

## **ÉPREUVES D'ACRÉDITATION DE LANGUES**

JUNY 2021

**ÉPREUVE DE FRANÇAIS**

**NIVEAU B1**

### **PONCTUATION**

1. Première partie. Compréhension orale (20%) :
2. Deuxième partie. Compréhension écrite (20%) :
3. Troisième partie. Expression écrite (20%) :
  
5. Cinquième partie. Structures linguistiques (20%) :

## INSTRUCTIONS

### 1. ÉPREUVE DE COMPRÉHENSION ORALE

Questions sur deux textes. 20% du total de l'épreuve, minimum 10%.

### 2. ÉPREUVE DE COMPRÉHENSION ÉCRITE

Répondez à des questions sur deux textes. 20% du total de l'épreuve, minimum 10%.

### 3. ÉPREUVE DE PRODUCTION ÉCRITE

Écrivez deux textes de 125 mots chacun. 20% du total de l'épreuve, minimum 10%.

### 4. ÉPREUVE DE PRODUCTION ET INTERACTION ORALES

Le candidat pourra disposer de 2 ou 3 minutes de temps pour organiser ses idées.

Pendant la première partie, il parlera d'un sujet, pendant la deuxième, l'examineur interagira avec le candidat, en lui posant des questions pour lui faire réagir de manière active. 20% du total de l'épreuve, minimum 10%.

### 5. ÉPREUVE DE STRUCTURES LINGUISTIQUES

Choisissez une des réponses proposées. 20% du total de l'épreuve, minimum 10%.

Pour avoir le certificat, vous devez obtenir 60% de la ponctuation finale.

## 1. COMPRÉHENSION ORALE

### Texte 1 : *Un robot pour les personnes âgées*

<https://youtu.be/iRU6YrIb6y8>

Écoutez le document **deux fois** et cochez la bonne réponse.

1. Que sait faire Hobbit le robot ?
  - a. Monter des escaliers.
  - b. Ramasser des objets.
  - c. Circuler d'une pièce à l'autre.
2. Pour quel public a t-il été conçu ?
  - a. Les enfants.
  - b. Les adultes.
  - c. Les personnes âgées.
3. Ce public et le monde des robots sont assez
  - a. proches.
  - b. familiers.
  - c. éloignés.
4. Markus Vincze appartient à une université
  - a. autrichienne.
  - b. allemande.
  - c. française.
5. Quel est l'un des plus gros problèmes des personnes qui vieillissent ?
  - a. La solitude.
  - b. La chute à la maison.
  - c. La perte de poids.
6. Quelle solution à ce problème serait mal vécue par les personnes âgées ?
  - a. Une solution mobile.
  - b. Une solution rattachée à la personne.
  - c. Toutes les deux.
7. Hobbit est un projet de recherche
  - a. asiatique.
  - b. européen.
  - c. américain.
8. Combien d'universités travaillent sur ce robot ?
  - a. Deux.
  - b. Trois.
  - c. Six.
9. Quels sont les pays impliqués dans ce projet ?
  - a. La Norvège, la France et l'Autriche.
  - b. La Grèce, La Russie et la Suède.
  - c. L'Autriche, la Grèce et la Suède.
10. Sur quoi travaillent les universités de Vienne et Lund ?
  - a. La reconnaissance vocale.
  - b. Le design.
  - c. La reconnaissance gestuelle.

**Texte 2 : Pas de Ballon d'or en 2020**<https://savoirs.rfi.fr>Écoutez le document **deux fois** et cochez la bonne réponse.

1. Le trophée est remis
  - a. par la Fédération Française de Football (FFF).
  - b. par le magazine France Football.
  - c. à la meilleure équipe de football.
2. Le Ballon d'or
  - a. est une cérémonie prestigieuse.
  - b. est un trophée remis aux joueurs de basket-ball et de football.
  - c. est remis seulement aux hommes.
3. Ce trophée concerne
  - a. les joueurs français.
  - b. les joueurs internationaux.
  - c. les joueurs européens.
4. La cérémonie est annulée car, vu le contexte, cette remise de prix
  - a. serait dangereuse.
  - b. serait précipitée.
  - c. serait injuste.
5. Ce trophée est remis
  - a. depuis 1966.
  - b. Depuis 1956.
  - c. Depuis 1976.
6. On peut acheter le magazine *France Football*
  - a. tous les quinze jours.
  - b. tous le mois.
  - c. toutes les semaines.

Dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F)	V	F
7. Ce n'est pas la première fois que cette cérémonie est annulée.		
8. Le journaliste dit que les prétendants au Ballon d'or 2020 étaient Lionel Messi et Megan Rapinoe.		
9. Les résultats de la Ligue des champions a généralement un impact sur ce trophée.		
10. L'Euro de football n'aura pas lieu cette année. Le prochain sera dans deux ans.		

## 2. COMPRÉHENSION ÉCRITE

### Texte 1: Saint-Sauveur-le-Vicomte

<https://didier-equipereussite.com>

Saint-Sauveur-le-Vicomte est une petite ville du département de la Manche en Normandie. Les touristes qui s'y égarent ne se déplacent ni pour profiter du bord de mer qui reste très éloigné pour les plaisirs de la plage, ni pour les activités en canoë ou en kayak qui y sont proposées. Les curieux sont plutôt attirés par un château médiéval vieux de dix siècles qui a survécu à la guerre de Cent Ans. Le château, dont il reste aujourd'hui le donjon, le logis et la haute muraille, fut un temps anglais suite à la mort de son propriétaire qui avait cédé l'héritage au roi d'Angleterre. Inhabité depuis longtemps, le château a servi de musée dans lequel étaient exposés les objets du célèbre auteur du XIXe siècle Barbey d'Aurevilly. Ils ont ensuite été déplacés dans l'ancienne demeure de l'écrivain. Ce musée est l'une des principales attractions de la ville.

Les titres des ouvrages les plus connus de Barbey d'Aurevilly, *Les diaboliques*, *L'ensorcelée*, ou encore *Le chevalier des touches* sont révélateurs du contenu de ces romans. En effet, l'auteur est réputé par ses histoires à la fois fantastiques et historiques. Lorsqu'il parle de religion, il n'hésite pas à provoquer le lecteur en narrant des relations interdites qui lui valent d'être condamné. Lui-même très critique, il juge durement des écrivains de son époque aujourd'hui reconnus pour leur réalisme tels Zola ou Hugo. La région a fortement influencé Barbey d'Aurevilly qui s'est inspiré des contes normands qui lui étaient racontés étant enfant pour écrire ses propres romans. Les paysages régionaux sont les décors de ses histoires, ce qui explique le déplacement des férus de littérature vers cette petite ville souvent méconnue.

### Cochez la bonne réponse d'après les informations fournies par le texte.

1. Saint-Sauveur-le-Vicomte est intéressant pour
  - a. les plaisirs de la plage.
  - b. les activités de canoë et de kayak.
  - c. son château.

Dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F)	V	F
2. Les touristes vont faire du kayak à Saint-Sauveur-le-Vicomte.		
3. La plage n'est pas près de Saint-Sauveur-le-Vicomte.		
4. Le château a cent ans.		
5. Il a appartenu à l'Angleterre.		
6. Il a été entièrement préservé.		
7. Barbey d'Aurevilly habitait dans le château.		

8. Quel type d'histoire a influencé Barbey d'Aurevilly ?

- a. Des histoires fantastiques.
- b. Des histoires traditionnelles.
- c. Des histoires romanesques.

9. Barbey d'Aurevilly a surtout écrit

- a. des récits historiques ou imaginaires.
- b. des livres religieux ou politiques.
- c. des contes normands.

10. Il a été condamné

- a. parce qu'il critiquait d'autres écrivains.
- b. parce qu'il critiquait la religion.
- c. parce qu'il décrivait des paysages régionaux.

## Texte 2 : Ex Anima : le Théâtre Equestre Zingaro

<https://enfrancais.loescher.it/ex-anima-le-theatre-equestre-zingaro.n6872>

Pionnier d'une expression artistique inédite mêlant art équestre, musiques, danse et comédie, Bartabas a créé en 1984 le Théâtre Equestre *Zingaro* ; *Zingaro* étant le nom du cheval noir (frison), fétiche de la troupe. Cette collaboration artistique entre l'homme et l'animal respecte avant tout le cheval. « Ils sont au centre de toutes nos attentions. Le rythme des spectacles, c'est eux qui nous le dictent : cinq représentations par semaine, jamais deux par jour. L'intégrité du cheval prime toujours. Le dépassement de soi en tant qu'artiste, je veux bien. Mais des chevaux, jamais », déclare Bartabas. De cette relation unique résultent des spectacles oniriques à l'esthétique émouvante.

