



UNIVERSITAT  
JAUME·I

MEMORIA DEL TÍTULO  
GRADUADO O GRADUADA  
EN ESTUDIOS INGLESES  
POR LA UNIVERSITAT JAUME I

# ÍNDICE

<b>1. Descripción del título</b>	<b>pág. 3</b>
<b>2. Justificación</b>	<b>pág. 8</b>
<b>3. Objetivos</b>	<b>pág. 12</b>
<b>4. Acceso y admisión de estudiantes</b>	<b>pág. 13</b>
<b>5. Planificación de la enseñanza</b>	<b>pág. 19</b>
<b>6. Personal académico</b>	<b>pág. 157</b>
<b>7. Recursos materiales y servicios</b>	<b>pág. 159</b>
<b>8. Resultados previstos</b>	<b>pág. 163</b>
<b>9. Sistema de garantía de calidad</b>	<b>pág. 164</b>
<b>10. Calendario de implantación</b>	<b>pág. 164</b>

# Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I

## Representante legal de la universidad

Representante legal			
Rector			
1º Apellido	2º Apellido	Nombre	N.I.F.
Alcón	Soler	Eva	***3503**

## Responsable del título

1º Apellido	2º Apellido	Nombre	N.I.F.
Campoy	Cubillo	María Carmen	***6094**

## Universidad solicitante

Universidad solicitante	Universitat Jaume I	C.I.F.	Q6250003H
Centro, departamento o instituto responsable del título	Facultad de Ciencias Humanas y Sociales		

## Dirección a efectos de notificación

Correo electrónico	ved@uji.es		
Dirección postal	Vicerrectorado de Estudios y Docencia	Código postal	12071
Población	Castellón de la Plana	Provincia	Castellón
FAX	+34 964728980	Teléfono	+34 964729038

## 1. Descripción del título

Denominación	Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I		Ciclo	grado
Centro/s donde se imparte el título				
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales				
Universidades participantes			Departamento	
Convenio				
Tipo de enseñanza	Presencial		Rama de conocimiento	Artes y Humanidades
Número de plazas de nuevo ingreso ofertadas				
en el primer año de implantación	70		en el segundo año de implantación	70
en el tercer año de implantación	70		en el cuarto año de implantación	70
nº de ECTS del título	240		nº mínimo de ECTS de matrícula por estudiante y periodo lectivo	0

	ECTS Tiempo completo		ECTS Tiempo parcial	
	Matrícula mínima	Matrícula máxima	Matrícula mínima	Matrícula máxima
Primer curso	60	60	24	30
Resto de cursos	30	72	24	48

## Normas de permanencia

### NORMATIVA DE PERMANENCIA PARA LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS OFICIALES DE GRADO, MÁSTER Y DOCTORADO DE LA UNIVERSITAT JAUME I

(Aprobada por el Consejo de Gobierno nº 11, de 13 de mayo de 2011, y por el Consejo Social nº 41, de 18 de julio de 2011 y posterior modificación del Consejo de Gobierno nº 148, de 26 de junio de 2014, y por el Consejo Social núm. 66, de 28 de julio de 2014 y posterior modificación del Consejo de Gobierno nº 3, de

## **Preámbulo**

La implantación en la Universitat Jaume I de los estudios universitarios oficiales de grado, máster y doctorado (regulados por el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre y Real Decreto 99/2011, de 11 de febrero, respectivamente) hace indispensable el desarrollo de una reglamentación que regule, entre otros asuntos, el progreso y la permanencia del estudiantado.

Con la finalidad de dar respuesta a la demanda social de utilización racional de los recursos públicos, y en virtud de la autonomía que confiere a las universidades el artículo 2.2.f) de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, para la admisión, régimen de permanencia y validación de los conocimientos del estudiantado; y de conformidad con el artículo 7.1, apartados b) y u) del Real Decreto 1791/2010, por el que se aprueba el Estatuto del Estudiante Universitario, donde se recoge la necesidad de que el estudiantado matriculado disponga de la adecuada información oficial sobre el horizonte temporal en que se concretará su permanencia en la Universitat Jaume I y otros aspectos académicos y administrativos relevantes, se elaboran estas normas de permanencia del estudiantado de la Universitat Jaume I que buscan combinar de manera equilibrada el derecho a recibir educación superior con el aprovechamiento racional de los fondos públicos destinados a la formación universitaria, que las universidades tienen la responsabilidad de utilizar eficazmente, y el compromiso del estudiantado de realizar una labor intelectual propia de su condición con el suficiente aprovechamiento para alcanzar los necesarios objetivos de calidad y excelencia.

De acuerdo con el artículo 46.3 de la mencionada Ley Orgánica de Universidades, el artículo 4.c) de la Ley 2/2003, de 28 de enero, de la Generalitat, de Consejos Sociales de las Universidades Públicas Valencianas y el apartado d) del artículo 40 de los Estatutos de la Universitat Jaume I, la presente normativa de permanencia deberá ser aprobada por el Consejo Social, previo informe del Consejo de Universidades, a propuesta del Consejo de Gobierno de la Universitat Jaume I.

## **Capítulo I. Disposiciones generales**

### **Artículo 1. Objeto y ámbito de aplicación**

La presente normativa tiene como objeto regular el régimen de permanencia del estudiantado matriculado en la Universitat Jaume I en los estudios universitarios oficiales de grado, máster y doctorado. En el caso de los estudios interuniversitarios se atenderá a las disposiciones que se expresen en el convenio.

### **Artículo 2. Modalidades de matrícula**

1. El estudiantado podrá matricularse en los estudios universitarios oficiales que se imparten en la Universitat Jaume I con una dedicación al estudio a tiempo completo o a tiempo parcial, de acuerdo con las limitaciones, plazos y requisitos que se establezcan en las normas de matrícula.
2. El régimen de dedicación ordinario del estudiantado de la Universitat Jaume I será el de tiempo completo.
3. El estudiantado que, por causas justificadas, desee realizar estudios a tiempo parcial deberá solicitar esta modalidad en el momento de formalizar la matrícula y presentar una solicitud en el Registro General acreditando los motivos que le impiden realizar los estudios a tiempo completo. Asimismo, la solicitud podrá presentarse en los registros y oficinas a los que se refiere el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.
4. Durante el mismo curso académico no podrán autorizarse cambios en la modalidad de matrícula.

## **Capítulo II. Estudios de grado**

### **Artículo 3. Matrícula en los estudios de grado (anexo I)**

1. El estudiantado de grado de nuevo ingreso, independientemente del régimen de dedicación, ajustará su matrícula a lo que disponga la legislación autonómica a estos efectos. En segundo y posteriores cursos no podrá matricularse de un número de créditos inferior a 30 ni superior a 72 (entre 36 y 84 créditos en el caso de estudiantado matriculado en un programa de doble titulación) excepto en el caso de que le queden un número inferior de créditos para finalizar los estudios.
2. El estudiantado de grado a tiempo parcial, en segundo y posteriores cursos, no podrá matricularse de un número de créditos inferior a 24 ni superior a 48 (entre 30 y 60 créditos en el caso de estudiantado matriculado en un programa de doble titulación), excepto en el caso de que le queden un número inferior de créditos para finalizar los estudios.

### **Artículo 4. Permanencia en primer curso**

1. El estudiantado matriculado por primera vez en el primer curso de un estudio de grado en la Universitat Jaume I deberá superar un mínimo del 20 % del total de créditos matriculados.
2. El estudiantado que no supere este mínimo únicamente podrá matricularse, en el curso académico siguiente en el que se matricule, de asignaturas de primer curso o realizar la preinscripción en un estudio de grado diferente.
3. A estos efectos, las asignaturas reconocidas no contabilizarán como asignaturas superadas, excepto las cursadas en un programa de intercambio.

### **Artículo 5. Rendimiento académico**

1. El estudiantado que se matricule por segunda vez o posteriores en un mismo grado de la Universidad y que durante dos años académicos consecutivos no supere por lo menos el 50 % de los créditos matriculados en cada uno de esos dos años, deberá permanecer un curso académico sin matricularse o realizar la preinscripción en un estudio de grado diferente.
2. No se aplicarán estas normas de permanencia al estudiantado que haya superado el 80 % de los créditos del plan de estudios.
3. A estos efectos, las asignaturas reconocidas no contabilizarán como asignaturas superadas, excepto las cursadas en un programa de intercambio.

## **Capítulo III. Estudios de máster**

### **Artículo 6. Matrícula en los estudios de máster (anexo II)**

1. El estudiantado de máster de nuevo ingreso, independientemente del régimen de dedicación, ajustará su matrícula a lo que disponga la legislación autonómica a estos efectos.
2. En segundo y posteriores cursos el estudiantado, independientemente del régimen de dedicación, se matriculará de entre 12 y 60 créditos, excepto en el caso de que le queden un número inferior de créditos para finalizar los estudios.

### **Artículo 7. Permanencia y rendimiento**

1. El estudiantado que durante dos años académicos consecutivos no supere por lo menos el 40 % de los créditos matriculados, deberá permanecer un curso académico sin matricularse o realizar la preinscripción en un estudio de máster diferente.
2. No se aplicarán estas normas de permanencia al estudiantado que haya superado el 80 % de los créditos del plan de estudios.
3. A estos efectos, las asignaturas reconocidas no contabilizarán como asignaturas superadas, excepto las cursadas en un programa de intercambio.

## Capítulo IV. Disposiciones comunes a los estudios de grado y máster

### Artículo 8. Número máximo de convocatorias

1. El estudiantado podrá presentarse a la evaluación de una asignatura como máximo dos veces por curso académico.
2. El número máximo de convocatorias por asignatura a que tiene derecho el estudiantado será de cuatro. Si agota las cuatro convocatorias, el estudiantado únicamente dispondrá de dos convocatorias adicionales.
3. La anulación de convocatoria es automática si en el acta de evaluación correspondiente consta la calificación «no presentado» / «no presentada».

### Artículo 9. Alumnado con discapacidad

1. La Universitat Jaume I promoverá la efectiva adecuación de estas normas de permanencia a las necesidades del estudiantado con discapacidad mediante la valoración de cada caso concreto y la adopción de las medidas específicas adecuadas.
2. A estos efectos, se faculta a la Comisión de Permanencia para valorar cada caso concreto y adoptar las medidas que resulten pertinentes.

### Artículo 10. Causas de exención

Las enfermedades graves o cualquier otra causa de fuerza mayor, justificadas documentalmente, podrán ser causa de exención total o parcial del cumplimiento de estas normas. El estudio y dictamen de las peticiones corresponderá a la Comisión de Permanencia, que informará de estas cuestiones a la Comisión de Asuntos Universitarios del Consejo Social.

### Artículo 11. Comisión de Permanencia

1. En la Universitat Jaume I se constituirá una Comisión de Permanencia para tratar y resolver las cuestiones relacionadas con la aplicación de esta normativa en estudios de grado y máster.
2. La Comisión de Permanencia estará formada por las siguientes personas:
  - El vicerrector o vicerrectora competente en estudiantado, que la presidirá.
  - El vicerrector o vicerrectora competente en estudios.
  - El vicerrector o vicerrectora competente en profesorado.
  - Un técnico o técnica del Servicio de Gestión de la Docencia y Estudiantes, que actuará como secretario o secretaria.
  - La secretaria o secretario del Consejo Social.
  - Los decanos o decanas de las facultades y el director o directora de la ESTCE.
  - Dos representantes del estudiantado, uno de estudios de grado y otro de estudios de máster, propuestos por el Consejo del Estudiantado, que no estén afectados por esta normativa.
3. Serán funciones de la Comisión de Permanencia las siguientes:
  - Resolver las solicitudes de exención de esta normativa.
  - Valorar, en cada caso, las medidas que resulten pertinentes para el estudiantado con discapacidad.
  - Proponer, si lo estima oportuno, la reforma de estas normas.
  - Resolver las consultas que surjan de la aplicación e interpretación de la presente normativa, así como proponer las disposiciones que sean necesarias para su desarrollo.
  - Llevar a cabo el seguimiento de la aplicación de estas normas e informar al Consejo de Gobierno y al Consejo Social.

### Artículo 12. Recursos

Contra las resoluciones de la Comisión de Permanencia las personas interesadas podrán interponer un recurso de alzada ante el Rectorado de la Universidad en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de la recepción de la notificación correspondiente, de acuerdo con los artículos 107.1 y 114 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

## CAPÍTULO V. ESTUDIOS DE DOCTORADO

### Artículo 13. Complementos de formación en estudios de doctorado

En el momento de la admisión en un programa de doctorado, la Comisión Académica del Programa de Doctorado podrá, si así lo contempla la memoria de verificación del título, asignar complementos de formación específicos de nivel de máster al doctorando o doctoranda. La organización de la docencia, la matrícula y la evaluación de los complementos formativos, incluyendo, en su caso, la realización del trabajo de final de máster, se realizará de acuerdo con la normativa que regula los estudios de máster universitario en la Universitat Jaume I.

Los doctorandos y doctorandas con complementos formativos asignados en su admisión dispondrán de un curso académico para su superación, independientemente de que se traten de estudiantes a tiempo completo o a tiempo parcial. Durante este curso académico tendrán la consideración de doctorando o doctoranda mediante una admisión provisional en el programa.

### Artículo 14. Matrícula

Cada curso académico, y hasta la defensa de la tesis doctoral, los doctorandos y doctorandas admitidos en un programa de doctorado, tanto a tiempo completo como a tiempo parcial, deberán formalizar su matrícula en los plazos previstos por el Comité de Dirección de la Escuela de Doctorado.

Sin obviar la obligación de formalizar la matrícula anual, el cómputo del plazo para la finalización de los estudios no se interrumpirá aunque el doctorando o doctoranda no haya formalizado su matrícula.

### Artículo 15. Cambio de la modalidad de dedicación en los estudios de doctorado

La solicitud de cambio de la modalidad de dedicación de tiempo completo a tiempo parcial será autorizada por la Comisión Académica del Programa de Doctorado, previa justificación por parte del doctorando o doctoranda de los motivos por los que no puede realizar los estudios a tiempo completo, y oídos el tutor o tutora y el director o directora de la tesis.

### Artículo 16. Permanencia en los estudios de doctorado

1. El número máximo de años de permanencia en estudios de doctorado será de tres años, a tiempo completo, a contar desde la admisión del doctorando o doctoranda en el programa hasta el depósito de la tesis doctoral. Si, transcurrido el mencionado plazo de tres años no se ha presentado la solicitud de

depósito de la tesis, la Comisión Académica del Programa de Doctorado podrá autorizar la prórroga de este plazo por un año más.

- El número máximo de años de permanencia en estudios de doctorado en la modalidad de tiempo parcial será de cinco años desde la admisión en el programa hasta la presentación de la tesis doctoral. En el caso de estudios a tiempo parcial la Comisión Académica del Programa de Doctorado podrá autorizar la prórroga de este plazo por dos años más.
- El cómputo del tiempo máximo de permanencia en el programa para doctorandos y doctorandas con modalidad de dedicación que incluya períodos a tiempo completo y a tiempo parcial se establece en cuatro años. La Comisión Académica del Programa de Doctorado podrá autorizar la prórroga por uno o dos años más, dependiendo que la modalidad de estudios vigente, cuando se agote la permanencia, sea a tiempo completo o a tiempo parcial, respectivamente.
- Excepcionalmente, en casos debidamente justificados, el Comité de Dirección de la Escuela de Doctorado podrá conceder un año adicional de prórroga en las condiciones que haya establecido el correspondiente programa de doctorado.
- A los efectos del cómputo del período anterior no se tendrán en cuenta las bajas por enfermedad, embarazo, baja temporal voluntaria o cualquier otra causa prevista en la normativa vigente.
- El alumnado que agote el plazo de permanencia causará baja definitiva en el programa de doctorado. Únicamente podrá reiniciar sus estudios en el mismo programa tras permanecer un curso académico sin matricularse y solicitando de nuevo la admisión en los estudios. No obstante, podrá iniciar otros estudios de doctorado diferentes en la Universitat Jaume I de la misma manera que cualquier estudiantado de nuevo ingreso.
- Desde el momento de la primera matrícula hasta el momento del depósito de la tesis deberá haber transcurrido por lo menos un curso académico.

#### Artículo 17. Seguimiento y evaluación de las actividades

- Anualmente, la Comisión Académica del Programa de Doctorado evaluará el plan de investigación y el documento de actividades del doctorando o doctoranda, junto con los informes que a estos efectos emitirán el tutor o tutora y el director o directora.
- La evaluación positiva será requisito indispensable para continuar en el programa. En caso de evaluación negativa, el doctorando o doctoranda deberá volver a ser evaluado en el plazo de seis meses, y a estos efectos se elaborará un nuevo plan de investigación y un nuevo documento de actividades. Si se produjera una nueva evaluación negativa, el doctorando o doctoranda será declarado baja definitiva en el programa.

#### Artículo 18. Baja temporal en un programa de doctorado

- El doctorando o doctoranda podrá solicitar la baja temporal en el programa. Cuando la baja temporal sea motivada por razones de enfermedad del doctorando o doctoranda, embarazo, permiso por maternidad o paternidad o enfermedad prolongada de un familiar de primer grado, o equivalencias contempladas en el sistema jurídico, la baja será autorizada por la Comisión Académica del Programa de Doctorado por el periodo temporal de duración de la baja médica o permiso.
- Las solicitudes de baja temporal voluntaria en el programa solo se contemplan por un período máximo de un año, ampliable hasta un año más. Esta solicitud se dirigirá a la Comisión Académica del Programa de Doctorado y se justificará ante esta, que deberá pronunciará sobre la procedencia de acceder a la solicitud tras oír al tutor o tutora y al director o directora de la tesis.

#### Artículo 19. Órgano competente en materia de permanencia en estudios de doctorado

La competencia para resolver de manera individualizada las solicitudes de permanencia de los doctorandos y doctorandas que no cumplan los requisitos establecidos en esta normativa corresponde al Comité de Dirección de la Escuela de Doctorado.

#### Disposición derogatoria

Quedan derogadas las anteriores normas de permanencia aprobadas en la Universitat Jaume I.

#### Entrada en vigor

La presente normativa entrará en vigor el día siguiente de su publicación en el Diario Oficial de la Generalitat Valenciana.

#### NÚMERO DE CRÉDITOS MÁXIMOS Y MÍNIMOS DE MATRÍCULA EN LOS ESTUDIOS DE GRADO (ANEXO I)

(Art. 3 de la Normativa de Permanencia)

TITULACIÓN	Estudiantado	NÚMERO DE CRÉDITOS DE MATRÍCULA	PROGRAMA DOBLE TÍTULO (PDT)
Grado en Administración de Empresas Grado en Criminología y Seguridad Grado en Derecho Grado en Economía Grado en Finanzas y Contabilidad Grado en Gestión y Administración Pública	<b>De nuevo ingreso por preinscripción</b>	<b>Tiempo completo:</b> 60 créditos <b>Tiempo parcial:</b> entre 24 y 30 créditos	<b>Tiempo completo:</b> 72 créditos <b>Tiempo parcial:</b> entre 30 y 36 créditos
Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos Grado en Turismo Grado en Comunicación Audiovisual Grado en Estudios Ingleses Grado en Historia y Patrimonio Grado en Humanidades: Estudios Interculturales Grado en Maestro o Maestra de Educación Infantil Grado en Maestro o Maestra de Educación Primaria Grado en Periodismo Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	<b>De segundo y posteriores cursos, traslados y adaptación al grado</b>	<b>Tiempo completo:</b> mínimo: 30 créditos máximo: 72 créditos	<b>Tiempo completo:</b> mínimo: 36 créditos máximo: 84 créditos

Grado en Traducción e Interpretación		
Grado en Enfermería		
Grado en Medicina		
Grado en Psicología		
Grado en Matemática Computacional		
Grado en Ingeniería Informática		
Grado en Diseño y Desarrollo de Videojuegos		
Grado en Ingeniería Agroalimentaria y del Medio Rural	<b>Tiempo parcial:</b>	<b>Tiempo parcial:</b>
Grado en Arquitectura Técnica	entre 24 y 48 créditos	entre 30 y 60 créditos
Grado en Ingeniería Eléctrica		
Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos		
Grado en Ingeniería en Tecnologías Industriales		
Grado en Ingeniería Mecánica		
Grado en Ingeniería Química		
Grado en Química		

## NÚMERO DE CRÉDITOS MÁXIMOS Y MÍNIMOS DE MATRÍCULA EN LOS ESTUDIOS DE MÁSTER (ANEXO II)

(Art. 6 de la Normativa de Permanencia)

Estudiantado	NÚMERO DE CRÉDITOS DE MATRÍCULA
<b>De nuevo ingreso por preinscripción</b>	<b>Tiempo completo:</b> Mínimo: a partir de 41 Máximo: el número de créditos necesarios para completar el plan de estudios  <b>Tiempo parcial:</b> entre 6 y 40 créditos
<b>De segundo y posteriores cursos y traslados</b>	<b>Tiempo completo y tiempo parcial:</b> entre 12 y el número de créditos necesarios para completar el plan de estudios

### Necesidades educativas especiales USE

#### NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

La Universitat Jaume I trata de facilitar a los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) derivadas de una discapacidad física, psíquica y/o sensorial la plena integración / normalización de la vida académica mediante el Programa de Atención a la Diversidad (PAD) y la adaptación de las normativas académicas (como la normativa de exámenes) a la legislación vigente (especialmente a la Ley 13/1982 de 7 de Abril, de Integración Social de los Minusválidos (LISMI) y a la Ley 51/2003, de 2 diciembre, de Igualdad de Oportunidades, no Discriminación y Accesibilidad Universal de las Personas con Discapacidad (LIONDAU).

Los estudiantes del Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I, que presenten alguna NEE pueden solicitar la valoración de sus NEE por parte de personal técnico de la universidad, con el fin de adaptar su lugar de trabajo / estudio y definir los criterios personales de accesibilidad a la comunicación académica oral y escrita, así como cualquier otra recomendación a tener en cuenta por el profesorado.

Las adaptaciones de los procesos de evaluación del Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I pueden incluir metodologías, utilización de ayudas técnicas, ampliación del tiempo de examen y/o flexibilización del calendario académico.

El profesorado del grado que tenga estudiantes con NEE en su grupo recibirá apoyo técnico y formación para adaptar su docencia.

Los estudiantes del grado podrán participar en acciones formativas encaminadas a la sensibilización y conocimiento sobre el ámbito de las NEE.

La universidad, mediante el PAD realizará el seguimiento de las intervenciones llevadas a cabo con estudiantes con NEE y velará por el cumplimiento de las normativas y prescripciones de las valoraciones técnicas.

Naturaleza de la institución que concede el título	Pública	Naturaleza del centro universitario en el que el titulado ha finalizado sus estudios	Propio
<b>Profesiones para las que capacita una vez obtenido el título</b>			

## Códigos ISCED

- ISCED 1: Lenguas extranjeras
- ISCED 2: Lenguas extranjeras

### Lenguas utilizadas a lo largo del proceso formativo

- Castellano
- Inglés
- Valenciano

## 2. Justificación del título propuesto

### Interés académico, científico o profesional del mismo

#### Interés académico

El grado en Estudios Ingleses propuesto por esta universidad se encuentra en perfecta consonancia con lo que está ocurriendo en la mayoría de universidades españolas y europeas que están optando claramente por ofertar unos estudios que permitan formar especialistas en inglés de nivel académico superior, profesionales con un conocimiento riguroso de la lengua, de la literatura y del contexto cultural, social e histórico de los países de habla inglesa. Además, el grado de Estudios Ingleses es el grado que sucede naturalmente al de Filología Inglesa, según se constata en el resto de universidades de nuestro entorno, las cuales apuestan por incluir un grado en Estudios Ingleses además de ofrecer otros grados relacionados con las lenguas.

Con independencia de haber obtenido una evaluación muy positiva de la actual titulación de Filología Inglesa realizada por la ANECA en el curso 2006-07, se puede decir que los licenciados en Filología Inglesa por la Universitat Jaume I, desde la entrada en vigor del actual plan de estudios, están trabajando en los perfiles profesionales de la titulación.

Todo parece indicar que la demanda social en relación con la formación de profesionales de lengua inglesa, no va a descender en el futuro, sino todo lo contrario, ya que en estos momentos el inglés se está incorporando en todos los niveles educativos, con lo cual se promocionará, además del conocimiento de la Lengua Inglesa, la enseñanza en inglés. Cada día son más las profesiones que requieren el dominio de esta lengua y el conocimiento de la cultura anglosajona, como se constata en la globalización del comercio y la comunicación, la creciente movilidad de las personas, el incremento de los flujos turísticos y el contacto institucional internacional, ámbitos que requieren profesionales con el perfil de esta titulación.

La Licenciatura actual en Filología Inglesa se implantó en el curso 1991/92. No se ha producido ninguna modificación de su plan de estudios desde entonces. Sin embargo, dicho plan de estudios ha sido sometido en dos ocasiones a evaluación por la ANECA o el organismo equivalente en el año 2000/01 y 2006/07.

En el Sistema Universitario Valenciano, la titulación se ofrece en tres centros públicos: Universidad de Valencia, Universidad de Alicante, Universitat Jaume I. Con ello se hace frente a la demanda social de las tres provincias de nuestra Comunidad y dado que la Universidad de Valencia acoge a un número muy elevado de estudiantes, se hace necesario que nuestro centro también garantice la oferta para la sociedad de Castellón.

En los últimos años, desde su implantación en el año 1991/92, la matrícula de nuevo ingreso en primero ha sido regularmente cercana al centenar de estudiantes matriculados. Únicamente en tres años se ha dado una matrícula inferior a 50 estudiantes de nuevo ingreso en primero (2004/05, 2005/06, 2006/07), probablemente debido a la oferta de otras titulaciones de nueva implantación, como Comunicación Audiovisual, que han atraído la atención de los estudiantes de la rama de Humanidades. Esta tendencia, sin embargo, se ha revertido al alza en los dos últimos años (2007/08 y 2008/09). Además, con las mejoras introducidas en el presente plan de estudios se hará frente a un mayor elenco de perfiles profesionales y se ofrecerá una titulación con mayores atractivos, con una formación más completa, por lo cual es esperable el aumento de la matrícula de nuevo ingreso en primero.

#### Interés científico

El grado en estudios ingleses presenta un alto interés científico en la sociedad actual ya que los contenidos lingüísticos básicos de este grado supondrán un reciclaje y renovación en los planteamientos tradicionalmente utilizados en determinados ámbitos y sectores empresariales, que demandan la imperiosa necesidad de incorporar a profesionales conocedores de las nuevas tecnologías y su aplicación a distintos campos, como, por ejemplo, la elaboración de métodos para la enseñanza de lenguas y confección de toda clase de obras lexicográficas, lenguas para fines específicos, reconocimiento del habla, logopedia, traducción automática, desarrollos de lenguajes informáticos, etc.

Presenta además un alto interés en cuanto a los siguientes campos científicos:

##### - Estudios interculturales:

La sensibilización intercultural está reconocida por el Consejo de Europa como una parte integral del aprendizaje de lenguas, así como de la democratización de la sociedad con el propósito de conducir relaciones con los demás y uno mismo. El estudio de la interculturalidad para promover la integración y no la asimilación; la cooperación y no la competitividad; la aceptación de la composición multicultural globalizada y en particular la europea, cuya seña de identidad es la diversidad dentro de un marco común asumible por todos sus ciudadanos. El estudio de la competencia intercultural permite desarrollar una distancia crítica hacia otros sistemas de referencia y de valores diferentes al propio, en una relación de doble sentido en la que el sistema propio de valores también puede enriquecerse y cuestionarse por parte de su poseedor. La educación intercultural es un objetivo primordial de la enseñanza de idiomas pues contribuye al desarrollo personal del individuo tendente a la cooperación en la superación de barreras sociales, culturales, económicas y lingüísticas.

##### Áreas de aplicación:

\* Involucración en los procesos de descentralización cultural y personal

\* Adquisición de una concienciación hacia la alteridad

\* Búsqueda de áreas de empatía cultural, social

\* Tolerancia

##### - Crítica y creatividad:

Explorar la educación a través de las humanidades para activar la creatividad y el pensamiento crítico que desemboque en la tolerancia y diversidad. La educación a través de las lenguas permite apreciar de manera práctica y también simbólica el potencial social para entender la diferencia de manera positiva, mediante el conocimiento, comprensión y aceptación de la diferencia. Esto conlleva la educación para crear contextos sociales de mediación e investigar las áreas de formación de profesionales en estos campos.

##### - Nuevas Tecnologías y aprendizaje lingüístico

La cultura y los nuevos modelos de alfabetización digital: la cultura pasa de ser únicamente de carácter textual para convertirse en un fenómeno multimodal, en el que su materialidad cambia con la incorporación de los medios digitales en todos los espacios de representación y producción. Los modelos mestizos de productos culturales en constante cambio y transformación necesitan de modelos teóricos empíricos de investigación novedosos que den cuenta de la interacción entre los modelos y paradigmas semióticos previos y las nuevas formas de comunicación multimodal, intermedial, y en último caso intercultural.

##### - Avances en lingüística

La lingüística actual aporta modelos para su aplicación en las industrias de la lengua en cuanto a procesamiento del lenguaje natural, tratamiento de las patologías del lenguaje, aprendizaje lingüístico en personas con diversidad funcional, elaboración de diccionarios y glosarios informatizados, etc. El título de

grado en Estudios Ingleses permite el desarrollo de la lingüística contrastiva, un campo en constante crecimiento en el mundo de las ciencias del lenguaje, sobre todo en el ámbito de la semántica. Es la base científica para todas las aplicaciones de mediación intercultural, enseñanza de lenguas, traducción y aplicaciones informáticas.

### Interés profesional

Los resultados de la actual titulación en cuanto a ocupación e inserción profesional muestran la necesidad de seguir ofertando una titulación en Estudios Ingleses para la sociedad de Castellón. Los datos de los años 1998-2003 indican que el 86% de los titulados desempeñan trabajos relacionados con su formación.

Los campos profesionales que cubre la formación y competencias adquiridas en el grado de estudios ingleses son los siguientes:

#### 1. Educación (lenguas, literaturas y culturas: Enseñanza secundaria y Bachillerato).

- Enseñanza de las lenguas, literaturas y culturas en el ámbito de la enseñanza secundaria y universitaria, tanto en centros públicos como privados.
- Enseñanza de lenguas, literaturas y culturas en centros docentes de enseñanza reglada y no reglada: Escuelas Oficiales de Idiomas, Institutos Universitarios de Idiomas, Academias, Universidades Populares, Cursos de verano, etc.
- Enseñanza en instituciones culturales y en empresas.

#### 2. Investigación lingüística y literaria

- Investigación filológica, literatura y cultura considerada en sí misma o en sus relaciones transnacionales.
- Estudio de las relaciones entre el lenguaje literario y los demás lenguajes artísticos: artes plásticas, cine, música, etc.
- Investigación en lingüística teórica y en lingüística aplicada
- Investigación de las relaciones de la lingüística con la ciencia y la tecnología: matemáticas, informática, psicología, sociología, antropología, etc.
- Investigación en el ámbito de las metodologías lingüísticas y literarias, con vistas a la enseñanza de lenguas y literaturas nacionales o extranjeras.

#### 3. Traducción en instituciones públicas, empresas, agencias, o como profesional autónomo.

- Traducción de textos de toda índole, con especial atención (en la tradición filológica secular) al campo de las Letras, la Filosofía, el Arte y las Ciencias Humanas en general.
- Estudios teóricos y prácticos de los problemas de la traducción, ligados a los distintos ámbitos lingüísticos y culturales.
- Traducción instrumental para instituciones oficiales y empresas, ligada al conocimiento de los lenguajes específicos y de los problemas lingüísticos y sociales en general.
- Traducción automática, en conexión con la lingüística.

#### 4. Asesoramiento lingüístico (comercial, jurídico, forense, técnico-profesional)

- Asesoramiento lingüístico en el ámbito comercial, administrativo, jurídico y técnico profesional.
- Evaluación e intervención en las patologías del lenguaje,
- Asesoramiento en el ámbito de la terminología de los lenguajes específicos.
- Asesoramiento y confección de una metodología crítica para la enseñanza y la mediación en el uso de los “otros lenguajes”.
- Asesoría lingüística y literaria en medios de comunicación (prensa, radio y TV) y agencias publicitarias

#### 5. Peritaje judicial en lingüística forense

#### 6. Política y planificación lingüísticas

- Política y planificación lingüística en los distintos ámbitos y niveles del Estado.

#### 7. Mediación lingüística (intercultural, empresarial, interprofesional)

- Programaciones y realizaciones didácticas de integración lingüística.
- Mediación lingüística para las personas con distintos tipos de diversidad funcional que afectan a la comunicación.
- Mediación lingüística e intercultural en el ámbito de la emigración y de la inmigración.
- Mediación lingüística en el ámbito de las interacciones comunicativas.
- Personal técnico de mediación lingüística e intercultural, especialmente en el ámbito de la inmigración

#### 8. Terminología y lenguajes especializados

- Elaboración de glosarios y diccionarios terminológicos para empresas o instituciones.

#### 9. Industria editorial

- Trabajos en los distintos niveles del mundo de la edición: dirección, coordinación, corrección de pruebas, corrección de estilo, consultorías lingüísticas y literarias, agencias literarias, etc.
- Edición literaria y crítica en nuevos soportes: páginas electrónicas culturales, aplicaciones informáticas en el mundo cultural.
- Dirección y atención cualificada de librerías.

#### 10. Medios de comunicación

- Colaboración y asesoramiento lingüístico y literario en los distintos medios de comunicación: corrección de estilo, asesoramiento literario y cultural sobre temas nacionales y extranjeros, elaboración de suplementos culturales, etc.
- Crítica literaria y artística.

#### 11. Tecnologías del lenguaje y de la comunicación

- Aplicación lingüística a la tecnología del lenguaje y de las comunicaciones.

#### 12. Administraciones públicas (nacionales e internacionales)

- Los graduados en Estudios Ingleses pueden integrarse en las distintas administraciones en las que en la actualidad se requiere el título de graduado, particularmente en el ámbito de la administración de las instituciones de la Unión Europea y del Cuerpo Diplomático.

#### 13. Escritura creativa y críticas artística y literaria

- Profesión de autor literario y crítico literario.

#### 14. Gestión cultural y artística

- Gestión cultural en el ámbito de los distintos organismos públicos: ministerios, comunidades autónomas (consejerías), ayuntamientos, juntas municipales, etc.
- Gestión cultural en el ámbito de organismos privados: fundaciones, empresas, bancos, etc.
- Organización de eventos culturales y de actividades lúdico-culturales, en todos los ámbitos y destinados a distintos grupos (mundo de la infancia, de la tercera edad, etc.).
- Organización de Centros Culturales de “barrio”: talleres de escritura y de lectura, talleres teatrales, etc.

#### 15. Documentación, archivística y bibliotecas

- Gestión y asesoramiento en el ámbito de la documentación, archivos y bibliotecas.
- Integración en los cuerpos oficiales de archivos y bibliotecas, dada la alta capacitación tradicional que ofrecen las titulaciones que habilitan en lenguas, literaturas y culturas para acceder a dichos cuerpos.

#### 16. Intervención y evaluación de las patologías del lenguaje

- 17. Gestión de recursos humanos, de proyectos internacionales, cuerpo diplomático, etc.
- Selección y gestión en los recursos humanos de las empresas.
- Formación continua (social, cultural, laboral) del personal de las empresas.

#### 18. Servicios lingüísticos en comercio e industria – exportación e importación

- Personal técnico de exportación en la empresa privada.

#### 19. Gestión de tráfico en puertos y aeropuertos

## 20. Actividades en el sector del turismo

- Trabajo de nivel técnico y cultural en agencias turísticas y en establecimientos hoteleros y de ocio.
- Organización de viajes nacionales e internacionales para los que se necesita un buen conocimiento de los países visitados, de sus lenguas, literaturas y culturas
- Elaboración de materiales culturales e informativos vinculados al ámbito turístico: prospectos, guías, etc.

## 21. Asociaciones cívicas y cooperación internacional

### 22. Sector de las nuevas tecnologías y el procesamiento del lenguaje natural

- Personal técnico lingüístico en empresas de aplicaciones informáticas (localización, revisión y corrección de textos, compilación de diccionarios, asesoramiento en la creación de aplicaciones de aprendizaje de lenguas, etc.).

### 23. Docente de castellano y/o catalán en países anglófonos

Esta variedad, y a la vez precisión, en los perfiles profesionales, muestran, por una parte, la amplitud y flexibilidad de los conocimientos y preparación que confieren los estudios lingüísticos y literarios, proporcionando a los titulados capacidades y destrezas aplicables a distintos ámbitos.

De la lectura e interpretación del desarrollo de los perfiles propuestos, y a la vista de los datos obtenidos de las encuestas a los titulados, se observa que en su conjunto los perfiles cubren dos objetivos:

1. mantener y ahondar en determinados perfiles tanto teóricos (ligados al estudio y a la investigación) como prácticos (docencia, traducción, trabajo editorial, etc.), que siempre han estado vinculados al mundo de los estudios filológicos y más recientemente lingüísticos y literarios, tanto nacionales como transnacionales, y 2. incorporar o recuperar ciertos perfiles nuevos o aparentemente nuevos, esencialmente prácticos, no siempre contemplados de manera directa por los estudios filológicos, pero que las respuestas de los encuestados indican cuando hablan de su actividad laboral, lo que quiere decir que la formación recibida ya les ha capacitado para desarrollarlos.

En conclusión, la conjunción de lo más tradicional y de lo más innovador constituye en este conjunto de perfiles la base fundamental para la formulación de estudios futuros que respondan a planteamientos nuevos y comprometidos.

## PERFIL DEL TITULADO O TITULADA

Graduado con formación lingüística de carácter general, y con conocimientos y competencias de lengua inglesa a través del análisis y uso del lenguaje desde diversas perspectivas. Dicha formación también incluirá el conocimiento de la cultura, historia y literatura de los países anglófonos. Los estudios del grado le permitirán entender y producir una amplia variedad de textos orales y escritos con fluidez, espontaneidad, y de manera organizada; así como distinguir diferentes matices de significado.

