

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JULIOL 2022

CONVOCATORIA: JULIO 2022

Assignatura: HISTÒRIA DE L'ART

Asignatura: HISTORIA DEL ARTE

CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Pregunta 1. Hasta 4 puntos si realiza un análisis formal correcto. Se valorará positivamente cualquier ampliación a este marco de comentario, siempre que sea pertinente y no lo repita en las otras preguntas.

Pregunta 2. Hasta 4 puntos si realiza un análisis formal y estilístico correcto. Se valorará positivamente cualquier ampliación a este marco de comentario, siempre que sea pertinente y no se repita en las otras preguntas.

Pregunta 3. Hasta 3 puntos si explica las características formales, técnicas y desarrollo de la arquitectura gótica. Hasta 1 punto si menciona diversas obras y tipos.

Pregunta 4. Hasta 3 puntos si explica las características formales y técnicas, etc. del cubismo con especial referencia a Picasso. Hasta 1 punto si menciona otras obras.

Pregunta 5. Hasta 2 puntos si explica el marco histórico, social, religioso y político en el que se inscribe el arte gótico en general y la arquitectura gótica en particular.

Pregunta 6. Hasta 2 puntos si explica el marco histórico-social en el que se inscribe la pintura cubista de Picasso.

CRITERIS DE CORRECCIÓ

Pregunta 1. Fins a 4 punts si fa una anàlisi formal correcta. Es valora positivament qualsevol ampliació respecte d'aquest marc de comentari, sempre que siga pertinent i no ho repetisca en les altres preguntes.

Pregunta 2. Fins a 4 punts si fa una anàlisi formal i estilística correcta. Es valora positivament qualsevol ampliació respecte d'aquest marc de comentari, sempre que siga pertinent i no es repetisca en les altres preguntes.

Pregunta 3. Fins a 3 punts si explica les característiques formals, tècniques i desenvolupament de l'arquitectura gòtica. Fins a 1 punt si esmenta diverses obres i tipus.

Pregunta 4. Fins a 3 punts si explica les característiques formals i tècniques, etc. del cubisme, amb especial referència a Picasso. Fins a 1 punt si esmenta altres obres.

Pregunta 5. Fins a 2 punts si explica el marc històric, social, religiós i polític en el qual s'inscriuen l'art gòtic en general i l'arquitectura gòtica en particular.

Pregunta 6. Fins a 2 punts si explica el marc historicosocial en el qual s'inscriu la pintura cubista de Picasso.