Dans sa nouvelle création, *Ex Anima*, Bartabas ne s'intéresse plus à la virtuosité de l'équitation académique d'école qui a souvent été à la base de ses créations précédentes, il veut plutôt rendre hommage aux chevaux. « Pour cette ultime création,

je souhaitais les célébrer comme les acteurs véritables de ce Théâtre Equestre », commente Bartabas dans une conférence de presse.

Donc, pas de prouesses équestres mais de l'émotion offerte par les mouvements naturels, la grâce des chevaux, guidés discrètement par des hommes vêtus de noir de la tête aux pieds, presque invisibles, se fondant dans la pénombre du bord de la scène. Ces hommes sont les humbles servants des héros magnifiques qui évoluent sur la piste. Bien sûr, ces derniers n'auraient pu, sans un long travail préparatoire, accomplir les merveilles qu'ils proposent une heure trente durant dans *Ex Anima*. Mais le spectacle donne au public l'illusion d'une parfaite liberté, comme si seuls les chevaux décidaient leurs évolutions.

Lorsque les chevaux s'ébrouent, se roulent sur le sol, se reniflent, se taquinent ou se défient sur la piste de sable noir, on est bien en peine de déterminer s'il s'agit de scènes répétées ou de totale improvisation. Aux sons des flûtes de Chine, d'Irlande, d'Inde et du Japon, ils emmènent le spectateur au plus près de ce qu'ils sont, laissant exprimer leur animalité dans des cavalcades et des moments de tendresse complice. Tout contribue à donner l'illusion d'assister à une série de tableaux qui évoquent un temps où hommes et bêtes vivaient côte à côte sans aucune domination d'une espèce sur une l'autre.

Ces spectacles de *Zingaro* qui jouent sur différents registres artistiques sont autant d'invitations au voyage qui donnent au spectateur l'impression étrange de flotter un peu dans un rêve.

Dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F)	V	F
1. <i>Ex Anima</i> est le nom d'un cheval.		
2. Bartabas est le cheval fétiche de la troupe.		
3. <i>Zingaro</i> est le nom d'une compagnie de théâtre.		
4. Les spectacles de <i>Zingaro</i> emploient des chevaux.		
5. Il n'y a jamais d'hommes dans les spectacles de <i>Zingaro</i> .		
6. <i>Ex Anima</i> dure environ 90 minutes.		
7. Les chevaux se déplacent sur le sable blanc.		
8. On ne comprend pas si les scènes sont improvisées.		
9. Il semble que les chevaux décident leurs mouvements.		
10. Les spectacles de <i>Zingaro</i> sont oniriques.		

**PRODUCTION ÉCRITE (les deux rédactions sont obligatoires)**

- a) **A votre avis, faudrait-il rendre les transports en commun du centre-ville gratuits ? Est-ce une mesure qui encouragerait les gens à abandonner la voiture ? Est-ce mieux pour l'environnement ? Sinon, quelles seraient les mesures à suivre pour améliorer la qualité de vie en ville ? Vous exposerez vos arguments de manière claire et cohérente en citant des exemples. (Environ 125 mots)**
- b) **Vous venez d'emménager dans un nouveau pays. Vous écrivez à un(e) ami(e) pour lui raconter. Vous parlerez des changements dans votre mode de vie, vous comparez votre vie d'avant et votre vie maintenant. (Environ 125 mots)**



#### 4. Quatrième partie. Expression et interaction orales (20%):

---

**1. Entretien dirigé** (2 à 3 minutes environ).

Après avoir salué l'examineur, celui-ci vous demandera de vous présenter. Vous lui parlerez de vous, de votre famille, de vos loisirs, de votre travail ou encore de vos études. L'examineur vous posera ensuite quelques questions supplémentaires sur les mêmes thèmes.

**2. Exercice en interaction** (3 à 4 minutes environ).

Vous partez en vacances avec un ami. Vous en discutez avec lui. Mais vous n'êtes pas d'accord sur le lieu de vacances ni sur le moyen de transport à utiliser.

[L'examineur ou un autre étudiant jouent le rôle de votre ami]

**3. Expression d'un point de vue (5 à 7 minutes environ)**

Vous lirez un morceau du texte. Vous dégagerez le thème, soulevé par le document ci-dessous et vous présenterez votre opinion sous forme d'un court exposé de 3 minutes environ. L'examinateur pourra vous poser quelques questions.