## Normas reguladoras del ejercicio profesional

### Referentes externos

- *Propuesta de Directrices para la Elaboración de Títulos Universitarios de Grado y Master*. Ministerio de Educación y Ciencia. Secretaría de Estado de Universidades e Investigación.
- *Protocolo de Evaluación para la Verificación de Títulos Universitarios Oficiales. (Grado y Máster)*. Agencia Nacional de Evaluación para la Verificación de la Calidad y Acreditación.
- *Libro Blanco Título De Grado en Estudios en el Ámbito de la Lengua, Literatura, Cultura y Civilización*. Agencia Nacional de Evaluación para la Verificación de la Calidad y Acreditación.  
([http://www.aneca.es/activin/docs/libroblanco\\_lengua\\_borrador.pdf](http://www.aneca.es/activin/docs/libroblanco_lengua_borrador.pdf))
- *The Quality Assurance Agency for Higher Education 2007*. [www.qaa.ac.uk](http://www.qaa.ac.uk)
- *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. English edition published by Cambridge University Press. [www.uk.cambridge.org/elt](http://www.uk.cambridge.org/elt)
- Buchberger, Irina 2000. *Struggle for Diversity of Languages in a Harmonising European Context: New Tasks for Teacher Education*. Paper presented at the Annual Meeting of the American Educational Research Association (New Orleans, LA, April 24-28, 2000).
- Celce-Murcia, M. Dörnyei, Z. and Thurrell, S. 1997. *Communicative Competence: A Pedagogically Motivated Model with Content Specifications. Issues in Applied Linguistics*, 6:5-35.
- Nunan, D. 1988. *Syllabus Design*. Oxford: Oxford University Press.
- *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment*. <<http://culture2.coe.int/portfolio/documents/0521803136txt.pdf>>
- *The European Language Portfolio* <<http://culture.coe.int/portfolio>>
- *An introduction to the current European context in language teaching*. ECML Research and Development reports series. The European Centre for Modern Languages
- Bannerman, A., Stevens, A. (2003) 'Widening participation in modern languages' in Head, D., Jones, E., Kelly, M., Tinsley, T. (Eds) *Setting the Agenda for Languages in Higher Education* (London: CILT), pp. 156-166
- Chambers, A. 'Intercultural communication: the role of virtual mobility' in Kelly et al. (eds) (2001) *Third Level, Third Space: Intercultural Communication and Language in European Higher Education* (Bern: Peter Lang), pp. 47-57
- English Studies at the University of Nottingham, UK.
- Estudios Ingleses en la Universidad de Alcalá
- Gubbins, P. and Holt, M. (2002). *Beyond Boundaries. Language and Identity in Contemporary Europe*. Clevedon: Multilingual Matters.
- Lasagabaster, D. and Hugué, A. (2007). *Multilingualism in European Bilingual Contexts*. Clevedon: Multilingual Matters.

## Descripción de los procedimientos de consulta internos

Los criterios de composición de la Comisión Académica Interna (CAI) han respondido a la representación de los departamentos principalmente implicados (Departamento de Estudios Ingleses y Departamento de Filología y Culturas europeas) y a las áreas de conocimiento minoritarias que participan en el nuevo título, además de un representante de las asignaturas de estilo de la Universitat Jaume I que se impartirán en el nuevo plan de estudios. Se ha integrado, así mismo, un representante del actual alumnado. Por lo que respecta al Departamento mayoritario, el de Estudios Ingleses, se ha contado, no sólo con la directora del Departamento, sino con miembros de su PDI correspondientes a las distintas subáreas epistemológicas, en función de la pluralidad de itinerarios del título, y lo mismo se ha hecho con los dos representantes del Departamento de Filología y Culturas Europeas, cada uno de los cuales correspondía a uno de los dos itinerarios vinculados con dicho Departamento.

La composición de la Comisión Académica Interna queda compuesta por:

- Presidente: Ignasi Navarro Ferrando (Profesor Titular de Universidad, Departamento de Estudios Ingleses)
- Vocal 1: María Nieves Alberola Crespo (Profesora Titular de Universidad, Departamento de Estudios Ingleses)
- Vocal 2: Inmaculada Fortanet Gómez (Profesora Titular de Universidad, Departamento de Estudios Ingleses)
- Vocal 3: María del Carmen Campoy Cubillo (Profesora Titular de Universidad, Departamento de Estudios Ingleses)
- Vocal 4: Victoria Codina Eşpurz (Profesora Titular de Universidad, Departamento de Estudios Ingleses)
- Vocal 5: Vicent Salvador Liern (Catedrático de Universidad, Departamento de Filología y Culturas Europeas)
- Vocal 6: Mercedes Sanz Gil (Profesora Titular de Universidad, Departamento de Filología y Culturas Europeas)
- Vocal áreas minoritarias: Juan Carlos Ruiz Antón (Profesor Titular de Universidad, Departamento de Traducción y Comunicación)
- Vocal otros centros: Jorge Bádenas Carpio (Profesor Titular de Universidad, Departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos)
- Vocal estudiantado: Ivan Castaño Agut

Se ha tenido en cuenta toda la normativa y disposiciones orientativas emitidas por la Universitat Jaume I en los siguientes documentos:

- Normativa del proceso de transformación y/o creación de un plan de estudios de grado en la Universitat Jaume I donde se recogen y describen los principales procedimientos de consulta.

- Directrices Generales Propias para la elaboración de Planes de Estudios Oficiales de Grado de la Universitat Jaume I conforme al R.D. 1393/2007
- Documento de Estilo de la Universitat Jaume I

Se ha procurado consultar al máximo de profesorado implicado y, así mismo, el representante del alumnado ha pulsado la opinión de sus compañeros sobre los temas más controvertidos que afectan de manera más inmediata a los futuros discentes del título.

Con el fin de poder hacer una previsión realista de los resultados esperables de la implantación del presente plan de estudios, la Comisión Académica Interna ha consultado datos de los últimos años sobre los resultados de la actual Licenciatura en Filología Inglesa. En cualquier caso, y según criterios generales, el plan de estudios que se propone, mejorará considerablemente el actual plan vigente de Filología Inglesa en diversos aspectos relacionados con los contenidos, la organización del programa formativo, la metodología docente y discente, y los recursos materiales, siguiendo por un lado las recomendaciones de los informes de los dos procesos de evaluación a que ha sido sometida la Licenciatura en Filología Inglesa (cursos 2000/01 y 2006/07), y por otro lado las recomendaciones de la Unión Europea en relación con el Espacio Europeo de Educación Superior. Por todo ello es esperable obtener unos resultados en el futuro que mejorarán los actuales.

#### Descripción de los procedimientos de consulta externos

Siguiendo la "Normativa del proceso de transformación y/o creación de un plan de estudios de grado en la Universitat Jaume I", se ha nombrado la Comisión Mixta Universidad Sociedad (CMUS) que se ha reunido en diversas fases de la elaboración del presente plan de estudios con el fin de supervisar el proceso y aportar, tanto ideas como sugerencias desde los diversos ámbitos profesionales donde los titulados de la Licenciatura en Filología Inglesa ejercen sus actividades profesionales. Así mismo, forman parte de la CMUS dos expertos académicos de reconocido prestigio en el área de conocimiento correspondiente, procedentes de otras universidades españolas.

Dicha comisión está formada por:

Presidente: Modesto Fabra Valls (Vicerrector de Asuntos Económicos y Servicios de Red de la Universitat Jaume I)  
 Vicepresidente: Ignasi Navarro Ferrando (Presidente de la CAI)  
 Secretario: Vicent Manuel Salvador Liern (Miembro de la CAI)  
 Representante social: María José del Campo Cañizares (Directora de la Empresa Rosa Castellón Consignaciones, S.L.)  
 Representante social: José Antonio Espejo (Responsable de Programas Formativos de la Confederación de Empresarios de Castellón)  
 Representante social: Elena Ibáñez Cerdá (Responsable de Administración Comercial del Grupo Oset- Licenciatura en Filología Inglesa – Master Elit)  
 Representante social: Carlos Escorihuela Artola (Presidente de Ashotur - Asociación Provincial de Empresarios de Hostelería y Turismo de Castellón)  
 Representante social: Gustau Muñoz (Director del Servicio de Publicaciones de la Universitat de Valencia Estudi General)  
 Egresada: Rosa María Piqueres Gilabert  
 Especialista de reconocido prestigio: Ricardo Mairal Usón (Catedrático de Lengua Inglesa y Lingüística de la Universidad Nacional de Educación a Distancia)  
 Especialista de reconocido prestigio: María del Pilar García Mayo (Catedrática de Universidad de Filología Inglesa y Alemana y de Traducción e Interpretación de la Universidad del País Vasco)

De la interacción y la colaboración entre la CAI y la CMUS se ha obtenido el resultado que se refleja en la presente propuesta del plan de estudios.

La Comisión Mixta Universidad Sociedad se reunió en dos ocasiones, en julio y en septiembre de 2008. En la primera reunión se hizo una valoración general de la primera memoria preliminar de la propuesta de Grado. Los asistentes enfatizaron la necesidad de reforzar aquellas competencias que serán útiles en el ejercicio de las profesiones a las que los egresados y egresadas tendrán acceso, principalmente la docencia del inglés y el uso de la lengua en contextos institucionales, empresariales, comercio y servicios. En la segunda reunión, se constató que estos aspectos han quedado reflejados y reforzados en el presente plan de estudios, sin descuidar la formación teórica en aspectos lingüísticos, culturales o literarios, garantizada por las intensificaciones que proporcionan un inicio de especialización. Los expertos en el ámbito D. Ricardo Mairal y D<sup>a</sup> Pilar García Mayo han mantenido comunicación electrónica en todo momento proporcionando asesoramiento y consejo tanto sobre aspectos generales como puntuales.

Documentación adicional consultada:

- Libro Blanco: Título de Grado en estudios en el ámbito de la lengua, literatura, cultura y civilización. ANECA, [http://www.aneca.es/media/150244/libroblanco\\_lengua\\_def.pdf](http://www.aneca.es/media/150244/libroblanco_lengua_def.pdf).
- Real decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales.
- Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre de Universidades (modificada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril)
- Estatutos Universitat Jaume I
- Directrices generales propias para los nuevos estudios de grado aprobadas por el Consejo de Gobierno de la Universitat Jaume I el 2 de abril de 2008.
- Propuesta de Directrices para la Elaboración de Títulos Universitarios de Grado y Master. Ministerio de Educación y Ciencia. Secretaría de Estado de Universidades e Investigación.
- Protocolo de Evaluación para la Verificación de Títulos Universitarios Oficiales. (Grado y Máster). Agencia Nacional de Evaluación para la Verificación de la Calidad y Acreditación.
- Libro Blanco Título De Grado en Estudios en el Ámbito de la Lengua, Literatura, Cultura y Civilización. Agencia Nacional de Evaluación para la Verificación de la Calidad y Acreditación. ([http://www.aneca.es/activin/docs/libroblanco\\_lengua\\_borrador.pdf](http://www.aneca.es/activin/docs/libroblanco_lengua_borrador.pdf))
- The Quality Assurance Agency for Higher Education 2007. [www.qaa.ac.uk](http://www.qaa.ac.uk)
- Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. English edition published by Cambridge University Press. [www.uk.cambridge.org/elt](http://www.uk.cambridge.org/elt)
- Buchberger, Irina 2000. Struggle for Diversity of Languages in a Harmonising European Context: New Tasks for Teacher Education. Paper presented at the Annual Meeting of the American Educational Research Association (New Orleans, LA, April 24-28, 2000).
- Celce-Murcia, M. Dörnyei, Z. and Thurrell, S. 1997. Communicative Competence: A Pedagogically Motivated Model with Content Specifications. *Issues in Applied Linguistics*, 6:5-35.
- Nunan, D. 1988. *Syllabus Design*. Oxford: Oxford University Press.
- Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment.
- The European Language Portfolio
- An introduction to the current European context in language teaching. ECML Research and Development reports series. The European Centre for Modern Languages
- Bannerman, A., Stevens, A. (2003) 'Widening participation in modern languages' in Head, D., Jones, E., Kelly, M., Tinsley, T. (Eds) *Setting the Agenda for Languages in Higher Education* (London: CILT), pp. 156-166
- Chambers, A. 'Intercultural communication: the role of virtual mobility' in Kelly et al. (eds) (2001) *Third Level, Third Space: Intercultural Communication and Language in European Higher Education* (Bern: Peter Lang), pp. 47-57
- English Studies at the University of Nottingham, UK.
- Estudios Ingleses en la Universidad de Alcalá
- Gubbins, P. and Holt, M. (2002). *Beyond Boundaries. Language and Identity in Contemporary Europe*. Clevedon: Multilingual Matters.
- Lasgabaster, D. and Huguet, A. (2007). *Multilingualism in European Bilingual Contexts*. Clevedon: Multilingual Matters.

Documentación adicional consultada:

- Real decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales.
- Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre de Universidades (modificada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril)
- Estatutos Universitat Jaume I
- Directrices generales propias para los nuevos estudios de grado aprobadas por el Consejo de Gobierno de la Universitat Jaume I el 2 de abril de 2008.

### 3. Objetivos

#### Objetivos

El objetivo central de los estudios de Grado es formar a los estudiantes en el conocimiento tanto científico como práctico del inglés, la cultura anglófono. Se procurará implicar a los estudiantes imaginativamente en el proceso de lectura, análisis y/o producción de textos y discursos literarios y no literarios complejos, en lenguas propias y extranjeras. Se ayudará a los estudiantes para que entiendan, aprecien y utilicen los recursos expresivos de las lenguas con un nivel de competencia avanzado en la lengua inglesa. Se proporcionará una experiencia de aprendizaje estimulante y satisfactoria desde el punto de vista intelectual, en el marco de la lengua inglesa. Se proporcionará el estímulo para el estudio y el aprendizaje continuo del inglés, incluso después de haber finalizado los estudios de Grado. Se educará a los estudiantes en el respeto de los derechos fundamentales y de igualdad de oportunidades de todos los seres humanos.

A través del currículo y de la praxis académica se fomentarán actitudes y valores del siguiente tipo:

- La actitud tolerante y respeto a la diferencia, en el orden personal, étnico, cultural y lingüístico. Tanto los programas de las materias como el desarrollo de sus contenidos y los presupuestos de los análisis (discurso literario, científico, etc.) operarán sistemáticamente en esta dirección, que fomentará una auténtica cultura del debate.
- La transversalidad de los planteamientos, más allá del estudio de las disciplinas particulares, será un eje del enfoque de las materias.
- El conocimiento de otras lenguas y de sus correspondientes culturas constituye una ejemplificación de la actitud de observación de las diferencias, los contrastes y las alternativas expresivas que pueden confluír en una visión plural de la realidad.
- La atención a los aspectos de género a través de las actividades curriculares (escritura de la mujer a lo largo de la historia literaria, manifestaciones lingüísticas de la discriminación sexual, construcción de la masculinidad en los discursos de la sociedad contemporánea, etc.) garantiza una reflexión crítica sobre los correspondientes valores.
- El fomento de la creatividad y del espíritu emprendedor como valores imprescindibles en la educación universitaria y contrapeso de la recepción pasiva, rutinaria y acrítica de contenidos y métodos.

#### Competencias

En el Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I, se garantizará el desarrollo por parte de los estudiantes de las competencias básicas recogidas en el RD1393/2007:

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio;
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio;
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética;
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Estas competencias básicas se concretan en las siguientes competencias genéricas y/o específicas evaluables correspondientes a los objetivos genéricos y exigibles para obtener el título.

#### • G - COMPETENCIAS GENÉRICAS

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG05 - Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CG08 - Habilidades en las relaciones interpersonales
- CG09 - Informática relativa al ámbito de estudio
- CG10 - Razonamiento crítico
- CG11 - Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad
- CG12 - Resolución de problemas
- CG13 - Trabajo en equipo

#### • E - COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE03 - Comunicarse de forma oral y escrita en las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana a, al menos, un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE04 - Traducir textos de diferente tipo del inglés a las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana y a la inversa
- CE05 - Comunicarse de forma oral y escrita en una segunda lengua distinta a la inglesa a, al menos, un nivel A2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE10 - Realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en lengua inglesa
- CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura
- CE12 - Reconocer los distintos periodos en la evolución diacrónica de la lengua inglesa y analizar el cambio lingüístico de manera crítica
- CE13 - Identificar y describir la variación lingüística y la situación sociolingüística de la lengua inglesa
- CE14 - Identificar e interrelacionar los aspectos más relevantes de la historia, la cultura y la sociedad de los territorios de habla inglesa
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CE16 - Describir las principales teorías lingüísticas y la metodología de la enseñanza de lenguas
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CE19 - Identificar y describir las principales corrientes de la teoría y la crítica literarias

- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística
- CE21 - Comprender y describir los principales aspectos de las culturas en lengua alemana, francesa y/o española
- CE22 - Demostrar capacidad para comprender y producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE23 - Demostrar una competencia comunicativa adecuada para desenvolverse en situaciones cotidianas en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE24 - Pronunciar de manera claramente inteligible, aunque a veces resulte evidente su acento extranjero y cometa errores de pronunciación esporádicos en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (Competencia fonológica).
- CE25 - Desarrollar la fluidez y el control fonológico en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

#### 4. Acceso y admisión de estudiantes

##### Sistemas de información previa

La Universitat Jaume I (UJI) en cada curso académico garantizará a través de Infocampus/servicio de información de la UJI la actualización y puesta en marcha de sistemas de información previa a la matrícula y procedimientos de información para los estudiantes de nuevo ingreso para facilitar su incorporación a la universidad y a los estudios de Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I. Todo ello consistirá en:

Información a futuros estudiantes (todo el año)

- Jornadas de puertas abiertas donde se invita a los potenciales alumnos a venir a conocer la Universitat Jaume I. El título de Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I, es presentado a los estudiantes en una sesión específica para la titulación. En la misma línea se organizan unas jornadas de puertas abiertas a la sociedad, donde el principal colectivo destinatario son los padres.
- Sistemas y materiales de información (dípticos y folletos divulgativos de la oferta académica del título de Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I, y en la página web de la UJI continuamente actualizada).
- Buzón institucional del "Canal Infocampus". Desde cualquier página web de la Universidad se ofrece la posibilidad de realizar consultas, quejas, sugerencias y/o felicitaciones electrónicas sobre cualquier cuestión académica, incluida la relativa a los estudios del Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I.

Información en el momento de la matrícula (en periodos de matrícula)

- Sesiones informativas sobre el proceso de matrícula a cargo de personal administrativo y/o profesorado con la participación de los directores académicos del título de Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I.
- Apoyo personalizado al estudiante bajo demanda.

Información en el momento de la acogida (al inicio del curso académico)

- Sesiones de acogida de nuevos estudiantes del título de Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I (jornadas y charlas para facilitar el conocimiento de la universidad y el grado).

La información actualizada para cada curso concreto con la posibilidad de incluir la oferta de nuevas iniciativas se encontrará disponible y centralizada en la página web <http://nuevoestudiantado.uji.es>

Desde el servicio médico se gestionará la orientación psicológica <https://www.uji.es/serveis/opgm/base/spgm/centre-sanitari/>

Desde la Oficina de Inserción Profesional y Estancias en Prácticas se gestionará la orientación laboral y profesional <https://www.uji.es/serveis/ojpep>

Perfil de ingreso recomendado

El perfil de ingreso del alumnado del grado de Estudios Ingleses es el de personas interesadas en la lengua, la cultura y la sociedad anglosajonas, con aptitud para el aprendizaje de lenguas y con capacidad comunicativa tanto escrita como oral no sólo en la lengua inglesa sino también en las lenguas propias. En general, tienen formación adecuada aquellas personas que han cursado el bachillerato de humanidades. Además, la habilidad para las relaciones interpersonales, un espíritu crítico y reflexivo así como la capacidad de apreciar la diversidad cultural y lingüística y la de transmitir conocimiento son características que debe reunir el futuro estudiante de este grado.

##### Criterios de acceso

El acceso a los estudios de Grado en Estudios Ingleses en la Universitat Jaume I se regula por la normativa estatal, Real Decreto 412/2014, de 6 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado y la normativa de la Comunidad Autónoma Valenciana.

Podrán acceder a los estudios universitarios oficiales de Grado de la Universitat Jaume I aquellas personas que hayan superado los siguientes estudios, pruebas o requisitos:

- **Pruebas de acceso a la Universidad (PAU) con:**
  - Bachillerato, sistema educativo LOMCE
  - Bachillerato, sistema educativo LOE
  - Bachillerato, sistema educativo LOGSE
  - Pruebas de acceso y COU
  - Prueba de acceso y Bachillerato Experimental
- **Estudios extinguidos con:**

- COU anterior al curso 1974-75; o PREU y pruebas de madurez o Bachiller anterior al Plan de 1953
- **Técnicos Superiores de Formación Profesional, Técnico de Artes Plásticas y Diseño o Técnico Deportivo Superior o títulos equivalentes.**
- **Titulados universitarios o equivalentes**
- **Prueba de acceso a la Universidad para mayores de 25 años**
- **Acceso a la Universidad para mayores de 40 años con experiencia laboral o profesional**
- **Prueba de acceso a la Universidad para mayores de 45 años.**
- **Alumnos procedentes de un sistema educativo de Estados miembros de la Unión Europea o de estados que han suscrito un Acuerdo Internacional a este respecto con España. Con prueba de acceso o Credencial.**
- **Extranjeros con Prueba de acceso, excepto nacionales de la UE y nacionales de países con Acuerdos Internacionales a este respecto.**

En [www.uji.es](http://www.uji.es) (Admisión > Grados > Vías de acceso a la Universidad) se puede consultar la información completa sobre Acceso y Admisión a los estudios de grado.

En el Sistema Universitario Valenciano, y en concreto, la Universitat Jaume I no dispone de normativa propia que regule el procedimiento para la admisión a los estudios de Grado. Se aplican las determinaciones establecidas con carácter general en el Real Decreto 412/2014, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias de Grado.

### **Procedimiento para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado para personas mayores de 40 años (Resolución de 19 de abril de 2018 del Rectorado de la Universitat Jaume I)**

El procedimiento de selección para el acceso a la universidad tiene como finalidad valorar, con carácter objetivo, la experiencia laboral y profesional de la persona solicitante y apreciar la madurez e idoneidad de las candidaturas para seguir con éxito la enseñanza universitaria oficial del grado elegido.

Este proceso se estructura en dos fases:

#### *1ª. Fase de valoración*

Como fecha límite para la valoración de los méritos de las personas solicitantes se considerará la última fecha de presentación de solicitudes para concurrir al procedimiento de selección para el acceso a la universidad para personas mayores de 40 años.

La valoración de los méritos se efectuará de acuerdo con el siguiente baremo:

##### a) Experiencia laboral y profesional

La experiencia se valorará con una calificación numérica expresada con dos decimales, que no podrá ser superior a 5 puntos.

El tribunal valorará esta experiencia siempre que la experiencia laboral y profesional se haya desarrollado en las familias profesionales adscritas a la rama de conocimiento a la que esté vinculada la enseñanza universitaria oficial del grado elegida. En el anexo I se describen las adscripciones de las familias profesionales, incluidas en el Real Decreto 1128/2003, de 5 de septiembre, por el que se regula el Catálogo Nacional de Calificaciones Profesionales, en las ramas de conocimiento establecidas en el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales. Para que el tribunal valore esta experiencia laboral y profesional será necesaria, asimismo, la presentación de una memoria-resumen de las actividades llevadas a cabo durante el ejercicio de la actividad profesional.

Se valorará la experiencia adquirida y demostrable en trabajos que se relacionen específicamente con la enseñanza universitaria oficial de grado solicitada hasta un máximo de 0,025 por mes completo de experiencia profesional.

Esta experiencia profesional se considerará acreditada si se aporta contrato o nombramiento con funciones y la certificación oficial de los períodos de cotización al Régimen General de la Seguridad Social.

##### b) Formación

La formación se valorará con una calificación numérica expresada con dos decimales, que no podrá ser superior a 3 puntos.

Los cursos de formación y perfeccionamiento, cuyo contenido esté directamente relacionado con la enseñanza universitaria oficial de grado elegida, de duración igual o superior a 15 horas, se valorarán a razón de 0,02 puntos por hora.

Los cursos de formación y perfeccionamiento, cuyo contenido esté incluido en las familias profesionales adscritas en la rama de conocimiento y no esté directamente relacionado con la enseñanza universitaria oficial de grado elegida, de duración igual o superior a 15 horas, se valorarán a razón de 0,01 puntos por hora.

##### c) Conocimiento de valenciano

El conocimiento de valenciano se valorará con 0,75 puntos como máximo. Habrá que acreditar previamente estar en posesión del correspondiente certificado expedido u homologado por la Junta Calificadora de Conocimientos del Valenciano o por las universidades valencianas, de acuerdo con la siguiente escala:

Grado elemental: 0,25 puntos

Grado medio: 0,5 puntos

Grado superior: 0,75 puntos

En la valoración del conocimiento del valenciano se puntuará exclusivamente el nivel más alto obtenido.

##### d) Conocimiento de idiomas comunitarios

El conocimiento de idiomas comunitarios se valorará con 0,75 puntos como máximo. Cada curso completo superado de algún idioma comunitario en la Escuela Oficial de Idiomas se valorará a razón de 0,15 puntos. De la misma manera, el tribunal podrá valorar las certificaciones equivalentes emitidas por entidades académicas de reconocido prestigio.

##### e) Conocimiento de informática

De valorará dicha formación, con una puntuación máxima de 0,50 puntos, según el criterio del tribunal calificador.

#### *2ª. Fase de entrevista personal*

Una vez superada la fase de valoración, y siempre que se haya obtenido una calificación mínima de 5 puntos, el tribunal convocará a la persona solicitante a la realización de una entrevista.

En la entrevista personal se valorará y apreciará la madurez y la idoneidad de las personas interesadas para seguir con éxito la enseñanza universitaria oficial de grado elegida. Esta prueba será calificada como apto/a o no apto/a.

#### **Calificación definitiva**

La calificación final estará determinada por la suma de las puntuaciones obtenidas en la fase de valoración, calificada de 0 a 10 y expresada con tres cifras decimales, redondeada a la milésima más próxima y, en caso de equidistancia, a la superior. Esta puntuación permitirá la ordenación de las solicitudes de

admisión para la adjudicación de las plazas ofrecidas en los centros de la Universitat Jaume I de Castelló.

Se entenderá que se ha superado el proceso de acceso a la universidad para personas mayores de 40 años cuando se obtenga un mínimo de cinco puntos en la calificación final, siempre que el resultado de la fase de la entrevista haya sido calificado como apto.

### Sistemas de apoyo y orientación

La Universitat Jaume I para cada curso académico garantizará a través de la Unidad de Apoyo Educativo (USE) la actualización y funcionamiento de sistemas de apoyo y orientación de los estudiantes matriculados del título de Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I, consistente en:

- Sistemas de información académica al estudiante:
  - A) Canal "Infocampus" (canal web donde se encuentra tanto información académica general de la UJI, como información particular sobre el título de Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I);
  - B) "Rodador" (base de datos con información sobre cursos, congresos, becas, premios, etc. que permite la consulta directa o la suscripción a listas temáticas de distribución con información personalizada para el estudiante del título de Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I);
  - C) Servicio de información de la universidad que atiende consultas de información de cualquier tipo y modalidad (presenciales, telefónicas y/o telemáticas).
- Apoyo y orientación personalizado bajo demanda de carácter académico, psicológico y laboral (servicio de orientación, servicio médico y Oficina de Inserción Profesional y Estancias en Prácticas).
- Acciones de tutorización y asesoramiento a los alumnos de nuevo ingreso, especialmente en los momentos previos y posteriores.
- Programa de Atención a la Diversidad (presentado en la Normativa de permanencia y Necesidades educativas especiales)
- Apoyo y orientación para la mejora del rendimiento académico de los estudiantes.

La información actualizada para cada curso concreto con la posibilidad de incluir la oferta de nuevas iniciativas se encontrará disponible y centralizada en la página web <http://www.uji.es/serveis/use/>

Reconocimiento de créditos cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias			
Mínimo	0	Máximo	12
Reconocimiento de créditos cursados en títulos propios			
Mínimo	0	Máximo	0
Reconocimiento de créditos cursados por acreditación de Experiencia Laboral y Profesional			
Mínimo	0	Máximo	12

### Reconocimiento y transferencia de créditos

#### NORMATIVA SOBRE RECONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS OFICIALES DE GRADO Y MÁSTER A LA UNIVERSITAT JAUME I

(Acuerdo de Consejo de Gobierno núm. 8 de 23 de febrero de 2011 y posterior modificación en la sesión núm. 36 de 25 de junio de 2013)

##### Preámbulo

El Real decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales y el Real decreto 861/2010, de 2 de julio, que modifica el anterior, potencian la movilidad del estudiantado entre las diferentes universidades y dentro de la misma universidad. Por tanto, resulta imprescindible apostar por un sistema de reconocimiento en el que los créditos cursados en otras universidades sean reconocidos e incorporados al expediente del alumnado.

La Universitat Jaume I, con la finalidad de fomentar la movilidad del estudiantado entre las universidades españolas y extranjeras, establece en esta normativa el reconocimiento y transferencia de créditos que deberá constar en la memoria de los títulos oficiales que se presentan para la verificación.

##### Capítulo I. Disposiciones generales

###### Artículo 1. Objeto y ámbito de aplicación

El objeto de esta normativa es regular el reconocimiento y transferencia de créditos en los estudios universitarios de grado y master conducentes a la obtención de los correspondientes títulos oficiales de la Universitat Jaume I, de acuerdo con los artículos 6 y 13 del Real decreto 1393/2007, de 29 de octubre y las posteriores modificaciones introducidas por el Real decreto 861/2010, de 2 de julio y los Estatutos de la Universitat Jaume I, de conformidad con las recomendaciones generales emanadas del espacio europeo de educación superior.

###### Artículo 2. Reconocimiento de créditos

El reconocimiento de créditos consiste en la aceptación por la Universitat Jaume I de los créditos que, a pesar de haberse obtenido en unas enseñanzas oficiales, en la misma o en otra universidad, son computados en otras enseñanzas diferentes al efecto de la obtención de un título oficial.

También podrán ser objeto de reconocimiento los créditos superados en enseñanzas superiores oficiales no universitarias o en enseñanzas universitarias no oficiales, a los que se refiere el artículo 34.1 de la Ley orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de universidades.

Asimismo, la experiencia laboral y profesional acreditada también podrá ser reconocida en forma de créditos que computarán al efecto de la obtención de un título oficial, siempre que esta experiencia esté relacionada con las competencias inherentes al título que se quiere obtener.

También se podrán reconocer créditos optativos por actividades universitarias y movilidad

##### Capítulo II. Régimen de reconocimiento y transferencia de créditos

###### Artículo 3. Reconocimiento de créditos en los títulos de grado

###### 3.1. Créditos de formación básica de la misma rama de conocimiento

Se reconocerán los créditos correspondientes a materias de formación básica de rama obtenidos en la titulación de origen por créditos de formación básica de la titulación de destino, hasta el máximo establecido en esta titulación.

###### 3.2. Créditos de formación básica de otras ramas de conocimiento

Se reconocerán los créditos correspondientes a aquellas otras materias de formación básica cursada pertenecientes a la rama de conocimiento del título de destino.

### 3.3. Créditos de materias obligatorias, optativas y prácticas externas

La universidad podrá reconocer todos los otros créditos siempre que haya adecuación entre las competencias y conocimientos asociados al resto de materias cursadas por el estudiantado y todos aquellos establecidos en el plan de estudios o que tengan carácter transversal.

### 3.4. Créditos por experiencia profesional o laboral o de enseñanzas no oficiales

El número de créditos que se pueden reconocer por experiencia profesional o laboral y por enseñanzas universitarias no oficiales no puede ser superior, en su conjunto, al 15% del total de créditos que constituye el plan de estudios.

No obstante, los créditos procedentes de títulos propios podrán, excepcionalmente, ser objeto de reconocimiento en un porcentaje superior al marcado en el apartado anterior o, en su caso, ser objeto de reconocimiento en su totalidad siempre que el correspondiente título se haya extinguido y sustituido por un título oficial y así conste expresamente en la memoria de verificación del nuevo plan de estudios.

### 3.5. Actividades universitarias

El estudiantado también podrá obtener reconocimiento académico en créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación. El número de créditos que se podrá obtener será hasta seis créditos optativos del total del plan de estudios cursado (consultad la normativa aprobada por el Consejo de Gobierno de 1/10/2009 y modificada en el Consejo de Gobierno de 23/02/2011).

### 3.6 Movilidad

El estudiantado también podrá incluir y obtener reconocimiento, hasta seis créditos optativos, por materias cursadas en otras universidades en el contexto de programas de movilidad, con los requisitos y condiciones que se especifican en cada grado.

En el contrato de estudios se reflejarán como "Optativas temporales (OT)"

El trabajo de final de grado no se puede reconocer en ningún caso, ya que está enfocado a la evaluación de las competencias genéricas y transversales asociadas al título. Por tanto, el alumnado debe matricularse de los créditos definidos en el plan de estudios y superarlos.

## **Artículo 4. Reconocimiento de créditos en los títulos de máster**

Se pueden reconocer créditos de las enseñanzas oficiales cursadas en esta o en otra universidad siempre que tengan relación con el título de máster que se quiere obtener.

### 4.1. Estudios de licenciatura, ingeniería o arquitectura

Se puede obtener el reconocimiento por asignaturas del segundo ciclo siempre que haya adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en las enseñanzas cursadas y las previstas en los estudios del máster solicitado.

### 4.2. Estudios de máster

Entre enseñanzas universitarias oficiales de máster se puede obtener el reconocimiento de créditos siempre que haya adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en las enseñanzas cursadas y las previstas en los estudios del máster solicitado.

### 4.3. Estudios de doctorado

Pueden ser objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en programas de doctorado siempre que haya adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en los cursos y trabajos de investigación realizados y las previstas en los estudios del máster solicitado.

### 4.4. Estudios propios y experiencia profesional o laboral

El número de créditos que se pueden reconocer por experiencia profesional o laboral y por enseñanzas universitarias no oficiales no puede ser superior, en su conjunto, al 15% del total de créditos que constituyen el plan de estudios.

No obstante, los créditos procedentes de títulos propios podrán, excepcionalmente, ser objeto de reconocimiento en un porcentaje superior al marcado en el apartado anterior o, si procede, ser objeto de reconocimiento en su totalidad siempre que el correspondiente título se haya extinguido y sustituido por un título oficial y así conste expresamente en la memoria de verificación del nuevo plan de estudios.

El trabajo de final de máster no se puede reconocer en ningún caso, ya que está enfocado a la evaluación de las competencias genéricas y transversales asociadas al título. Por tanto, el alumnado debe matricularse de los créditos definidos en el plan de estudios y superarlos.

Asimismo, no se puede realizar ningún reconocimiento de créditos en los estudios de máster por asignaturas de una titulación de diplomatura, arquitectura técnica, ingeniería técnica o grado.

## **Artículo 5. Consideraciones generales y efectos del reconocimiento de créditos**

Las asignaturas reconocidas mantendrán la calificación obtenida en las asignaturas que han dado origen al reconocimiento.

Las asignaturas reconocidas se entiende que han sido superadas a todos los efectos y no son susceptibles de nueva evaluación.

Las materias reconocidas computarán para el cálculo de la calificación media del expediente y para la obtención del título oficial.

Cuando varias asignaturas de la titulación de origen comporten el reconocimiento de una única asignatura en la titulación de destino, se calculará la media ponderada y se hará constar la calificación resultante.

Cuando se trate de un bloque de asignaturas de la titulación de origen que comporten el reconocimiento de un bloque de asignaturas en la titulación de destino, se calculará la media ponderada y se hará constar la calificación resultante en el módulo correspondiente, en su caso, o en cada una de las asignaturas que lo integran.

El reconocimiento de créditos a partir de experiencia profesional o laboral y los obtenidos en enseñanzas no oficiales y las actividades universitarias no incorporarán calificación y no computarán al efecto e baremación del expediente.

El reconocimiento de créditos por movilidad incorporará la calificación obtenida y computará al efecto de baremación del expediente.

Independientemente de las actividades universitarias realizadas y/o las materias cursadas en un programa de movilidad, solo se podrá incorporar al expediente del alumno el nombre máximo de créditos establecidos en el plan de estudios correspondiente a su titulación (Anexo I).

Todos los créditos obtenidos por el estudiantado en enseñanzas oficiales cursadas en cualquier universidad, los transferidos, los reconocidos y los superados para la obtención del correspondiente título serán incluidos en el expediente académico y reflejados en el suplemento europeo al título.

## **Artículo 6. Transferencia de créditos**

Los créditos correspondientes a asignaturas previamente superadas por el estudiantado en enseñanzas oficiales universitarias no finalizadas y que no puedan ser objeto de reconocimiento serán transferidos al expediente de los estudios a los que ha accedido con la calificación de origen y se reflejarán en todos los documentos académico oficiales así como en el suplemento europeo al título.

La transferencia de créditos no será considerada al efecto del cálculo de la nota media del expediente ni de la obtención del título oficial.

No serán objeto de transferencia los créditos obtenidos en titulaciones propias.

#### **Artículo 7. Comisiones de reconocimiento de créditos para grado y máster**

7.1. En cada centro se constituirá una comisión de reconocimiento de créditos para los títulos de grado adscritos a aquel, que será la encargada de elaborar la propuesta de reconocimiento de créditos para su posterior resolución por parte de los decanatos o dirección del centro.

7.2. Por lo que respecta a los estudios de máster, la comisión académica será la encargada de elaborar la propuesta de reconocimiento de créditos para su posterior resolución por parte de los decanatos o dirección del centro u otro órgano competente al que esté adscrito el estudio de máster.

### **Capítulo III. Procedimiento para el reconocimiento y la transferencia de créditos**

#### **Sección primera. El reconocimiento de créditos**

##### **Artículo 8. Iniciación del procedimiento**

El estudiantado deberá pedir el reconocimiento de créditos en el período establecido para la matrícula. Esta solicitud se realizará en el mismo asistente de matrícula, de acuerdo con el procedimiento establecido.

##### **Artículo 9. Documentación requerida**

1. El estudiantado de la UJI no debe aportar ninguna documentación.

2. El alumnado que proceda de otras universidades debe pedir igualmente el reconocimiento en el asistente de matrícula y presentar en el Servicio de Gestión y Docencia de Estudiantes (SGDE) la documentación siguiente:

- Certificación académica personal (fotocopia compulsada u original y fotocopia para confrontarla). En los estudios de grado se debe hacer constar la rama de conocimiento a la que pertenecen los estudios de origen, la materia de la asignatura y la tipología de las asignaturas. En aquellas asignaturas que no pertenecen a la rama de conocimiento de la enseñanza será necesario que se especifique la rama en concreto a la que pertenecen.
- Guía docente o programa de las asignaturas cursadas y superadas, objeto de reconocimiento de créditos, con indicación de las competencias y conocimientos adquiridos, sellados por el centro correspondiente, en caso de los estudios de grado.

Por lo que respecta a estudios no renovados, habrá que indicar las horas lectivas.

3. Para solicitar el reconocimiento de créditos por experiencia laboral y profesional hay que aportar la documentación siguiente:

- Currículo actualizado
- Vida laboral de la Seguridad Social
- Certificado/s expedido/s por las instituciones o empresas públicas o privadas en las que se han prestado los servicios, indicando las funciones o tareas realizadas y el tiempo de duración de la actividad.

4. Para poder emitir correctamente los certificados académicos de finalización de estudios y el suplemento europeo al título, el estudiantado proveniente de otras universidades debe proporcionar el nombre de las asignaturas en inglés y como mínimo, en una de las dos lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana.

##### **Artículo 10. Tramitación**

Los centros deben elaborar tablas de equivalencias para reconocer automáticamente créditos obtenidos en otras titulaciones de la misma o de diferentes ramas de conocimiento. Estas tablas de equivalencias, que se revisarán periódicamente, serán públicas y permitirán al estudiantado conocer las asignaturas que les serán reconocidas.

##### **Artículo 11. Resolución, notificación efectos y recursos**

Una vez emitida la resolución de reconocimiento o de transferencia de créditos no se puede solicitar la anulación de la resolución.

