



MÀSTER EN COMUNICACIÓ INTERCULTURAL I ENSENYAMENT DE LENGÜES.

PROGRAMACIÓN DE LA DOCENCIA DEL CURSO 2022-23

1. Asignaturas y profesorado.
2. Espacios docentes.
3. Calendario y horario.
4. Adaptación de la docència presencial y *on line*.

1. ASIGNATURAS Y PROFESORADO

Asignaturas obligatorias

SBC001: Multilingüismo social e interculturalidad (Prof. José Luis Blas)

SBC002: Socioconstructivismo y estilos de aprendizaje (Prof. Mercedes Sanz)

SBC003: Metodología y herramientas informáticas para la comunicación, la docencia, la investigación (Prof. Mercedes Sanz).

SBC004: Técnicas teatrales de expresión (Prof. Benjamín Español)

SBC005: Interacción oral y construcción del conocimiento (Prof. Alba Milà)

SBC006: Análisis del discurso oral y escrito (Prof. Vicent Salvador)

SBC007: El discurso de los medios de comunicación (Prof. Javier Vellón)

SBC08A: Normativa lingüística del catalán (Prof. Manuel Sifre).

SBC08B: Normativa lingüística del español (Prof. Mónica Velando)

SBC042: Trabajo fin de máster (anual).

Asignaturas optativas

SBC009: Mediación, diversidad cultural y convivencia (Prof. Sidi Omar)

SBC010: Didáctica de la lengua oral y escrita en contextos culturales plurilingües (Prof. Gloria Torralba)



- SBC012: Literatura y aprendizaje de lenguas (Prof. Elena Ortells)
- SBC015: Ideología, comunicación y retórica (Prof. Vicent Salvador)
- SBC016: Autonomía y aprendizaje de lenguas (Prof. Carolina Girón)
- SBC017: Programación integrada de lenguas (Prof. Anna Marzà)
- SBC018: La planificación lingüística en los centros educativos de enseñanza no universitaria (Prof. Juan Jiménez Salcedo)
- SBC019: Pragmasemántica y pragmática cultural (Prof. Shima Salameh)
- SBC020: Lengua Francesa (perfeccionamiento) (Prof. Marina López)
- SBC021: Lengua Inglesa (perfeccionamiento) (Prof. Carolina Girón)
- SBC022: Lengua Alemana (perfeccionamiento) (Prof. Vita Vera Luque)
- SBC023: Lengua Italiana (iniciación) (Prof. Jorge Martí)
- SBC024: Lengua Rumana (iniciación) (Prof. Adelina Gherman)
- SBC025: Lengua Griega (iniciación) (Prof. Rubén Montañés)
- SBC026: Paradigmas en la enseñanza-aprendizaje de lenguas (Prof. Jorge Martí)
- SBC027: Las tipologías textuales (Prof. Vicent Salvador)
- SBC028: Géneros discursivos multimodales y nuevas tecnologías (Prof. Noelia Ruiz)
- SBC029: Intertextualidad e interculturalidad en la escritura contemporánea (Prof. Vicent J. Nebot)
- SBC031: Estrategias de inserción del punto de vista en la información periodística (Prof. Agnese Sampietro)
- SBC033: Elementos para el análisis del discurso literario (Prof. Lluís Meseguer)
- SBC034: Literatura popular y diversidad cultural (Prof. Lluís Meseguer)
- SBC035: Formas y géneros literarios secundarios (Prof. Marina López)
- SBC036: Huellas de la literatura medieval en la cultura contemporánea (Prof. Rubén Montañés)
- SBC037: Estrategias de escritura y coherencia discursiva (Prof. Javier Vellón)



SBC038: El legado clásico grecolatino en las lenguas y las culturas europeas contemporáneas (Prof. Rubén Montañés)

SBC039: Léxico y neología: factores socioculturales del cambio lingüístico (Prof. Agnese Sampietro)

SBC040: Educación de los sentimientos (Prof. Antonio J. Silvestre)

SBC041: Prácticas externas (anual. Coordinación Prof. Mercedes Sanz)

SBC042: Trabajo final de Máster (anual. Tutorías de TFM).

2. ESPACIOS DOCENTES

Se detalla el calendario, incluyendo la aulas reservadas, con independencia de que las clases sean presenciales, mixtas o no presenciales.

Los espacios necesarios:

El aula general del Máster es HD0127AA

Para la asignatura SBC003, el **Aula de Informática** HD0124AI.

