

Una firma de la UJI contribuye en el estudio de las caras de Bélmez para Cuarto Milenio - Levante de Castelló - 05/09/2014

Una firma de la UJI contribuye en el estudio de las caras de Bélmez para Cuarto Milenio

► Medicions y Corrosión de la Universitat Jaume I ha realizado un análisis de una parte importante del estudio dirigido por Íker Giménez

CARLA CENTELLES CASTELLÓ

■ La empresa Medicions y Corrosión, Medco, del Parque Científico, Tecnológico y Empresarial de la Universitat Jaume I de Castelló, ha realizado un análisis importante de los estudios de las caras de Bélmez de la Moraleda, el cual será desvelado el domingo 7 de septiembre de 2014 en el programa Cuarto Milenio por Iker Giménez y José Javier Gracenea en un especial dedicado a este tema.

La contribución de Medco ha sido fundamental para el análisis de este caso, pues se han desplazado hasta Bélmez para coger una muestra de una losa denominada «el pelo» en dos partes, la que hay la supuesta cara y la que no, para analizarlas y ver las diferencias entre ambas, ha explicado un miembro de Medco, José Javier Gracenea, a este periódico.

Creada en 2006 como una spin-off de la Universitat Jaume I de Castelló, Medco es una ingeniería química que ofrece servicios de consultoría y asistencia técnica a productores y usuarios de recubrimientos. Líder mundial en ensayos de corrosión, durante los últimos años han conseguido la experiencia y equipo necesario para convertirse en socios tecnológicos clave para cualquier proyecto de desarrollo de pinturas, en este caso del estudio de las Caras de Bélmez de Cuarto Milenio.

La técnica y análisis

Medco han utilizado la técnica de microscopía de electrónica de barrido para comprobar si habían restos de algún tipo de pigmento de pintura que hubiera alterado de forma química la losa, y por tanto creado las caras, ha explica-

do Gracenea. Por otro lado, «hemos utilizado la estretoscopia infrarroja por transformada de Fourier para comprobar que no haya sido manipulada con sales de plata, como se hacía con las fotografías antiguas».

Las caras de Bélmez

En noviembre de 1971, un periódico local hacía eco de un hecho paranormal en Bélmez de la Moraleda, Jaén. Una vecina de esta localidad, María Gómez, aseguraba que en el suelo de cemento de su cocina, mientras cocinaba, observó una gran mancha con forma de rostro humano. Cinco días más tarde, un albañil raspó la supuesta cara y echó tiza sobre la misma. Sin embargo, la supuesta cara reapareció días más tarde. Era un rostro aparentemente de hombre, con los ojos y la boca



Una de las conocidas caras de Bélmez. LEVANTE-EMV

abiertos y unos largos trazos oscuros a manera de bigotes.

En los días siguientes, nuevos rostros que se añadieron al inicial surgieron en el suelo de la cocina y el pasillo de la casa, sin que has-

ta el momento nadie haya podido resolver la razón de este misterio. Este domingo por la noche se harán públicos esos resultados que Gracenea no ha querido desvelar, por razones de audiencia.