Vous aurez 10 minutes pour la préparation.

---

**Études plus courtes, formations meilleures ?**

Dans le monde contemporain, la place des diplômés ne cesse de grandir. Elle est cependant plus ou moins importante selon les pays. Dans la communauté européenne, et en particulier en France, elle augmente régulièrement et on ne trouve plus de travail sans avoir fait de nombreuses années d'études, parfois sans rapport d'ailleurs avec l'activité professionnelle. Est-ce un vrai gage de qualité ?

Les longues études universitaires traduisent-elles vraiment la compétence professionnelle ? On peut en douter et on doit en tous les cas réfléchir dans certains pays, dont la France, à la place donnée aux formations techniques et à l'apprentissage en entreprise. Loin des salles de classe, la formation des apprentis professionnels est en effet souvent une excellente façon de préparer des entrepreneurs compétents.

Chambre des artisans et des étudiants de métiers de Nice

**5. STRUCTURES LINGUISTIQUES**

**Choisissez la réponse correcte.**

- 1. Dans le restaurant, il y avait \_\_\_\_\_ que sur la place.**
  - a. plus gent
  - b. plus gens
  - c. plus de gens
  - d. plus de gents
- 2. Tout à coup, l'huile \_\_\_\_\_ par terre.**
  - a. a tombé
  - b. tombais
  - c. est tombé
  - d. est tombée
- 3. Léa : « Sophie a téléphoné à la police ». Léa a affirmé \_\_\_\_\_ à la police.**

- a. qu'elle voulait téléphoner
  - b. que Sophie avait téléphoné
  - c. que Sophie téléphonerait
  - d. qu'elle téléphonerait
- 4. Agir \_\_\_\_\_ c'est agir d'une manière prudente.**
- a. prudemment
  - b. prudemment
  - c. prudentment
  - d. prudamment
- 5. Quand son père est arrivé, elle \_\_\_\_\_.**
- a. venais de partir.
  - b. avait déjà parti.
  - c. était déjà partie.
  - d. est déjà partie.
- 6. Ils se sont mariés \_\_\_\_\_ 3 ans.**
- a. dès
  - b. fait
  - c. il y a
  - d. depuis

7. **C'est la fille \_\_\_\_\_ Nadine me parlait.**
- dont
  - qui
  - que
  - où
8. **Malgré \_\_\_\_\_ nous sommes allées nous promener.**
- qu'il pleut
  - qu'il pleuve
  - la pluie
  - qu'il pleuvait
9. **Je ferai la \_\_\_\_\_ de notre hôtel à Toulouse.**
- reserve
  - réservation
  - réservée
  - reservation
10. **S'il \_\_\_\_\_, il partirait un mois en Italie.**
- pouvait
  - peut
  - pourrait
  - pouvais
11. **Quand nous arriverons, elles \_\_\_\_\_.**
- auront déjà parti.
  - serions déjà parties.
  - auraient déjà parti.
  - seront déjà parties.
12. **Je voudrais qu'elle \_\_\_\_\_ chez moi ce soir.**
- irait
  - allais
  - aille
  - va
13. **Elle n'a pas parlé de ce sujet avec son amie, mais il faut qu'elle \_\_\_\_\_ parle.**
- le lui
  - y en
  - lui en
  - l'y

14. Nicole ne fait pas les devoirs, \_\_\_\_\_ elle obtient de bons résultats.
- par tant
  - alors
  - pourtant
  - malgré
15. Les Martin vont déménager pour habiter \_\_\_\_\_ en banlieue.
- un pavillon
  - un chantier
  - une cage
  - une case
16. Le concierge n'a lu \_\_\_\_\_ livre.
- pas aucun
  - quelque
  - quelqu'un
  - aucun
17. Louis est \_\_\_\_\_ dans une association humanitaire depuis cinq mois.
- épaule
  - bénévole
  - soutien
  - volontier
18. Je suis déçue \_\_\_\_\_ votre réponse à ma question.
- à
  - que
  - de
  - dès
19. Nous avons payé \_\_\_\_\_ nous avons reçu la facture.
- depuis
  - quand
  - jusqu'à ce qu'
  - après
20. Raconte-moi les raisons \_\_\_\_\_ tu veux parler avec lui.
- par lesquels
  - pour lesquelles
  - par que
  - auxquelles