Para la asignatura SBC004, de Teatro, la HD0127AA o el Aula Carles Pons.

Para la asignatura SBC08A (simultánea de SBC08B), la HD0126AA.

(Para la opción de tres asignaturas simultáneas: SBC022-SBC021-SBC025, y SBC020-SBC024-SBC023). La SBC021 y la SBC023 se impartirán en el aula general HD0127AA; y las simultáneas: SBC022 y SBC020 en la HD0126AA, y SBC025 y SBC024, en el Seminari de Filologia.



3. CALENDARIO, HORARIO Y AULAS

SEPTIEMBRE 2022			
Semana 1	16-18 h		Miércoles 14 16-16.30: Presentación e información del Curso 2022-23. 16.30-17'30. CONFERENCIA INAUGURAL Sala de Graus Germà Colón
Semana 2		Lunes 19	Miércoles 21
	16-18h.	SBC003 - Herramientas Aula de informática HD0124AI	SBC002- Socioconst. HD0127AA
	18-20 h.	SBC003- Herramientas Aula HD0124AI	SBC002- Socioconst. HD0127AA
Semana 3		Lunes 26	Miércoles 28
	16-18h	SBC006- Discurso OE HD0127AA	SBC001- Multilingüismo HD0127AA
	18-20h	SBC006- Discurso OE HD0127AA	SBC001- Multilingüismo HD0127AA
OCTUBRE 2022			
Semana 4		Lunes 3	Miércoles 5
	16-18h	SBC004- Teatro- HD0127AA.	SBC004-Teatro- HD0127AA
	18-20h	SBC004- Teatro- HD0127AA.	SBC004- Teatro- HD0127AA.
Semana 5		Lunes 10	Miércoles 12 FIESTA 12 de octubre
	16-18h	SBC002- Socioconst. HD0127AA	NO CLASE
	18-20h	SBC003- Herramientas Aula de informática HD0124AI	NO CLASE
		Lunes 17	Miércoles 19
Semana 6	16-18h.	SBC08B- Español Aula HD0127AA // SBC08A- Catalán HD0126AA	SBC006- Discurso OE HD0127AA
	18-20h.	SBC08B- Español Aula HD0127AA // SBC08A- Catalán HD0126AA	SBC006- Discurso OE HD0127AA
Semana 7		Lunes 24	Miércoles 26
	16-18h	SBC08B- Español Aula HD0127AA	SBC001- Multilingüismo



		SBC08A- Catalán HD0126AA	HD0127AA
	18-20h	SBC005: Interacción oral HD0127AA	SBC001- Multilingüismo HD0127AA
		NOVIEMBRE 2022	
Semana 8		Lunes 31 Octubre	Miércoles 2
	16-18h	NO CLASSE	SBC005: Interacción oral HD0127AA
	18-20h	NO CLASSE	SBC005: Interacción oral Hd0127AA
Semana 9		Lunes 7	Miércoles 9
	16-18h	SBC08B- Español Aula HD0127AA SBC08A- Catalán HD0126AA	SBC007- Medios com. HD0127AA
	18-20h	SBC08B- Español Aula HD0127AA // SBC08A- Catalán HD0126AA	SBC007- Medios com. HD0127AA
Semana 10		Lunes 14	Miércoles 16
	16-18h	SBC004- HD0127AA.	SBC002- Socioconst HD0127AA
	18-20h	SBC004- HD0127AA.	SBC002- Socioconst HD0127AA
Semana 11		Lunes 21	Miércoles 23
	16-18h	SBC005: Interacción oral HD0127AA	SBC007- Medios com. HD0127AA
	18-20h	SBC005: Interacción oral HD0127AA	SBC007- Medios com. HD0127AA
Semana 12		Lunes 28	Miércoles 30 Noviembre
	16-18h	SBC001- Multilingüismo HD0127AA	SBC003- Herramientas Aula de informática (HD0124AI)
	18-20h	SBC006- Discurso OE HD0127AA	SBC003- Herramientas Aula de informática (HD0124AI)
		DICIEMBRE 2022	
Semana 13		Lunes 12	Miércoles 14
	16-18h	SBC021: Lengua Inglesa HD0127AA SBC022: Lengua Alemana HD0126AA SBC025: Lengua Griega Seminario Filología	SBC007- Medios com. HD0127AA
	18-20h	SBC020: Lengua Francesa HD0127AA SBC024: Lengua Rumana Seminario Filología SBC023- Lengua Italiana HD0126AA	SBC026: Paradigmas HD0127AA
Semana 14		Lunes 19	Miércoles 21
	16-18h	SBC021: Lengua Inglesa HD0127AA SBC022: Lengua Alemana HD0126AA SBC025: Lengua Griega Semin Filología	SBC040: Sentimientos HD0127AA
	18-20h	SBC020: Lengua Francesa HD0127AA SBC024: Lengua Rumana SeminFilología SBC023- Lengua Italiana HD0126AA	SBC026: Paradigmas HD0127AA
		ENERO 2023	