Las resoluciones desestimadas deben estar debidamente motivadas con el informe correspondiente.

Una vez recibida la resolución, el alumnado puede eliminar de la matrícula las asignaturas desestimadas o pagar el importe correspondiente y cursarlas.

Las resoluciones se deben notificar electrónicamente a las personas interesadas, de conformidad con los artículos 58 y siguientes de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre y los artículos 28 y siguientes de la Ley 11/2007, de 22 de junio, de acceso electrónico de los ciudadanos a los servicios públicos.

Contra la resolución de reconocimiento de créditos, que no pone fin a la vía administrativa, se puede interponer un recurso de alzada, delante del Rectorado de esta Universidad, en el plazo de un mes contador a partir del día siguiente al de la comunicación, de acuerdo con los artículos 107.1 y 114 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común

#### **Sección segunda. La transferencia de créditos**

##### **Artículo 12. Transferencia de créditos**

El estudiantado que se incorpore a un nuevo estudio, en el caso de haber cursado con anterioridad otros estudios oficiales no finalizados, puede solicitar la transferencia de los créditos no reconocidos en el nuevo expediente.

Esta solicitud se debe hacer en el plazo de matrícula.

En el caso de estudiantado de otra universidad, hay que cerrar el expediente en la titulación abandonada y pagar las tasas de traslado para poder llevar a cabo las acciones administrativas correspondientes. Para poder incluir los créditos superados en el nuevo expediente es necesaria la certificación académica oficial por traslado de expediente.

No será aplicada la transferencia de créditos en estudios que se cursen simultáneamente.

En el caso del estudiantado de la UJI debe solicitar la transferencia de créditos en el plazo de matrícula. Esta solicitud implica el cierre del expediente en la titulación abandonada.

#### **Disposiciones**

##### **Disposición adicional**

Para el reconocimiento y transferencia de créditos en el período docente de los programas de doctorado se estará a las determinaciones establecidas en esta normativa para los estudios de máster.

#### Disposición derogatoria

Queda derogada la normativa anterior de reconocimiento y transferencia de créditos, aprobada por el Consejo de Dirección núm. 145 de 21 de abril de 2010, por lo que respecta a los estudios de grado y el punto 4 del Manual de gestión administrativa de los estudios de máster universitario, aprobado por la Comisión de Investigación y Postgrado de 8 de julio de 2009 y posterior modificación de 27 de enero de 2010, por lo que respecta a los estudios de máster universitario.

#### Disposición final. Entrada en vigor

La presente normativa resultará de aplicación al alumnado matriculado en estudios de grado y máster a partir del curso académico 2010/11.

	TÍTULO	NÚMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS POR RECONOCIMIENTO DE ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS	NUMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS POR RECONOCIMIENTO DE MOVILIDAD	ITINERARIO (*)
FCS	Grado en Psicología	6	6	_____
	Grado en Medicina	6	6	_____
	Grado en Enfermería	6	6	Optativo
	TÍTULO	NÚMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS POR RECONOCIMIENTO DE ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS	NÚMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS POR RECONOCIMIENTO DE MOVILIDAD	ITINERARIO (*)
FCJE	Grado en Turismo	6	6	Obligatorio
	Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos	6	6	Obligatorio
	Grado en Administración de Empresas	6	6	_____
	Grado en Economía	6	6	_____
	Grado en Finanzas y Contabilidad	6	6	_____
	Grado en Derecho	6	6	_____
	Grado en Gestión y Administración Pública	6	6	_____
	Grado en Criminología y Seguridad	6	6	_____
FCHS	Grado en Comunicación Audiovisual	6		_____
	Grado en Periodismo	6		_____
	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	6		_____
	Grado en Traducción y Interpretación	6		Obligatorio
	Grado en Estudios Ingleses	6	6	Optativo
	Grado en Maestro de Educación Infantil	6		_____
	Grado en Maestro de Educación Primaria	6		_____
	Grado en Historia y Patrimonio (1)	6		Obligatorio
	Grado en Humanidades: Estudios Interculturales (1)	6		Obligatorio

	TÍTULO	NÚMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS POR RECONOCIMIENTO DE ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS	NÚMERO MÁXIMO DE CRÉDITOS POR RECONOCIMIENTO DE MOVILIDAD	ITINERARIO (*)
ESTCE	Grado en Química	6	6	Optativo
	Grado en Arquitectura Técnica	6		_____
	Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos	6		Obligatorio
	Grado en Diseño y Desarrollo de Videojuegos	6	6	_____
	Grado en Ingeniería Informática	6		Obligatorio
	Grado en Matemática Computacional	6		Optativo
	Grado en Ingeniería en Tecnologías Industriales	6		_____
	Grado en Ingeniería Agroalimentaria y del Medio Rural	6		_____
	Grado en Ingeniería Mecánica	6	6	Obligatorio
	Grado en Ingeniería Química	6		_____
Grado en Ingeniería Eléctrica	6	6	Obligatorio	

(1) El alumnado que inicie estos estudios a partir del curso académico 2015/16 no ha de cursar itinerarios.

(\*) Los créditos optativos por actividades universitarias y/o movilidad computaran en el número de créditos a cursar en el itinerario, excepto en los grados en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos, Ingeniería Informática y Turismo.

Se reconocerá la experiencia laboral y profesional por la totalidad de créditos del Prácticas externas (12 créditos) siempre que dicha experiencia esté convenientemente acreditada, no sea nunca inferior a 1 año (consecutivo o acumulado) y esté relacionada con los contenidos que contempla la asignatura.. Será siempre la Comisión de Titulación del Grado, informada por el coordinador de la asignatura, la que decidirá en cada caso.

El reconocimiento de créditos cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias se aplicará entre el grado en Estudios Ingleses y los siguientes ciclos formativos:

- ciclo formativo de grado superior en agencias de viajes y gestión de eventos
- ciclo formativo de grado superior en gestión de alojamientos turísticos
- ciclo formativo de grado superior en guía, información y asistencia turística
- ciclo formativo de grado superior en animación turística.

## 5. Planificación de la enseñanza

Formación básica	Obligatorias	Optativas	Prácticas	Trabajo fin grado
60	120	42	12	6
<b>Total: 240</b>				

### Explicación general de la planificación del plan de estudios

#### Explicación general de la planificación del plan de estudios

El título de "Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I" propuesto desde la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, se estructura en cuatro cursos de 60 créditos ECTS cada uno. El curso académico se organiza en dos periodos de 20 semanas cada uno, denominados semestres. El semestre incluye el periodo lectivo y el periodo de exámenes. El crédito ECTS se ha fijado en 25 horas de dedicación para el estudiantado, con una presencialidad que oscila entre el 30% y el 40%.

Los dos primeros cursos incluyen 60 ECTS de materias básicas, de las que 36 pertenecen a materias comunes con otras titulaciones de la Universitat Jaume I de la misma rama de conocimiento (rama de Artes y Humanidades). A su vez, 12 de los ECTS de materias básicas se consideran de estilo de la Universitat Jaume I. La Universitat Jaume I define una serie de materias básicas que marcan su estilo de graduada/o, en cualquiera de sus titulaciones. Entre estas materias se encuentra el idioma moderno, las nuevas tecnologías, la historia o la filosofía, entre otras. Como el título de Estudios Ingleses ya incluye el idioma moderno como la materia que constituye el eje central de sus contenidos, se han escogido otras dos materias para configurar las materias de estilo de la Universitat Jaume I, a saber Filosofía e Informática, que se concretan en las asignaturas "Pensamiento contemporáneo e interculturalidad" y "Nuevas tecnologías para las lenguas y las humanidades".

Además de los 60 ECTS de materias básicas, el estudiantado debe cursar para completar el grado 120 ECTS de materias obligatorias, 42 ECTS de materias optativas, 6 ECTS de trabajo de fin de grado y 12 ECTS de prácticas externas a la universidad. Todas las titulaciones de la Universitat Jaume I incluyen prácticas externas obligatorias en el último curso.

Las materias obligatorias (120 ECTS) están centradas en el estudio de la lengua y la literatura inglesa. Este bloque es el que proporciona la formación necesaria para todos los graduados y graduadas en Estudios Ingleses. Existen dos ejes fundamentales, uno de aprendizaje y dominio de la lengua inglesa en sus modalidades hablada y escrita, y otro centrado en la cultura y la literatura en lengua inglesa. El primer eje desarrolla de primer a cuarto curso las competencias de lengua inglesa hasta el nivel C2 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas. Para ello se inicia en primero con materias de inglés escrito, inglés oral y gramática en el nivel B1. En segundo y tercer año existen materias de inglés escrito y oral que proporcionan una formación para la adquisición de los niveles B2 y C1 respectivamente, y en cuarto se ofrecen materias para la adquisición del nivel C2. El segundo eje de la titulación lo constituye la formación en cultura, instituciones y literatura inglesa. En este bloque además de las materias sobre diversos géneros de la literatura inglesa se incluyen materias sobre la historia de los países de habla inglesa e historia lingüística. Estos dos ejes se concretan en dos intensificaciones de materias optativas en el tercer curso, cada una de las cuales ofrece un inicio a la profundización con materias más específicas, que pueden ser una preparación para cursar másteres relacionados con dichas materias y que proporcionan una formación adecuada para el desempeño de las profesiones relacionadas con esta titulación: "Culturas y Literaturas en Lengua Inglesa" y "Lengua Inglesa y Lingüística Aplicada"

El grado en Estudios Ingleses ofrece dos intensificaciones, "*Culturas y literaturas en lengua inglesa*" y "*Lengua inglesa y lingüística aplicada*", de las cuales todo estudiante ha de cursar al menos 30 ECTS de asignaturas de estos dos itinerarios.

Para la optimización de la metodología docente y facilitar la movilidad del estudiante, la optatividad se concentra mayoritariamente en el último curso, aunque ya en tercer curso se ofrece un espacio optativo mínimo para dar la posibilidad al estudiantado de ir perfilando el carácter de la intensificación o itinerario deseado, que se elegirá en su mayor parte en cuarto curso.

### **Información general sobre las asignaturas del título de "Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I"**

El alumno tendrá derecho a que se le expida el título de graduado o graduada en Estudios Ingleses, una vez superados los créditos de la formación básica, las materias obligatorias, las prácticas externas, el trabajo fin de grado y obtenidos los créditos optativos correspondientes. En el cómputo de los créditos optativos se podrán reconocer hasta un total de 6 ECTS por actividades universitarias y hasta 6 ECTS por programas de movilidad.

Así pues, el título de graduado o graduada en Estudios Ingleses de la Universitat Jaume I se estructura en cuatro cursos de la siguiente manera:

#### **Primer curso**

Anuales:

- Lengua catalana/española (Lengua): 6 ECTS (formación básica)
- Lingüística: 6 ECTS (formación básica)

Semestre primero:

- Pensamiento contemporáneo e interculturalidad (Filosofía): 6 ECTS (formación básica)
- Nuevas tecnologías para las lenguas y las humanidades (Informática): 6 ECTS (formación básica)
- Inglés escrito: textos básicos: 6 ECTS (formación básica propia del título)
- Fonética y fonología inglesas: 6 ECTS

Semestre segundo:

- Historia de los países de habla inglesa (Historia): 6 ECTS (formación básica)
- Crítica práctica (Literatura): 6 ECTS (formación básica)
- Pronunciación y comprensión del inglés oral: 6 ECTS (formación básica propia del título)
- Nociones básicas de la lengua inglesa: 6 ECTS (formación básica propia del título)

#### **Segundo curso**

Semestre primero:

- Introducción a la literatura inglesa: 6 ECTS
- Introducción a la lingüística aplicada a la lengua inglesa: 6 ECTS
- Morfosintaxis de la lengua inglesa: 6 ECTS
- Expresión oral en inglés: 6 ECTS
- Inglés escrito: producción de textos complejos: 6 ECTS

Semestre segundo:

- Lengua y cultura francesas/alemanas (Idioma moderno): 6 ECTS (formación básica)
- Lingüística aplicada a traducción del inglés: 6 ECTS
- Modelos teóricos actuales para la descripción de la lengua inglesa: 6 ECTS
- Introducción a la literatura de los Estados Unidos: 6 ECTS
- Inglés académico: 6 ECTS

#### **Tercer curso**

Semestre primero:

- Inglés antiguo: 6 ECTS
- Semántica de la lengua inglesa: 6 ECTS
- Inglés avanzado: registros y estilos: 6 ECTS
- Narrativa en lengua inglesa: 6 ECTS
- Lingüística aplicada a la enseñanza y adquisición de la lengua inglesa: 6 ECTS

Semestre segundo:

- Inglés medio y moderno: 6 ECTS
- Sociolingüística de la lengua inglesa: 6 ECTS
- Inglés avanzado: contextos profesionales: 6 ECTS
- Teatro en lengua inglesa: 6 ECTS
- Una asignatura optativa a elegir de entre las siguientes:
- Paradigmas lingüísticos y enfoques metodológicos en la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa: 6 ECTS
- Literaturas del mundo en lengua inglesa: 6 ECTS

#### **Cuarto curso**

Anuales

- Prácticas externas: 12 ECTS
- Trabajo de fin de grado: 6 ECTS

#### Semestre primero:

- Aspectos textuales y discursivos de la lengua inglesa: 6 ECTS
- 15 o más créditos ECTS de optativas a elegir de entre las siguientes:
- Usos del inglés escrito: 6 ECTS
- Inglés empresarial: 6 ECTS
- Lingüística diacrónica del inglés: 4,5 ECTS
- Pragmática del discurso en lengua inglesa: 4,5 ECTS
- Shakespeare en su contexto: 4,5 ECTS
- Literatura angloamericana y su relación con otras artes: 4,5 ECTS
- El español como lengua extranjera: 6 ECTS

#### Semestre segundo:

- 21 o más créditos ECTS de optativas a elegir de entre las siguientes:
- Lexicología y lexicografía de la lengua inglesa: 6 ECTS
- Inglés de la ciencia y la tecnología: 6 ECTS
- Usos del inglés oral: 6 ECTS
- La poesía y la música. La música en la poesía en lengua inglesa: 6 ECTS
- Psicolingüística aplicada al aprendizaje de la lengua inglesa: 4,5 ECTS
- Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la lengua inglesa: 4,5 ECTS
- Dialectos del inglés y su contexto cultural: 4,5 ECTS
- Literatura fronteriza, literatura entre culturas: 4,5 ECTS

#### Observaciones sobre las asignaturas:

- Las asignaturas de formación básica de la rama de conocimiento cubren las siguientes materias: Lingüística, Lengua, Filosofía, Historia, Literatura, Idioma moderno.
- Las asignaturas “Inglés escrito: textos básicos”, “Nociones básicas de la lengua inglesa” y “Pronunciación y comprensión del inglés oral” se definen como materias básicas propias del título (no presentes en el Anexo II del RD1393), ya que son necesarias para la formación básica de los graduados y graduadas. Su denominación difiere de las otras materias de Idioma moderno para resaltar su carácter idiosincrático para este título, puesto que otras lenguas modernas, como el francés y el alemán ya se incluyen en la materia Idioma moderno.
- Las asignaturas “Lengua catalana” y “Lengua española”, de primer curso, se ofrecen como alternativas para los estudiantes; esto implica que cada estudiante debe elegir, al menos, una de ellas. Ocurre lo mismo con las asignaturas “Lengua y cultura francesas” y “Lengua y cultura alemanas”, de segundo curso.
- Las asignaturas que configuran el bloque de estilo de la Universitat Jaume I son “Pensamiento contemporáneo e interculturalidad” y “Nuevas tecnologías para las lenguas y humanidades”.
- Las asignaturas “Pronunciación y comprensión del inglés oral”, “Expresión oral en inglés”, “Inglés escrito: textos básicos” e “Inglés escrito: producción de textos complejos” se desdoblán en grupos reducidos, por su carácter práctico.
- Las asignaturas “Lingüística”, “Lengua catalana” y “Lengua española” son anuales, puesto que, al ser comunes con otras titulaciones de la Universitat Jaume I, se han tenido que adaptar a la estructura organizativa común. El resto de asignaturas son semestrales.
- Las asignaturas “Inglés avanzado: registros y estilos” e “Inglés avanzado: contextos profesionales” se desdoblán en grupos reducidos por su carácter práctico.
- Para poder acceder a matricularse tanto del Trabajo de fin de grado como de las Prácticas externas es requisito tener aprobado el 80% del resto de las materias no optativas del plan de estudios.
- Se reconocerá la experiencia laboral y profesional por la totalidad de créditos de las Prácticas externas (12 créditos) siempre que dicha experiencia esté convenientemente acreditada, sea de al menos tres años y esté relacionada con el inglés en contextos o fines específicos. Será siempre la CGG la que decidirá en cada caso.
- Entre las materias optativas el estudiantado podrá elegir las asignaturas que desee para conformar una de las dos intensificaciones.
- Dentro de la optatividad el estudiante podrá reconocer hasta 6 ECTS por actividades extraacadémicas de labor social universitaria, representación estudiantil, la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación de acuerdo con el artículo 46.2.i) de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades y hasta otros 6 ECTS por programas de movilidad.

#### Itinerarios o intensificaciones

El título de “Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I” de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales se propone con itinerarios o bloques de materias optativas que promueven la intensificación (minor), sin llegar a la especialización propia del master. Al estudiantado que haya superado un mínimo de 30 ECTS pertenecientes a la misma intensificación le figurará en el SET el haber cursado dicho itinerario.

##### 1. Culturas y Literaturas en Lengua Inglesa

- Literaturas del mundo en lengua inglesa: 6 ECTS
- La poesía y la música. La música en la poesía en lengua inglesa: 6 ECTS
- Usos del inglés escrito: 6 ECTS
- Usos del inglés oral: 6 ECTS
- Literatura angloamericana y su relación con otras artes: 4,5 ECTS
- Shakespeare en su contexto: 4,5 ECTS
- Literatura fronteriza, literatura entre culturas: 4,5 ECTS
- Dialectos del inglés y su contexto cultural: 4,5 ECTS

##### 2. Lengua Inglesa y Lingüística Aplicada

- Paradigmas lingüísticos y enfoques metodológicos en la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa: 6 ECTS
- Lexicología y lexicografía de la lengua inglesa: 6 ECTS
- Inglés empresarial: 6 ECTS
- Inglés de la ciencia y la tecnología: 6 ECTS
- Pragmática del discurso en lengua inglesa: 4,5 ECTS
- Psicolingüística aplicada al aprendizaje de la lengua inglesa: 4,5 ECTS
- Lingüística diacrónica del inglés: 4,5 ECTS
- Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la lengua inglesa: 4,5 ECTS

El hecho de que un estudiante decida escoger un mínimo de 30 ECTS de uno de estos itinerarios para poder obtener el reconocimiento de la intensificación correspondiente en el título obtenido no le impide escoger, además, cuantos créditos desee de los otros itinerarios, pues, como se indica, todas las asignaturas son optativas.

#### Mecanismos de coordinación docente del título de graduado o graduada en Estudios Ingleses por la Universitat Jaume I

En cuanto a los mecanismos de coordinación docente, la titulación prevé que las funciones de coordinación las ejercerá la Comisión de Titulación de Grado, responsable del título. Esta comisión se regirá por el “Reglamento Marco sobre Funcionamiento de las Facultades y de la Escuela de la Universitat Jaume I” y por el “Reglamento de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universitat Jaume I”.

La Comisión de Titulación de Grado la preside el Vicedecanato nombrado al efecto por el Rectorado. La Comisión tiene que elegir entre sus miembros la persona que ejercerá la secretaría.

La Comisión está formada por una representación del profesorado a tiempo completo (preferentemente con vinculación permanente y que imparte docencia en la titulación) de que se trata y una representación del estudiantado. Su composición será la siguiente:

- Vicedecano/a del grado
- Coordinador/a académico de grado
- Coordinador/a de seguimiento de la calidad del grado
- Coordinador/a del TFG
- Coordinador/a de Prácticas externas
- Representante del estudiantado

Además, contará con una representación de las áreas implicadas en la docencia del título, a propuesta de cada uno de los Departamentos, siguiendo el procedimiento recogido en el "Reglamento de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universitat Jaume I".

A esta estructura, se le podrá añadir un coordinador/a de programas de intercambio en función de los criterios establecidos por el vicerrectorado con competencias en internacionalización.

La Comisión de Titulación del Grado actúa de forma colegiada y realiza las funciones adecuadas para el buen funcionamiento del grado.

Destacan, en particular:

- Colaborar en el diseño de información institucional del grado.
- Coordinar las enseñanzas de las materias impartidas en el título, especialmente en aspectos como por ejemplo las competencias que se tienen que cumplir, las modalidades organizativas o las técnicas de evaluación y distribución del volumen de trabajo del estudiantado entre las asignaturas de cada curso académico.
- Coordinarse con otras Comisiones de Titulación de Grado implicadas en la docencia de las asignaturas básicas de rama o asignaturas compartidas por diferentes títulos.
- Designar los tribunales que tienen que evaluar los trabajos de final de grado.
- Organizar académicamente la realización de las prácticas externas y los intercambios del estudiantado con títulos equivalentes otras universidades.
- Proponer y gestionar la planificación docente, velar por la correcta ejecución y resolver las incidencias y reclamaciones en el desarrollo de la actividad docente de su titulación.
- Proponer a la Junta de Facultad la asignación de las materias a las áreas de conocimiento, de acuerdo con los criterios establecidos por esta comisión.
- Proponer a la Junta de Facultad las modificaciones técnicas necesarias del título correspondiente.
- Proponer el nombramiento del profesorado tutor de titulación previsto en el Estatuto del estudiantado universitario.
- Realizar un seguimiento del desarrollo de planes de estudios y responsabilizarse del control y mejora del Sistema de Garantía Interna de Calidad que se haya establecido en el título.
- Revisar las guías docentes de cada curso y la planificación semanal de actividades en cada semestre.
- Revisar y analizar la información sobre los resultados del título transmitida por la Coordinación de Curso y el Vicedecanato y proponer, si procede, acciones de mejora.
- Cualquier otra competencia que le delegue el decano o decana o le confieran los Estatutos y las normas de desarrollo y todas las funciones que posibilitan la coordinación del plan de estudios.

#### Estudios parciales

La Universitat Jaume I contempla la posibilidad de una certificación académica antes de acabar los estudios con el fin de proporcionar al estudiantado una acreditación de los estudios realizados durante los años iniciales. Por ello, el título de graduado o graduada en Estudios Ingleses ofrece la posibilidad de obtener a quien lo solicite un "Certificado de Estudios Universitarios Iniciales por la Universitat Jaume I", al superar 120 ECTS del plan de estudios.

#### Descripción general de las actividades propuestas en las diferentes materias del plan de estudios:

- Enseñanza teórica: Exposición de la teoría por parte del profesor y alumno que toma apuntes o bien con participación del alumno (implica el uso de técnicas como: lección magistral, debates y discusiones, etc.).
  - Enseñanza práctica: Clases donde el alumno debe aplicar contenidos aprendidos en teoría. Incluye tanto clases de problemas y ejercicios como prácticas de laboratorio (implica el uso de técnicas como: resolución de problemas, casos, simulaciones, experimentos, uso de herramientas informáticas, etc.).
  - Seminarios: Se trata de un espacio para la reflexión y/o profundización de los contenidos ya trabajados por el alumno con anterioridad (teóricos y/o prácticos) (implica el uso de técnicas como: talleres monográficos, cineforum, taller de lectura, invitar expertos, etc.).
  - Tutorías: Trabajo personalizado con un alumno o grupo, en el aula o en espacio reducido. Se trata de la tutoría como recurso docente de "uso obligatorio" por el alumno para seguir un programa de aprendizaje (se excluye la tutoría "asistencial" de dudas, orientación al alumno, etc.). Normalmente la tutoría supone un complemento al trabajo no presencial (negociar/orientar trabajo autónomo, seguir y evaluar el trabajo, orientar ampliación, etc.) (implica el uso de técnicas como: enseñanza por proyectos, supervisión de grupos de investigación, tutoría especializada, etc.).
  - Evaluación: Actividad consistente en la realización de pruebas escritas, orales, prácticas, proyectos, trabajos, etc. utilizados en la evaluación del progreso del estudiante.
  - Trabajo personal: Preparación por parte del estudiante de forma individual o grupal de seminarios, lecturas, investigaciones, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases tanto teóricas como prácticas.
- Preparar exámenes: Revisión y estudio para los exámenes. Incluye cualquier actividad de estudio: estudiar para el examen, lecturas complementarias, practicar problemas y ejercicios, etc.

#### Descripción general de las pruebas de evaluación propuestas en las diferentes materias del plan de estudios:

- Carpetas de aprendizaje y/o portafolios: Conjunto documental elaborado por un estudiante que muestra la tarea realizada durante el curso en una materia determinada.
- Diarios y/o cuadernos de notas: Informe personal e informal en el que se pueden encontrar preocupaciones, sentimientos, observaciones, interpretaciones, hipótesis, explicaciones...
- Elaboración de trabajos académicos: Desarrollo de un trabajo escrito que puede ir desde trabajos breves y sencillos hasta trabajos amplios y complejos e incluso proyectos y memorias propios de últimos cursos. Opcionalmente se podrá requerir la defensa oral de los trabajos.
- Entrevista de tutorización y/o Informes de expertos: Testimonio escrito por un profesional o tutor, a menudo en base a cuestionarios, donde se valora la competencia del estudiante. Puede incluir reuniones individuales o grupales para el seguimiento y valoración del proceso de trabajo realizado (además del resultado/producto).
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas): "Desarrollo o respuesta larga" (prueba escrita de tipo abierto o ensayo, en la que el alumno construye su respuesta con un tiempo limitado pero sin apenas limitaciones de espacio); "Respuesta corta" (prueba escrita cerrada, en la que el alumno construye su respuesta con un tiempo limitado y con un espacio muy restringido); y/o "Tipo test" (prueba escrita estructurada con diversas preguntas o ítems en los que el alumno no elabora la respuesta; sólo ha de señalar la correcta o completarla con elementos muy precisos, como por ejemplo rellenar huecos).
- Examen oral: Prueba de evaluación para medir, además de los conocimientos y comprensión, competencias relacionadas con la expresión oral.
- Mapa conceptual: Representación de una red de conceptos claves de un área temática con sus diferentes relaciones. Permite evaluar la comprensión.
- Memorias e informes de prácticas: Trabajo estructurado cuya función es informar sobre los conocimientos y competencias adquiridos durante las prácticas y sobre los procedimientos seguidos para obtener los resultados. Puede tener desde formato libre, a seguir un guión estructurado o incluso responder a un cuestionario prácticamente cerrado. Incluye la "memoria de prácticas externas".
- Observación/ejecución de tareas y prácticas: Estrategia basada en la recogida sistemática de datos en el propio contexto de aprendizaje: ejecución de tareas, prácticas... Puede ser en base a cuestionarios y escalas de valoración, registro de incidentes, listas de verificación y/o rúbricas que definan los niveles de dominio de la competencia, con sus respectivos indicadores (dimensiones o componentes de la competencia) y los descriptores de la ejecución (conductas observables). Puede incluir el control de asistencia y/o participación en el aula.
- Presentaciones orales y pósters: Exposición y/o defensa pública de trabajos individuales o en grupo para demostrar los resultados del trabajo realizado e interpretar sus propias experiencias.
- Proceso de evaluación entre estudiantes: Situación en que los estudiantes valoran la cantidad, nivel, valor, calidad y/o éxito del producto o resultado del aprendizaje de los compañeros de su clase (evaluación entre iguales). Especialmente indicado para el trabajo en equipo.
- Proyectos: Situaciones en las que el alumno debe explorar y trabajar un problema práctico aplicando e integrando conocimientos interdisciplinares.
- Resolución de ejercicios y problemas: Prueba consistente en el desarrollo e interpretación de soluciones adecuadas a partir de la aplicación de rutinas, fórmulas, o procedimientos para transformar la información propuesta inicialmente.

## Planificación y gestión de la movilidad de los estudiantes propios y de acogida

El procedimiento establecido en la Universitat Jaume I para la gestión administrativa y académica de los estudiantes que participan en programas de intercambio nacionales e internacionales se describe en el sistema de garantía interna de calidad de la universidad, y más concretamente en los documentos AUD07 "Gestión movilidad estudiantes entrantes" y AUD08 "Gestión movilidad estudiantes salientes".

El procedimiento establecido en la Universitat Jaume I para la gestión de programas de movilidad internacional de estudiantes y titulados se describe en el sistema de garantía interna de calidad de la universidad, y más concretamente en el documento AUD06 "Programas de movilidad-Prácticas Internacionales".

La gestión de las solicitudes, la baremación de los alumnos, la asignación de las plazas, la realización del contrato de estudios y su volcado a matrícula y el reconocimiento de los estudios a su regreso está informatizado a través del sistema on-line de la universidad, llamado e-ujer. Las convocatorias están centralizadas a través de la ORI quien publica la convocatoria, informa a los alumnos, organiza las pruebas de idiomas y supervisa la baremación de los alumnos. Los coordinadores de intercambio deciden sobre los acuerdos bilaterales, bareman a los alumnos, y asignan tutores. Los tutores realizan el contrato de estudios con el alumno antes de su partida, donde aparecen las asignaturas que el alumno realizará en la universidad de destino y las asignaturas de la UJI que serán reconocidas. También es el tutor quien modifica el contrato de estudios una vez el alumno ha llegado a su destino, y quien realiza la transferencia de las notas.

Los coordinadores y tutores tienen nombramiento del rector y reciben una compensación económica. Existe una normativa de reconocimiento de estudios "[Normativa reguladora del reconocimiento de los créditos cursados en otra universidad dentro de un programa de intercambio](#)", un documento que regula las funciones de cada parte integrante de los programas de intercambio "[Normativa reguladora de la gestión de los programas de intercambio y movilidad en las titulaciones de grado de la Universitat Jaume I](#)" y un documento que regula al estudiantado visitante donde se establecen las condiciones de matrícula de estos alumnos: "[Normativa reguladora del estudiantado visitante de la Universitat Jaume I](#)".

Los alumnos que se matriculan a través del contrato de estudios, no aparecen dentro de las actas de las asignaturas porque no serán evaluados por los profesores de las asignaturas. La transferencia de la nota es realizada por el tutor, e incorporada por el centro a su expediente.

La ORI tiene aprobada una carta de servicios donde se recogen nuestros compromisos con los alumnos y nuestros indicadores de calidad.

Una vez matriculados, los alumnos de intercambio reciben la "[Guía internacional del estudiante](#)", disponible en inglés. La ORI organiza cada semestre un programa de bienvenida para los alumnos entrantes cada semestre. Los alumnos reciben en su cuenta de e-mail de la universidad avisos de todas las convocatorias de ayudas para los programas de movilidad que se convocan desde la Oficina de Relaciones Internacionales. Estas son publicadas en la web de la oficina: <http://www.uji.es/serveis/ori>. Las convocatorias detallan las ayudas económicas, posibilidades de financiación adicional y posibles incompatibilidades. Existen cuatro convocatorias de programas internacionales, Erasmus +, América del Norte, Asia y Oceanía y América Latina y una nacional, SICUE. Además se utilizan todos los medios de comunicación de la UJI, periódico, radio, correo electrónico, etc. Los coordinadores de intercambio hacen reuniones informativas durante la convocatoria, al igual que la ORI.

En cuanto a los convenios de intercambio firmados con otras universidades, la Universitat Jaume I dispone de convenios con otras universidades dentro de los programas de intercambio de "América del Norte", de "Asia y Oceanía", de "América Latina", SICUE y ERASMUS+.

En cuanto a su gestión, se acuerda número de estudiantes, duración (un semestre o un curso académico) y nivel de los intercambios (grado o postgrado) en cada convenio. Siempre tiene que haber reciprocidad en número de estudiantes o de duración. Los convenios dentro del programa Erasmus+ y SICUE son aprobados por el coordinador de intercambio, son específicos para cada titulación y son firmados por el Vicerrector de Internacionalización y Cooperación. Están registrados en una base de datos de la ORI. Los convenios con universidades de América Latina, América del Norte, Asia y Oceanía son generales para todas las titulaciones de la universidad, y los aprueba el equipo de gobierno, son firmados por el Rector y quedan registrados en una base de datos de Secretaría General. El alumno interesado debe hacer un escrito motivado en el que explica qué estudios quiere cursar en la universidad de su preferencia y qué asignaturas quiere escoger. Es decir, el alumno debe encontrar estudios coincidentes con los suyos en la UJI, que puedan estar sujetos a reconocimiento académico.

Además, la Universitat Jaume I ofrece la posibilidad de realizar las prácticas en entornos internacionales. Los programas que se implementan, gestionados por la Oficina de Inserción Profesional y Estancias en Prácticas (OIPEP), son Erasmus + prácticas (para estudiantes, de prácticas curriculares o extracurriculares, y como recién titulados); UJIE University Junior International Entrepreneurs (para estudiantes, de prácticas curriculares o extracurriculares, y como recién titulados) y Prácticas Solidarias en Países Empobrecidos para estudiantes de grado o master, a través de convocatorias públicas y de acuerdo con el procedimiento de gestión recogido en AUDIT. Además, el estudiante puede optar por realizar prácticas fuera de estos programas, dentro del marco de la asignatura prácticas externas, previa propuesta del mismo alumno.

La gestión de las solicitudes, y el reconocimiento de los estudios a su regreso está informatizado a través del sistema on-line de la universidad, llamado IGLU. Las convocatorias están centralizadas a través de la Oficina de Inserción Profesional y Estancias en Prácticas (OIPEP) quien publica la convocatoria, informa a alumnos y alumnas, supervisa la baremación de los currícula y evalúa el programa. Además, una comisión integrada por la OIPEP y los centros realiza la preselección de candidatos. La entidad de acogida (empresa) realiza la selección definitiva. Los centros asignan al profesorado que tutoriza las estancias. La responsable de inserción profesional de la OIPEP (coordinador institucional) firma los acuerdos de formación.

En el caso de Estancias en Prácticas fuera de los programas de movilidad, es el coordinador de estancias en prácticas quien realiza la asignación del alumno a la estancia propuesta por el mismo alumno, considerando los criterios marcados en el programa de la asignatura.

Los coordinadores/as de prácticas internacionales tienen nombramiento del rectorado y reciben una compensación económica. La normativa de prácticas académicas externas regula las funciones de cada parte integrante de los programas de movilidad, pudiendo consultar el extracto en <https://www.uji.es/serveis/oipep/base/programes/pi/info-tutors/>.

En el caso de los y las estudiantes que realizan las prácticas curriculares en el marco de programas de movilidad, se matriculan de la asignatura de Prácticas externas de modo ordinario y reciben su nota dentro de la misma acta de Prácticas externas, al ser evaluados por su profesor tutor o tutora. En el expediente académico y en el SET aparece una anotación sobre que dicha estancia se realiza en el marco de un programa de movilidad, en una organización de destino. En el caso de las prácticas extracurriculares también se consigna la debida anotación en el SET.

En el caso de los y las tituladas que realizan prácticas en programas de movilidad, reciben una certificación tanto por parte de la entidad de acogida como de la propia Universidad.

La OIPEP tiene aprobada una carta de servicios donde se recogen nuestros compromisos con el alumnado y nuestros indicadores de calidad.

Además, hemos comenzado el procedimiento de acreditación de nuestros procesos de gestión de prácticas internacionales conforme a la norma ISO, procesos que quedan recogidos en las fichas de procesos del programa AUDIT.

Los y las estudiantes y los y las egresados reciben en su cuenta de e-mail de la universidad avisos de todas las convocatorias de ayudas para los programas de movilidad que se convocan desde la OIPEP. Estas son publicadas en la web de la oficina. Las convocatorias detallan las ayudas económicas, posibilidades de financiación adicional y posibles incompatibilidades. Existe al menos una convocatoria por curso académico de los programas mencionados. Además, se utilizan todos los medios de comunicación de la UJI, periódico, radio, correo electrónico, etc. La OIPEP realiza reuniones informativas durante la convocatoria, y organiza un completo plan formativo que incluye orientación y formación lingüística-cultura y sobre condiciones de vida, trabajo y tutorización.

Las posibilidades de estancias en prácticas internacionales se recogen en cada convocatoria pública, y pueden ir variando con el tiempo. Se pueden consultar todas las convocatorias en el Tablón de Anuncios Oficiales de la UJI (<https://www.uji.es/seu/info-adm/tao/>).

La OIPEP recoge cartas de compromiso (LOIs) de los socios de acogida, por proyecto. Para cada convocatoria se acuerda con las entidades de destino el número de estudiantes/titulados, el perfil del estudiante, las tareas a desarrollar, condiciones. No obstante, cualquier estudiante o titulado que cumpla los requisitos puede hacer su propia propuesta de entidad.

Posteriormente para cada estancia se firma un acuerdo de formación entre la Universidad, la entidad de acogida y el estudiante/titulado.

El programa Erasmus tiene como objetivos fomentar la movilidad de los estudiantes universitarios, permitiéndoles realizar parte de sus estudios en otros Estados europeos, al objeto de consolidar la dimensión europea en la enseñanza, promover los intercambios de información y experiencias para que la diversidad y las particularidades de los sistemas educativos en los Estados miembros se conviertan en una fuente de enriquecimiento y de estímulo recíproco, así como fomentar y garantizar el reconocimiento académico de los títulos, periodos de estudio y otras calificaciones, con objeto de facilitar el desarrollo de un espacio europeo abierto de cooperación en materia de educación.

En 2014 se iniciarán las gestiones oportunas para la integración en el Proyecto ERASMUS y la realización del programa de movilidad de intercambio mutuo de alumnos, estableciendo contactos y firma de convenios con distintas Universidades de la Unión Europea.

### **PROGRAMA ERASMUS**

El grado en Estudios Ingleses tiene convenio con las siguientes universidades:

PAÍS	CIUDAD	UNIVERSIDAD	PÁGINA WEB
Suiza	Ginebra	Université de Genève	<a href="http://www.unige.ch/">http://www.unige.ch/</a>
Chipre	Egkomi	University of Nicosia	<a href="http://www.unic.ac.cy/">http://www.unic.ac.cy/</a>
República Checa	Brno	Masaryk University in Brno	<a href="http://www.muni.cz/">http://www.muni.cz/</a>
Alemania	Eichstätt	Katholische Universität Eichstätt	<a href="http://www.ku-eichstaett.de/">http://www.ku-eichstaett.de/</a>
Alemania	München	Ludwig-Maximilians-Universität München	<a href="http://www.uni-muenchen.de/index.html">http://www.uni-muenchen.de/index.html</a>
Alemania	Siegen	Universität Siegen	<a href="http://www.uni-siegen.de/start/">http://www.uni-siegen.de/start/</a>
Francia	Cergy-Pontoise	Université de Cergy-Pontoise	<a href="http://www.u-cergy.fr/">http://www.u-cergy.fr/</a>
Francia	Strasbourg	Université de Strasbourg	<a href="http://www.unistra.fr/index.php?id=accueil">http://www.unistra.fr/index.php?id=accueil</a>
Italia	Genova	Università degli Studi di Genova	<a href="http://www.unige.it/">http://www.unige.it/</a>
Italia	Verona	Università degli Studi di Verona	<a href="http://www.univr.it/">http://www.univr.it/</a>
Italia	Roma	Università degli Studi di Roma III	<a href="http://www.uniroma3.it/">http://www.uniroma3.it/</a>
Italia	Roma	University of Roma "La Sapienza"	<a href="http://www.uniroma1.it/">http://www.uniroma1.it/</a>
Suecia	Östersund	Mid Sweden University	<a href="http://www.miun.se/">http://www.miun.se/</a>
Reino Unido	Coventry	Coventry University	<a href="http://www.coventry.ac.uk/">http://www.coventry.ac.uk/</a>
Reino Unido	Londres	Queen Mary University of London	<a href="http://www.qmul.ac.uk/">http://www.qmul.ac.uk/</a>
Reino Unido	Southampton	University of Southampton	<a href="http://www.southampton.ac.uk/">http://www.southampton.ac.uk/</a>
Lituania	Vilnius	Vilnius Universitetas	<a href="http://www.vu.lt/">http://www.vu.lt/</a>
Hungría	Budapest	Károli Gáspár Református Egyetem	<a href="http://www.kre.hu/portal/">http://www.kre.hu/portal/</a>

### **PROGRAMA DE INTERCAMBIO CON AMÉRICA DEL NORTE, ASIA Y OCEANIA**

Este programa tiene la finalidad de intercambiar estudiantado de últimos años de carrera para realizar estudios de tres a seis meses. El estudiantado cursará estudios reconocidos relacionados con su programa.