## CLÉS

### COMPRÉHENSION ORALE

#### Texte 1 : *Un robot pour les personnes âgées*

Écoutez le document **deux fois** et cochez la bonne réponse

1. Que sait faire le Hobbit le robot?
  - a. Monter des escaliers.
  - b. Ramasser des objets.**
  - c. Circuler d'une pièce à l'autre.
2. Pour quel public a t-il été conçu ?
  - a. Les enfants.
  - b. Les adultes.
  - c. Les personnes âgées.**
3. Ce public et le monde des robots sont assez
  - a. proches.
  - b. familiers.
  - c. éloignés.**
4. Markus Vincze appartient à une université
  - a. autrichienne.**
  - b. allemande.
  - c. française.
5. Quel est l'un des plus gros problèmes des personnes qui vieillissent ?
  - a. La solitude.
  - b. La chute à la maison.**
  - c. La perte de poids.
6. Quelle solution à ce problème serait mal vécue par les personnes âgées ?
  - a. Une solution mobile.
  - b. Une solution rattachée à la personne.**
  - c. Toutes les deux.
7. Hobbit est un projet de recherche
  - a. asiatique.
  - b. européen.**
  - c. américain.
8. Combien d'universités travaillent sur ce robot ?
  - a. Deux
  - b. Trois.
  - c. Six.**
9. Quels sont les pays impliqués dans ce projet ?
  - a. La Norvège, la France et l'Autriche.
  - b. La Grèce, La Russie et la Suède.
  - c. L'Autriche, la Grèce et la Suède.**

10. Sur quoi travaillent les universités de Vienne et Lund ?
- La reconnaissance vocale.
  - Le design.**
  - La reconnaissance gestuelle.

**Texte 2 : Pas de Ballon d'or en 2020**

<https://savoirs.rfi.fr/es/apprendre-enseigner/societe/football-pas-de-ballon-dor-en-2020/1>

Écoutez le document **deux fois** et cochez la bonne réponse

- Le trophée est remis
  - par la Fédération Française de Football (FFF).
  - par le magazine France Football.**
  - à la meilleure équipe de football.
- Le Ballon d'or
  - est une cérémonie prestigieuse.**
  - est un trophée remis aux joueurs de basket-ball et de football.
  - est remis seulement aux hommes.
- Ce trophée concerne
  - les joueurs français.
  - les joueurs internationaux.**
  - les joueurs européens.
- La cérémonie est annulée car, vu le contexte, cette remise de prix
  - serait dangereuse.
  - serait précipitée.
  - serait injuste.**
- Ce trophée est remis
  - depuis 1966.
  - Depuis 1956**
  - Depuis 1976
- On peut acheter le magazine *France Football*
  - tous les quinze jours.
  - tous le mois.
  - toutes les semaines.**

Dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F)	V	F
7. Ce n'est pas la première fois que cette cérémonie est annulée.		F
8. Le journaliste dit que les prétendants au Ballon d'or 2020 étaient Lionel Messi et Megan Rapinoe		F
9. Les résultats de la Ligue des champions a généralement un impact sur ce trophée.	V	

10. L'Euro de football n'aura pas lieu cette année. Le prochain sera dans deux ans.		<b>F</b>
-------------------------------------------------------------------------------------	--	----------

## COMPRÉHENSION ÉCRITE

### Texte 1

Cochez la bonne réponse d'après les informations fournies par le texte.

1. Saint-Sauveur-le-Vicomte est intéressant pour

- d. les plaisirs de la plage.
- e. les activités de canoë et de kayak.
- f. **son château.**

Dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F)	V	F
2. Les touristes vont faire du kayak à Saint-Sauveur-le-Vicomte.		<b>F</b>
3. La plage n'est pas près de Saint-Sauveur-le-Vicomte.	<b>V</b>	
4. Le château a cent ans.		<b>F</b>
5. Il a appartenu à l'Angleterre	<b>V</b>	
6. Il a été entièrement préservé.		<b>F</b>
7. Barbey d'Aurevilly habitait dans le château		<b>F</b>

8. Quel type d'histoire a influencé Barbey d'Aurevilly ?

- d. Des histoires fantastiques.
- e. **Des histoires traditionnelles.**
- f. Des histoires romanesques.

9. Barbey d'Aurevilly a surtout écrit

- d. **des récits historiques ou imaginaires.**
- e. des livres religieux ou politiques.
- f. des contes normands.