Semana 15		Lunes 9	Miércoles 11
	16-18h	SBC021: Lengua Inglesa HD0127AA SBC022: Lengua Alemana HD0126AA SBC025: Lengua Griega Seminario Filología	SBC040: Sentimientos HD0127AA
	18-20h	SBC020: Lengua Francesa HD0127AA SBC024: Lengua Rumana SeminFilología SBC023- Lengua Italiana HD0126AA	SBC026: Paradigmas HD0127AA
Semana 16		Lunes 16	Miércoles 18
	16-18h	SBC010: Didáctica HD0127AA	SBC040: Sentimientos HD0127AA
	18-20h	SBC027- tip. Textuales HD0127AA	SBC027- tip. Textuales HD0127AA
Semana 17		Lunes 23	Miércoles 25
	16-18h	SBC010: Didáctica HD0127AA	SBC028: Gén. Multim HD0127AA
	18-20h	SBC027- tip. Textuales HD0127AA	SBC016: Autonomía HD0127AA
FEBRERO 2023			
		Lunes 30 enero	Miércoles 1 febrero
	16-18h	SBC009: Mediación HD0127AA	SBC009: Mediación HD0127AA
	18-20h	SBC009: Mediación HD0127AA	SBC016: Autonomía HD0127AA
Semana 19		Lunes 6	Miércoles 8
	16-18h	SBC010: Didáctica HD0127AA	SBC028: Gén. Multim HD0127AA
	18-20h	SBC034- Lit. Popular HD0127AA	SBC016: Autonomía HD0127AA
Semana 20		Lunes 13	Miércoles 15
	16-18h	SBC019: Pragmasemántica HD0127AA	SBC028: Gén. Multim HD0127AA
	18-20h	SBC034- Lit. Popular HD0127AA	SBC017: Programación HD0127AA
Semana 21		Lunes 20	Miércoles 22
	16-18h	SBC019: Pragmasemántica HD0127AA	SBC037: escritura HD0127AA
	18-20h	SBC034- Lit. Popular HD0127AA	SBC017: Programación HD0127AA
MARZO 2023			
Semana 22		Lunes 27	Miércoles 1 marzo
	16-18h	SBC019: Pragmasemántica HD0127AA	SBC037: escritura HD0127AA
	18-20h		SBC017: Programación HD0127AA
Semana 23		Lunes 6	Miércoles 8
	16-18h	SBC029: Intertextualidad HD0127AA	SBC037: escritura HD0127AA
	18-20h	SBC015: Ideología HD0127AA	SBC035: Géneros lit HD0127AA
FESTES DE LA MAGDALENA			
Semana 24		Lunes 20	Miércoles 22



	16-18h	SBC029: Intertextualidad HD0127AA	SBC012: Lit-aprend Ig HD0127AA
	18-20h	SBC015: Ideología HD0127AA	SBC035: Géneros lit HD0127AA
Semana 25		Lunes 27	Miércoles 29
	16-18h	SBC018: La planificación HD0127AA	SBC018: La planificación HD0127AA
	18-20h	SBC018: La planificación HD0127AA	SBC035: Géneros lit HD0127AA
		ABRIL 2023	
Semana 26		Lunes 3	Miércoles 5
	16-18h	SBC029: Intertextualidad HD0127AA	SBC012: Lit-aprend Ig HD0127AA
	18-20h	SBC031-Inserción HD0127AA	SBC033: Elementos HD0127AA
		SEMANA SANTA	
Semana 27		Lunes 17	Miércoles 19
	16-18h	SBC031-Inserción HD0127AA	SBC012: Lit-aprend Ig HD0127AA
	18-20h	SBC015: Ideología HD0127AA	SBC033: Elementos HD0127AA
Semana 28		Lunes 24	Miércoles 26
	16-18h	SBC031-Inserción HD0127AA	SBC039: Léxico HD0127AA
	18-20h		SBC033: Elementos HD0127AA
		MAYO 2023	
Semana 29		Lunes 1 FIESTA	Miércoles 3
	16-18h	NO CLASE	SBC039: Léxico HD0127AA
	18-20h	NO CLASE	SBC039: Léxico HD0127AA
Semana 29		Lunes 8	Miércoles 10
	16-18h	SBC036: Huellas HD0127AA	SBC038: Legado HD0127AA
	18-20h	SBC036: Huellas HD0127AA	SBC038: Legado HD0127AA
Semana 30		Lunes 15	Miércoles 17
	16-18h	SBC036: Huellas HD0127AA	SBC038: Legado HD0127AA
	18-20h		