El grado en Estudios Ingleses tiene convenio con las siguientes universidades:

PAÍS	CIUDAD	UNIVERSIDAD	PÁGINA WEB
Estados Unidos	Oklahoma	The University of Oklahoma	<a href="http://www.ou.edu/">http://www.ou.edu/</a>
Estados Unidos	Murray	Murray State University, KY	<a href="http://www.murraystate.edu/">http://www.murraystate.edu/</a>
Estados Unidos	Ohio	Shawnee State University	<a href="http://www.shawnee.edu">http://www.shawnee.edu</a>
Estados Unidos	Iowa	Coe College	<a href="http://www.coe.edu/">http://www.coe.edu/</a>
Australia	Melbourne	La Trobe University	<a href="http://www.latrobe.edu.au">http://www.latrobe.edu.au</a>
Japón	Mie Prefecture	Mie University	<a href="http://www.mie-u.ac.jp/">http://www.mie-u.ac.jp/</a>
Estados Unidos	Texas	St. Edwards University, TX	<a href="http://www.stedwards.edu">http://www.stedwards.edu</a>
Estados Unidos	New Haven, CT	Southern Connecticut State University, CT	<a href="http://www.southernct.edu">http://www.southernct.edu</a>
Estados Unidos	Illinois	Western Illinois University	<a href="http://www.wiu.edu/">http://www.wiu.edu/</a>
Canadá	Ontario	Algoma University	<a href="https://www.algomau.ca/">https://www.algomau.ca/</a>
Indonesia	Yogyakarta	University of Muhammadiyah Yogyakarta	<a href="http://www.umy.ac.id/">http://www.umy.ac.id/</a>
Corea del Sur	Sejong	Sejong University	<a href="http://www.sejong.ac.kr/">http://www.sejong.ac.kr/</a>
Corea del Sur	Seul	Sookmyung Women's University	<a href="http://e.sookmyung.ac.kr/sookmyungen/index.do">http://e.sookmyung.ac.kr/sookmyungen/index.do</a>
Japón	Yokohama	Kanagawa University	<a href="http://www.kanagawa-u.ac.jp/">http://www.kanagawa-u.ac.jp/</a>
Taiwan	Taichung	National Chung Hsing University	<a href="http://www.nchu.edu.tw/">http://www.nchu.edu.tw/</a>

### **PROGRAMA DE INTERCAMBIO CON AMÉRICA LATINA**

PAÍS	CIUDAD	UNIVERSIDAD	PÁGINA WEB
Brasil	Curitiba	Universidad de Positivo (UNICENP)	<a href="http://www.up.edu.br/">http://www.up.edu.br/</a>
Chile	Chile	Universidad Mayor de Chile	<a href="http://www.umayor.cl/um/">http://www.umayor.cl/um/</a>
Argentina	Santa Fe	Universidad del Litoral	<a href="http://www.unl.edu.ar/">http://www.unl.edu.ar/</a>
Brasil	Santa Catarina	Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC)	<a href="http://www.ufsc.br/">http://www.ufsc.br/</a>

Argentina	Buenos Aires	Universidad de Belgrano	<a href="http://www.ub.edu.ar/">http://www.ub.edu.ar/</a>
Argentina	Buenos Aires	Universidad del Museo Social Argentino(UMSA)	<a href="http://www.umsa.edu.ar">http://www.umsa.edu.ar</a>
Chile	Santiago	Universidad de Santiago de Chile (USACH)	<a href="http://www.usach.cl/">http://www.usach.cl/</a>
Chile	Santiago	Universidad Diego Portales	<a href="http://www.udp.cl/index2.asp">http://www.udp.cl/index2.asp</a>
Argentina	Buenos Aires	Universidad Nacional del Sur	<a href="http://www.uns.edu.ar/">http://www.uns.edu.ar/</a>
Argentina	Tandil	Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN)	<a href="http://www.unicen.edu.ar/">http://www.unicen.edu.ar/</a>
Argentina	Corrientes	Universidad de la Cuenca de la Plata	<a href="http://www.ucp.edu.ar/">http://www.ucp.edu.ar/</a>
Brasil	Niterói	Universidade Federal Fluminense	<a href="http://www.uff.br/">http://www.uff.br/</a>
Colombia	Sedes Bogotá y Palmira	Universidade Nacional de Colombia	<a href="http://unal.edu.co/">http://unal.edu.co/</a>
Colombia	Bogotá	Pontificia Universidad Javeriana	<a href="http://www.javeriana.edu.co/">http://www.javeriana.edu.co/</a>

## Estudios en universidades españolas

### SICUE

El programa Sicue tiene como objetivo la movilidad del estudiantado para realizar estudios de un mínimo de cuatro meses y de un máximo de nueve en cualquiera otra universidad pública o privada del Estado español con la que haya firmado el convenio. Se pretende conseguir que el estudiantado experimente sistemas docentes diferentes y que conozca la sociedad y cultura de otras autonomías, con la finalidad, sobretudo, de formación curricular y de proyección profesional.

CIUDAD	UNIVERSIDAD	PÁGINA WEB
Córdoba	Universidad de Córdoba	<a href="http://www.uco.es">http://www.uco.es</a>

En la actualidad, la Unión Europea ha lanzado el programa Erasmus +. En España, el Organismo Autónomo de Programas Educativos Europeos (OAPEE), adscrito al Ministerio de Educación, está encargado de gestionar las acciones descentralizadas del programa. Países del programa: Los 28 países miembros de la Unión Europea, la antigua República yugoslava de Macedonia, Islandia, Liechtenstein, Noruega y Turquía.

Los países socios son:

Países vecinos de la UE:

Del Este: Armenia, Azerbaiyán, Bielorrusia, Georgia, Moldavia, Ucrania,  
 Del Sur del Mediterráneo: Argelia, Egipto, Israel, Jordania, Líbano, Libia, Marruecos, Palestina, Siria, Túnez  
 Balcanes Occidentales: Albania, Bosnia y Herzegovina, Kosovo, Montenegro, Serbia  
 Federación Rusa  
 Otros países socios del mundo: que participan en las "asociaciones estratégicas".

### CONVENIOS DE PRÁCTICAS

La normativa de prácticas académicas externas de la Universitat Jaume I (Aprobada por el Consell de Govern núm 6/2019 de fecha 20 de junio de 2019) establece que, para la realización de estancias en prácticas la UJI debe concertar convenios de cooperación educativa con empresas, instituciones y entidades públicas o privadas en el ámbito nacional e internacional.

Estos convenios se gestionan a través de la Oficina de Inserción Profesional y Estancias en Prácticas (OIPEP) y suelen firmarse según los modelos normalizados y de manera genérica. Las entidades cooperadoras presentan o renuevan sus ofertas de plazas anualmente, intentando desde el Grado de Estudios Ingleses y desde la OIPEP hacer el seguimiento de las mismas, animar a su renovación y buscar nuevas ofertas, con el fin de que siempre se oferten tantas plazas como alumnos haya matriculados.

No existe una oferta fija, puesto que cada año las entidades colaboradoras establecen sus necesidades y estas pueden variar. No obstante, podemos facilitar un listado de algunas entidades colaboradoras de forma regular en los últimos años:

- Agencia Valenciana de Turismo
- Oficinas de Turismo locales (Castellón)
- Azulev
- Blumaq
- Costa de Valencia, SL
- Exdukere
- FACSA
- Grupo Solar Decathlon 2014 VIA-UJI
- Hoteles Marina d'Or, SL
- Incomedia
- K-dictionaries
- Máster de Estudios de la Paz
- OIPEP
- ORI
- Servalesa
- Servei de Comunicació i Publicacions
- Servei de Llengües i Terminologia

En la web del grado, se publican de forma actualizada las entidades que cooperan en programas de cooperación educativa (prácticas externas): <https://www.uji.es/estudis/oferta/base/graus/actual/estudis-anglesos/com-aprendre/practiques/>

## Materia: Lengua

- **Créditos:** 12
- **Carácter:** formación básica
- **Ubicación temporal:** Anual **Curso:** 1º

## Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG05 - Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CG10 - Razonamiento crítico
- CG12 - Resolución de problemas
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE03 - Comunicarse de forma oral y escrita en las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana a, al menos, un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Describir las principales unidades en los diferentes niveles del análisis lingüístico en español.  
 Identificar las principales normas del español estándar.  
 Preparar y exponer en equipo un tema de dialectología española.  
 Producir textos orales y escritos en lengua española a nivel nativo.  
 Reconocer las principales variedades geográficas y sociales del español actual.  
 Evaluar críticamente el estilo de un texto y formular propuestas alternativas.  
 Identificar las principales normas del catalán estándar.  
 Identificar y emplear correctamente estructuras con problemas gramaticales, ortográficos y léxicos.  
 Traducir textos y realizar trasvases textuales.  
 Utilizar un vocabulario amplio y distinguir la terminología propia de cada contexto y registro.

## Requisitos previos

- Conocimientos de catalán C1.
- Nivel de español C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo, presencial con grupo reducido
Seminarios	Presencial con grupo reducido
Tutorías	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 12 (Horas presenciales: 120)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (20%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (55%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (15%)
- Presentaciones orales y pósters (10%)

## Breve descripción del contenido

La asignatura *Lengua española* ofrece una formación gramatical completa en lengua española, de tal modo que el alumno pueda adquirir una base teórica sobre los fundamentos lingüísticos básicos y aplicarlos para la adquisición de una corrección lingüística experta, para la redacción, revisión o traducción de textos. La asignatura intenta, pues, paliar las deficiencias en la expresión relacionadas con el conocimiento y uso adecuado de la lengua materna.

La asignatura *Lengua catalana* se centra en el estudio de los distintos niveles del sistema de la lengua (fonología, morfología, lexicología, gramática) y a los distintos aspectos de su uso (pragmática, sociolingüística), con atención especial a la dimensión contrastiva con otras lenguas del entorno social.

La asignatura Lengua catalana (Lengua) se impartirá en: Valenciano

## Asignaturas

- **Denominación:** Lengua española (Lengua). **Créditos:** 6. **Carácter:** formación básica.

Curso: **1** Semestre: **Anual**  
Estilo: Idioma(s) docente(s):  
Materia básica: **Lengua** Rama: **Artes y Humanidades**

### Prerrequisitos:

Nivel de español C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

### Contenidos:

La asignatura *Lengua española* ofrece una formación gramatical completa en lengua española, de tal modo que el alumno pueda adquirir una base teórica sobre los fundamentos lingüísticos básicos y aplicarlos para la adquisición de una corrección lingüística experta, para la redacción, revisión o traducción de textos. La asignatura intenta, pues, paliar las deficiencias en la expresión relacionadas con el conocimiento y uso adecuado de la lengua materna.

### Competencias

- CG05 - Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CE03 - Comunicarse de forma oral y escrita en las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana a, al menos, un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Describir las principales unidades en los diferentes niveles del análisis lingüístico en español.

Identificar las principales normas del español estándar.

Preparar y exponer en equipo un tema de dialectología española.

Producir textos orales y escritos en lengua española a nivel nativo.

Reconocer las principales variedades geográficas y sociales del español actual.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	10:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	45:00	0:00	Grupo reducido
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	2:00	0:00	Grupo reducido
Tutorías	0:30	0:00	Grupo reducido
Evaluación	2:30	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	30 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: 6

Àrea	Créditos
Llengua Espanyola	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

- **Denominación:** Lengua catalana (Lengua). **Créditos:** 6. **Carácter:** formación básica.

Curso: **1** Semestre: **Anual**  
Estilo: Idioma(s) docente(s):  
Materia básica: **Lengua** Rama: **Artes y Humanidades**

#### Prerrequisitos:

Conocimientos de catalán C1.

#### Contenidos:

La asignatura *Lengua catalana* se centra en el estudio de los distintos niveles del sistema de la lengua (fonología, morfología, lexicología, gramática) y a los distintos aspectos de su uso (pragmática, sociolingüística), con atención especial a la dimensión contrastiva con otras lenguas del entorno social.

#### Competencias

- o CG01 - Aprendizaje autónomo
- o CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- o CG05 - Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- o CE03 - Comunicarse de forma oral y escrita en las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana a, al menos, un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- o CG10 - Razonamiento crítico
- o CG12 - Resolución de problemas
- o CG13 - Trabajo en equipo

#### Resultados de Aprendizaje

Evaluar críticamente el estilo de un texto y formular propuestas alternativas.  
Identificar las principales normas del catalán estándar.  
Identificar y emplear correctamente estructuras con problemas gramaticales, ortográficos y léxicos.  
Traducir textos y realizar trasvases textuales.  
Utilizar un vocabulario amplio y distinguir la terminología propia de cada contexto y registro.

#### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	27:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	10:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	10:00	0:00	Grupo reducido
Tutorías	10:00	0:00	Grupo reducido
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	75:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	15:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

**Evaluación:**

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	40 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	40 %
Presentaciones orales y pósters	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

**Sostenibilidad:**

Créditos computables en POD: 6

Área	Créditos
Filología Catalana	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

**Materia: Lingüística**

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** formación básica
- **Ubicación temporal:** Anual **Curso:** 1º

**Competencias**

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG05 - Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE22 - Demostrar capacidad para comprender y producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas

**Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias**

Analizar ejemplos sencillos desde distintas perspectivas lingüísticas.

Asociar definiciones y ejemplos de análisis con conceptos básicos de la lingüística general.

Explicar los conceptos clave de cada unidad en lengua inglesa (nivel B1).

Identificar distintas estructuras y funciones de la lengua inglesa a través de ejemplos concretos y textos sencillos.

Seleccionar información relevante con respecto a un tema disponible en distintas fuentes (electrónicas, soporte papel, bases de datos).

**Requisitos previos**

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa A2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B1 al final del curso).

**Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.**

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo

Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (10%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (85%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (5%)

## Breve descripción del contenido

La materia *Lingüística* propone un acercamiento a los postulados de las corrientes de análisis lingüístico actuales. El propósito de esta asignatura es ofrecer una introducción integrada al estudio científico del lenguaje humano, mediante una visión general y panorámica de las principales subdisciplinas que la componen, así como proporcionar a los alumnos el bagaje teórico-práctico fundamental para una mejor comprensión y asimilación de las materias más específicas del grado. Se propone una revisión de las principales corrientes de la lingüística del s. XX, con especial hincapié en aquellas que han supuesto un avance para la lingüística aplicada. Se proporcionan los contenidos lingüísticos teóricos y prácticos útiles para que puedan utilizarse durante la adquisición de los procesos y destrezas subyacentes al ejercicio de la producción/revisión/traducción de textos. Los módulos principales de esta asignatura versan sobre: el estudio del lenguaje, la naturaleza del lenguaje, la pragmática, el análisis del discurso, la dialectología y la sociolingüística.

## Asignaturas

- **Denominación:** Lingüística. **Créditos:** 6. **Carácter:** formación básica.

Curso: **1** Semestre: **Anual**  
 Estilo: Idioma(s) docente(s): **Anglès, Castellà, Valencià**  
 Materia básica: **Lingüística** Rama: **Artes y Humanidades**

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa A2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B1 al final del curso).

### Contenidos:

La materia *Lingüística* propone un acercamiento a los postulados de las corrientes de análisis lingüístico actuales. El propósito de esta asignatura es ofrecer una introducción integrada al estudio científico del lenguaje humano, mediante una visión general y panorámica de las principales subdisciplinas que la componen, así como proporcionar a los alumnos el bagaje teórico-práctico fundamental para una mejor comprensión y asimilación de las materias más específicas del grado.

Se propone una revisión de las principales corrientes de la lingüística del s. XX, con especial hincapié en aquellas que han supuesto un avance para la lingüística aplicada. Se proporcionan los contenidos lingüísticos teóricos y prácticos útiles para que puedan utilizarse durante la adquisición de los procesos y destrezas subyacentes al ejercicio de la producción/revisión/traducción de textos. Los módulos principales de esta asignatura versan sobre: el estudio del lenguaje, la naturaleza del lenguaje, la pragmática, el análisis del discurso, la dialectología y la sociolingüística.

### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG05 - Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE22 - Demostrar capacidad para comprender y producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas

### Resultados de Aprendizaje

Analizar ejemplos sencillos desde distintas perspectivas lingüísticas.  
 Asociar definiciones y ejemplos de análisis con conceptos básicos de la lingüística general.

Explicar los conceptos clave de cada unidad en lengua inglesa (nivel B1).

Identificar distintas estructuras y funciones de la lengua inglesa a través de ejemplos concretos y textos sencillos.

Seleccionar información relevante con respecto a un tema disponible en distintas fuentes (electrónicas, soporte papel, bases de datos).

#### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	31:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	26:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:30	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:30	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	10 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	85 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	5 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	3
Lingüística General	3
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Filosofía

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** formación básica
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 1º

### Competencias

- CG10 - Razonamiento crítico
- CG11 - Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Aplicar estrategias de razonamiento crítico y autónomo para participar en el debate en el aula.  
 Desarrollar un espíritu de diálogo, respeto y compromiso hacia los valores de “otro/a” y de “otras culturas”.  
 Redactar, presentar y defender trabajos académicos de descripción y análisis de interacción comunicativa en contextos interculturales.  
 Valorar la diversidad cultural y analizar su manifestación en la comunicación interpersonal.

## Requisitos previos

- No se establecen requisitos previos

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con grupo reducido
Seminarios	Presencial con grupo reducido
Tutorías	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Entrevista de tutorización y/o Informes de expertos (10%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (80%)
- Mapa conceptual (10%)

## Breve descripción del contenido

Se pretende introducir al alumnado en uno de los fenómenos claves de la actualidad como es el de la interculturalidad. Se abordará desde dos puntos de vista complementarios: su desarrollo en el pensamiento contemporáneo, y su manifestación en la sociedad actual a través del fenómeno de la comunicación intercultural.

Las reflexiones del pensamiento actual suponen un cuestionamiento crítico y permanente de la concepción de la racionalidad que hemos heredado de la Modernidad que durante siglos es la concepción que ha estructurado nuestra visión del conocimiento y de la realidad. Para entender el mundo actual del siglo XXI será fundamental profundizar en las razones de esa crisis que se produce fundamentalmente a partir del siglo XX.

El pensamiento del siglo XX es una deconstrucción del etnocentrismo europeo y un análisis constante a la manera en que hemos organizado lo que llamamos “civilización”, “progreso” e “historia”. El derrumbe de las categorías epistemológicas que organizaron un mundo dual de “legítimos” y “subalternos” nos obliga a repensar las mismas categorías epistemológicas en su origen. Es decir, en el lenguaje y en la interpretación. Desvelado el carácter estructurador de la realidad que tiene el lenguaje será fundamental estudiar para entender este mundo global de interculturalidad, cómo el discurso legitima y da poder a ciertas identidades y deslegitima y desempodera otras.

Los procesos migratorios generalizados de las últimas décadas del siglo XX y del arranque del siglo XXI han hecho surgir nuevos modelos de convivencia intercultural. El cambio de siglo ha venido acompañado igualmente de una nueva concepción de las relaciones sociales entre individuos de orígenes diversos, que han dejado de plantearse desde un punto de vista étnico de base biológica, a concebirse como una relación entre culturas, como un proceso de comunicación intercultural. En esta asignatura se pretende introducir al alumnado en las claves de la comunicación interpersonal intercultural. Se presentarán las aportaciones de la etnografía de la comunicación al estudio comparado de los patrones de interacción comunicativa en las diferentes culturas. Se abordarán igualmente los estudios (de base psicológica y sociológica) acerca de las interacciones comunicativas entre individuos de diferentes culturas. Finalmente se analizarán las características de este tipo de interacciones comunicativas en contextos sociales específicos, y el papel que a este respecto puede jugar la figura profesional del mediador intercultural.

## Asignaturas

- **Denominación:** Pensamiento contemporáneo e interculturalidad (Filosofía). **Créditos:** 6. **Carácter:** formación básica.

Curso: 1 Semestre: 1

Estilo: **Humanitarismo** Idioma(s) docente(s):

Materia básica: **Filosofía** Rama: **Artes y Humanidades**

### Prerrequisitos:

### Contenidos:

Se pretende introducir al alumnado en uno de los fenómenos claves de la actualidad como es el de la interculturalidad. Se abordará desde dos puntos de vista complementarios: su desarrollo en el pensamiento contemporáneo, y su manifestación en la sociedad actual a través del fenómeno de la comunicación intercultural.

Las reflexiones del pensamiento actual suponen un cuestionamiento crítico y permanente de la concepción de la racionalidad que hemos heredado de la Modernidad que durante siglos es la concepción que ha estructurado nuestra visión del conocimiento y de la realidad. Para entender el mundo actual del siglo XXI será fundamental profundizar en las razones de esa crisis que se produce fundamentalmente a partir del siglo XX.

El pensamiento del siglo XX es una deconstrucción del etnocentrismo europeo y un análisis constante a la manera en que hemos organizado lo que llamamos “civilización”, “progreso” e “historia”. El derrumbe de las categorías epistemológicas que organizaron un mundo dual de “legítimos” y “subalternos” nos obliga a repensar las mismas categorías epistemológicas en su origen. Es decir, en el lenguaje y en la interpretación. Desvelado el carácter estructurador de la realidad que tiene el lenguaje será fundamental estudiar para entender este mundo global de interculturalidad, cómo el discurso legitima y da poder a ciertas identidades y deslegitima y desempodera otras. Los procesos migratorios generalizados de las últimas décadas del siglo XX y del arranque del siglo XXI han hecho surgir nuevos modelos de convivencia intercultural. El cambio de siglo ha venido acompañado igualmente de una nueva concepción de las relaciones sociales entre individuos de orígenes diversos, que han dejado de plantearse desde un punto de vista étnico de base biológica, a concebirse como una relación entre culturas, como un proceso de comunicación intercultural. En esta asignatura se pretende introducir al alumnado en las claves de la comunicación interpersonal intercultural. Se presentarán las aportaciones de la etnografía de la comunicación al estudio comparado de los patrones de interacción comunicativa en las diferentes culturas. Se abordarán igualmente los estudios (de base psicológica y sociológica) acerca de las interacciones comunicativas entre individuos de diferentes culturas. Finalmente se analizarán las características de este tipo de interacciones comunicativas en contextos sociales específicos, y el papel que a este respecto puede jugar la figura profesional del mediador intercultural.

### Competencias

- o CG10 - Razonamiento crítico
- o CG11 - Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad

### Resultados de Aprendizaje

Aplicar estrategias de razonamiento crítico y autónomo para participar en el debate en el aula.

Desarrollar un espíritu de diálogo, respeto y compromiso hacia los valores de “otro/a” y de “otras culturas”.

Redactar, presentar y defender trabajos académicos de descripción y análisis de interacción comunicativa en contextos interculturales.

Valorar la diversidad cultural y analizar su manifestación en la comunicación interpersonal.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	36:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	15:00	0:00	Grupo reducido
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	4:00	0:00	Grupo reducido
Tutorías	2:00	0:00	Grupo reducido
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	20:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	70:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Entrevista de tutorización y/o Informes de expertos	10 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	80 %
Mapa conceptual	10 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filosofía	3
Lingüística General	3
Lògica i Filosofia de la Ciència	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

## Materia: Informática

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** formación básica
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 1º

## Competencias

- CG09 - Informática relativa al ámbito de estudio
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Buscar información en Internet empleando criterios de búsqueda avanzada apropiados.

Distinguir amenazas informáticas y describir la utilidad y el uso de la firma digital.

Editar elementos multimedia (recortar y unir vídeos, subtítular, etc.).

Utilizar herramientas ofimáticas y recursos web corporativos 2.0 para la realización de documentos digitales, presentaciones, hojas de cálculo y gráficos.

Utilizar los principales recursos online para la enseñanza y aprendizaje que proporciona la universidad: bases de datos de la biblioteca, e-ujier, LLEU, etc.

## Requisitos previos

- - Capacidad básica para gestión de archivos y ejecución de programas en un ordenador personal.
- - Saber utilizar las funciones más comunes de los programas ofimáticos.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Evaluación	Presencial con grupo reducido
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial

Enseñanzas prácticas (laboratorio)	Presencial con grupo reducido
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (50%)
- Memorias e informes de prácticas (50%)

## Breve descripción del contenido

Realización de presentaciones. Búsqueda de información en Internet. Utilización de recursos online de la Universitat Jaume I. Seguridad y firma digital. Edición de elementos multimedia y creación de gráficos a partir de series de datos. Creación de documentos digitales. Recursos Web corporativos (Web 2.0). Recursos online para la enseñanza y el aprendizaje.

## Asignaturas

- **Denominación:** Nuevas tecnologías para las lenguas y las humanidades (Informática). **Créditos:** 6. **Carácter:** formación básica.

Curso: **1** Semestre: **1**

Estilo: **Nuevas tecnologías de la información y comunicación** Idioma(s) docente(s):

Materia básica: **Informática** Rama: **Ingeniería y Arquitectura**

### Prerrequisitos:

- Capacidad básica para gestión de archivos y ejecución de programas en un ordenador personal.
- Saber utilizar las funciones más comunes de los programas ofimáticos.

### Contenidos:

Realización de presentaciones. Búsqueda de información en Internet. Utilización de recursos online de la Universitat Jaume I. Seguridad y firma digital. Edición de elementos multimedia y creación de gráficos a partir de series de datos. Creación de documentos digitales. Recursos Web corporativos (Web 2.0). Recursos online para la enseñanza y el aprendizaje.

### Competencias

- CG09 - Informática relativa al ámbito de estudio
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos

### Resultados de Aprendizaje

Buscar información en Internet empleando criterios de búsqueda avanzada apropiados.

Distinguir amenazas informáticas y describir la utilidad y el uso de la firma digital.

Editar elementos multimedia (recortar y unir vídeos, subtítular, etc.).

Utilizar herramientas ofimáticas y recursos web corporativos 2.0 para la realización de documentos digitales, presentaciones, hojas de cálculo y gráficos.

Utilizar los principales recursos online para la enseñanza y aprendizaje que proporciona la universidad: bases de datos de la biblioteca, e-ujier, LLEU, etc.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	57:00	0:00	Grupo reducido
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo

Evaluación	3:00	0:00	Grupo reducido
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	50 %
Memorias e informes de prácticas	50 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **12**

Área	Créditos
Arquitectura i Tecnologia de Computadors	0
Ciència de la Computació i Intel.ligència Artificial	12
Filologia Catalana	0
Filosofia	0
Lingüística General	0
Llenguatges i Sistemes Informàtics	0
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>12</b>

### Materia: Inglés escrito: textos básicos

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** formación básica
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 1º

### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG12 - Resolución de problemas
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE22 - Demostrar capacidad para comprender y producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar textos básicos pertenecientes a una variedad de géneros.  
 Argumentar ideas de manera coherente y efectiva en lengua inglesa (nivel B1).  
 Identificar conceptos fundamentales en la estructura y organización de textos de carácter argumentativo.  
 Producir textos de tipo argumentativo (nivel B1).

### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa A2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B1 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con grupo reducido
Seminarios	Presencial con grupo reducido
Tutorías	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (30%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)

## Breve descripción del contenido

Este curso está diseñado para la enseñanza de la comprensión y producción escrita de la lengua inglesa en sus aspectos formales en un contexto comunicativo.

Los módulos más importantes de esta materia son:

1. Lectura, comprensión y análisis de la estructura de varios géneros: descriptivos, narrativos, etc.
2. Explicación y aplicación de estructuras sintácticas que comportan problemas de comprensión y producción en la lengua inglesa en esos géneros.
3. Trabajar un amplio repertorio del vocabulario, de la fraseología y de los conectores típicos de esos géneros.
4. Realización de resúmenes de textos.
5. Explicación y aplicación del desarrollo de distintos géneros para comprender su estructura y desarrollo, mediante procedimientos léxico-gramaticales.
6. Producción escrita de esos mismos géneros textuales.

La asignatura Inglés escrito: textos básicos se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Inglés escrito: textos básicos. **Créditos:** 6. **Carácter:** formación básica.

Curso: 1      Semestre: 1  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa A2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B1 al final del curso).

### Contenidos:

Este curso está diseñado para la enseñanza de la comprensión y producción escrita de la lengua inglesa en sus aspectos formales en un contexto comunicativo.

Los módulos más importantes de esta materia son:

1. Lectura, comprensión y análisis de la estructura de varios géneros: descriptivos, narrativos, etc.
2. Explicación y aplicación de estructuras sintácticas que comportan problemas de comprensión y producción en la lengua inglesa en esos géneros.
3. Trabajar un amplio repertorio del vocabulario, de la fraseología y de los conectores típicos de esos géneros.
4. Realización de resúmenes de textos.

5. Explicación y aplicación del desarrollo de distintos géneros para comprender su estructura y desarrollo, mediante procedimientos léxico-gramaticales.

6. Producción escrita de esos mismos géneros textuales.

### Competencias

- o CG01 - Aprendizaje autónomo
- o CG04 - Capacidad de organización y planificación
- o CE22 - Demostrar capacidad para comprender y producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- o CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- o CG12 - Resolución de problemas

### Resultados de Aprendizaje

Analizar textos básicos pertenecientes a una variedad de géneros.

Argumentar ideas de manera coherente y efectiva en lengua inglesa (nivel B1).

Identificar conceptos fundamentales en la estructura y organización de textos de carácter argumentativo.

Producir textos de tipo argumentativo (nivel B1).

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	47:00	0:00	Grupo reducido
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	10:00	0:00	Grupo reducido
Tutorías	1:00	0:00	Grupo reducido
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	72:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	18:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **12**

Área	Créditos
Filología Anglesa	12
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>12</b>

## Materia: Nociones básicas de la lengua inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** formación básica
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 1º

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CG10 - Razonamiento crítico
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE22 - Demostrar capacidad para comprender y producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE23 - Demostrar una competencia comunicativa adecuada para desenvolverse en situaciones cotidianas en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar oraciones simples y complejas en lengua inglesa distinguiendo sus diferentes elementos.

Comprender oraciones inglesas y explicar cómo están articuladas con términos ingleses.

Diseñar presentaciones en grupo en donde se describan las características principales de diferentes elementos de la oración en lengua inglesa (nivel B1).

Enumerar en lengua inglesa, oralmente y por escrito, los diferentes componentes de la morfosintaxis inglesa (nivel B1).

Explicar la morfología, sintaxis y semántica de la lengua inglesa, al menos, en sus aspectos básicos (nivel B1).

Explicar por qué diferentes rasgos lingüísticos, en particular, morfosintácticos, son más comunes en unos registros que en otros (nivel B1).

Desarrollar la competencia gramatical mediante la presentación de paradigmas formales y tablas morfológicas utilizando un metalenguaje apropiado (nivel B1).

### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa A2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B1 al final del curso).

### Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

### Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (15%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)
- Presentaciones orales y pósters (15%)

### Breve descripción del contenido

Nociones básicas e introducción a la descripción morfosintáctica de la lengua inglesa.

1. Introducción: una perspectiva discursiva de la gramática
2. La palabra y tipos de palabras
3. Introducción a los sintagmas y las oraciones
4. El sintagma nominal: nociones básicas
5. El adjetivo y sus complementos

El sintagma verbal: nociones básicas

La asignatura Nociones básicas de la lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Nociones básicas de la lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** formación básica.

Curso: **1**      Semestre: **2**  
 Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa A2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B1 al final del curso).

### Contenidos:

Nociones básicas e introducción a la descripción morfosintáctica de la lengua inglesa.

1. Introducción: una perspectiva discursiva de la gramática
2. La palabra y tipos de palabras
3. Introducción a los sintagmas y las oraciones
4. El sintagma nominal: nociones básicas
5. El adjetivo y sus complementos

El sintagma verbal: nociones básicas

### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE22 - Demostrar capacidad para comprender y producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE23 - Demostrar una competencia comunicativa adecuada para desenvolverse en situaciones cotidianas en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CG10 - Razonamiento crítico
- CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Analizar oraciones simples y complejas en lengua inglesa distinguiendo sus diferentes elementos.

Comprender oraciones inglesas y explicar cómo están articuladas con términos ingleses.

Diseñar presentaciones en grupo en donde se describan las características principales de diferentes elementos de la oración en lengua inglesa (nivel B1).

Enumerar en lengua inglesa, oralmente y por escrito, los diferentes componentes de la morfosintaxis inglesa (nivel B1).

Explicar la morfología, sintaxis y semántica de la lengua inglesa, al menos, en sus aspectos básicos (nivel B1).

Explicar por qué diferentes rasgos lingüísticos, en particular, morfosintácticos, son más comunes en unos registros que en otros (nivel B1).

Desarrollar la competencia gramatical mediante la presentación de paradigmas formales y tablas morfológicas utilizando un metalenguaje apropiado (nivel B1).

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo

Enseñanzas teóricas	12:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	27:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	18:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	15 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
Presentaciones orales y pósters	15 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Historia

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** formación básica
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 1º

### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE14 - Identificar e interrelacionar los aspectos más relevantes de la historia, la cultura y la sociedad de los territorios de habla inglesa

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Comprender los aspectos de mayor incidencia en la definición de las formas de vida y cultura.

Examinar la historia sociocultural de Gran Bretaña y Estados Unidos a través de comentarios de textos, documentos, mapas, gráficos históricos y exposiciones orales.

Explicar la evolución de las sociedades inglesa y norteamericana, las transformaciones políticas y socioeconómicas, los procesos culturales y su incidencia a nivel mundial.

Extraer la información relevante sobre la multiculturalidad presente en las sociedades inglesa, escocesa, irlandesa y norteamericana.

Identificar los principales acontecimientos históricos de Gran Bretaña, Escocia, Irlanda y EEUU.  
Interpretar las fuentes históricas relevantes sobre la realidad social de los países de habla inglesa.

## Requisitos previos

- No se establecen requisitos previos

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con grupo reducido
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con grupo reducido
Seminarios	Presencial con grupo reducido
Tutorías	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con grupo reducido
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (40%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (60%)

## Breve descripción del contenido

Fundamentos básicos de la Historia de Inglaterra, Irlanda, Escocia y Los Estados Unidos de América desde los orígenes de la formación del Estado en la Edad Media hasta el siglo XX, aglutinando los rasgos fundamentales de la sociedad, la política y la cultura de estos países.

La primera parte tratará temas fundamentales como la guerra de los Cien Años, la Inglaterra de los Tudor y los inicios del Estado Moderno (siglo XVI); los Estuardo y las Revoluciones del siglo XVII, la monarquía Parlamentaria (Los Hannover), los orígenes de la Revolución Industrial y el sistema económico inglés en el siglo de las Luces. Además, profundiza en dos temas específicos, Irlanda (la ocupación anglonormanda y la colonización Tudor) y Escocia (de la Cristianización a los Estuardo).

El conocimiento de la historia reciente de los Estados Unidos es fundamental para entender las claves actuales de la sociedad y cultura norteamericanas. La asignatura da cobertura a un espacio temporal desde la declaración de independencia hasta la actualidad, insistiendo en aquellos procesos históricos y culturales más importantes de los siglos XIX y XX. La formación de las instituciones políticas más importantes, la construcción de la nación, los cambios tecnológicos y económicos, el nacimiento de la segregación racial, el papel de las mujeres, la participación estadounidense en las guerras mundiales, las crisis económicas, la expansión imperialista, la sociedad de la información, los derechos y libertades, etc.

## Asignaturas

- **Denominación:** Historia de los países de habla inglesa (Historia). **Créditos:** 6. **Carácter:** formación básica.

Curso: **1**      Semestre: **2**  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):  
Materia básica: **Historia**      Rama: **Artes y Humanidades**

### Prerrequisitos:

### Contenidos:

Fundamentos básicos de la Historia de Inglaterra, Irlanda, Escocia y Los Estados Unidos de América desde los orígenes de la formación del Estado en la Edad Media hasta el siglo XX, aglutinando los rasgos fundamentales de la sociedad, la política y la cultura de estos países.  
La primera parte tratará temas fundamentales como la guerra de los Cien Años, la Inglaterra de los Tudor y los inicios del Estado Moderno (siglo XVI); los Estuardo y las Revoluciones del siglo XVII, la monarquía Parlamentaria (Los

Hannover), los orígenes de la Revolución Industrial y el sistema económico inglés en el siglo de las Luces. Además, profundiza en dos temas específicos, Irlanda (la ocupación anglonormanda y la colonización Tudor) y Escocia (de la Cristianización a los Estuardo).

El conocimiento de la historia reciente de los Estados Unidos es fundamental para entender las claves actuales de la sociedad y cultura norteamericanas. La asignatura da cobertura a un espacio temporal desde la declaración de independencia hasta la actualidad, insistiendo en aquellos procesos históricos y culturales más importantes de los siglos XIX y XX. La formación de las instituciones políticas más importantes, la construcción de la nación, los cambios tecnológicos y económicos, el nacimiento de la segregación racial, el papel de las mujeres, la participación estadounidense en las guerras mundiales, las crisis económicas, la expansión imperialista, la sociedad de la información, los derechos y libertades, etc.

### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CE14 - Identificar e interrelacionar los aspectos más relevantes de la historia, la cultura y la sociedad de los territorios de habla inglesa
- CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Comprender los aspectos de mayor incidencia en la definición de las formas de vida y cultura.

Examinar la historia sociocultural de Gran Bretaña y Estados Unidos a través de comentarios de textos, documentos, mapas, gráficos históricos y exposiciones orales.

Explicar la evolución de las sociedades inglesa y norteamericana, las transformaciones políticas y socioeconómicas, los procesos culturales y su incidencia a nivel mundial.

Extraer la información relevante sobre la multiculturalidad presente en las sociedades inglesa, escocesa, irlandesa y norteamericana.

Identificar los principales acontecimientos históricos de Gran Bretaña, Escocia, Irlanda y EEUU.