10. Il a été condamné

- d. parce qu'il critiquait d'autres écrivains.
- e. **parce qu'il critiquait la religion.**
- f. parce qu'il décrivait des paysages régionaux.

**Texte 2**

Dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F)	V	F
1. <i>Ex Anima</i> est le nom d'un cheval.		F
2. Bartabas est le cheval fétiche de la troupe.		F
3. <i>Zingaro</i> est le nom d'une compagnie de théâtre.	V	
4. Les spectacles de <i>Zingaro</i> emploient des chevaux.	V	
5. Il n'y a jamais d'hommes dans les spectacles de <i>Zingaro</i> .		F
6. <i>Ex Anima</i> dure environ 90 minutes.	V	
7. Les chevaux se déplacent sur le sable blanc.		F
8. On ne comprend pas si les scènes sont improvisées.	V	
9. Il semble que les chevaux décident leurs mouvements.	V	
10. Les spectacles de <i>Zingaro</i> sont oniriques.	V	

**STRUCTURES LINGUISTIQUES**

Choisissez la réponse correcte.

1. Dans le restaurant, il y avait \_\_\_\_\_ que sur la place.

- e. plus gent
- f. plus gens
- g. plus de gens**
- h. plus de gents

2. Tout à coup, l'huile \_\_\_\_\_ par terre.

- e. a tombé
- f. tombais
- g. est tombé
- h. est tombée**

3. Léa : « Sophie a téléphoné à la police ». Léa a affirmé \_\_\_\_\_ à la police.

- e. qu'elle voulait téléphoner
- f. que Sophie avait téléphoné**
- g. que Sophie téléphonerait
- h. qu'elle téléphonerait

4. Agir \_\_\_\_\_ c'est agir d'une manière prudente.

- e. prudemment**
- f. prudemment
- g. prudentment
- h. prudamment

5. Quand son père est arrivé, elle \_\_\_\_\_ .

- e. venais de partir
- f. avait déjà parti
- g. était déjà partie**
- h. est déjà partie

6. Ils se sont mariés \_\_\_\_\_ 3 ans.

- e. dès
- f. fait
- g. il y a**
- h. depuis

7. C'est la fille \_\_\_\_\_ Nadine me parlait.

- e. dont
- f. qui
- g. que
- h. où

8. Malgré \_\_\_\_\_ nous sommes allées nous promener.

- e. qu'il pleut
- f. qu'il pleuve
- g. la pluie
- h. qu'il pleuvait

9. Je ferai la \_\_\_\_\_ de notre hôtel à Toulouse.

- e. reserve
- f. réservation
- g. réservée
- h. reservation

10. S'il \_\_\_\_\_, il partirait un mois en Italie.

- e. pouvait
- f. peut
- g. pourrait
- h. pourrait

11. Quand nous arriverons, elles \_\_\_\_\_ .

- e. auront déjà parti
- f. serions déjà parties
- g. auraient déjà parti
- h. seront déjà parties

12. Je voudrais qu'elle \_\_\_\_\_ chez moi ce soir.

- e. irait
- f. allais
- g. aille
- h. va

13. Elle n'a pas parlé de ce sujet avec son amie, mais il faut qu'elle \_\_\_\_\_ parle.

- e. le lui
- f. y en
- g. lui en
- h. l'y

14. Nicole ne fait pas les devoirs, \_\_\_\_\_ elle obtient de bons résultats.
- e. par tant
  - f. alors
  - g. pourtant**
  - h. malgré
15. Les Martin vont déménager pour habiter \_\_\_\_\_ en banlieue.
- e. un pavillon**
  - f. un chantier
  - g. une cage
  - h. une case
16. Le concierge n'a lu \_\_\_\_\_ livre.
- e. pas aucun
  - f. quelque
  - g. quelqu'un
  - h. aucun**
17. Louis est \_\_\_\_\_ dans une association humanitaire depuis cinq mois.
- e. épaule
  - f. bénévole**
  - g. soutien
  - h. volontier
18. Je suis déçue \_\_\_\_\_ votre réponse à ma question.
- a. à
  - b. que
  - c. de**
  - d. dès
19. Nous avons payé \_\_\_\_\_ nous avons reçu la facture.
- e. depuis
  - f. quand**
  - g. jusqu'à ce qu'
  - h. après
20. Raconte-moi les raisons \_\_\_\_\_ tu veux parler avec lui.
- e. par lesquels
  - f. pour lesquelles**
  - g. par que
  - h. auxquelles