4. ADAPTACIÓN DE LA DOCENCIA PRESENCIAL Y ON LINE

1. La docencia del Máster se basa en su planificación semipresencial, tal como está publicado y verificado: son presenciales entre el 10 y el 15% de las actividades lectivas. Y la adaptación para el curso 2022-23 se basa en la posibilidad complementaria de realización *on line* de las actividades teóricas y prácticas. Por lo tanto, las asignaturas se programarán con sesiones presenciales y *on line*, teniendo en cuenta a los estudiantes con posibilidad de asistencia y a los que no participarán en las sesiones de aula.

2. Esta orientación implica la opción de que las actividades presenciales y telemáticas síncronas sean grabadas, y queden disponibles para consulta durante el período de trabajo de la asignatura. Así, se atienden las particularidades o dificultades de dispositivos, conexiones, y condiciones personales (incluyendo, por ejemplo, las franjas horarias de estudiantes de distintos ámbitos geográficos).

2. Cada asignatura organizará la impartición de las sesiones lectivas combinando diversas posibilidades, a criterio del profesorado:

(A) Clase presencial (exclusivamente cuando el profesorado y el estudiantado de la asignatura tenga posibilidades reales de participación).

(B) Clase presencial para los estudiantes asistentes al aula y, a la vez, telemática para los no asistentes.

(C) Sesión telemática síncrona para todos los estudiantes de la asignatura, o para grupos.

Las sesiones telemáticas serán convocadas a través de *Google Meet*, teniendo en cuenta las opciones citadas: así, distinguiendo entre sesiones teóricas y prácticas, trabajo sobre materiales preparados, trabajo por grupos, etc...

2. En cuanto a la programación, la orientación pedagógica y el formato de impartición de cada asignatura, el profesorado concretará la adaptación correspondiente en el Aula Virtual; y



luego, mantendrá alojadas las grabaciones en su carpeta de *Google Drive*.

3. La entrega o compartición a través del Aula Virtual de trabajos escritos o audiovisuales, interactivos o grabados, y las actividades de evaluación continua, de ejercicios parciales o finales (y su conservación), deberán tener en cuenta las disposiciones de la Universidad, en cuanto a la accesibilidad, la disponibilidad, la privacidad y la diversidad de condiciones y situaciones personales de los participantes en todo el proceso docente.

4. Para que cada asignatura disponga de todas las opciones de combinación de actividades presenciales y *on line*, se han reservado las aulas y los espacios teniendo en cuenta las indicaciones y restricciones para la docencia, establecidas por la Universitat Jaume I. Todas las aulas reservadas permiten el aforo previsto para el desarrollo de cada asignatura.

5. Toda la actividad y la información se vehicula a través del Aula Virtual del Màster, y en la de cada asignatura. Las actividades complementarias del Máster tendrán en cuenta los formatos y el calendario docente.

6. Como apoyo para el funcionamiento de la docencia en línea, y para la realización de actividades, puede consultarse la documentación del CENT, apartado <https://cent.uji.es/pub/> sobre *Informació per a la docència en línia i semipresencial* i, especialmente *Ajudes tecnològiques*; y <http://cent.uji.es/pub/docencia-en-linia>, que incluye la *Guia d'iniciació a la docència en línia i semipresencial*.

7. El Máster, especialmente para las actividades presenciales, seguirá los protocolos de la Universitat Jaume I y la Facultat de Ciències Humanes i Socials, y subrayamos la necesidad de optimizar el flujo y el seguimiento de la información vertical y horizontal. En caso de eventuales disposiciones de la Universidad sobre las condiciones de la enseñanza presencial, se activaría un plan de contingencia, y en concreto, siguiendo las previsiones de cada asignatura del Máster, la docencia, el seguimiento y la evaluación realizarse *on line*.