Interpretar las fuentes históricas relevantes sobre la realidad social de los países de habla inglesa.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	40:00	0:00	Grupo reducido
Enseñanzas prácticas (problemas)	15:00	0:00	Grupo reducido
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	2:00	0:00	Grupo reducido
Tutorías	1:00	0:00	Grupo reducido
Evaluación	2:00	0:00	Grupo reducido
Trabajo personal	0:00	45:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	45:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	40 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	60 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: 6

Área	Créditos
Història Contemporània	3
Història Moderna	3
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

## Materia: Crítica práctica (Literatura)

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** formación básica
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 1º

## Competencias

- CG10 - Razonamiento crítico
- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CE19 - Identificar y describir las principales corrientes de la teoría y la crítica literarias
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística
- CE22 - Demostrar capacidad para comprender y producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE23 - Demostrar una competencia comunicativa adecuada para desenvolverse en situaciones cotidianas en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Aplicar las estrategias pertinentes de análisis de textos poéticos, narrativos y dramáticos.

Evaluar críticamente textos literarios de diversa índole.

Explicar las interpretaciones de textos literarios de manera coherente, aportando evidencias que ilustren las elecciones (nivel B1).

Realizar comentarios textuales de textos literarios y proponer una visión crítica de los mismos.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa A2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B1 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (60%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (20%)
- Presentaciones orales y pósters (20%)

## Breve descripción del contenido

La crítica práctica subyace todo estudio de la literatura en general, y en este caso, la literatura en lengua inglesa. Para desarrollar un método para comprender los textos en sus facetas literarias (géneros varios, elementos de cultura específica, estilos de los autores y épocas) además de las literaturas en su contexto externo (eventos, contornos históricos, movimientos, etc.) este curso tiene como meta elaborar sistemas para entender el sentido de un poema, una obra de teatro, obras de ficción además de otros posibles géneros en formación (Internet, blogs, etc.) La primera fase se concentrará en la lectura intensiva y minuciosa del texto centrándose en los detalles. La segunda fase se abrirá a una lectura extensiva para captar el impacto amplio de la obra en cuestión.

La asignatura Crítica práctica (Literatura) se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Crítica práctica (Literatura). **Créditos:** 6. **Carácter:** formación básica.

Curso: 1      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):  
Materia básica: **Literatura**      Rama: **Artes y Humanidades**

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa A2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B1 al final del curso).

### Contenidos:

La crítica práctica subyace todo estudio de la literatura en general, y en este caso, la literatura en lengua inglesa. Para desarrollar un método para comprender los textos en sus facetas literarias (géneros varios, elementos de cultura específica, estilos de los autores y épocas) además de las literaturas en su contexto externo (eventos, contornos históricos, movimientos, etc.) este curso tiene como meta elaborar sistemas para entender el sentido de un poema, una obra de teatro, obras de ficción además de otros posibles géneros en formación (Internet, blogs, etc.) La primera fase se concentrará en la lectura intensiva y minuciosa del texto centrándose en los detalles. La segunda fase se abrirá a una lectura extensiva para captar el impacto amplio de la obra en cuestión.

### Competencias

- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CE22 - Demostrar capacidad para comprender y producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE23 - Demostrar una competencia comunicativa adecuada para desenvolverse en situaciones cotidianas en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE19 - Identificar y describir las principales corrientes de la teoría y la crítica literarias
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística

### Resultados de Aprendizaje

Aplicar las estrategias pertinentes de análisis de textos poéticos, narrativos y dramáticos.

Evaluar críticamente textos literarios de diversa índole.

Explicar las interpretaciones de textos literarios de manera coherente, aportando evidencias que ilustren las elecciones (nivel B1).

Realizar comentarios textuales de textos literarios y proponer una visión crítica de los mismos.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	25:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	28:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	

Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	5:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	60 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	20 %
Presentaciones orales y pósters	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Pronunciación y comprensión del inglés oral

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** formación básica
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 1º

#### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CE22 - Demostrar capacidad para comprender y producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE23 - Demostrar una competencia comunicativa adecuada para desenvolverse en situaciones cotidianas en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE24 - Pronunciar de manera claramente inteligible, aunque a veces resulte evidente su acento extranjero y cometa errores de pronunciación esporádicos en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (Competencia fonológica).
- CE25 - Desarrollar la fluidez y el control fonológico en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

#### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Desarrollar la capacidad receptiva oral en lengua inglesa (nivel B1).  
Discriminar sonidos en palabras aisladas y en la cadena hablada.

Establecer correlaciones entre la ortografía y los fonemas de la lengua inglesa.  
 Identificar y reproducir los patrones de acento, ritmo y entonación de la lengua inglesa.  
 Organizar, planificar y realizar trabajos académicos relacionados con la pronunciación y comprensión de la lengua inglesa respetando los plazos de entrega.  
 Producir correctamente los fonemas consonánticos y vocálicos de la lengua inglesa.  
 Utilizar de forma autónoma aplicaciones informáticas relacionadas con la fonología inglesa.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa A2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B1 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con grupo reducido
Tutorías	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Carpetas de aprendizaje y/o portafolios (20%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (40%)
- Examen oral (40%)

## Breve descripción del contenido

Desarrollo de la comprensión y producción oral en lengua inglesa. Introducción a la pronunciación del inglés, con especial énfasis en los siguientes aspectos:

- Fonología segmental: producción de los fonemas vocálicos y consonánticos del inglés, y de los diptongos.
- Introducción a los símbolos fonéticos y a la transcripción fonémica de palabras aisladas. Correspondencia entre fonética y ortografía.
- Discriminación de sonidos en palabras aisladas y en la cadena hablada.
- Práctica de pronunciación en áreas de especial dificultad para hablantes españoles.
- Práctica de comprensión oral en diversas situaciones comunicativas.

La asignatura Pronunciación y comprensión del inglés oral se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Pronunciación y comprensión del inglés oral. **Créditos:** 6. **Carácter:** formación básica.

Curso: 1      Semestre: 2  
 Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa A2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B1 al final del curso).

### Contenidos:

Desarrollo de la comprensión y producción oral en lengua inglesa. Introducción a la pronunciación del inglés, con especial énfasis en los siguientes aspectos:  
 -Fonología segmental: producción de los fonemas vocálicos y consonánticos del inglés, y de los diptongos.

-Introducción a los símbolos fonéticos y a la transcripción fonémica de palabras aisladas. Correspondencia entre fonética y ortografía.

-Discriminación de sonidos en palabras aisladas y en la cadena hablada.

-Práctica de pronunciación en áreas de especial dificultad para hablantes españoles.

-Práctica de comprensión oral en diversas situaciones comunicativas.

### Competencias

- o CG01 - Aprendizaje autónomo
- o CG04 - Capacidad de organización y planificación
- o CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- o CE22 - Demostrar capacidad para comprender y producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- o CE23 - Demostrar una competencia comunicativa adecuada para desenvolverse en situaciones cotidianas en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- o CE25 - Desarrollar la fluidez y el control fonológico en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- o CE24 - Pronunciar de manera claramente inteligible, aunque a veces resulte evidente su acento extranjero y cometa errores de pronunciación esporádicos en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (Competencia fonológica).
- o CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura

### Resultados de Aprendizaje

Desarrollar la capacidad receptiva oral en lengua inglesa (nivel B1).

Discriminar sonidos en palabras aisladas y en la cadena hablada.

Establecer correlaciones entre la ortografía y los fonemas de la lengua inglesa.

Identificar y reproducir los patrones de acento, ritmo y entonación de la lengua inglesa.

Organizar, planificar y realizar trabajos académicos relacionados con la pronunciación y comprensión de la lengua inglesa respetando los plazos de entrega.

Producir correctamente los fonemas consonánticos y vocálicos de la lengua inglesa.

Utilizar de forma autónoma aplicaciones informáticas relacionadas con la fonología inglesa.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	46:00	0:00	Grupo reducido
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	10:00	0:00	Grupo reducido
Evaluación	4:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Carpetas de aprendizaje y/o portafolios	20 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	40 %
Examen oral	40 %

Total acumulado	100 %
-----------------	-------

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: 12

Área	Créditos
Filología Anglesa	12
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>12</b>

## Materia: Fonética y fonología inglesas

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 1º

### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE23 - Demostrar una competencia comunicativa adecuada para desenvolverse en situaciones cotidianas en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE24 - Pronunciar de manera claramente inteligible, aunque a veces resulte evidente su acento extranjero y cometa errores de pronunciación esporádicos en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (Competencia fonológica).

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Adquirir corrección y fluidez fonética (nivel B1).

Definir y explicar los conceptos teóricos de la fonología segmental y suprasegmental de la lengua inglesa.

Describir e identificar los fenómenos típicos de la cadena hablada de la lengua inglesa.

Describir la articulación de los fonemas consonánticos y vocálicos de la lengua inglesa.

Expresar conceptos relacionados con la fonología inglesa en inglés correcto (nivel B1).

Interpretar la transcripción fonémica de palabras, frases y textos en inglés RP.

Organizar, planificar y realizar trabajos académicos relacionados con la fonología inglesa respetando los plazos de entrega.

Transcribir fonémicamente palabras, frases y textos en inglés RP siguiendo el Alfabeto Fonético Internacional.

### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa A2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B1 al final del curso).

### Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con grupo reducido

Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Carpetas de aprendizaje y/o portafolios (20%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (60%)
- Examen oral (20%)

## Breve descripción del contenido

Se aborda el estudio del sistema fonético y fonológico de la lengua inglesa, con especial énfasis en el inglés británico estándar. Los aspectos más relevantes que se tratan son los siguientes:

- La fonética articulatoria: órganos y mecanismos de articulación.
- Fonología segmental: descripción, clasificación e identificación de los fonemas vocálicos y consonánticos del inglés, y de los diptongos. Los alófonos y los pares mínimos
- El acento y la sílaba: sílabas fuertes y débiles.
- Fenómenos relacionados con la cadena hablada: asimilación, elisión, etc.
- Introducción a la fonología suprasegmental y a la prosodia, con especial énfasis en la entonación y sus funciones.
- Práctica extensiva de transcripción fonémica de palabras, frases y textos, así como de lectura y de dictado fonémicos.

La asignatura Fonética y fonología inglesas se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Fonética y fonología inglesas. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **1**      Semestre: **1**  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa A2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B1 al final del curso).

### Contenidos:

Se aborda el estudio del sistema fonético y fonológico de la lengua inglesa, con especial énfasis en el inglés británico estándar. Los aspectos más relevantes que se tratan son los siguientes:

- La fonética articulatoria: órganos y mecanismos de articulación.
- Fonología segmental: descripción, clasificación e identificación de los fonemas vocálicos y consonánticos del inglés, y de los diptongos. Los alófonos y los pares mínimos
- El acento y la sílaba: sílabas fuertes y débiles.
- Fenómenos relacionados con la cadena hablada: asimilación, elisión, etc.
- Introducción a la fonología suprasegmental y a la prosodia, con especial énfasis en la entonación y sus funciones.
- Práctica extensiva de transcripción fonémica de palabras, frases y textos, así como de lectura y de dictado fonémicos.

### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CE23 - Demostrar una competencia comunicativa adecuada para desenvolverse en situaciones cotidianas en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CE24 - Pronunciar de manera claramente inteligible, aunque a veces resulte evidente su acento extranjero y cometa errores de pronunciación esporádicos en lengua inglesa a un nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (Competencia fonológica).

- CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura

### Resultados de Aprendizaje

Adquirir corrección y fluidez fonética (nivel B1).

Definir y explicar los conceptos teóricos de la fonología segmental y suprasegmental de la lengua inglesa.

Describir e identificar los fenómenos típicos de la cadena hablada de la lengua inglesa.

Describir la articulación de los fonemas consonánticos y vocálicos de la lengua inglesa.

Expresar conceptos relacionados con la fonología inglesa en inglés correcto (nivel B1).

Interpretar la transcripción fonémica de palabras, frases y textos en inglés RP.

Organizar, planificar y realizar trabajos académicos relacionados con la fonología inglesa respetando los plazos de entrega.

Transcribir fonémicamente palabras, frases y textos en inglés RP siguiendo el Alfabeto Fonético Internacional.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	25:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	10:00	0:00	Grupo reducido
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Carpetas de aprendizaje y/o portafolios	20 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	60 %
Examen oral	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

## Materia: Introducción a la literatura inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias

- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 2º

## Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CG10 - Razonamiento crítico
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CE19 - Identificar y describir las principales corrientes de la teoría y la crítica literarias
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Describir el sentido de un texto literario escrito en lengua inglesa, sea ya en prosa o poesía.

Diseñar presentaciones en grupo en donde se describan las características principales de un movimiento literario, un autor o una obra específica.

Enumerar diferentes interpretaciones posibles ante algunas de las obras literarias más representativas de la literatura británica.

Enumerar en lengua inglesa, oralmente y por escrito, los períodos literarios fundamentales de la literatura inglesa, sus autores más representativos y las obras más relevantes de cada período.

Explicar el significado general de un texto literario demostrando un nivel B2 de lengua inglesa según el MCERL.

Explicar las motivaciones para que un autor emplee determinados recursos literarios y no otros en las obras más relevantes de la literatura británica.

Explicar las relaciones entre unos textos literarios y otros de épocas previas o posteriores y su relación con el entorno social.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 45)	

## Evaluación

- Carpetas de aprendizaje y/o portafolios (20%)
- Elaboración de trabajos académicos (10%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (40%)
- Presentaciones orales y pósters (20%)
- Proceso de evaluación entre estudiantes (10%)

## Breve descripción del contenido

Introducción a la literatura británica.

Panorámica de los movimientos literarios, autores y obras más relevantes de la literatura británica desde sus comienzos hasta la actualidad.

Asignatura centrada en la historia literaria del Reino Unido en su contexto socio-cultural y político, y su relevancia dentro del contexto artístico-literario internacional y, especialmente, europeo.

La asignatura Introducción a la literatura inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Introducción a la literatura inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 2      Semestre: 1  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

### Contenidos:

Introducción a la literatura británica.

Panorámica de los movimientos literarios, autores y obras más relevantes de la literatura británica desde sus comienzos hasta la actualidad.

Asignatura centrada en la historia literaria del Reino Unido en su contexto socio-cultural y político, y su relevancia dentro del contexto artístico-literario internacional y, especialmente, europeo.

### Competencias

- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE19 - Identificar y describir las principales corrientes de la teoría y la crítica literarias
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística

### Resultados de Aprendizaje

Describir el sentido de un texto literario escrito en lengua inglesa, sea ya en prosa o poesía.

Diseñar presentaciones en grupo en donde se describan las características principales de un movimiento literario, un autor o una obra específica.

Enumerar diferentes interpretaciones posibles ante algunas de las obras literarias más representativas de la literatura británica.

Enumerar en lengua inglesa, oralmente y por escrito, los períodos literarios fundamentales de la literatura inglesa, sus autores más representativos y las obras más relevantes de cada período.

Explicar el significado general de un texto literario demostrando un nivel B2 de lengua inglesa según el MCERL.

Explicar las motivaciones para que un autor emplee determinados recursos literarios y no otros en las obras más relevantes de la literatura británica.

Explicar las relaciones entre unos textos literarios y otros de épocas previas o posteriores y su relación con el entorno social.

**Actividades:**

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	5:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	28:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	10:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	80:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	25:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	45:00	105:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

**Evaluación:**

Pruebas	Ponderación
Carpetas de aprendizaje y/o portafolios	20 %
Elaboración de trabajos académicos	10 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	40 %
Presentaciones orales y pósters	20 %
Proceso de evaluación entre estudiantes	10 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

**Sostenibilidad:**

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

**Materia: Introducción a la lingüística aplicada a la lengua inglesa**

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 2º

**Competencias**

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG10 - Razonamiento crítico
- CG12 - Resolución de problemas
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE16 - Describir las principales teorías lingüísticas y la metodología de la enseñanza de lenguas

- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar y evaluar críticamente textos lingüísticos así como relacionarlos con otros textos (nivel B2).  
 Demostrar una capacidad autónoma ante ciertas tareas y actividades (por ejemplo, del tipo “WebQuest”).  
 Discutir en parejas o en grupos actividades propuestas sobre la metodología de segundas y/o lenguas extranjeras.  
 Localizar, utilizar y sintetizar la información contenida en bases de datos.  
 Utilizar de forma adecuada los conocimientos teóricos y metodológicos para la enseñanza de lenguas extranjeras.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

Se recomienda haber superado satisfactoriamente las asignaturas *Inglés escrito: textos básicos, Pronunciación y comprensión del inglés oral*.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (30%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)

## Breve descripción del contenido

Introducción de los distintos ámbitos que configuran el campo de la lingüística aplicada con especial atención a las bases psicológicas y lingüísticas que configuran el aprendizaje de la lengua inglesa.

La asignatura Introducción a la lingüística aplicada a la lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Introducción a la lingüística aplicada a la lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 2      Semestre: 1  
 Estilo:      Idioma(s) docente(s):

**Prerrequisitos:**

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

Se recomienda haber superado satisfactoriamente las asignaturas *Inglés escrito: textos básicos, Pronunciación y comprensión del inglés oral*.

### Contenidos:

Introducción de los distintos ámbitos que configuran el campo de la lingüística aplicada con especial atención a las bases psicológicas y lingüísticas que configuran el aprendizaje de la lengua inglesa.

### Competencias

- o CG01 - Aprendizaje autónomo
- o CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- o CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE16 - Describir las principales teorías lingüísticas y la metodología de la enseñanza de lenguas
- o CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- o CG10 - Razonamiento crítico
- o CG12 - Resolución de problemas
- o CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Analizar y evaluar críticamente textos lingüísticos así como relacionarlos con otros textos (nivel B2).

Demostrar una capacidad autónoma ante ciertas tareas y actividades (por ejemplo, del tipo “WebQuest”).

Discutir en parejas o en grupos actividades propuestas sobre la metodología de segundas y/o lenguas extranjeras.

Localizar, utilizar y sintetizar la información contenida en bases de datos.

Utilizar de forma adecuada los conocimientos teóricos y metodológicos para la enseñanza de lenguas extranjeras.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	40:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	10:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	2:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	5:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación

Elaboración de trabajos académicos	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

## Materia: Morfosintaxis de la lengua inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 2º

### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CG12 - Resolución de problemas
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Comprender los componentes relacionados con el análisis morfosintáctico en inglés y demostrar tal conocimiento en las aportaciones al debate de los temas tratados y el trabajo escrito del portfolio personal.

Identificar dichos elementos en textos auténticos y distinguirlos en función del contexto sintáctico y semántico.

Identificar y describir las distintas estructuras y funciones de los elementos morfosintácticos de la lengua inglesa y aplicarlos a nivel discursivo (nivel B2).

Organizar y cumplir de forma autónoma los trabajos relacionados con el análisis morfosintáctico de la lengua inglesa, tanto dentro como fuera del aula.

Producir comentarios coherentes escritos y orales que demuestren (nivel B2) el conocimiento personal de los varios factores involucrados en el análisis morfosintáctico.

Realizar análisis de los diversos elementos morfológicos y sintácticos de la lengua inglesa.

### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

Se recomienda tener superada la asignatura *Nociones básicas de la lengua inglesa* (centrada en la formación básica en la descripción de la lengua inglesa a nivel teórico) para cursar con éxito la presente asignatura.

**Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.**

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (75%)
- Proyectos (25%)

## Breve descripción del contenido

Descripción detallada y científica de la lengua inglesa desde el punto de vista de la morfosintaxis.

1. Introducción: una perspectiva discursiva de la gramática
2. Verbos y complementos del verbo
3. Adverbios y estructuras adverbiales
4. Frases nominales complejas
5. Opciones en el orden de las palabras
6. Construcciones

La asignatura Morfosintaxis de la lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Morfosintaxis de la lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **2**      Semestre: **1**  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

Se recomienda tener superada la asignatura *Nociones básicas de la lengua inglesa* (centrada en la formación básica en la descripción de la lengua inglesa a nivel teórico) para cursar con éxito la presente asignatura.

### Contenidos:

Descripción detallada y científica de la lengua inglesa desde el punto de vista de la morfosintaxis.

1. Introducción: una perspectiva discursiva de la gramática
2. Verbos y complementos del verbo
3. Adverbios y estructuras adverbiales
4. Frases nominales complejas
5. Opciones en el orden de las palabras
6. Construcciones

### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CG12 - Resolución de problemas
- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de Aprendizaje

Comprender los componentes relacionados con el análisis morfosintáctico en inglés y demostrar tal conocimiento en las aportaciones al debate de los temas tratados y el trabajo escrito del portfolio personal.

Identificar dichos elementos en textos auténticos y distinguirlos en función del contexto sintáctico y semántico.

Identificar y describir las distintas estructuras y funciones de los elementos morfosintácticos de la lengua inglesa y aplicarlos a nivel discursivo (nivel B2).

Organizar y cumplir de forma autónoma los trabajos relacionados con el análisis morfosintáctico de la lengua inglesa, tanto dentro como fuera del aula.

Producir comentarios coherentes escritos y orales que demuestren (nivel B2) el conocimiento personal de los varios factores involucrados en el análisis morfosintáctico.

Realizar análisis de los diversos elementos morfológicos y sintácticos de la lengua inglesa.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	35:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	2:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	75 %
Proyectos	25 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 2º

## Competencias

- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CG08 - Habilidades en las relaciones interpersonales
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Comprender y participar activamente en conversaciones en lengua inglesa (nivel B2).

Diseñar la estructura clara y bien organizada de una presentación en público.

Identificar la organización del discurso oral, ya sea en conversaciones o en textos orales más organizados como una presentación en público.

Incorporar elementos del lenguaje corporal, de la cultura anglosajona y de las peculiaridades del discurso oral a la hora de realizar una presentación en público en lengua inglesa.

Realizar de forma competente una presentación en lengua inglesa y redactar transparencias que acompañen la presentación de forma clara y sin errores lingüísticos (nivel B2).

Realizar resúmenes escritos de diferentes textos orales (noticias de radio, programas de TV, seminarios o conferencias), además de poder producir textos orales específicos como una presentación (nivel B2).

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

Se recomienda que el alumnado haya cursado y superado satisfactoriamente la asignatura *Pronunciación y comprensión del inglés oral* durante el primer curso de la titulación

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con grupo reducido
Seminarios	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con grupo reducido
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (10%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (40%)
- Examen oral (25%)
- Presentaciones orales y pósters (25%)

## Breve descripción del contenido

Desarrollo de la comprensión y producción oral en lengua inglesa. Práctica del inglés.

1. Rasgos del lenguaje oral. Secuencias y turnos de palabra.
2. Variedad de registros y géneros hablados.
3. Implementación de estrategias de comprensión oral.
4. Fluidez en la producción oral.
5. Técnicas para la realización de descripciones y presentaciones orales.
6. Desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa a través de la comprensión y producción oral.

La asignatura Expresión oral en inglés se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Expresión oral en inglés. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 2      Semestre: 1  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

Se recomienda que el alumnado haya cursado y superado satisfactoriamente la asignatura *Pronunciación y comprensión del inglés oral* durante el primer curso de la titulación

### Contenidos:

Desarrollo de la comprensión y producción oral en lengua inglesa. Práctica del inglés.

1. Rasgos del lenguaje oral. Secuencias y turnos de palabra.
2. Variedad de registros y géneros hablados.
3. Implementación de estrategias de comprensión oral.
4. Fluidez en la producción oral.
5. Técnicas para la realización de descripciones y presentaciones orales.
6. Desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa a través de la comprensión y producción oral.

### Competencias

- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CG08 - Habilidades en las relaciones interpersonales
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de Aprendizaje

Comprender y participar activamente en conversaciones en lengua inglesa (nivel B2).

Diseñar la estructura clara y bien organizada de una presentación en público.

Identificar la organización del discurso oral, ya sea en conversaciones o en textos orales más organizados como una presentación en público.

Incorporar elementos del lenguaje corporal, de la cultura anglosajona y de las peculiaridades del discurso oral a la hora de realizar una presentación en público en lengua inglesa.

Realizar de forma competente una presentación en lengua inglesa y redactar transparencias que acompañen la

presentación de forma clara y sin errores lingüísticos (nivel B2).

Realizar resúmenes escritos de diferentes textos orales (noticias de radio, programas de TV, seminarios o conferencias), además de poder producir textos orales específicos como una presentación (nivel B2).

#### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	55:00	0:00	Grupo reducido
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	2:00	0:00	Grupo reducido
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	3:00	0:00	Grupo reducido
Trabajo personal	0:00	70:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	20:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	10 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	40 %
Examen oral	25 %
Presentaciones orales y pósters	25 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **12**

Área	Créditos
Filología Anglesa	12
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>12</b>

### Materia: Inglés académico

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 2º

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa

- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Explicar y defender el proceso de investigación llevado a cabo y los resultados más relevantes de manera oral y escrita en lengua inglesa (nivel B2).

Exponer oralmente en lengua inglesa los aspectos más relevantes de una propuesta de investigación e interactuar con la presentación diseñada como apoyo visual (nivel B2).

Extraer y relacionar las ideas fundamentales de un artículo de investigación para poder exponerlas en público.

Identificar y describir las características propias del lenguaje académico de la lengua inglesa en su modalidad oral y escrita.

Redactar una propuesta de investigación utilizando lenguaje específico académico de la lengua inglesa (nivel B2).

Reunir la información pertinente sobre un determinado tema en el ámbito de los estudios ingleses utilizando bases bibliográficas actualizadas.

Seleccionar de manera crítica las fuentes bibliográficas más relevantes para su estudio.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

Para poder cursar con éxito esta asignatura es importante haber cursado las asignaturas de *Pronunciación y comprensión del inglés oral e Inglés escrito: textos básicos* de primer curso e *Inglés Escrito: Producción de textos complejos* en el primer semestre del segundo curso.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con grupo reducido
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (30%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (20%)
- Examen oral (30%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (20%)

## Breve descripción del contenido

Descripción y aprendizaje de los registros formales e informales

1. Estilo académico: Variabilidad sintáctica.
2. Estilo académico: Variabilidad léxica.

Descripción y aprendizaje de los principales géneros académicos propios del grado de Estudios Ingleses, tanto orales como escritos:

1. La clase magistral: comprensión y aprovechamiento
2. La clase práctica y el laboratorio
3. Trabajos para las asignaturas de Estudios Ingleses
4. Del libro de texto a los géneros académicos escritos superiores (artículo de investigación, tesis doctoral): descripción y diferencias
5. Presentaciones orales

La asignatura Inglés académico se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Inglés académico. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 2          Semestre: 2  
 Estilo:          Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

Para poder cursar con éxito esta asignatura es importante haber cursado las asignaturas de *Pronunciación y comprensión del inglés oral e Inglés escrito: textos básicos* de primer curso e Inglés Escrito: Producción de textos complejos en el primer semestre del segundo curso.

### Contenidos:

Descripción y aprendizaje de los registros formales e informales

1. Estilo académico: Variabilidad sintáctica.
2. Estilo académico: Variabilidad léxica.

Descripción y aprendizaje de los principales géneros académicos propios del grado de Estudios Ingleses, tanto orales como escritos:

1. La clase magistral: comprensión y aprovechamiento
2. La clase práctica y el laboratorio
3. Trabajos para las asignaturas de Estudios Ingleses
4. Del libro de texto a los géneros académicos escritos superiores (artículo de investigación, tesis doctoral): descripción y diferencias
5. Presentaciones orales

### Competencias

- o CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- o CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- o CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- o CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- o CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de Aprendizaje

Explicar y defender el proceso de investigación llevado a cabo y los resultados más relevantes de manera oral y escrita en lengua inglesa (nivel B2).

Exponer oralmente en lengua inglesa los aspectos más relevantes de una propuesta de investigación e interactuar con la presentación diseñada como apoyo visual (nivel B2).

Extraer y relacionar las ideas fundamentales de un artículo de investigación para poder exponerlas en público. Identificar y describir las características propias del lenguaje académico de la lengua inglesa en su modalidad oral y escrita.

Redactar una propuesta de investigación utilizando lenguaje específico académico de la lengua inglesa (nivel B2).

Reunir la información pertinente sobre un determinado tema en el ámbito de los estudios ingleses utilizando bases bibliográficas actualizadas.

Seleccionar de manera crítica las fuentes bibliográficas más relevantes para su estudio.

#### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	37:00	0:00	Grupo reducido
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	20:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	1:00	0:00	Grupo reducido
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	20 %
Examen oral	30 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **11,5**

Área	Créditos
Filología Anglesa	11,5
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>11,5</b>

### Materia: Idioma moderno

- **Créditos:** 12
- **Carácter:** formación básica
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 2º

### Competencias

- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera

- CG11 - Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE05 - Comunicarse de forma oral y escrita en una segunda lengua distinta a la inglesa a, al menos, un nivel A2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE21 - Comprender y describir los principales aspectos de las culturas en lengua alemana, francesa y/o española

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Aplicar a la práctica los conocimientos morfosintácticos y semánticos de la lengua alemana en las cuatro destrezas lingüísticas: comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita a un nivel A1.

Comprender las principales informaciones contenidas en conversaciones de interés común en lengua alemana expresadas en un lenguaje claro y general.

Conocer las estructuras y funciones fonológicas y morfosintácticas de la lengua alemana y poseer un vocabulario amplio dentro de la terminología propia de cada contexto a un nivel A1 dentro del Marco Común Europeo de Referencia de Lenguas.

Conocer y comparar aspectos culturales de los países de habla alemana.

Producir textos cortos sobre la vida cotidiana, textos sencillos narrativos y/o argumentativos en lengua alemana como notas, cartas personales, diálogos y redacciones a un nivel A1.

Analizar las aportaciones de la cultura francesa en el pensamiento y en el imaginario europeo.

Comprender textos de la vida cotidiana con información básica (horarios, menús, cartas, anuncios...).

Conocer la importancia de la lengua y cultura francesas en la historia de Europa.

Conocer y comprender aspectos socioculturales francófonos.

Conocer, comprender y aplicar estrategias básicas de conversación en el entorno inmediato.

Describir el entorno, las personas y los lugares así como expresar emociones y sentimientos.

Describir paisajes francófonos y poner de relieve la diversidad.

Utilizar las fórmulas de la argumentación: expresiones para convencer y exponer/intercambiar las opiniones.

## Requisitos previos

- Para la asignatura *Lengua y cultura alemanas*, se recomienda un nivel de conocimiento de la lengua alemana como punto de partida: falso principiante correspondiente al nivel A1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.
- Para la asignatura *Lengua y cultura francesas*, se recomienda un nivel de conocimiento de la lengua francesa como punto de partida: falso principiante correspondiente al nivel A1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo, presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 12 (Horas presenciales: 120)	

## Evaluación

- Carpetas de aprendizaje y/o portafolios (15%)
- Diarios y/o cuadernos de notas (15%)
- Elaboración de trabajos académicos (10%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (50%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (10%)

## Breve descripción del contenido

Para la asignatura *Lengua y cultura alemanas* estarán relacionados con el uso comunicativo de la lengua alemana a nivel básico A1 en el ámbito lingüístico y cultural. Dentro del programa de la asignatura estos contenidos abarcarán las cuatro destrezas lingüísticas en alemán, es decir, expresión oral/escrita y comprensión oral/escrita, lo que facilitará la aplicación de

los conocimientos teóricos a la práctica. Se hará especial hincapié en el aspecto morfosintáctico y gramatical de la lengua alemana. Asimismo, estos contenidos se relacionarán con las necesidades académicas de los intercambios universitarios y con las relaciones profesionales y laborales.

Para la asignatura *Lengua y cultura francesas*:

- Gramática comunicativa del francés oral y escrito básico.
- Discurso oral: temas personales y entorno inmediato. Comprensión textos de información personal y familiar básica (CV, compras, empleo). Comprensión textos informativos sencillos: anuncios, prospectos, menús, horarios, cartas. Estrategias conversacionales sencillas.
- Discurso escrito: notas, mensajes breves, cartas personales sencillas.
- Comportamientos y vida social.
- Aspectos culturales del humor y la ironía franceses (nivel de comprensión). El papel de lo implícito y lo sobreentendido
- La Francofonía. El francés como lengua materna, segunda, oficial, co-oficial, de cultura, de comunicación, de difusión de la información en los 55 estados que conforman la francofonía
- Las regiones francesas
- Los paisajes de Francia
- La importancia de la lengua y cultura francesas en la historia de Europa.
- La dimensión europea de los grandes acontecimientos de la historia de Francia. Historia y la cultura francesas en el pensamiento y en el imaginario de los europeos. Aportaciones francesas en la concepción actual de la identidad europea.

La asignatura Lengua y cultura francesas (Idioma moderno) se impartirá en: Francés

La asignatura Lengua y cultura alemanas (Idioma moderno) se impartirá en: Alemán

## Asignaturas

- **Denominación:** Lengua y cultura alemanas (Idioma moderno). **Créditos:** 6. **Carácter:** formación básica.

Curso: 2      Semestre: 2

Estilo:      Idioma(s) docente(s):

Materia básica: **Idioma Moderno**      Rama: **Artes y Humanidades**

### Prerrequisitos:

Para la asignatura *Lengua y cultura alemanas*, se recomienda un nivel de conocimiento de la lengua alemana como punto de partida: falso principiante correspondiente al nivel A1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

### Contenidos:

Para la asignatura *Lengua y cultura alemanas* estarán relacionados con el uso comunicativo de la lengua alemana a nivel básico A1 en el ámbito lingüístico y cultural. Dentro del programa de la asignatura estos contenidos abarcarán las cuatro destrezas lingüísticas en alemán, es decir, expresión oral/escrita y comprensión oral/escrita, lo que facilitará la aplicación de los conocimientos teóricos a la práctica. Se hará especial hincapié en el aspecto morfosintáctico y gramatical de la lengua alemana. Asimismo, estos contenidos se relacionarán con las necesidades académicas de los intercambios universitarios y con las relaciones profesionales y laborales.

### Competencias

- CE21 - Comprender y describir los principales aspectos de las culturas en lengua alemana, francesa y/o española
- CE05 - Comunicarse de forma oral y escrita en una segunda lengua distinta a la inglesa a, al menos, un nivel A2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Aplicar a la práctica los conocimientos morfosintácticos y semánticos de la lengua alemana en las cuatro destrezas lingüísticas: comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita a un nivel A1.

Comprender las principales informaciones contenidas en conversaciones de interés común en lengua alemana expresadas en un lenguaje claro y general.

Conocer las estructuras y funciones fonológicas y morfosintácticas de la lengua alemana y poseer un vocabulario amplio dentro de la terminología propia de cada contexto a un nivel A1 dentro del Marco Común Europeo de Referencia de Lenguas.

Conocer y comparar aspectos culturales de los países de habla alemana.

Producir textos cortos sobre la vida cotidiana, textos sencillos narrativos y/o argumentativos en lengua alemana como notas, cartas personales, diálogos y redacciones a un nivel A1.

#### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	35:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	2:00	0:00	Grupo reducido
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	70:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	20:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Diarios y/o cuadernos de notas	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	50 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Alemana	6
Filología Francesa	
<b>Total acumulado</b>	

- **Denominación:** Lengua y cultura francesas (Idioma moderno). **Créditos:** 6. **Carácter:** formación básica.

Curso: **2** Semestre: **2**

Estilo: Idioma(s) docente(s):

Materia básica: **Idioma Moderno** Rama: **Artes y Humanidades**

#### Prerrequisitos:

Para la asignatura *Lengua y cultura francesas*, se recomienda un nivel de conocimiento de la lengua francesa como punto de partida: falso principiante correspondiente al nivel A1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

#### Contenidos:

Para la asignatura *Lengua y cultura francesas*:

- Gramática comunicativa del francés oral y escrito básico.
- Discurso oral: temas personales y entorno inmediato. Comprensión textos de información personal y familiar básica (CV, compras, empleo). Comprensión textos informativos sencillos: anuncios, prospectos, menús, horarios, cartas. Estrategias conversacionales sencillas.

- Discurso escrito: notas, mensajes breves, cartas personales sencillas.
- Comportamientos y vida social.
- Aspectos culturales del humor y la ironía franceses (nivel de comprensión). El papel de lo implícito y lo sobreentendido
- La Francofonía. El francés como lengua materna, segunda, oficial, co-oficial, de cultura, de comunicación, de difusión de la información en los 55 estados que conforman la francofonía
- Las regiones francesas
- Los paisajes de Francia
- La importancia de la lengua y cultura francesas en la historia de Europa.
- La dimensión europea de los grandes acontecimientos de la historia de Francia. Historia y la cultura francesas en el pensamiento y en el imaginario de los europeos. Aportaciones francesas en la concepción actual de la identidad europea.

### Competencias

- CE21 - Comprender y describir los principales aspectos de las culturas en lengua alemana, francesa y/o española
- CE05 - Comunicarse de forma oral y escrita en una segunda lengua distinta a la inglesa a, al menos, un nivel A2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CG11 - Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad
- CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Analizar las aportaciones de la cultura francesa en el pensamiento y en el imaginario europeo.  
 Comprender textos de la vida cotidiana con información básica (horarios, menús, cartas, anuncios...).

Conocer la importancia de la lengua y cultura francesas en la historia de Europa.  
 Conocer y comprender aspectos socioculturales francófonos.  
 Conocer, comprender y aplicar estrategias básicas de conversación en el entorno inmediato.  
 Describir el entorno, las personas y los lugares así como expresar emociones y sentimientos.  
 Describir paisajes francófonos y poner de relieve la diversidad.  
 Utilizar las fórmulas de la argumentación: expresiones para convencer y exponer/intercambiar las opiniones.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	26:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	26:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	5:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	1:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Carpetas de aprendizaje y/o portafolios	30 %
Elaboración de trabajos académicos	20 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	50 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

## Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: 6

Área	Créditos
Filología Alemana	
Filología Francesa	6
<b>Total acumulado</b>	

## Materia: Lingüística aplicada a la traducción del inglés

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 2º

## Competencias

- CG09 - Informática relativa al ámbito de estudio
- CG12 - Resolución de problemas
- CE04 - Traducir textos de diferente tipo del inglés a las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana y a la inversa
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE14 - Identificar e interrelacionar los aspectos más relevantes de la historia, la cultura y la sociedad de los territorios de habla inglesa
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar resultados y dificultades en la traducción del inglés al español.

Aplicar conocimientos sobre métodos, técnicas y estrategias de traducción para paliar problemas traductológicos del inglés al español.

Comparar, analizar y evaluar traducciones de diversa índole (nivel B2).

Comprender los principales debates teóricos y aspectos controvertidos que hoy en día afectan a la teoría y práctica de la traducción.

Conocer la aportación más interesante de los varios paradigmas de investigación lingüística sobre la práctica traductora.

Conocer las habilidades necesarias que debe poseer el traductor y la importancia de la adquisición de la competencia traductora.

Evaluar las nuevas tecnologías que pueden resultar de utilidad al traductor.

Identificar la traducción como interdisciplina y los principales enfoques en estudios de traducción.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo

Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (60%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (20%)
- Proyectos (20%)

## Breve descripción del contenido

Conocer las principales corrientes teóricas de reflexión en torno a la lingüística aplicada a la traducción y los aspectos más conflictivos en la traducción inglés-español.

## Asignaturas

- **Denominación:** Lingüística aplicada a la traducción del inglés. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **2** Semestre: **2**  
Estilo: Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

### Contenidos:

Conocer las principales corrientes teóricas de reflexión en torno a la lingüística aplicada a la traducción y los aspectos más conflictivos en la traducción inglés-español.

### Competencias

- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE14 - Identificar e interrelacionar los aspectos más relevantes de la historia, la cultura y la sociedad de los territorios de habla inglesa
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CG09 - Informática relativa al ámbito de estudio
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CG12 - Resolución de problemas
- CE04 - Traducir textos de diferente tipo del inglés a las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana y a la inversa

### Resultados de Aprendizaje

Analizar resultados y dificultades en la traducción del inglés al español.

Aplicar conocimientos sobre métodos, técnicas y estrategias de traducción para paliar problemas traductológicos del inglés al español.

Comparar, analizar y evaluar traducciones de diversa índole (nivel B2).

Comprender los principales debates teóricos y aspectos controvertidos que hoy en día afectan a la teoría y práctica de la

traducción.

Conocer la aportación más interesante de los varios paradigmas de investigación lingüística sobre la práctica traductora.

Conocer las habilidades necesarias que debe poseer el traductor y la importancia de la adquisición de la competencia traductora.

Evaluar las nuevas tecnologías que pueden resultar de utilidad al traductor.

Identificar la traducción como interdisciplina y los principales enfoques en estudios de traducción.

#### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	22:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	18:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	14:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	2:00	0:00	Grupo reducido
Evaluación	4:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	40:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	50:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	60 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	20 %
Proyectos	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Modelos teóricos actuales para la descripción de la lengua inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 2º

#### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG04 - Capacidad de organización y planificación

- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CE16 - Describir las principales teorías lingüísticas y la metodología de la enseñanza de lenguas
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar fenómenos lingüísticos desde la perspectiva de diversos modelos teóricos.

Asociar los fundamentos básicos que sustentan diversas teorías lingüísticas con las técnicas y métodos en ellas empleados.

Evaluar críticamente la información extraída de distintas fuentes.

Recopilar fuentes de información relevantes en relación con modelos teóricos establecidos.

Sintetizar de forma coherente la información más relevante de distintas fuentes bibliográficas.

Utilizar la lengua inglesa a nivel oral y escrito a un nivel mínimo B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (20%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (60%)
- Presentaciones orales y pósters (10%)
- Resolución de ejercicios y problemas (10%)

## Breve descripción del contenido

Noción de paradigma científico aplicada a la lingüística. Introducción a los paradigmas actuales de la lingüística inglesa: el estructuralismo, la lingüística generativa, la lingüística funcional y la lingüística cognitiva, con el fin de familiarizar al estudiante con diversas metodologías y fines de la investigación en la disciplina, así como con la diversidad de la terminología lingüística. Métodos de análisis estructuralista, generativista, funcionalista y cognitivista en lingüística.

La asignatura Modelos teóricos actuales para la descripción de la lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Modelos teóricos actuales para la descripción de la lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 2 Semestre: 2  
Estilo: Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

### Contenidos:

Noción de paradigma científico aplicada a la lingüística. Introducción a los paradigmas actuales de la lingüística inglesa: el estructuralismo, la lingüística generativa, la lingüística funcional y la lingüística cognitiva, con el fin de familiarizar al estudiante con diversas metodologías y fines de la investigación en la disciplina, así como con la diversidad de la terminología lingüística. Métodos de análisis estructuralista, generativista, funcionalista y cognitivista en lingüística.

### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE16 - Describir las principales teorías lingüísticas y la metodología de la enseñanza de lenguas
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de Aprendizaje

Analizar fenómenos lingüísticos desde la perspectiva de diversos modelos teóricos.

Asociar los fundamentos básicos que sustentan diversas teorías lingüísticas con las técnicas y métodos en ellas empleados.

Evaluar críticamente la información extraída de distintas fuentes.

Recopilar fuentes de información relevantes en relación con modelos teóricos establecidos.

Sintetizar de forma coherente la información más relevante de distintas fuentes bibliográficas.

Utilizar la lengua inglesa a nivel oral y escrito a un nivel mínimo B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	34:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	12:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	12:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	45:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	45:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### **Evaluación:**

<b>Pruebas</b>	<b>Ponderación</b>
Elaboración de trabajos académicos	20 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	60 %
Presentaciones orales y pósters	10 %
Resolución de ejercicios y problemas	10 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### **Sostenibilidad:**

Créditos computables en POD: **6**

<b>Área</b>	<b>Créditos</b>
Filología Anglesa	6
Lingüística General	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### **Materia: Introducción a la literatura de los Estados Unidos**

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 2º

#### **Competencias**

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

#### **Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias**

Analizar, comentar y revisar críticamente a través de un ensayo la obra de los autores representativos de la literatura de los Estados Unidos (nivel B2).

Detectar y escribir sobre las diferencias culturales en el contexto de la literatura de los Estados Unidos (nivel B2).

Organizar y planificar una presentación oral sobre uno de los temas del programa (nivel B2).

Utilizar y aplicar apropiadamente las técnicas de análisis en textos y discursos literarios.

#### **Requisitos previos**

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 51)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (30%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)

## Breve descripción del contenido

Introducción a la literatura de los Estados Unidos desde sus orígenes hasta la actualidad. El curso ofrecerá una selección de las obras más significativas de autores clave en el contexto histórico y cultural de los Estados Unidos.

La asignatura Introducción a la literatura de los Estados Unidos se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Introducción a la literatura de los Estados Unidos. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 2      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

### Contenidos:

Introducción a la literatura de los Estados Unidos desde sus orígenes hasta la actualidad. El curso ofrecerá una selección de las obras más significativas de autores clave en el contexto histórico y cultural de los Estados Unidos.

### Competencias

- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- CE27 - Ser capaz de relacionarse en lengua inglesa con suficiente fluidez y naturalidad sin que la comunicación requiera esfuerzo por parte de los interlocutores a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística

### Resultados de Aprendizaje

Analizar, comentar y revisar críticamente a través de un ensayo la obra de los autores representativos de la literatura de los Estados Unidos (nivel B2).

Detectar y escribir sobre las diferencias culturales en el contexto de la literatura de los Estados Unidos (nivel B2).

Organizar y planificar una presentación oral sobre uno de los temas del programa (nivel B2).

Utilizar y aplicar apropiadamente las técnicas de análisis en textos y discursos literarios.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	15:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	15:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	10:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	8:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	50:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	49:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	51:00	99:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Inglés escrito: producción de textos complejos

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 2º

### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG12 - Resolución de problemas
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Aplicar técnicas de escritura de forma eficaz al escribir textos de diferentes tipos considerando la finalidad, la audiencia (el lector) y el contexto.

Comunicar por escrito en lengua inglesa diferentes ideas atendiendo a los principios de cohesión y coherencia (nivel B2).

Escuchar, compartir y cooperar en grupo para favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa a través de la lectura y la escritura.

Producir textos escritos de diferentes géneros y estilos combinando modelos de procesamiento ascendentes y descendentes (nivel B2).

Revisar y reescribir diferentes tipos de textos considerando aspectos formales, tales como estructura, estilo, gramática, vocabulario o puntuación (nivel B2).

Seleccionar las estrategias apropiadas para construir el significado antes, durante y después de leer diferentes tipos de textos.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

Se recomienda que el alumnado haya cursado y superado satisfactoriamente la asignatura *Inglés escrito: textos básicos* durante el primer curso de la titulación.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con grupo reducido
Seminarios	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con grupo reducido
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (30%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)

## Breve descripción del contenido

Aspectos funcionales de la comprensión y expresión escrita en lengua inglesa. Práctica del inglés.

1. Rasgos del lenguaje escrito. Cohesión y coherencia.
2. Combinación de modelos de procesamiento ascendentes y descendentes.
3. Aplicación de estrategias de comprensión escrita.
4. Uso de técnicas de producción escrita.
5. Elaboración de textos y fragmentos discursivos atendiendo a variedad de registros y estilos escritos.
6. Desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa a través de la comprensión y producción escrita.

La asignatura Inglés escrito: producción de textos complejos se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Inglés escrito: producción de textos complejos. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 2      Semestre: 1  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel B2 al final del curso).

Se recomienda que el alumnado haya cursado y superado satisfactoriamente la asignatura *Inglés escrito: textos básicos* durante el primer curso de la titulación.

### Contenidos:

Aspectos funcionales de la comprensión y expresión escrita en lengua inglesa. Práctica del inglés.

1. Rasgos del lenguaje escrito. Cohesión y coherencia.
2. Combinación de modelos de procesamiento ascendentes y descendentes.
3. Aplicación de estrategias de comprensión escrita.
4. Uso de técnicas de producción escrita.
5. Elaboración de textos y fragmentos discursivos atendiendo a variedad de registros y estilos escritos.
6. Desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa a través de la comprensión y producción escrita.

### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CE28 - Comprender las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas en lengua inglesa a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE26 - Demostrar competencia lingüística en lengua inglesa adecuada para producir y comprender textos detallados complejos argumentando distintos puntos de vista a un nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CG12 - Resolución de problemas
- CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Aplicar técnicas de escritura de forma eficaz al escribir textos de diferentes tipos considerando la finalidad, la audiencia (el lector) y el contexto.

Comunicar por escrito en lengua inglesa diferentes ideas atendiendo a los principios de cohesión y coherencia (nivel B2).

Escuchar, compartir y cooperar en grupo para favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa a través de la lectura y la escritura.

Producir textos escritos de diferentes géneros y estilos combinando modelos de procesamiento ascendentes y descendentes (nivel B2).

Revisar y rescribir diferentes tipos de textos considerando aspectos formales, tales como estructura, estilo, gramática, vocabulario o puntuación (nivel B2).

Seleccionar las estrategias apropiadas para construir el significado antes, durante y después de leer diferentes tipos de textos.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	56:00	0:00	Grupo reducido

Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	2:00	0:00	Grupo reducido
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Grupo reducido
Trabajo personal	0:00	70:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	20:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **12**

Área	Créditos
Filología Anglesa	12
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>12</b>

### Materia: Inglés antiguo

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 3º

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE12 - Reconocer los distintos periodos en la evolución diacrónica de la lengua inglesa y analizar el cambio lingüístico de manera crítica
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar y valorar las principales características de un texto en inglés antiguo.

Describir los factores que definen la historia de la lengua inglesa en este período (antiguo).

Explicar los conceptos clave del cambio lingüístico en este período demostrando un nivel de competencia lingüística C1 en lengua inglesa según el MCERL.

### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (80%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (20%)

## Breve descripción del contenido

Naturaleza del inglés antiguo (sajón occidental). Gramática del inglés antiguo: revisión de la morfología, la sintaxis y la semántica. Análisis de textos. Fonemas del inglés antiguo. Restos en el inglés contemporáneo. Literatura en inglés antiguo. Fuentes latinas. Proyectos y sociedades internacionales sobre la cultura escrita anglosajona.

La asignatura Inglés antiguo se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Inglés antiguo. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 3      Semestre: 1  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

### Contenidos:

Naturaleza del inglés antiguo (sajón occidental). Gramática del inglés antiguo: revisión de la morfología, la sintaxis y la semántica. Análisis de textos. Fonemas del inglés antiguo. Restos en el inglés contemporáneo. Literatura en inglés antiguo. Fuentes latinas. Proyectos y sociedades internacionales sobre la cultura escrita anglosajona.

### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE12 - Reconocer los distintos periodos en la evolución diacrónica de la lengua inglesa y analizar el cambio lingüístico de manera crítica

### Resultados de Aprendizaje

Analizar y valorar las principales características de un texto en inglés antiguo.

Describir los factores que definen la historia de la lengua inglesa en este período (antiguo).

Explicar los conceptos clave del cambio lingüístico en este período demostrando un nivel de competencia lingüística C1 en lengua inglesa según el MCERL.

#### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	30:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	28:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	80 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Alemana	0
Filología Anglesa	6
Història Medieval	0
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Semántica de la lengua inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 3º

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa

- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Construir jerarquías de conceptos (mapas conceptuales) en inglés.  
 Describir y explicar configuraciones y mecanismos semánticos en inglés.  
 Examinar y analizar un dominio cognitivo de la propia experiencia.  
 Identificar configuraciones y mecanismos semánticos del lenguaje natural en inglés.  
 Producir expresiones lingüísticas y textos en inglés que ilustren mecanismos y configuraciones semánticas (nivel C1).

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Carpetas de aprendizaje y/o portafolios (10%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (60%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (30%)

## Breve descripción del contenido

Se trata de impartir una visión coherente y completa de los aspectos léxico-semánticos que conforman la lengua inglesa. Bajo esta perspectiva se intenta formar al estudiante en los principios básicos de la semántica aplicada a la lengua inglesa, tales como:

- la naturaleza simbólica del lenguaje y la configuración de los conceptos
- el carácter experiencial de la conceptualización humana.
- la categorización.
- la configuración mental del conocimiento
- la interacción de dominios cognitivos en el conocimiento humano.
- el carácter semántico de la gramática y la sintaxis.

La asignatura Semántica de la lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Semántica de la lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 3      Semestre: 1  
 Estilo:      Idioma(s) docente(s):

**Prerrequisitos:**

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

### Contenidos:

Se trata de impartir una visión coherente y completa de los aspectos léxico-semánticos que conforman la lengua inglesa. Bajo esta perspectiva se intenta formar al estudiante en los principios básicos de la semántica aplicada a la lengua inglesa, tales como:

- la naturaleza simbólica del lenguaje y la configuración de los conceptos
- el carácter experiencial de la conceptualización humana.
- la categorización.
- la configuración mental del conocimiento
- la interacción de dominios cognitivos en el conocimiento humano.
- el carácter semántico de la gramática y la sintaxis.

### Competencias

- o CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- o CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- o CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- o CG10 - Razonamiento crítico

### Resultados de Aprendizaje

Construir jerarquías de conceptos (mapas conceptuales) en inglés.

Describir y explicar configuraciones y mecanismos semánticos en inglés.

Examinar y analizar un dominio cognitivo de la propia experiencia.

Identificar configuraciones y mecanismos semánticos del lenguaje natural en inglés.

Producir expresiones lingüísticas y textos en inglés que ilustren mecanismos y configuraciones semánticas (nivel C1).

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	40:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	4:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	14:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Carpetas de aprendizaje y/o portafolios	10 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	60 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	30 %

Total acumulado	100 %
-----------------	-------

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: 6

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Inglés avanzado: registros y estilos

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 3º

### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Comunicarse de manera apropiada en contextos específicos, incluyendo la habilidad de presentar argumentos orales y escritos persuasivos (nivel C1).

Discriminar artículos especializados e instrucciones técnicas largas, aunque no estén relacionadas con la especialidad.

Identificar las características lingüísticas y su función en diferentes textos orales y escritos, para así poder diferenciar los diferentes registros y estilos de la lengua inglesa.

Interpretar textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos reales apreciando distinciones de estilo y registro.

Organizar y presentar una variedad de textos escritos con claridad y coherencia seleccionando el estilo y el registro apropiados según el destinatario (nivel C1).

Participar en actividades en grupo para favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa-discursiva en lengua inglesa a través de estrategias auditivas y técnicas conversacionales así como estrategias de lectura y técnicas de escritura según géneros orales y escritos.

### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

Se recomienda que el alumnado haya superado satisfactoriamente las asignaturas *Expresión oral en inglés e Inglés escrito: producción de textos complejos* durante el segundo curso de la titulación.

### Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo

Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con grupo reducido
Seminarios	Presencial con grupo reducido
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)
- Presentaciones orales y pósters (10%)
- Proyectos (20%)

## Breve descripción del contenido

Profundización en la comprensión y producción oral y escrita en lengua inglesa. Práctica del inglés.

1. Comprender características del lenguaje hablado y escrito propias de diferentes tipos de discurso.
2. Conocimiento de géneros orales y escritos: registros y estilos.
3. Combinación de modelos de procesamiento de información ascendentes y descendentes
4. Aplicación de estrategias de comprensión escrita y oral en diferentes tipos de discurso.
5. Desarrollo de estrategias de producción escrita y oral en diferentes tipos de discurso.
6. Adquisición de una competencia comunicativa-discursiva en Inglés a través de las habilidades de comprensión escrita y oral y de producción escrita y oral.

La asignatura Inglés avanzado: registros y estilos se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Inglés avanzado: registros y estilos. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 3      Semestre: 1  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

Se recomienda que el alumnado haya superado satisfactoriamente las asignaturas *Expresión oral en inglés e Inglés escrito: producción de textos complejos* durante el segundo curso de la titulación.

### Contenidos:

Profundización en la comprensión y producción oral y escrita en lengua inglesa. Práctica del inglés.

1. Comprender características del lenguaje hablado y escrito propias de diferentes tipos de discurso.
2. Conocimiento de géneros orales y escritos: registros y estilos.
3. Combinación de modelos de procesamiento de información ascendentes y descendentes
4. Aplicación de estrategias de comprensión escrita y oral en diferentes tipos de discurso.
5. Desarrollo de estrategias de producción escrita y oral en diferentes tipos de discurso.
6. Adquisición de una competencia comunicativa-discursiva en Inglés a través de las habilidades de comprensión escrita y oral y de producción escrita y oral.

### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Comunicarse de manera apropiada en contextos específicos, incluyendo la habilidad de presentar argumentos orales y escritos persuasivos (nivel C1).

Discriminar artículos especializados e instrucciones técnicas largas, aunque no estén relacionadas con la especialidad. Identificar las características lingüísticas y su función en diferentes textos orales y escritos, para así poder diferenciar los diferentes registros y estilos de la lengua inglesa.

Interpretar textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos reales apreciando distinciones de estilo y registro.

Organizar y presentar una variedad de textos escritos con claridad y coherencia seleccionando el estilo y el registro apropiados según el destinatario (nivel C1).

Participar en actividades en grupo para favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa-discursiva en lengua inglesa a través de estrategias auditivas y técnicas conversacionales así como estrategias de lectura y técnicas de escritura según géneros orales y escritos.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	6:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	44:00	0:00	Grupo reducido
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Grupo reducido
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	4:00	0:00	Grupo reducido
Tutorías	4:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	70:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	20:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
Presentaciones orales y pósters	10 %
Proyectos	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **12**

Área	Créditos
Filología Anglesa	12
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>12</b>

## Materia: Narrativa en lengua inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 3º

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar las obras literarias representativas de la narrativa de los Estados Unidos (siglos XX y XXI).

Aplicar las técnicas de análisis literario a la lectura de textos similares.

Argumentar ideas de manera coherente y efectiva en lengua inglesa (nivel C1).

Identificar fragmentos literarios correspondientes a la selección de autores y obras.

### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

### Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 45)	

### Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (90%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (10%)

### Breve descripción del contenido

Estudio de los aspectos estilísticos y formales del género narrativo en lengua inglesa.

Estudio de las obras y autores más significativos por su aportación al género de la narrativa y exploración de las claves formales y temáticas de los mismos.

Desarrollo de técnicas de análisis de la obra narrativa y su relación con el contexto inmediato del estudiante.

La asignatura Narrativa en lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Narrativa en lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **3** Semestre: **1**  
Estilo: Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

### Contenidos:

Estudio de los aspectos estilísticos y formales del género narrativo en lengua inglesa.

Estudio de las obras y autores más significativos por su aportación al género de la narrativa y exploración de las claves formales y temáticas de los mismos.

Desarrollo de técnicas de análisis de la obra narrativa y su relación con el contexto inmediato del estudiante.

### Competencias

- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística

### Resultados de Aprendizaje

Analizar las obras literarias representativas de la narrativa de los Estados Unidos (siglos XX y XXI).

Aplicar las técnicas de análisis literario a la lectura de textos similares.

Argumentar ideas de manera coherente y efectiva en lengua inglesa (nivel C1).

Identificar fragmentos literarios correspondientes a la selección de autores y obras.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	5:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	25:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	14:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	1:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	90:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	15:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	45:00	105:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

--	--

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	90 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	10 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: 6

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Lingüística aplicada a la enseñanza y adquisición de la lengua inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 3º

#### Competencias

- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE10 - Realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en lengua inglesa
- CE16 - Describir las principales teorías lingüísticas y la metodología de la enseñanza de lenguas
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

#### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Comprender los diferentes componentes que integran el constructo de competencia comunicativa en lengua inglesa.

Comunicarse de manera apropiada en situaciones comunicativas orales y escritas en lengua inglesa (nivel C1).

Enseñar las destrezas orales o escritas de la lengua inglesa desde una aproximación comunicativa.

Organizar y planificar tareas relacionadas con la enseñanza-aprendizaje de las destrezas orales y escritas.

Reconocer la influencia de las principales teorías lingüísticas en la metodología de enseñanza de las destrezas orales y escritas de la lengua inglesa.

Reconocer y comparar diferentes métodos de enseñanza-aprendizaje de lenguas.

#### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

Se recomienda haber superado satisfactoriamente las asignaturas *Inglés escrito: textos básicos e Pronunciación y comprensión del inglés oral*.

**Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.**

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (30%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)

## Breve descripción del contenido

Se examinarán los principales aspectos que intervienen en la adquisición/aprendizaje de la lengua inglesa, tanto como lengua materna como segunda lengua. Se analizarán las principales tendencias actuales y enfoques de investigación del campo de la lingüística aplicada.

La asignatura Lingüística aplicada a la enseñanza y adquisición de la lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Lingüística aplicada a la enseñanza y adquisición de la lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **3**      Semestre: **1**  
 Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

Se recomienda haber superado satisfactoriamente las asignaturas *Inglés escrito: textos básicos e Pronunciación y comprensión del inglés oral*.

### Contenidos:

Se examinarán los principales aspectos que intervienen en la adquisición/aprendizaje de la lengua inglesa, tanto como lengua materna como segunda lengua. Se analizarán las principales tendencias actuales y enfoques de investigación del campo de la lingüística aplicada.

### Competencias

- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE16 - Describir las principales teorías lingüísticas y la metodología de la enseñanza de lenguas
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE10 - Realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en lengua inglesa

- o CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura

### Resultados de Aprendizaje

Comprender los diferentes componentes que integran el constructo de competencia comunicativa en lengua inglesa.

Comunicarse de manera apropiada en situaciones comunicativas orales y escritas en lengua inglesa (nivel C1).

Enseñar las destrezas orales o escritas de la lengua inglesa desde una aproximación comunicativa.

Organizar y planificar tareas relacionadas con la enseñanza-aprendizaje de las destrezas orales y escritas.

Reconocer la influencia de las principales teorías lingüísticas en la metodología de enseñanza de las destrezas orales y escritas de la lengua inglesa.

Reconocer y comparar diferentes métodos de enseñanza-aprendizaje de lenguas.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	30:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	2:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	5:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Inglés medio y moderno

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 3º

### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE12 - Reconocer los distintos periodos en la evolución diacrónica de la lengua inglesa y analizar el cambio lingüístico de manera crítica
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar y valorar las principales características de un texto en inglés medio y moderno.

Describir los factores que definen la historia de la lengua inglesa en este período (medio y moderno).

Explicar los conceptos clave del cambio lingüístico en este período demostrando un nivel C1 según el MCERL.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (80%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (20%)

## Breve descripción del contenido

Naturaleza del inglés medio. Textos medievales. Cambios de sonido. Evolución del inglés medio a moderno: aspectos fonológicos, morfológicos y sintácticos. Evolución del vocabulario. Influencia del francés. Préstamos y asimilaciones de otras lenguas. Decadencia de la morfología. Diversidad dialectal del inglés medio. Creación de la variedad literaria. Inglés moderno. Lexicografía del inglés moderno. Expansión y estandarización.

La asignatura Inglés medio y moderno se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Inglés medio y moderno. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 3      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

**Prerrequisitos:**

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

### Contenidos:

Naturaleza del inglés medio. Textos medievales. Cambios de sonido. Evolución del inglés medio a moderno: aspectos fonológicos, morfológicos y sintácticos. Evolución del vocabulario. Influencia del francés. Préstamos y asimilaciones de otras lenguas. Decadencia de la morfología. Diversidad dialectal del inglés medio. Creación de la variedad literaria. Inglés moderno. Lexicografía del inglés moderno. Expansión y estandarización.

### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE12 - Reconocer los distintos periodos en la evolución diacrónica de la lengua inglesa y analizar el cambio lingüístico de manera crítica

### Resultados de Aprendizaje

Analizar y valorar las principales características de un texto en inglés medio y moderno.

Describir los factores que definen la historia de la lengua inglesa en este período (medio y moderno).

Explicar los conceptos clave del cambio lingüístico en este período demostrando un nivel C1 según el MCERL.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	30:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	28:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	80 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: 6

Área	Créditos
Filología Alemana	
Filología Anglesa	6
Història Medieval	
Història Moderna	
Teoria de la Literatura i Literatura Comparada	
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	

## Materia: Sociolingüística de la lengua inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 3º

## Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE13 - Identificar y describir la variación lingüística y la situación sociolingüística de la lengua inglesa
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar y sintetizar los conceptos relacionados con la sociolingüística de la lengua inglesa (nivel C1).

Comparar, argumentar y contrastar información obtenida a partir de las fuentes bibliográficas disponibles y vinculadas con la asignatura (nivel C1).

Relacionar el estudio filológico desde la sociolingüística con otras disciplinas, tales como la sociología, la psicolingüística, la adquisición de lenguas o la lingüística educacional.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial

Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (30%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)

## Breve descripción del contenido

Relaciones entre la estructura de la lengua inglesa y la estructura social de uso. Análisis de la vinculación entre la lengua y aspectos sociales tales como las actitudes, las emociones, la identidad y la cultura.

La asignatura Sociolingüística de la lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Sociolingüística de la lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **3** Semestre: **2**  
Estilo: Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

### Contenidos:

Relaciones entre la estructura de la lengua inglesa y la estructura social de uso. Análisis de la vinculación entre la lengua y aspectos sociales tales como las actitudes, las emociones, la identidad y la cultura.

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE13 - Identificar y describir la variación lingüística y la situación sociolingüística de la lengua inglesa
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Analizar y sintetizar los conceptos relacionados con la sociolingüística de la lengua inglesa (nivel C1). Comparar, argumentar y contrastar información obtenida a partir de las fuentes bibliográficas disponibles y vinculadas con la asignatura (nivel C1). Relacionar el estudio filológico desde la sociolingüística con otras disciplinas, tales como la sociología, la psicolingüística, la adquisición de lenguas o la lingüística educacional.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	35:00	0:00	Todo el grupo

Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	2:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Lingüística General	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Inglés avanzado: contextos profesionales

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 3º

#### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

#### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Compartir ideas en grupo para alcanzar un consenso así como exponer dichas ideas en lengua inglesa de forma clara y eficaz cediendo turnos de palabra entre los miembros del grupo.

Comunicarse de manera apropiada adaptándose a diferentes contextos profesionales.

Construir y crear una variedad de textos escritos en lengua inglesa a nivel avanzado (C1) utilizando un amplio vocabulario característico de diferentes contextos profesionales.

Examinar y seleccionar información utilizando diferentes recursos y fuentes bibliográficas para su aplicación práctica en distintos ámbitos profesionales.

Explicar de forma oral en lengua inglesa a nivel avanzado (C1) el significado que se quiere transmitir prestando especial atención a los aspectos pragmáticos de dicha lengua.

Transferir el conocimiento y uso de la lengua inglesa de forma apropiada a diferentes áreas y disciplinas del ámbito profesional.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

Para poder cursar con éxito esta asignatura es importante haber cursado las asignaturas de *Pronunciación y comprensión del inglés oral*, *Expresión oral en inglés*, *Inglés escrito: textos básicos* e *Inglés escrito: producción de textos complejos* de primer y segundo curso e *Inglés avanzado: registros y estilos*.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con grupo reducido
Seminarios	Presencial con grupo reducido
Tutorías	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)
- Presentaciones orales y pósters (10%)
- Proyectos (20%)

## Breve descripción del contenido

Adquisición de conocimientos de la lengua inglesa a nivel superior (C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas) y en su aplicación a contextos profesionales, en sus géneros orales y escritos, con especial atención a los aspectos pragmáticos de la lengua.

La asignatura Inglés avanzado: contextos profesionales se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Inglés avanzado: contextos profesionales. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 3      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

Para poder cursar con éxito esta asignatura es importante haber cursado las asignaturas de *Pronunciación y comprensión del inglés oral*, *Expresión oral en inglés*, *Inglés escrito: textos básicos* e *Inglés escrito: producción de*

textos complejos de primer y segundo curso e *Inglés avanzado: registros y estilos*.

### Contenidos:

Adquisición de conocimientos de la lengua inglesa a nivel superior (C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas) y en su aplicación a contextos profesionales, en sus géneros orales y escritos, con especial atención a los aspectos pragmáticos de la lengua.

### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura
- CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Compartir ideas en grupo para alcanzar un consenso así como exponer dichas ideas en lengua inglesa de forma clara y eficaz cediendo turnos de palabra entre los miembros del grupo.

Comunicarse de manera apropiada adaptándose a diferentes contextos profesionales.

Construir y crear una variedad de textos escritos en lengua inglesa a nivel avanzado (C1) utilizando un amplio vocabulario característico de diferentes contextos profesionales.

Examinar y seleccionar información utilizando diferentes recursos y fuentes bibliográficas para su aplicación práctica en distintos ámbitos profesionales.

Explicar de forma oral en lengua inglesa a nivel avanzado (C1) el significado que se quiere transmitir prestando especial atención a los aspectos pragmáticos de dicha lengua.

Transferir el conocimiento y uso de la lengua inglesa de forma apropiada a diferentes áreas y disciplinas del ámbito profesional.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	6:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	44:00	0:00	Grupo reducido
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	4:00	0:00	Grupo reducido
Tutorías	4:00	0:00	Grupo reducido
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	70:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	20:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
Presentaciones orales y pósters	10 %
Proyectos	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: 12

Área	Créditos
Filología Anglesa	12
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>12</b>

#### Justificacion:

### Materia: Teatro en lengua inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 3º

### Competencias

- CG10 - Razonamiento crítico
- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Argumentar de manera coherente, llegando a consensos mediante la discusión y el debate, en torno a obras representativas del teatro en lengua inglesa (nivel C1).

Explicar la relevancia de textos literarios específicos en diferentes contextos de carácter cultural, social, artístico, audiovisual o político.

Proponer opiniones fundadas e interpretaciones sobre textos literarios concretos (nivel C1).

### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

### Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo

Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (20%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (80%)

## Breve descripción del contenido

Estudio de los/as dramaturgos/as más representativos y de sus obras más relevantes en lengua inglesa.

La asignatura Teatro en lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Teatro en lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **3** Semestre: **2**  
Estilo: Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

### Contenidos:

Estudio de los/as dramaturgos/as más representativos y de sus obras más relevantes en lengua inglesa.

### Competencias

- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística

### Resultados de Aprendizaje

Argumentar de manera coherente, llegando a consensos mediante la discusión y el debate, en torno a obras representativas del teatro en lengua inglesa (nivel C1).

Explicar la relevancia de textos literarios específicos en diferentes contextos de carácter cultural, social, artístico, audiovisual o político.

Proponer opiniones fundadas e interpretaciones sobre textos literarios concretos (nivel C1).

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	30:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	18:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	8:00	0:00	Todo el grupo

Tutorías	2:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	50:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	40:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	20 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	80 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

## Materia: Paradigmas lingüísticos y enfoques metodológicos en la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 3º

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE16 - Describir las principales teorías lingüísticas y la metodología de la enseñanza de lenguas
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar y evaluar los diferentes enfoques metodológicos para la enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa (nivel C1).

Aplicar y utilizar los diferentes enfoques metodológicos que existen para la enseñanza de la lengua y cultura inglesa en el aula de lenguas extranjeras.

Identificar los aspectos que influyen en la adquisición de lenguas y su incidencia en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.

Identificar problemas y temas de investigación relacionados con los paradigmas lingüísticos y los enfoques metodológicos en la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa, así como evaluar su relevancia.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (30%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (50%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (20%)

## Breve descripción del contenido

Estudio sobre la historia y evolución de los métodos de enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras que derivan de distintas corrientes lingüísticas. También se examinarán aspectos fundamentales del diseño curricular. Se ofrece una visión general sobre qué sucede en el aula de lengua inglesa. Investigación en el aula, recogida de datos, su interpretación y los resultados obtenidos.

La asignatura Paradigmas lingüísticos y enfoques metodológicos en la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Paradigmas lingüísticos y enfoques metodológicos en la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa.  
**Créditos:** 6. **Carácter:** optativas.

Curso: 3      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

### Contenidos:

Estudio sobre la historia y evolución de los métodos de enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras que derivan de distintas corrientes lingüísticas. También se examinarán aspectos fundamentales del diseño curricular. Se ofrece una visión general sobre qué sucede en el aula de lengua inglesa. Investigación en el aula, recogida de datos, su interpretación y los resultados obtenidos.

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis

- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE16 - Describir las principales teorías lingüísticas y la metodología de la enseñanza de lenguas
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura

### Resultados de Aprendizaje

Analizar y evaluar los diferentes enfoques metodológicos para la enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa (nivel C1).

Aplicar y utilizar los diferentes enfoques metodológicos que existen para la enseñanza de la lengua y cultura inglesa en el aula de lenguas extranjeras.

Identificar los aspectos que influyen en la adquisición de lenguas y su incidencia en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.

Identificar problemas y temas de investigación relacionados con los paradigmas lingüísticos y los enfoques metodológicos en la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa, así como evaluar su relevancia.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	25:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	21:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	7:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	4:00	0:00	Grupo reducido
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	50 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Didáctica de la Lengua i de la Literatura	0
Filología Anglesa	6

Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

## Materia: Literaturas del mundo en lengua inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 3º

### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar, comentar y revisar críticamente a través de un ensayo la obra de los autores representativos de las literaturas sobre las cuales versa la materia (nivel C1).

Detectar y escribir sobre las diferencias culturales en el contexto de las literaturas del mundo en lengua inglesa (nivel C1).

Organizar y planificar una presentación oral sobre uno de los temas del programa.

Utilizar y aplicar apropiadamente las técnicas de análisis a la hora de analizar textos y discursos literarios.

### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

### Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

### Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (60%)
- Presentaciones orales y pósters (40%)

## Breve descripción del contenido

Se leen y analizan textos literarios de diferentes géneros, representativos de diferentes culturas de expresión inglesa (excluyendo las culturas británica y norteamericana). A partir de la lectura, se deducen los rasgos distintivos y las características comunes de diversas literaturas nacionales. Se identifican también aspectos que suponen continuidad o ruptura con la tradición anglo-americana anterior. Se tratan conceptos clave, tales como post-colonialismo, post-modernidad o canon.

La asignatura Literaturas del mundo en lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Literaturas del mundo en lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** optativas.

Curso: 3      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa B2 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C1 al final del curso).

### Contenidos:

Se leen y analizan textos literarios de diferentes géneros, representativos de diferentes culturas de expresión inglesa (excluyendo las culturas británica y norteamericana). A partir de la lectura, se deducen los rasgos distintivos y las características comunes de diversas literaturas nacionales. Se identifican también aspectos que suponen continuidad o ruptura con la tradición anglo-americana anterior. Se tratan conceptos clave, tales como post-colonialismo, post-modernidad o canon.

### Competencias

- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CE29 - Demostrar competencia comunicativa en lengua inglesa para comprender y producir una amplia variedad de textos extensos, bien estructurados y detallados, con un uso correcto de la lengua para fines sociales, académicos y profesionales a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE30 - Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada en lengua inglesa a un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística

### Resultados de Aprendizaje

Analizar, comentar y revisar críticamente a través de un ensayo la obra de los autores representativos de las literaturas sobre las cuales versa la materia (nivel C1).

Detectar y escribir sobre las diferencias culturales en el contexto de las literaturas del mundo en lengua inglesa (nivel C1).

Organizar y planificar una presentación oral sobre uno de los temas del programa.

Utilizar y aplicar apropiadamente las técnicas de análisis a la hora de analizar textos y discursos literarios.

**Actividades:**

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	34:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	24:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	1:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	1:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	90:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	0:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

**Evaluación:**

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	60 %
Presentaciones orales y pósters	40 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

**Sostenibilidad:**

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

**Materia: Prácticas externas**

- **Créditos:** 12
- **Carácter:** prácticas externas
- **Ubicación temporal:** Anual **Curso:** 4º

**Competencias**

- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE04 - Traducir textos de diferente tipo del inglés a las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana y a la inversa
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE10 - Realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en lengua inglesa
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de

Referencia para las Lenguas.

- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Describir el contexto en el que se desarrolla las Prácticas externas y las tareas llevadas a cabo.

Poner en práctica la competencia comunicativa del alumno a un nivel C2.

Proponer sugerencias de mejora en las diferentes fases de las Prácticas externas (ofertas, asignaciones, implementación, sistema de evaluación).

Valorar críticamente la experiencia personal de las Prácticas externas.

Valorar las tareas desarrolladas en relación a los conocimientos demostrados por el alumno.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

Es necesario haber superado el 80% de la formación básica y obligatoria excluyendo las Prácticas externas y el Trabajo final de grado.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Tutorías	Presencial con grupo reducido
Trabajo personal	No presencial
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	Presencial con grupo reducido
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 12 (Horas presenciales: 287,5)	

## Evaluación

- Entrevista de tutorización y/o Informes de expertos (40%)
- Memorias e informes de prácticas (60%)

## Breve descripción del contenido

Se espera que el alumno pueda aplicar en un ámbito externo aquellos conocimientos de la lengua, lingüística y literatura inglesa, así como de otras lenguas, adquiridos durante sus años de estudio. Entre las tareas a realizar en el período de prácticas, podemos indicar algunas de ellas como:

- Redacción de documentos en inglés (o, en su caso, alemán o francés)
- Edición y/o corrección de documentación
- Lograr aprendizajes profesionales en el contexto laboral de empresas dedicadas a la investigación, desarrollo, creación y promoción y producción de diccionarios de lengua inglesa facilitando el trabajo con otras lenguas (castellano, catalán, etc.)
- Promover oportunidades para la puesta en práctica de los conocimientos del alumnado a fin de desarrollar tareas de carácter interdisciplinar combinando el conocimiento de lenguas con el de la informática aplicada al ámbito de las empresas relacionadas con los productos lexicográficos y material lingüístico informativo en general
- Comunicación oral (ámbito comercial, técnico, etc.)
- Traducción general y especializada
- Participación en la impartición de cursos de inglés con finalidades específicas de la empresa o institución
- Participación en la impartición de cursos de castellano para extranjeros con finalidades concretas de la empresa o institución
- Colaboración en actividades internacionales en las que se utilice el inglés
- Colaboración en gestión de instituciones con relaciones exteriores, relativas a inmigración, comercio exterior, etc.
- Colaboración en la docencia de inglés dentro de las enseñanzas regladas impartidas en centros públicos, concertados y/o privados.
- Colaboración con docentes universitarios que impartan docencia en inglés.
- Colaboración con docentes de enseñanza secundaria, bachillerato o formación profesional que impartan la docencia en inglés (y reconocido oficialmente dentro de la Red de Centros Plurilingües).

## Asignaturas

- **Denominación:** Prácticas externas. **Créditos:** 12. **Carácter:** prácticas externas.

Curso: 4      Semestre: **Anual**  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

Es necesario haber superado el 80% de la formación básica y obligatoria excluyendo las Prácticas externas y el Trabajo final de grado.

### Contenidos:

Se espera que el alumno pueda aplicar en un ámbito externo aquellos conocimientos de la lengua, lingüística y literatura inglesa, así como de otras lenguas, adquiridos durante sus años de estudio. Entre las tareas a realizar en el período de prácticas, podemos indicar algunas de ellas como:

- Redacción de documentos en inglés (o, en su caso, alemán o francés)
- Edición y/o corrección de documentación
- Lograr aprendizajes profesionales en el contexto laboral de empresas dedicadas a la investigación, desarrollo, creación y promoción y producción de diccionarios de lengua inglesa facilitando el trabajo con otras lenguas (castellano, catalán, etc.)
- Promover oportunidades para la puesta en práctica de los conocimientos del alumnado a fin de desarrollar tareas de carácter interdisciplinar combinando el conocimiento de lenguas con el de la informática aplicada al ámbito de las empresas relacionadas con los productos lexicográficos y material lingüístico informativo en general
- Comunicación oral (ámbito comercial, técnico, etc.)
- Traducción general y especializada
- Participación en la impartición de cursos de inglés con finalidades específicas de la empresa o institución
- Participación en la impartición de cursos de castellano para extranjeros con finalidades concretas de la empresa o institución
- Colaboración en actividades internacionales en las que se utilice el inglés
- Colaboración en gestión de instituciones con relaciones exteriores, relativas a inmigración, comercio exterior, etc.
- Colaboración en la docencia de inglés dentro de las enseñanzas regladas impartidas en centros públicos, concertados y/o privados.
- Colaboración con docentes universitarios que impartan docencia en inglés.
- Colaboración con docentes de enseñanza secundaria, bachillerato o formación profesional que impartan la docencia en inglés (y reconocido oficialmente dentro de la Red de Centros Plurilingües).

### Competencias

- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE10 - Realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en lengua inglesa
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE04 - Traducir textos de diferente tipo del inglés a las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana y a la inversa

### Resultados de Aprendizaje

Describir el contexto en el que se desarrolla las Prácticas externas y las tareas llevadas a cabo.

Poner en práctica la competencia comunicativa del alumno a un nivel C2.

Proponer sugerencias de mejora en las diferentes fases de las Prácticas externas (ofertas, asignaciones, implementación, sistema de evaluación).

Valorar críticamente la experiencia personal de las Prácticas externas.

Valorar las tareas desarrolladas en relación a los conocimientos demostrados por el alumno.

#### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	275:00	0:00	Grupo reducido
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	12:30	0:00	Grupo reducido
Evaluación	0:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	12:30	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	0:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	287:30	12:30	
<b>Acumulado total</b>	300:00		

El rango de horas presenciales es: **90:00 - 120:00**

El acumulado total de horas debe ser: **300:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Entrevista de tutorización y/o Informes de expertos	40 %
Memorias e informes de prácticas	60 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **12**

Área	Créditos
Filología Alemana	0
Filología Anglesa	12
Filología Catalana	0
Filología Francesa	0
Literatura Espanyola	0
Llengua Espanyola	0
<b>Total acumulado</b>	<b>12</b>

#### Materia: Trabajo de fin de grado

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** Trabajo fin de Grado
- **Ubicación temporal:** Anual **Curso:** 4º

#### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar la información, desglosar y resumir las ideas fundamentales.

Argumentar a favor de una opinión o un punto de vista.

Cuestionar ideas convencionales sobre un tema determinado.

Encontrar información bibliográfica, ordenarla y organizarla de manera coherente.

Exponer e ilustrar oralmente los resultados de su trabajo en un nivel avanzado (C2) de lengua inglesa.

Exponer oralmente en inglés contenidos académicos, así como las propias ideas y conclusiones, en una situación y contexto académicos (nivel C2).

Identificar y discriminar diferentes perspectivas sobre un tema.

Justificar y argumentar pros y contras a la hora de tomar decisiones.

Planificar varias acciones relacionadas con una tarea compleja y comprender la relación entre ellas.

Redactar un ensayo extenso en inglés, de acuerdo con el nivel de un usuario competente (nivel C2) en lengua inglesa.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

Es necesario haber superado el 80% de la formación básica y obligatoria excluyendo las Prácticas externas y el Trabajo final de grado.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Tutorías	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 12,5)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (80%)
- Presentaciones orales y pósters (20%)

## Breve descripción del contenido

Realización de un ensayo sobre un tema relacionado con los conocimientos adquiridos en una o varias de las asignaturas cursadas en el grado. El ensayo profundizará en alguno de los temas incluidos en dicha(s) asignatura(s).

La asignatura Trabajo de fin de grado se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Trabajo de fin de grado. **Créditos:** 6. **Carácter:** Trabajo fin de Grado.

Curso: 4      Semestre: **Anual**  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

Es necesario haber superado el 80% de la formación básica y obligatoria excluyendo las Prácticas externas y el Trabajo final de grado.

### Contenidos:

Realización de un ensayo sobre un tema relacionado con los conocimientos adquiridos en una o varias de las asignaturas cursadas en el grado. El ensayo profundizará en alguno de los temas incluidos en dicha(s) asignatura(s).

### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura

### Resultados de Aprendizaje

Analizar la información, desglosar y resumir las ideas fundamentales.

Argumentar a favor de una opinión o un punto de vista.

Cuestionar ideas convencionales sobre un tema determinado.

Encontrar información bibliográfica, ordenarla y organizarla de manera coherente.

Exponer e ilustrar oralmente los resultados de su trabajo en un nivel avanzado (C2) de lengua inglesa.

Exponer oralmente en inglés contenidos académicos, así como las propias ideas y conclusiones, en una situación y contexto académicos (nivel C2).

Identificar y discriminar diferentes perspectivas sobre un tema.

Justificar y argumentar pros y contras a la hora de tomar decisiones.

Planificar varias acciones relacionadas con una tarea compleja y comprender la relación entre ellas.

Redactar un ensayo extenso en inglés, de acuerdo con el nivel de un usuario competente (nivel C2) en lengua inglesa.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	0:00	0:00	Todo el grupo

Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	10:00	0:00	Grupo reducido
Evaluación	2:30	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	137:30	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	0:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	12:30	137:30	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	80 %
Presentaciones orales y pósters	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Alemana	0
Filología Inglesa	6
Filología Catalana	0
Filología Francesa	0
Literatura Española	0
Llengua Espanyola	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

**Justificación:** El trabajo de fin de grado debe ser tutorizado por profesores del área de conocimiento de filología inglesa por diversas razones. En primer lugar, porque el ensayo se debe redactar en inglés, demostrando un nivel C2 (MECR), y sólo los profesores de esta área pueden certificar tal nivel. En segundo lugar, el contenido del trabajo debe ampliar, aplicar o profundizar en algunos aspectos de las asignaturas cursadas durante el grado. Todas las materias obligatorias del grado se imparten por esta área, y algunas de ellas se adscriben únicamente a dicha área, por motivos justificados en cada caso. En casos justificados en los que el trabajo de fin de grado comparta interés con alguna de las otras áreas con intensificaciones en el grado, se podrán asignar créditos a estas áreas.

### Materia: Aspectos textuales y discursivos de la lengua inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 4º

#### Competencias

- CG13 - Trabajo en equipo
- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa

- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Elaborar comentarios textuales específicos aplicando las técnicas de análisis lingüístico aprendidas.

Realizar un trabajo o proyecto específicos, aportando información e ideas individualmente que se debaten y consensúan grupalmente.

Seleccionar y explicar adecuadamente las técnicas de análisis lingüístico avanzadas relativas al nivel textual del discurso (nivel C2).

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (15%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)
- Examen oral (15%)

## Breve descripción del contenido

Formación avanzada en la descripción de la lengua inglesa. Rasgos textuales, discursivos e ideológicos de la lengua inglesa.

Los módulos a tratar serán:

1. Semiótica y morfología de la lengua inglesa.
2. Sintagmas y oraciones en lengua inglesa.
3. El nivel discursivo de la lengua inglesa: coherencia y cohesión. Actos de habla. Funciones del lenguaje.
4. El nivel contextual de la lengua inglesa: campo, tenor y modo.
5. Ideología en la lengua inglesa.

La asignatura Aspectos textuales y discursivos de la lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Aspectos textuales y discursivos de la lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: 4      Semestre: 1  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Contenidos:

Formación avanzada en la descripción de la lengua inglesa. Rasgos textuales, discursivos e ideológicos de la lengua inglesa.

Los módulos a tratar serán:

1. Semiótica y morfología de la lengua inglesa.
2. Sintagmas y oraciones en lengua inglesa.
3. El nivel discursivo de la lengua inglesa: coherencia y cohesión. Actos de habla. Funciones del lenguaje.
4. El nivel contextual de la lengua inglesa: campo, tenor y modo.
5. Ideología en la lengua inglesa.

### Competencias

- o CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- o CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- o CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- o CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Elaborar comentarios textuales específicos aplicando las técnicas de análisis lingüístico aprendidas.  
Realizar un trabajo o proyecto específicos, aportando información e ideas individualmente que se debaten y consensúan grupalmente.  
Seleccionar y explicar adecuadamente las técnicas de análisis lingüístico avanzadas relativas al nivel textual del discurso (nivel C2).

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	35:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	2:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	

Acumulado total	150:00
-----------------	--------

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	15 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
Examen oral	15 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Usos del inglés escrito

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 4º

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE04 - Traducir textos de diferente tipo del inglés a las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana y a la inversa
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Aplicar la traducción junto con otros tipos de transferencias interlingüísticas e interculturales originadas en el contexto anglo-americano.

Aplicar técnicas de resumen para sintetizar la información (nivel C2).

Desarrollar la comprensión lectora mediante el análisis de los diferentes niveles o dimensiones textuales (nivel C2).

Evaluar con criterios objetivos la elaboración de trabajos individuales y en equipo (nivel C2).

Extraer la información relevante de un texto (nivel C2).

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

Para poder cursar con éxito esta asignatura es importante haber cursado la asignatura de *Lingüística inglesa aplicada a la traducción*.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (30%)

## Breve descripción del contenido

Aproximación a los textos multimodales: la interacción del inglés escrito con otros modos o recursos semióticos. Formas de procesamiento textual y transferencias de textos originados en el contexto anglo-americano. La multiplicación discursiva de la comunicación desde una perspectiva global y local.  
Fases del proceso transferencial:

1. Comprensión: aplicación de la teoría multimodal al análisis textual.
2. Reformulación: las operaciones retóricas (adición, supresión, sustitución, etc.).

La producción de sentido en las transferencias de textos multimodales: el análisis del discurso contrastivo. Análisis de textos multimodales y de transferencias como la traducción, en los productos multimedia destinados al aprendizaje autónomo del inglés.

La asignatura Usos del inglés escrito se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Usos del inglés escrito. **Créditos:** 6. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 1  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

Para poder cursar con éxito esta asignatura es importante haber cursado la asignatura de *Lingüística inglesa aplicada a la traducción*.

### Contenidos:

Aproximación a los textos multimodales: la interacción del inglés escrito con otros modos o recursos semióticos. Formas de procesamiento textual y transferencias de textos originados en el contexto anglo-americano. La

multiplicación discursiva de la comunicación desde una perspectiva global y local.

Fases del proceso transferencial:

1. Comprensión: aplicación de la teoría multimodal al análisis textual.
2. Reformulación: las operaciones retóricas (adición, supresión, sustitución, etc.).

La producción de sentido en las transferencias de textos multimodales: el análisis del discurso contrastivo.

Análisis de textos multimodales y de transferencias como la traducción, en los productos multimedia destinados al aprendizaje autónomo del inglés.

### Competencias

- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE04 - Traducir textos de diferente tipo del inglés a las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana y a la inversa

### Resultados de Aprendizaje

Aplicar la traducción junto con otros tipos de transferencias interlingüísticas e interculturales originadas en el contexto anglo-americano.

Aplicar técnicas de resumen para sintetizar la información (nivel C2).

Desarrollar la comprensión lectora mediante el análisis de los diferentes niveles o dimensiones textuales (nivel C2).

Evaluar con criterios objetivos la elaboración de trabajos individuales y en equipo (nivel C2).

Extraer la información relevante de un texto (nivel C2).

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	30:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	25:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	3:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	75:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	15:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
---------	-------------

Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	30 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Inglés empresarial

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 4º

#### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

#### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Clasificar información relacionada con el inglés empresarial y resumirla adecuadamente (nivel C2).  
 Comprender los géneros orales y escritos del ámbito de la empresa y la función de cada uno de ellos (nivel C2).  
 Conocer y utilizar la terminología profesional adecuada para el ámbito de la empresa.  
 Identificar y utilizar el discurso oral y escrito adecuado para cada situación de empresa (nivel C2).

#### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

#### Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo

Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (30%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (20%)
- Examen oral (30%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (20%)

## Breve descripción del contenido

Terminología y uso de la lengua inglesa en el contexto empresarial:

1. La carta comercial I: solicitud de información
2. La carta comercial II: solicitud de empleo
3. La entrevista de trabajo
4. Presentaciones orales en la empresa
5. El informe empresarial
6. La negociación empresarial
7. El lenguaje de las reuniones
8. El lenguaje de los documentos internacionales
9. La carta comercial III: pedidos
10. La carta comercial IV: reclamaciones
11. Estudios de caso

La asignatura Inglés empresarial se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Inglés empresarial. **Créditos:** 6. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 1  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Contenidos:

Terminología y uso de la lengua inglesa en el contexto empresarial:

1. La carta comercial I: solicitud de información
2. La carta comercial II: solicitud de empleo
3. La entrevista de trabajo
4. Presentaciones orales en la empresa
5. El informe empresarial
6. La negociación empresarial
7. El lenguaje de las reuniones
8. El lenguaje de los documentos internacionales
9. La carta comercial III: pedidos
10. La carta comercial IV: reclamaciones
11. Estudios de caso

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera

- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de Aprendizaje

Clasificar información relacionada con el inglés empresarial y resumirla adecuadamente (nivel C2).  
 Comprender los géneros orales y escritos del ámbito de la empresa y la función de cada uno de ellos (nivel C2).  
 Conocer y utilizar la terminología profesional adecuada para el ámbito de la empresa.  
 Identificar y utilizar el discurso oral y escrito adecuado para cada situación de empresa (nivel C2).

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	33:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	23:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	2:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	20 %
Examen oral	30 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

## Materia: Lingüística diacrónica del inglés

- **Créditos:** 4,5
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 4º

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE12 - Reconocer los distintos periodos en la evolución diacrónica de la lengua inglesa y analizar el cambio lingüístico de manera crítica
- CE13 - Identificar y describir la variación lingüística y la situación sociolingüística de la lengua inglesa
- CE14 - Identificar e interrelacionar los aspectos más relevantes de la historia, la cultura y la sociedad de los territorios de habla inglesa
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Aplicar los conocimientos adquiridos en el estudio y análisis de un texto histórico.

Describir las teorías principales que estudian el cambio lingüístico.

Explicar oralmente las características lingüísticas de un texto desde el punto de vista histórico (nivel C2).

Identificar claramente todos los periodos de la lengua inglesa.

### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	Presencial con todo el grupo
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 4,5 (Horas presenciales: 45)	

### Evaluación

- Carpetas de aprendizaje y/o portafolios (50%)
- Examen oral (50%)

### Breve descripción del contenido

- Definición del cambio lingüístico.
- Conceptos de sincronía y diacronía aplicados al estudio de la evolución de la lengua inglesa desde una perspectiva crítica.
- Aplicación de las distintas teorías lingüísticas al estudio de la historia del inglés.

La asignatura Lingüística diacrónica del inglés se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Lingüística diacrónica del inglés. **Créditos:** 4,5. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 1  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Contenidos:

- Definición del cambio lingüístico.
- Conceptos de sincronía y diacronía aplicados al estudio de la evolución de la lengua inglesa desde una perspectiva crítica.
- Aplicación de las distintas teorías lingüísticas al estudio de la historia del inglés.

### Competencias

- o CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- o CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE14 - Identificar e interrelacionar los aspectos más relevantes de la historia, la cultura y la sociedad de los territorios de habla inglesa
- o CE13 - Identificar y describir la variación lingüística y la situación sociolingüística de la lengua inglesa
- o CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- o CG10 - Razonamiento crítico
- o CE12 - Reconocer los distintos periodos en la evolución diacrónica de la lengua inglesa y analizar el cambio lingüístico de manera crítica
- o CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de Aprendizaje

Aplicar los conocimientos adquiridos en el estudio y análisis de un texto histórico.

Describir las teorías principales que estudian el cambio lingüístico.

Explicar oralmente las características lingüísticas de un texto desde el punto de vista histórico (nivel C2).

Identificar claramente todos los periodos de la lengua inglesa.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	5:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	5:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	1:00	0:00	Todo el grupo

Evaluación	14:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	67:30	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	0:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	45:00	67:30	
<b>Acumulado total</b>	112:30		

El rango de horas presenciales es: **33:45 - 45:00**

El acumulado total de horas debe ser: **112:30**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Carpetas de aprendizaje y/o portafolios	50 %
Examen oral	50 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **4,5**

Área	Créditos
Filología Anglesa	4,5
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>4,5</b>

### Materia: Pragmática del discurso en lengua inglesa

- **Créditos:** 4,5
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 4º

#### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

#### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar los componentes que integran el concepto de competencia comunicativa, con especial énfasis en el componente pragmático.

Analizar y sintetizar artículos relacionados con la pragmática del interlenguaje (nivel C2).

Comunicarse de manera apropiada en situaciones comunicativas en lengua inglesa (nivel C2).

Enseñar cómo la selección de las estrategias comunicativas (Pragmalingüística) depende del contexto comunicativo (Sociopragmática).

Reconocer cómo los aspectos culturales (y de la pragmática) influyen en la comprensión y expresión de la lengua objeto de estudio.

Reconocer e identificar en lengua inglesa una gran variedad de actos de habla así como sus funciones comunicativas.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

Se recomienda haber cursado previamente la asignatura de *Expresión oral en inglés*, así como la de *Modelos teóricos actuales para la descripción de la lengua inglesa*.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	Presencial con todo el grupo
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 4,5 (Horas presenciales: 45)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (30%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)

## Breve descripción del contenido

Estudio de la competencia pragmática como elemento esencial para el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa. Análisis de los principales actos comunicativos en inglés.

La asignatura Pragmática del discurso en lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Pragmática del discurso en lengua inglesa. **Créditos:** 4,5. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 1  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

Se recomienda haber cursado previamente la asignatura de *Expresión oral en inglés*, así como la de *Modelos teóricos actuales para la descripción de la lengua inglesa*.

### Contenidos:

Estudio de la competencia pragmática como elemento esencial para el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa. Análisis de los principales actos comunicativos en inglés.

### Competencias

- o CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- o CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- o CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- o CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura
- o CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura

### Resultados de Aprendizaje

Analizar los componentes que integran el concepto de competencia comunicativa, con especial énfasis en el componente pragmático.

Analizar y sintetizar artículos relacionados con la pragmática del interlenguaje (nivel C2).

Comunicarse de manera apropiada en situaciones comunicativas en lengua inglesa (nivel C2).

Enseñar cómo la selección de las estrategias comunicativas (Pragmalingüística) depende del contexto comunicativo (Sociopragmática).

Reconocer cómo los aspectos culturales (y de la pragmática) influyen en la comprensión y expresión de la lengua objeto de estudio.

Reconocer e identificar en lengua inglesa una gran variedad de actos de habla así como sus funciones comunicativas.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	21:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	2:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	45:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	22:30	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	45:00	67:30	
<b>Acumulado total</b>	112:30		

El rango de horas presenciales es: **33:45 - 45:00**

El acumulado total de horas debe ser: **112:30**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **4,5**

Área	Créditos
Filología Anglesa	4,5
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>4,5</b>

## Materia: Shakespeare en su contexto

- **Créditos:** 4,5
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 4º

## Competencias

- CG10 - Razonamiento crítico
- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Argumentar de manera coherente, llegando a consensos mediante la discusión y el debate en torno a la obra de William Shakespeare.

Explicar la relevancia de las obras de William Shakespeare en diferentes contextos de carácter cultural, social, artístico, audiovisual o político (nivel C2).

Interpretar los distintos significados de la obra de William Shakespeare en relación con sus representaciones teatrales y cinematográficas.

Proponer opiniones fundadas e interpretaciones de textos del dramaturgo William Shakespeare (nivel C2).

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 4,5 (Horas presenciales: 33,75)	

## Evaluación

- Carpetas de aprendizaje y/o portafolios (10%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (50%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (20%)
- Presentaciones orales y pósters (20%)

## Breve descripción del contenido

Estudio de la figura del autor británico William Shakespeare en el contexto de su época, así como su influencia a nivel global.

Análisis de la trascendencia de Shakespeare a nivel literario, social y cultural a través de las adaptaciones de su obra en diferentes períodos históricos, y a otros géneros.

Análisis pormenorizado de algunas de sus obras más emblemáticas, desde una perspectiva literaria como cultural.

La asignatura Shakespeare en su contexto se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Shakespeare en su contexto. **Créditos:** 4,5. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 1  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Contenidos:

Estudio de la figura del autor británico William Shakespeare en el contexto de su época, así como su influencia a nivel global.

Análisis de la trascendencia de Shakespeare a nivel literario, social y cultural a través de las adaptaciones de su obra en diferentes períodos históricos, y a otros géneros.

Análisis pormenorizado de algunas de sus obras más emblemáticas, desde una perspectiva literaria como cultural.

### Competencias

- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística

### Resultados de Aprendizaje

Argumentar de manera coherente, llegando a consensos mediante la discusión y el debate en torno a la obra de William Shakespeare.

Explicar la relevancia de las obras de William Shakespeare en diferentes contextos de carácter cultural, social, artístico, audiovisual o político (nivel C2).

Interpretar los distintos significados de la obra de William Shakespeare en relación con sus representaciones teatrales y cinematográficas.

Proponer opiniones fundadas e interpretaciones de textos del dramaturgo William Shakespeare (nivel C2).

**Actividades:**

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	5:45	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	17:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	9:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	1:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	1:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	78:45	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	0:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	33:45	78:45	
<b>Acumulado total</b>	112:30		

El rango de horas presenciales es: **33:45 - 45:00**

El acumulado total de horas debe ser: **112:30**

**Evaluación:**

Pruebas	Ponderación
Carpetas de aprendizaje y/o portafolios	10 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	50 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	20 %
Presentaciones orales y pósters	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

**Sostenibilidad:**

Créditos computables en POD: **4,5**

Área	Créditos
Filología Anglesa	4,5
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>4,5</b>

**Materia: Literatura anglonorteamericana y su relación con otras artes**

- **Créditos:** 4,5
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 4º

**Competencias**

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CE19 - Identificar y describir las principales corrientes de la teoría y la crítica literarias
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística

- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar un texto literario y sintetizar su contenido y su significado principal (nivel C2).

Comprender poemas, relatos, obras de teatro y textos filmicos en lengua inglesa.

Conocer los métodos (análisis de recursos literarios, de elementos puramente formales, estudio de personajes, etc.) más apropiados para interpretar el sentido y forma de un poema, un relato u otro tipo de texto escrito o audiovisual relacionado con la literatura inglesa.

Enumerar las interrelaciones que existen entre la literatura en lengua inglesa y otras artes y aportar ejemplos de algunas de estas interrelaciones en una presentación oral breve oral y un ensayo escrito.

Interpretar de qué manera influyen las especificidades de la cultura anglosajona en la creación de diferentes textos literarios.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 4,5 (Horas presenciales: 45)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (20%)
- Entrevista de tutorización y/o Informes de expertos (10%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)

## Breve descripción del contenido

Estudio de obras clave de la literatura en lengua inglesa y de su relación con la pintura, la música, la fotografía y/o el cine.

La asignatura Literatura anglonorteamericana y su relación con otras artes se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Literatura anglonorteamericana y su relación con otras artes. **Créditos:** 4,5. **Carácter:** optativas.

Curso: 4	Semestre: 1
Estilo:	Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Contenidos:

Estudio de obras clave de la literatura en lengua inglesa y de su relación con la pintura, la música, la fotografía y/o el cine.

### Competencias

- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE19 - Identificar y describir las principales corrientes de la teoría y la crítica literarias
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística

### Resultados de Aprendizaje

Analizar un texto literario y sintetizar su contenido y su significado principal (nivel C2).

Comprender poemas, relatos, obras de teatro y textos filmicos en lengua inglesa.

Conocer los métodos (análisis de recursos literarios, de elementos puramente formales, estudio de personajes, etc.) más apropiados para interpretar el sentido y forma de un poema, un relato u otro tipo de texto escrito o audiovisual relacionado con la literatura inglesa.

Enumerar las interrelaciones que existen entre la literatura en lengua inglesa y otras artes y aportar ejemplos de algunas de estas interrelaciones en una presentación oral breve oral y un ensayo escrito.

Interpretar de qué manera influyen las especificidades de la cultura anglosajona en la creación de diferentes textos literarios.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	12:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	12:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	12:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	6:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	40:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	27:30	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	45:00	67:30	
<b>Acumulado total</b>	112:30		

El rango de horas presenciales es: **33:45 - 45:00**

El acumulado total de horas debe ser: **112:30**

**Evaluación:**

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	20 %
Entrevista de tutorización y/o Informes de expertos	10 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

**Sostenibilidad:**

Créditos computables en POD: **4,5**

Área	Créditos
Filología Anglesa	4,5
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>4,5</b>

**Materia: Lexicología y lexicografía de la lengua inglesa**

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 4º

**Competencias**

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG09 - Informática relativa al ámbito de estudio
- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

**Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias**

Contrastar información léxica de diversas fuentes (nivel C2).

Demostrar conocimientos lexicológicos y lexicográficos en el proyecto final con un nivel avanzado en lengua inglesa (nivel C2).

Diseñar y desarrollar propuestas de organización léxica en ámbitos especializados.

Emplear programas informáticos de análisis léxico para crear bases de datos lexicográficas (nivel C2).

Identificar, distinguir y analizar los diversos mecanismos morfológicos y léxicos del inglés para la formación de palabras y creación de léxico (nivel C2).

**Requisitos previos**

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (40%)
- Examen oral (20%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (40%)

## Breve descripción del contenido

Esta asignatura desarrolla la competencia semántica de los/las estudiantes, que se ocupa de la capacidad de control y sensibilización sobre cómo se organiza el significado y sentido de las palabras. La semántica léxica se ocupa de cuestiones del significado de las palabras, y el curso se centrará en relaciones interléxicas, tales como:

- sinonimia / antonimia;
- hiponimia;
- colocación;
- relaciones parte-todo;
- análisis componencial;
- equivalencia de traducción.

En línea con el MCER, se espera que los alumnos desarrollen su vocabulario:

- a) explorando campos semánticos y construyendo "mapas mentales",
- b) entrenándose en el uso de diccionarios monolingües, bilingües, multilingües tesauros y otras obras de referencia, y papel en formato electrónico,
- c) entrenándose en el uso de corpus lingüístico,
- d) mediante la explicación y práctica en el uso de distintas estructuras léxicas (e.g. formación de palabras, colocaciones, análisis componencial, verbos frasales, frases idiomáticas, etc.)

## Asignaturas

- **Denominación:** Lexicología y lexicografía de la lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Contenidos:

Esta asignatura desarrolla la competencia semántica de los/las estudiantes, que se ocupa de la capacidad de control y sensibilización sobre cómo se organiza el significado y sentido de las palabras. La semántica léxica se ocupa de cuestiones del significado de las palabras, y el curso se centrará en relaciones interléxicas, tales como:

- sinonimia / antonimia;
- hiponimia;
- colocación;
- relaciones parte-todo;
- análisis componencial;
- equivalencia de traducción.

En línea con el MCER, se espera que los alumnos desarrollen su vocabulario:

- a) explorando campos semánticos y construyendo "mapas mentales",
- b) entrenándose en el uso de diccionarios monolingües, bilingües, multilingües tesauros y otras obras de referencia, y papel en formato electrónico,
- c) entrenándose en el uso de corpus lingüístico,
- d) mediante la explicación y práctica en el uso de distintas estructuras léxicas (e.g. formación de palabras, colocaciones, análisis componencial, verbos frasales, frases idiomáticas, etc.)

### Competencias

- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CG09 - Informática relativa al ámbito de estudio
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura

### Resultados de Aprendizaje

Contrastar información léxica de diversas fuentes (nivel C2).

Demostrar conocimientos lexicológicos y lexicográficos en el proyecto final con un nivel avanzado en lengua inglesa (nivel C2).

Diseñar y desarrollar propuestas de organización léxica en ámbitos especializados.

Emplear programas informáticos de análisis léxico para crear bases de datos lexicográficas (nivel C2).

Identificar, distinguir y analizar los diversos mecanismos morfológicos y léxicos del inglés para la formación de palabras y creación de léxico (nivel C2).

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	30:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	6:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	2:00	0:00	Todo el grupo

Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	50:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	40:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	40 %
Examen oral	20 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	40 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Lingüística General	0
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Inglés de la ciencia y la tecnología

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 4º

### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Desarrollar la comprensión oral y escrita de textos científicos y técnicos (nivel C2).

Discriminar información de manera autónoma, de manera que el estudiante sea capaz de comprender las características de géneros textuales del ámbito científico y tecnológico (nivel C2)

Emplear de forma activa el vocabulario esencial de la ciencia y la tecnología en inglés (nivel C2)

Reconocer los principales géneros científicos y técnicos.

Reconocer y utilizar el vocabulario esencial de la ciencia y la tecnología en lengua inglesa (nivel C2).

Redactar textos en el registro científico técnico en lengua inglesa (nivel C2).

Trabajar en pequeños grupos las características propias de la lengua de especialidad en ámbitos científicos y tecnológicos.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

## Evaluación

- Carpetas de aprendizaje y/o portafolios (60%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (40%)

## Breve descripción del contenido

Comprensión y producción oral y escrita de la lengua inglesa en el contexto de la ciencia y la tecnología.

Los módulos a tratar serán:

1. Vocabulario científico-técnico en lengua inglesa
2. Uso activo del vocabulario científico-técnico en lengua inglesa
3. Comprensión y producción escrita de textos científico-técnicos en lengua inglesa
4. Comprensión y producción oral de textos científico-técnicos en lengua inglesa
5. Los géneros más comunes de la comunicación científico-técnica: comprensión y producción

La asignatura Inglés de la ciencia y la tecnología se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Inglés de la ciencia y la tecnología. **Créditos:** 6. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Contenidos:

Comprensión y producción oral y escrita de la lengua inglesa en el contexto de la ciencia y la tecnología.

Los módulos a tratar serán:

1. Vocabulario científico-técnico en lengua inglesa
2. Uso activo del vocabulario científico-técnico en lengua inglesa
3. Comprensión y producción escrita de textos científico-técnicos en lengua inglesa
4. Comprensión y producción oral de textos científico-técnicos en lengua inglesa
5. Los géneros más comunes de la comunicación científico-técnica: comprensión y producción

### Competencias

- o CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- o CG01 - Aprendizaje autónomo
- o CG03 - Capacidad de gestión de la información
- o CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- o CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE09 - Elaborar textos de diferente tipo y registro (argumentativos, expositivos, persuasivos, etc.) en lengua inglesa
- o CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE15 - Identificar y describir las estructuras y funciones de la lengua inglesa en el nivel fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-semántico y discursivo
- o CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- o CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Desarrollar la comprensión oral y escrita de textos científicos y técnicos (nivel C2).

Discriminar información de manera autónoma, de manera que el estudiante sea capaz de comprender las características de géneros textuales del ámbito científico y tecnológico (nivel C2)

Emplear de forma activa el vocabulario esencial de la ciencia y la tecnología en inglés (nivel C2)

Reconocer los principales géneros científicos y técnicos.

Reconocer y utilizar el vocabulario esencial de la ciencia y la tecnología en lengua inglesa (nivel C2).

Redactar textos en el registro científico técnico en lengua inglesa (nivel C2).

Trabajar en pequeños grupos las características propias de la lengua de especialidad en ámbitos científicos y tecnológicos.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	32:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	23:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	3:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

**Evaluación:**

Pruebas	Ponderación
Carpetas de aprendizaje y/o portafolios	60 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	40 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

**Sostenibilidad:**

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

**Materia: Usos del inglés oral**

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 4º

**Competencias**

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

**Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias**

Aplicar los métodos y convenciones del análisis conversacional.

Comunicarse oralmente en lengua inglesa a nivel avanzado demostrando conocer las bases fonológicas y gramaticales de la lengua (nivel C2).

Demostrar una competencia comunicativa en lengua inglesa (comprensión y expresión oral, interacción comunicativa) a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Explicar aspectos teóricos y prácticos del análisis conversacional.

Organizar, planificar y realizar trabajos académicos, tanto individualmente como en equipo, relacionados con los usos del inglés oral respetando los plazos de entrega.

**Requisitos previos**

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

Se recomienda que el alumnado haya cursado y superado satisfactoriamente la asignatura *Inglés avanzado: registros y estilos*.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

### Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (35%)
- Examen oral (30%)
- Presentaciones orales y pósters (35%)

### Breve descripción del contenido

Aplicaciones de los usos del inglés en contextos conversacionales. Práctica del inglés.

1. Análisis, reglas y estructura de la Conversación. Conversación como proceso interactivo.
2. Estrategias y técnicas para la construcción de episodios conversacionales. Uso de elementos interaccionales.
3. La expresión del significado: locuciones en diferentes situaciones interactivas.
4. Registros orales: contextos sociales y culturales.

La asignatura Usos del inglés oral se impartirá en: Inglés

### Asignaturas

- **Denominación:** Usos del inglés oral. **Créditos:** 6. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

#### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

Se recomienda que el alumnado haya cursado y superado satisfactoriamente la asignatura *Inglés avanzado: registros y estilos*.

#### Contenidos:

Aplicaciones de los usos del inglés en contextos conversacionales. Práctica del inglés.

1. Análisis, reglas y estructura de la Conversación. Conversación como proceso interactivo.
2. Estrategias y técnicas para la construcción de episodios conversacionales. Uso de elementos interaccionales.
3. La expresión del significado: locuciones en diferentes situaciones interactivas.
4. Registros orales: contextos sociales y culturales.

#### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG07 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo

de Referencia para las Lenguas.

- o CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- o CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Aplicar los métodos y convenciones del análisis conversacional.

Comunicarse oralmente en lengua inglesa a nivel avanzado demostrando conocer las bases fonológicas y gramaticales de la lengua (nivel C2).

Demostrar una competencia comunicativa en lengua inglesa (comprensión y expresión oral, interacción comunicativa) a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Explicar aspectos teóricos y prácticos del análisis conversacional.

Organizar, planificar y realizar trabajos académicos, tanto individualmente como en equipo, relacionados con los usos del inglés oral respetando los plazos de entrega.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	55:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	2:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	75:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	15:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	35 %
Examen oral	30 %
Presentaciones orales y pósters	35 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

## Materia: La poesía y la música. La música en la poesía en lengua inglesa

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 4º

### Competencias

- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar, comentar y revisar críticamente a través de un ensayo la obra de autores representativos.  
Detectar y escribir sobre las diferencias culturales en el contexto de la poesía en lengua inglesa (nivel C2).  
Organizar y planificar una presentación oral sobre la poesía en lengua inglesa (nivel C2).

### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

### Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (60%)
- Presentaciones orales y pósters (40%)

### Breve descripción del contenido

Se incide en el componente fonético de la poesía, comparándolo con el componente visual, al cual se suele dar prioridad. Se estudia el concepto de “auditory imagination” y el poder de los sonidos en poesía para transmitir la subjetividad. Se estudian las cualidades prosódicas, métricas y rítmicas de la poesía, así como los principales modelos de versificación.

Desde esta perspectiva, se analizan poemas escritos en lengua inglesa de diferentes periodos. También se analizan textos poéticos musicados y letras de canciones, pertenecientes a la música popular, de reconocida calidad literaria.

La asignatura La poesía y la música. La música en la poesía en lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** La poesía y la música. La música en la poesía en lengua inglesa. **Créditos:** 6. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Contenidos:

Se incide en el componente fonético de la poesía, comparándolo con el componente visual, al cual se suele dar prioridad. Se estudia el concepto de “auditory imagination” y el poder de los sonidos en poesía para transmitir la subjetividad. Se estudian las cualidades prosódicas, métricas y rítmicas de la poesía, así como los principales modelos de versificación. Desde esta perspectiva, se analizan poemas escritos en lengua inglesa de diferentes periodos. También se analizan textos poéticos musicados y letras de canciones, pertenecientes a la música popular, de reconocida calidad literaria.

### Competencias

- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CG01 - Aprendizaje autónomo
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística

### Resultados de Aprendizaje

Analizar, comentar y revisar críticamente a través de un ensayo la obra de autores representativos.  
Detectar y escribir sobre las diferencias culturales en el contexto de la poesía en lengua inglesa (nivel C2).  
Organizar y planificar una presentación oral sobre la poesía en lengua inglesa (nivel C2).

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	34:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	24:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	

Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	60 %
Presentaciones orales y pósters	40 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Didáctica de l'Expressió Musical	0
Filología Anglesa	6
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

### Materia: Psicolingüística aplicada al aprendizaje de la lengua inglesa

- **Créditos:** 4,5
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 4º

#### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura
- CE16 - Describir las principales teorías lingüísticas y la metodología de la enseñanza de lenguas
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

#### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Conocer las principales teorías lingüísticas con especial incidencia en el ámbito de la lengua inglesa en relación con la estructura cognitiva del lenguaje.

Conocer los aspectos clínicos de las patologías del lenguaje.

Conocer los fundamentos biológicos del lenguaje y la comunicación.

Conocer y utilizar las herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas en el ámbito de la lingüística aplicada y el tratamiento del lenguaje natural.

Exponer en inglés oralmente y por escrito (nivel C2) los resultados del estudio de la psicolingüística aplicada al aprendizaje de lenguas.

Recopilar y resumir las ideas fundamentales de textos sobre psicolingüística aplicada al aprendizaje de lenguas.

Redactar comentarios críticos sobre el análisis de los aspectos cognitivos del lenguaje.

## Requisitos previos

- Se recomienda haber cursado previamente la asignatura de *Expresión oral en inglés*, así como la de *Introducción a la lingüística aplicada a la lengua inglesa*. También se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 4,5 (Horas presenciales: 45)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (30%)
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (70%)

## Breve descripción del contenido

Estudio de los fundamentos biológicos y los procesos psicológicos del lenguaje, en especial, se examinan los procesos cognitivos que intervienen en el aprendizaje de la lengua inglesa de los sujetos bilingües y/o multilingües.

La asignatura Psicolingüística aplicada al aprendizaje de la lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Psicolingüística aplicada al aprendizaje de la lengua inglesa. **Créditos:** 4,5. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda haber cursado previamente la asignatura de *Expresión oral en inglés*, así como la de *Introducción a la lingüística aplicada a la lengua inglesa*. También se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

### Contenidos:

Estudio de los fundamentos biológicos y los procesos psicológicos del lenguaje, en especial, se examinan los procesos cognitivos que intervienen en el aprendizaje de la lengua inglesa de los sujetos bilingües y/o multilingües.

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis

- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE16 - Describir las principales teorías lingüísticas y la metodología de la enseñanza de lenguas
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CG10 - Razonamiento crítico
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura

### Resultados de Aprendizaje

Conocer las principales teorías lingüísticas con especial incidencia en el ámbito de la lengua inglesa en relación con la estructura cognitiva del lenguaje.

Conocer los aspectos clínicos de las patologías del lenguaje.

Conocer los fundamentos biológicos del lenguaje y la comunicación.

Conocer y utilizar las herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas en el ámbito de la lingüística aplicada y el tratamiento del lenguaje natural.

Exponer en inglés oralmente y por escrito (nivel C2) los resultados del estudio de la psicolingüística aplicada al aprendizaje de lenguas.

Recopilar y resumir las ideas fundamentales de textos sobre psicolingüística aplicada al aprendizaje de lenguas.

Redactar comentarios críticos sobre el análisis de los aspectos cognitivos del lenguaje.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	25:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	15:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	2:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	40:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	27:30	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	45:00	67:30	
<b>Acumulado total</b>	112:30		

El rango de horas presenciales es: **33:45 - 45:00**

El acumulado total de horas debe ser: **112:30**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	70 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **4,5**

Área	Créditos

Filología Anglesa	4,5
Lingüística General	0
<b>Total acumulado</b>	<b>4,5</b>

## Materia: Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la lengua inglesa

- **Créditos:** 4,5
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 4º

### Competencias

- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG09 - Informática relativa al ámbito de estudio
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Elaborar el proyecto pedagógico demostrando un manejo correcto de la lengua inglesa correspondiente a un nivel C2.  
Explicar y defender en lengua inglesa el proceso de investigación y las decisiones tomadas para la selección de herramientas y recursos de red para la integración de las mismas en una propuesta didáctica que integre el uso de información lingüística contenida en corpus lingüísticos y sus programas derivados.  
Exponer oralmente el proyecto pedagógico demostrando un manejo de la lengua inglesa correspondiente a un nivel C2.  
Reunir información pertinente sobre un determinado tema en el ámbito de los estudios ingleses utilizando bases bibliográficas actualizadas.  
Seleccionar de manera crítica las fuentes bibliográficas más relevantes para la elaboración de un proyecto pedagógico de integración de TICS y uso de información lingüística contenida en corpus lingüísticos y sus programas derivados.  
Seleccionar, evaluar y utilizar de manera crítica las herramientas informáticas más adecuadas para el desarrollo del proyecto pedagógico descrito anteriormente.

### Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Seminarios	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo

Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	Presencial con todo el grupo
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 4,5 (Horas presenciales: 45)	

## Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (50%)
- Examen oral (20%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (30%)

## Breve descripción del contenido

1. Las TIC en la lingüística aplicada: diferentes aplicaciones
2. La aplicación de las TIC a la lingüística de corpus. La lingüística de corpus: investigación basada en corpus vs. investigación basada en la intuición. Estadística de corpus. Métodos y tratamiento de corpus. Tipos de corpora.
3. Las TIC en la E-A de lenguas. Enseñanza de Lenguas Asistida por Ordenador (ELAO). Internet y sus aplicaciones en la E-A de lenguas: entornos virtuales, actividades de última generación. Aspectos fundamentales en el diseño de materiales en línea.

La asignatura Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la lengua inglesa se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la lengua inglesa. **Créditos:** 4,5. **Carácter:** optativas.

Curso: **4**      Semestre: **2**  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Contenidos:

1. Las TIC en la lingüística aplicada: diferentes aplicaciones
2. La aplicación de las TIC a la lingüística de corpus. La lingüística de corpus: investigación basada en corpus vs. investigación basada en la intuición. Estadística de corpus. Métodos y tratamiento de corpus. Tipos de corpora.
3. Las TIC en la E-A de lenguas. Enseñanza de Lenguas Asistida por Ordenador (ELAO). Internet y sus aplicaciones en la E-A de lenguas: entornos virtuales, actividades de última generación. Aspectos fundamentales en el diseño de materiales en línea.

### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CG09 - Informática relativa al ámbito de estudio
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura

- CE11 - Utilizar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas del estudio de la lengua inglesa y su literatura

### Resultados de Aprendizaje

Elaborar el proyecto pedagógico demostrando un manejo correcto de la lengua inglesa correspondiente a un nivel C2. Explicar y defender en lengua inglesa el proceso de investigación y las decisiones tomadas para la selección de herramientas y recursos de red para la integración de las mismas en una propuesta didáctica que integre el uso de información lingüística contenida en corpus lingüísticos y sus programas derivados.

Exponer oralmente el proyecto pedagógico demostrando un manejo de la lengua inglesa correspondiente a un nivel C2. Reunir información pertinente sobre un determinado tema en el ámbito de los estudios ingleses utilizando bases bibliográficas actualizadas.

Seleccionar de manera crítica las fuentes bibliográficas más relevantes para la elaboración de un proyecto pedagógico de integración de TICS y uso de información lingüística contenida en corpus lingüísticos y sus programas derivados.

Seleccionar, evaluar y utilizar de manera crítica las herramientas informáticas más adecuadas para el desarrollo del proyecto pedagógico descrito anteriormente.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	5:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	26:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	7:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	5:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	67:30	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	0:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	45:00	67:30	
<b>Acumulado total</b>	112:30		

El rango de horas presenciales es: **33:45 - 45:00**

El acumulado total de horas debe ser: **112:30**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	50 %
Examen oral	20 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	30 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **4,5**

Área	Créditos
Filología Anglesa	4,5
Lingüística General	0
<b>Total acumulado</b>	<b>4,5</b>

- **Créditos:** 4,5
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 4º

## Competencias

- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CG11 - Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad
- CE13 - Identificar y describir la variación lingüística y la situación sociolingüística de la lengua inglesa
- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Conocer y explicar en inglés las principales nociones de la disciplina dialectológica.

Explicar la variación lingüística de textos dialectales del inglés.

Exponer oralmente y por escrito la descripción de material lingüístico (nivel C2).

Identificar diversos acentos de la lengua inglesa.

Identificar y analizar rasgos de diversas variedades estándar y dialectales del inglés.

Identificar, describir y contrastar rasgos culturales de diversas comunidades de habla inglesa.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	Presencial con todo el grupo
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 4,5 (Horas presenciales: 45)	

## Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (40%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (60%)

## Breve descripción del contenido

Dialecto y cultura. Nociones básicas de la dialectología inglesa. Acento y dialecto. Etnografía de la comunicación. Métodos de la dialectología. Descripción de variedades diatópicas de la lengua. Variación geográfica del léxico. Dialectos ingleses. Estándares del inglés. Descripción de las principales peculiaridades fonológicas, gramaticales y léxicas de diversas

variedades nacionales: Escocia, Irlanda, EEUU, Canadá, Sudáfrica, Australia, Nueva Zelanda. Variedades nativizadas: India y África. Criollos del inglés. La metáfora cultural en las variedades del inglés.

La asignatura Dialectos del inglés y su contexto cultural se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Dialectos del inglés y su contexto cultural. **Créditos:** 4,5. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Contenidos:

Dialecto y cultura. Nociones básicas de la dialectología inglesa. Acento y dialecto. Etnografía de la comunicación. Métodos de la dialectología. Descripción de variedades diatópicas de la lengua. Variación geográfica del léxico. Dialectos ingleses. Estándares del inglés. Descripción de las principales peculiaridades fonológicas, gramaticales y léxicas de diversas variedades nacionales: Escocia, Irlanda, EEUU, Canadá, Sudáfrica, Australia, Nueva Zelanda. Variedades nativizadas: India y África. Criollos del inglés. La metáfora cultural en las variedades del inglés.

### Competencias

- CE17 - Aplicar las técnicas y métodos del análisis lingüístico al discurso oral y escrito en lengua inglesa
- CG06 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE13 - Identificar y describir la variación lingüística y la situación sociolingüística de la lengua inglesa
- CG11 - Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de Aprendizaje

Conocer y explicar en inglés las principales nociones de la disciplina dialectológica.

Explicar la variación lingüística de textos dialectales del inglés.

Exponer oralmente y por escrito la descripción de material lingüístico (nivel C2).

Identificar diversos acentos de la lengua inglesa.

Identificar y analizar rasgos de diversas variedades estándar y dialectales del inglés.

Identificar, describir y contrastar rasgos culturales de diversas comunidades de habla inglesa.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	10:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	10:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	3:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	36:30	Todo el grupo

Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	31:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	45:00	67:30	
<b>Acumulado total</b>	112:30		

El rango de horas presenciales es: **33:45 - 45:00**

El acumulado total de horas debe ser: **112:30**

#### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	40 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	60 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

#### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **4,5**

Área	Créditos
Filología Anglesa	4,5
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>4,5</b>

### Materia: Literatura fronteriza, literatura entre culturas

- **Créditos:** 4,5
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 4º

### Competencias

- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG10 - Razonamiento crítico
- CG11 - Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad
- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura
- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Analizar las obras literarias representativas de la literatura nativo-americana, chicana y asiático-americana.

Aplicar el concepto de “frontera” (física y mental) a una serie de textos literarios.

Aplicar las técnicas de análisis literarios a la lectura de textos escritos por otros autores de diversas procedencias étnicas cuyo común denominador es el territorio de los Estados Unidos de América.

Argumentar las ideas de manera coherente y efectiva en lengua inglesa (nivel C2).

Identificar fragmentos literarios correspondientes a la selección de obras representativas de la diversidad y de la multiculturalidad.

## Requisitos previos

- Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

## Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con todo el grupo
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 4,5 (Horas presenciales: 45)	

## Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (40%)
- Examen oral (40%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (20%)

## Breve descripción del contenido

Leer y examinar las literaturas escritas en inglés desde culturas distintas de las europeas además de las literaturas híbridas de varias culturas inclusive las europeas.

La asignatura Literatura fronteriza, literatura entre culturas se impartirá en: Inglés

## Asignaturas

- **Denominación:** Literatura fronteriza, literatura entre culturas. **Créditos:** 4,5. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 2  
Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Se recomienda un nivel mínimo de lengua inglesa C1 al inicio del semestre según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en cuanto a niveles de idiomas (teniendo en cuenta que se debe adquirir un nivel C2 al final del curso).

### Contenidos:

Leer y examinar las literaturas escritas en inglés desde culturas distintas de las europeas además de las literaturas híbridas de varias culturas inclusive las europeas.

### Competencias

- CE02 - Aplicar apropiadamente las técnicas de análisis y evaluar críticamente textos y discursos literarios y no literarios en lengua inglesa así como relacionarlos con otros textos en perspectiva comparada
- CE18 - Aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua inglesa
- CG02 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CE31 - Demostrar suficiente competencia comunicativa para reconstruir información y argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua inglesa hablada o escrita inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo

de Referencia para las Lenguas.

- CE32 - Escribir con un lenguaje claro y fluido informes, artículos o ensayos que presenten un asunto u ofrezcan una valoración crítica de propuestas o de trabajos literarios en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CG10 - Razonamiento crítico
- CG11 - Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad
- CE33 - Ser capaz de presentar información y opinión de manera coherente y resumida, diferenciando matices de significado en situaciones complejas en lengua inglesa a un nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- CE06 - Ser capaz de sintetizar, organizar y transmitir eficazmente los conocimientos relacionados con la lengua inglesa y su literatura
- CE20 - Valorar e interpretar adecuadamente las características distintivas de los textos escritos anglófonos en los géneros literarios de diversos tipos de escritura y de comunicación artística

### Resultados de Aprendizaje

Analizar las obras literarias representativas de la literatura nativo-americana, chicana y asiático-americana.

Aplicar el concepto de “frontera” (física y mental) a una serie de textos literarios.

Aplicar las técnicas de análisis literarios a la lectura de textos escritos por otros autores de diversas procedencias étnicas cuyo común denominador es el territorio de los Estados Unidos de América.

Argumentar las ideas de manera coherente y efectiva en lengua inglesa (nivel C2).

Identificar fragmentos literarios correspondientes a la selección de obras representativas de la diversidad y de la multiculturalidad.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	2:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	50:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	17:30	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	45:00	67:30	
<b>Acumulado total</b>	112:30		

El rango de horas presenciales es: **33:45 - 45:00**

El acumulado total de horas debe ser: **112:30**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	40 %
Examen oral	40 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	20 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **4,5**

Área	Créditos
Filología Anglesa	4,5
Traducció i Interpretació	0
<b>Total acumulado</b>	<b>4,5</b>

## Materia: El español como lengua extranjera

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 4º

### Competencias

- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CG05 - Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CG13 - Trabajo en equipo
- CE03 - Comunicarse de forma oral y escrita en las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana a, al menos, un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción
- CE21 - Comprender y describir los principales aspectos de las culturas en lengua alemana, francesa y/o española

### Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

Aplicar la metodología básica para el tratamiento de los diversos materiales llevados al aula, con el fin de desarrollar óptima y eficazmente las cuatro competencias subyacentes en el dominio de una lengua extranjera (comprensión/expresión oral y comprensión/expresión escrita).

Conocer los diversos materiales que existen de español como lengua extranjera, fundamentalmente los manuales y gramáticas más comunicativos.

Conocer y valorar el tratamiento y enseñanza de la gramática española desde un punto de vista comunicativo, funcional y de uso. Describir y aplicar las principales teorías y metodologías de enseñanza/aprendizaje de lenguas, con especial atención al español como lengua extranjera.

Realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva sincrónica

Recabar y organizar materiales con el objetivo de diseñar unidades didácticas para la enseñanza del español como lengua extranjera.

Valorar la importancia de la cultura (cine, literatura, etc.) como elemento esencial en la enseñanza/aprendizaje de lenguas, con especial atención al español como lengua extranjera.

### Requisitos previos

- Conocimiento de la lengua nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

### Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo
Tutorías	Presencial con grupo reducido
Evaluación	Presencial con todo el grupo
Trabajo personal	No presencial
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial
<b>Contenido en ECTS</b> Créditos totales 6 (Horas presenciales: 60)	

### Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (40%)

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (40%)
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (10%)
- Presentaciones orales y pósters (10%)

## Breve descripción del contenido

Esta asignatura ofrece a los alumnos unas directrices y conocimientos básicos en torno a la enseñanza del español como lengua extranjera.

Los contenidos que se desarrollan son los siguientes:

1. Principales teorías de enseñanza/aprendizaje de lenguas, con especial atención al español como lengua extranjera.
2. Metodología de la enseñanza de E/LE: las cuatro destrezas (comprensión y expresión oral; comprensión y expresión escrita). Se tratarán los aspectos metodológicos básicos para trabajar las cuatro destrezas en el aula, con el fin de lograr el pleno desarrollo de las correspondientes competencias existentes en el dominio de toda lengua.
3. Los diversos manuales y materiales de E/LE. Se verán y analizarán los diversos manuales y materiales existentes de E/LE, focalizando en aquellos que siguen un enfoque más comunicativo de la enseñanza de la lengua.
4. La gramática española en función del uso comunicativo de la lengua. Se tratarán diversos aspectos gramaticales de la lengua española, fundamentalmente aquellos más conflictivos (ser/estar, tiempos del pasado, subjuntivo, preposiciones, etc.), teniendo en cuenta que la lengua es un instrumento para hacer cosas y comunicar, por lo que se dará más relevancia al uso que a la forma.
5. Aspectos culturales: el cine y la literatura en la enseñanza de E/LE. Se estudiarán los diversos aspectos culturales inherentes al aprendizaje y apropiación de toda lengua extranjera, en concreto del español, haciendo hincapié en el cine y en la literatura como los principales exponentes de toda cultura.

## Asignaturas

- **Denominación:** El español como lengua extranjera. **Créditos:** 6. **Carácter:** optativas.

Curso: 4      Semestre: 1  
 Estilo:      Idioma(s) docente(s):

### Prerrequisitos:

Conocimiento de la lengua nivel C2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

### Contenidos:

Esta asignatura ofrece a los alumnos unas directrices y conocimientos básicos en torno a la enseñanza del español como lengua extranjera.

Los contenidos que se desarrollan son los siguientes:

1. Principales teorías de enseñanza/aprendizaje de lenguas, con especial atención al español como lengua extranjera.
2. Metodología de la enseñanza de E/LE: las cuatro destrezas (comprensión y expresión oral; comprensión y expresión escrita). Se tratarán los aspectos metodológicos básicos para trabajar las cuatro destrezas en el aula, con el fin de lograr el pleno desarrollo de las correspondientes competencias existentes en el dominio de toda lengua.
3. Los diversos manuales y materiales de E/LE. Se verán y analizarán los diversos manuales y materiales existentes de E/LE, focalizando en aquellos que siguen un enfoque más comunicativo de la enseñanza de la lengua.
4. La gramática española en función del uso comunicativo de la lengua. Se tratarán diversos aspectos gramaticales de la lengua española, fundamentalmente aquellos más conflictivos (ser/estar, tiempos del pasado, subjuntivo, preposiciones, etc.), teniendo en cuenta que la lengua es un instrumento para hacer cosas y comunicar, por lo que se dará más relevancia al uso que a la forma.
5. Aspectos culturales: el cine y la literatura en la enseñanza de E/LE. Se estudiarán los diversos aspectos culturales inherentes al aprendizaje y apropiación de toda lengua extranjera, en concreto del español, haciendo hincapié en el cine y en la literatura como los principales exponentes de toda cultura.

### Competencias

- CG03 - Capacidad de gestión de la información
- CG04 - Capacidad de organización y planificación
- CE21 - Comprender y describir los principales aspectos de las culturas en lengua alemana, francesa y/o española
- CG05 - Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CE03 - Comunicarse de forma oral y escrita en las lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana a, al menos, un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- CE08 - Interrelacionar los distintos aspectos de la filología entre sí y con otras áreas y disciplinas tales como la historia, los estudios culturales, la sociología, la psicología y la traducción

- CE07 - Localizar, utilizar, sintetizar y evaluar críticamente información bibliográfica así como la información contenida en bases de datos
- CG13 - Trabajo en equipo

### Resultados de Aprendizaje

Aplicar la metodología básica para el tratamiento de los diversos materiales llevados al aula, con el fin de desarrollar óptima y eficazmente las cuatro competencias subyacentes en el dominio de una lengua extranjera (comprensión/expresión oral y comprensión/expresión escrita).

Conocer los diversos materiales que existen de español como lengua extranjera, fundamentalmente los manuales y gramáticas más comunicativos.

Conocer y valorar el tratamiento y enseñanza de la gramática española desde un punto de vista comunicativo, funcional y de uso.

Describir y aplicar las principales teorías y metodologías de enseñanza/aprendizaje de lenguas, con especial atención al español como lengua extranjera.

Realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva sincrónica

Recabar y organizar materiales con el objetivo de diseñar unidades didácticas para la enseñanza del español como lengua extranjera.

Valorar la importancia de la cultura (cine, literatura, etc.) como elemento esencial en la enseñanza/aprendizaje de lenguas, con especial atención al español como lengua extranjera.

### Actividades:

Actividades	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	30:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	7:00	0:00	Grupo reducido
Evaluación	3:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	0:00	30:00	Todo el grupo
<b>Acumulado por tipo</b>	60:00	90:00	
<b>Acumulado total</b>	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**

El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

### Evaluación:

Pruebas	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	40 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	40 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	10 %
Presentaciones orales y pósters	10 %
<b>Total acumulado</b>	<b>100 %</b>

### Sostenibilidad:

Créditos computables en POD: **6**

Área	Créditos
Didáctica de la Lengua i de la Literatura	0
Llengua Espanyola	6
<b>Total acumulado</b>	<b>6</b>

## 6. Personal académico

### Profesorado y otros recursos humanos necesarios y disponibles para llevar a cabo el plan de estudios propuesto

#### Personal académico disponible

Categoría	Experiencia	Tipo de vinculación con la universidad	Adecuación a los ámbitos de conocimiento	Información adicional <sup>1</sup>
1CU	Promedio de: - 11 trienios - Docente: 5 quinquenios - Investigadora: 4 sexenios	- 100 % a Tiempo Completo - 18,75 % dedicado al título	100 % Doctores Áreas de conocimiento: - Filología catalana	- 9 Publicaciones periódicas - 13 ponencias y comunicaciones - 1 tesis dirigidas - 1 proyecto de investigación activo
20 TU	Promedio de: - 6,55 trienios - Docente: 2,85 quinquenios - Investigadora: 0,9 sexenios	- 100% a Tiempo Completo - 62,84 % dedicado al título	100 % Doctores Áreas de conocimiento: - Filología inglesa - Filología francesa - Historia moderna - Lingüística general - Teoría de la literatura y literatura comparada	- 49 Proyectos de innovación educativa en el curso 2007/08 - 46 Publicaciones periódicas - 13 libros con ISBN - 116 ponencias y comunicaciones - 38 tesis dirigidas - 4 proyectos de investigación activos
1 CEU	Promedio de: - 10 trienios - Docente: 6 quinquenios - Investigadora: 3 sexenios	- 100% a Tiempo Completo - 43,24 % dedicado al título	100 % Doctores Áreas de conocimiento: - Filología catalana	-2 Proyectos de innovación educativa en el curso 2007/08 - 5 Publicaciones periódicas - 4 libros con ISBN - 1 tesis dirigidas
4 TEU	Promedio de: - 6,75 trienios - Docente: 4 quinquenios - Investigadora: 0,25 sexenios	- 100% a Tiempo Completo - 20,51 % dedicado al título	50 % Doctores Áreas de conocimiento: - Historia moderna - Lengua española - Lenguajes y sistemas informáticos	-5 Proyectos de innovación educativa en el curso 2007/08 - 5 Publicaciones periódicas - 7 ponencias y comunicaciones - 2 proyectos de investigación activos
25 Contratados	Promedio de: - 1,4 trienios	- 84 % a Tiempo Completo - 43,13 % dedicado al título	68% Doctores Áreas de conocimiento: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filología alemana</li> <li>• Filología inglesa</li> <li>• Filología catalana</li> <li>• Filología francesa</li> <li>• Filología griega</li> <li>• Filología latina</li> <li>• Historia Contemporánea</li> <li>• Lengua española</li> </ul>	-54 Proyectos de innovación educativa en el curso 2007/08 - 54 Publicaciones periódicas - 9 libros con ISBN - 153 ponencias y comunicaciones - 2 tesis dirigidas - 4 proyectos de investigación activos

<sup>1</sup> los indicadores de productividad investigadora corresponden al periodo 2003-2006, tanto de carácter nacional como internacional. Quedan excluidos los proyectos activos, calculados a fecha de la elaboración de la memoria.

El profesorado vinculado al graduado en Estudios Ingleses está formado por 51 profesores con la siguiente dedicación en la universidad y en el título:

47 profesores están a tiempo completo con un 49,21 % de dedicación al título.

4 profesores están a tiempo parcial con un 37,84 % de dedicación al título.

Tal como se expone en el apartado siguiente, La Oficina de Inserción Profesional y Estancia en Prácticas es el servicio encargado de mejorar la inserción laboral de los estudiantes de la Universitat Jaume I, que ha apostado desde sus inicios por la obligatoriedad de la estancia en prácticas vinculada a la obtención del título. Para ello ha desarrollado un programa de prácticas externas basado en la tutorización del alumno desde la universidad y la supervisión en la empresa, institución o entidad por parte de un profesional con amplia experiencia en el sector. Así, el graduado en Estudios Ingleses cuenta con 1 tutor en la universidad y 4 supervisores en la empresa de prácticas de forma que garanticen el correcto desarrollo de las mismas.

#### Personal Académico Necesario

El graduado en Estudios Ingleses a implantar, que proviene de un título oficial anterior, cuenta por lo tanto con profesorado suficiente, formado y experimentado que se considera adecuado para impartir el título de grado con las garantías de calidad necesarias. En caso que en un futuro fuera necesaria la contratación de

personal, se seguirán los mecanismos captación, selección y promoción recogidos por el procedimiento AUD13 del Sistema de Garantía Interna de Calidad y la normativa vigente en la Universitat Jaume I.

#### Otros recursos humanos disponibles

Tal como se explica a continuación en el apartado de recursos materiales y servicios, la Universitat Jaume I se estructura de forma multidepartamental disponiendo de servicios centrales compartidos de apoyo a todas las titulaciones y de servicios específicos. Es por ello que en la tabla se presentan los datos de personal segregados, según pertenezcan a los servicios centrales o sean específicos de la titulación. El personal de administración y servicios específico para las titulaciones está formado por el personal de los departamentos, laboratorios y técnicos de investigación.

Tipo de vinculación con la universidad	Formación y Experiencia profesional	Adecuación a los ámbitos de conocimiento
Servicios centrales		
458 personas de administración y servicios El 71,62 % es personal fijo	<p><u>NIVEL DE ESTUDIOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El 1'53 % es Doctor</li> <li>- El 38,86 % es Licenciado Arquitecto o Ingeniero</li> <li>- El 19,65 % es Diplomado, Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico o FPIII</li> <li>- El 18,34 % tiene Bachiller, FPII o equivalente</li> <li>- el 3,49 tiene el Graduado escolar, FPI o equivalente</li> <li>- del 18,12 % no se dispone de esa información</li> </ul> <p><u>FORMACIÓN:</u> 12.265 horas acumuladas en el último año</p> <p><u>EXPERIENCIA:</u> promedio de 9,26 años en la UJI</p>	
Específico del título		
Personal de Administración y Servicios con funciones de : Administración: 7 - 1 Jefe de Negociado (C1) - 6 Administrativos (C1) El 65 % es personal fijo	<p><u>NIVEL DE ESTUDIOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El 5 % es Doctor</li> <li>- El 40 % es Licenciado Arquitecto o Ingeniero</li> <li>- El 30 % es Diplomado, Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico o FPIII</li> <li>- El 10 % tiene Bachiller, FPII o equivalente</li> <li>- el 5 % tiene el Graduado escolar, FPI o equivalente</li> <li>- Del 10 % no se dispone de esa información</li> </ul> <p><u>FORMACIÓN:</u> 695 horas acumuladas en el último año</p> <p><u>EXPERIENCIA:</u> promedio de 6,95 años en la UJI</p>	<p>Dep. de Filología y Culturas Europeas</p> <p>Dep. de Lenguajes y Sistemas Informáticos</p> <p>Dep. de Traducción y Comunicación</p> <p>Dep. de Estudios Ingleses</p> <p>Dep. de Historia, Geografía y Arte</p> <p>Facultad de Ciencias Humanas y Sociales</p>

La Universidad Jaume I tiene una estructura multidepartamental, con tres facultades en donde se agrupan las distintas titulaciones que comparten los recursos materiales y personales. Así, para el cálculo del personal de administración y servicios (PAS) de la titulación se ha clasificado el personal en funciones de las tareas que realiza: administración, investigación y personal de laboratorio. A continuación se detalla el personal en función de esta clasificación.

Para el cálculo del personal de administración, se ha considerado por una parte, a las personas de los departamentos implicados en la docencia de la titulación, que dan apoyo administrativo al profesorado; por otra parte se incluye el PAS del centro que realiza gestiones administrativas de apoyo a la docencia. En el caso de Estudios Ingleses, hay 7 PAS que realizan tareas administrativas. 1 de ellos desarrolla sus funciones en el centro, 1 es jefe de negociado del centro y los 7 restantes son personal administrativo de los departamentos.

El Departamento de Estudios Ingleses cuenta con un servicio externo de mantenimiento de laboratorio, que junto al personal de administración y servicios centrales realizan las funciones de mantenimiento de laboratorio, además de proporcionar asesoramiento y asistencia técnica a profesores en cuanto a uso del laboratorio (en especial para el profesorado asociado a tiempo parcial nuevo que entra cada año).

El 65% es personal fijo en la Universitat y el promedio de años en la UJI es de 6,95 años. El total de horas de formación del último año es de 695.

#### Otros recursos humanos necesarios

El graduado en Estudios Ingleses a implantar, proviene de un título oficial anterior, y cuenta por lo tanto con personal de administración y servicios suficiente, formado y experimentado que se considera adecuado para dar el apoyo necesario al título de grado que garantice el desarrollo adecuado de la docencia. En caso que en un futuro fuera necesaria la contratación de personal de administración y servicios, se seguirán los mecanismos captación, selección y promoción recogidos por el procedimiento AUD13 del Sistema de Garantía Interna de Calidad y la normativa vigente en la Universitat Jaume I.

## Mecanismos de que se dispone para asegurar que la contratación del profesorado se realizará atendiendo a los criterios de igualdad entre hombres y mujeres y de no discriminación de personas con discapacidad

La política seguida por la Universitat Jaume I en aspectos relacionados con los recursos humanos aplica los principios constitucionales de igualdad, mérito y capacidad, y también la publicidad que regirá todo tipo de actuaciones dentro de los tres ámbitos principales de actividad de la universidad: docencia, investigación y gestión. Estos principios son recogidos en el despliegue del «Documento sobre Carrera Docente del PDI», que establece los principios por los cuales se regirá la universidad para la dotación de plazas de profesorado por necesidades docentes, su promoción y su contratación. Este documento se puede encontrar en <http://www.uji.es/bin/infopdi/docs/dcd.pdf>.

Las necesidades de nuevas plazas, la reclasificación, la mejora o la promoción interna del Personal de Administración y de Servicios quedan recogidas asimismo en el Plan Plurianual de Plantilla del PAS. Esta política se aplica desde el origen de la universidad y se consolida en el Sistema de Dirección Estratégica mediante el factor clave de éxito "Motivación del PDI y del PAS", cuyo alcance recoge la política de desarrollo de carrera profesional de las personas de la organización ajustadas a las necesidades de los procesos de docencia, investigación y gestión, así como las necesidades de las personas. Para fomentar y garantizar la igualdad de oportunidades, la Universitat Jaume I recoge en el modelo de convocatoria la referencia a las personas con discapacidad.

Para la contratación del PAS se cuenta con una normativa sobre «Criterios para la confección de convocatorias de selección del PAS de la Universitat Jaume I», donde se hacen públicos los criterios para la selección del personal. Este documento se puede consultar en la página web del sindicato UGT <http://www.ugt.uji.es/>

## 7. Recursos materiales y servicios

### Justificación

La Universitat Jaume I se crea en el año 1991 (Ley 3/1991 de 19 de febrero) tras la promulgación de la Ley de Reforma Universitaria, y persigue el desarrollo cultural, profesional y humano de sus usuarios y además proyecta toda su potencialidad hacia el entorno social económico en el que se inscribe, con la finalidad de ejercer un impacto sobre el mismo.

Para desarrollar las enseñanzas conducentes a la obtención de títulos académicos en la Universitat Jaume I, la gestión administrativa y organización del proceso formativo recae tanto en los **centros**, como en **servicios centrales** de la universidad que actúan de apoyo a toda la comunidad universitaria. Por su parte, los **departamentos** asumen competencias en materias docentes e investigadoras.

La universidad cuenta con cuatro centros docentes: Escuela Superior de Tecnología y Ciencias Experimentales (ESTCE), Facultad de Ciencias Jurídicas y Económicas (FCJE), Facultad de Ciencias Humanas y Sociales (FCHS) y Facultad de Ciencias de la Salud.

Tal como se recoge en el artículo 14 de los estatutos, se les asigna, entre otras las funciones de: (a) Informar de los planes de organización de la docencia propuestos por los departamentos; (b) organizar, coordinar y llevar a cabo la gestión de la docencia; (c) organizar, coordinar y supervisar las actividades académicas y administrativas que se realizan en ejecución de los planes de estudios respectivos; (d) procurar, sostener y aplicar una docencia de calidad.

En este sentido, los centros son los que se encargan de la gestión de ciertas actividades relacionadas con los programas formativos y, en concreto, de la gestión de los espacios y de los recursos técnicos implicados. Pero como los centros tienen asignados varias titulaciones, tanto sus espacios como los recursos técnicos son compartidos. Para ello cuentan con unos espacios y personal de administración y servicios asignado explícitamente al centro y que orgánicamente dependen de su director o decano. Es importante destacar la apuesta de la UJI por las nuevas tecnologías, pues cuenta en todos los centros con conexiones WI-FI a la red, en total son aproximadamente 10.000 conexiones posibles de red inalámbrica.

Todos los centros de la Universitat Jaume I son accesibles para discapacitados, con rampas como alternativa de acceso externo, rampas interiores y ascensores. Todas las plantas y edificios están dotados con servicios adaptados a discapacitados y en las aulas disponen de bancos con espacio especial para silla de ruedas. De manera específica, estas adaptaciones se concretan en las referencias a los servicios.

En la relación de la universidad con el entorno social y para mejorar la función docente que le compete, la Universitat Jaume I cuenta con numerosos convenios de colaboración con empresas que garanticen la calidad de los aprendizajes de los estudiantes. Estos convenios recogen los objetivos y ámbitos del régimen de colaboración, el procedimiento de seguimiento de la ejecución del convenio, el plazo de vigencia, la posibilidad de prórrogas, la forma de extinción y el procedimiento de resolución de controversias. Cobran especial relevancia las entidades colaboradoras para la realización de las prácticas externas de los estudiantes, que se explican a continuación junto con el servicio que las gestiona.

Como mecanismos para garantizar la revisión, el mantenimiento y la actualización de los materiales y servicios disponibles en la Universitat Jaume I y en las instituciones colaboradoras existen sistemas de gestión de la calidad implantados que garantizan estos procesos: la revisión de indicadores del plan estratégico que cada servicio realiza anualmente, las cartas de servicio, las certificaciones en la norma UNE-EN ISO 9001: 2000 de la Biblioteca, el Servicio de Deportes y los procesos de gestión académica de las titulaciones de informática, etc. En estos procesos se evalúa la satisfacción de los usuarios con diferentes aspectos de la universidad (proveedores, biblioteca, servicio de deportes, eficacia de la formación, satisfacción laboral, evaluación de la docencia, etc.) y en función de los resultados obtenidos, se desarrollan propuestas para la mejora continua. La Universitat Jaume I también cuenta con un servicio que gestiona el mantenimiento de las instalaciones (Oficina Técnica de Obras y Proyectos) y de los recursos tecnológicos (Servicio de Informática). Más adelante se concreta esta información para cada servicio.

### 1. MEDIOS MATERIALES

El título de graduado en Estudios Ingleses se imparte en la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales que cuenta con las siguientes instalaciones y recursos tecnológicos para el desarrollo de la actividad docente.

- 33 aulas ordinarias provistas de mesa multimedia con acceso a internet, megafonía y proyector de vídeo. Quince de estas aulas tienen disposición móvil y podrían albergar a 1.078 estudiantes. La capacidad de las aulas oscila entre 80 y 180 personas. Para el graduado en Estudios Ingleses está previsto que se puedan utilizar entre 8 y 10 de estas aulas, teniendo en cuenta los datos del título del que proviene.
- 7 aulas informáticas dedicadas a la docencia provistas con una media aproximada de 35 ordenadores, con cañón de vídeo. Para el graduado en Estudios Ingleses está previsto que se puedan utilizar entre 2 y 4 de estas aulas, teniendo en cuenta los datos del título del que proviene.
- 1 sala de estudio con capacidad para 96 personas y 4 cabinas con 12 plazas cada una.
- 10 seminarios con capacidad para 15 personas, dotados de pizarra, ordenador portátil, cañón y pantalla para proyección. De éstos, 1 seminario es de uso específico en el título del que procede el graduado en Estudios Ingleses.
- Otros recursos de uso compartido: el aula magna con un aforo de 174 personas, una sala de grados con aforo para 64 personas, un espacio de encuentro, reprografía, hall y cafetería.
- 4 aulas específicas: de dibujo, cerámica y música.

- 56 laboratorios docentes de los cuales uno es específico para el graduado en Estudios Ingleses. Es un laboratorio docente de lenguas que se encuentra en construcción y tiene una superficie de 72 m<sup>2</sup>.

## 2. SERVICIOS DISPONIBLES

Siguiendo con la estructura en la que se apoya el desarrollo de los programas formativos, la Universitat Jaume I cuenta con una serie de oficinas y servicios centrales que de una manera directa dan apoyo a los programas formativos. A continuación se incluye la relación de estos servicios, así como sus funciones.

- **Biblioteca.** En el año 2004, la biblioteca de la Universitat Jaume I obtuvo el certificado de calidad para los servicios de biblioteca que promovió ANECA. En el mismo año consiguió el certificado de registro de Empresa por parte de AENOR según los requisitos que marca la norma UNE-EN ISO 9001: 2000, certificado que ha renovado en el año 2007. Tal certificación se aplica a todas las secciones (Centro de Documentación Europea, Documentación del transporte Internacional, Documentación sobre Cooperación al Desarrollo y Solidaridad, Mediateca, Archivo ...) y a todos los numerosos y variados servicios de la Biblioteca: adquisición del fondo documental en sala o en red, consulta electrónica de catálogos, préstamo/tele-préstamo, préstamo Inter.-bibliotecario, información bibliográfica y formación de usuarios. Todos estos servicios están disponibles durante un amplio horario: de 8 a 22 horas entre semana y de 9 a 14 horas los sábados, extendiéndose en periodo de examen a las 24 horas. También cuenta con carta de servicios propia que puede consultarse en <http://www.uji.es/CA/serveis/opaq/carta/pres.html>.

El edificio y las instalaciones de la biblioteca cuentan con calefacción y refrigeración integrales, así como un adecuado e idóneo aislamiento acústico. Dispone de 2.095 espacios individuales de estudio, 63 salas de cuatro y seis plazas para el trabajo en equipo, 40 ordenadores portátiles para préstamo, 30 puntos de consulta al catálogo y 233 puntos de consulta de bases de información, siendo en realidad estos dos últimos infinitos, pues tanto el catálogo de libre acceso como los múltiples recursos electrónicos suscritos por la UJI pueden consultarse por todos los miembros de la comunidad universitaria mediante cualquier ordenador que forme parte de la red UJI o de forma remota a través de usuarios autorizados (VPN Client). La biblioteca está perfectamente adaptada tanto en sus servicios como en los dispositivos para facilitar el acceso y uso de las instalaciones a los usuarios con necesidades especiales, incluyendo los siguientes mecanismos facilitadores: rampa de acceso exterior a la biblioteca con inclinación adecuada (poco pronunciada), ascensores con suficiente amplitud para sillas de ruedas y barandillas de sujeción, ordenador para la consulta del catálogo automatizado en sala adaptado a los usuarios con sillas de ruedas (1ª planta), ordenador adaptado para los usuarios con necesidades visuales especiales (mediateca, cabina), plataforma mecánica elevadora para el acceso a las salas de lectura situadas en las plantas intermedias, lavabos adaptados a sillas de ruedas con barandillas, alarmas de luz y sonoras, salidas de emergencia visibles y audibles, señalizaciones, externas e internas que indican pasillos y puertas de acceso, amplias y libres de obstáculos que permiten desplazarse fácilmente.

La biblioteca también alberga diferentes servicios de apoyo a la formación académica que son de gran utilidad como:

- la *mediateca* diseñada para el uso de la información electrónica y audiovisual, de evidente relevancia para el graduado en Estudios Ingleses. Hay 150 ordenadores que tienen conexión a Internet, programas de ofimática y periféricos para acceder a la información y procesarla: escáner, lectores y grabadoras de CD-ROM y DVD, impresora en red. Se pueden ver DVD y vídeos en las 20 pantallas instaladas en la sala de audiovisuales de la mediateca. Además hay una sala para la consulta y reproducción de microfichas y microfilms.

- el *Aula Aranzadi* que ofrece acceso a la documentación jurídica de la editorial mencionada.

- la *Hemeroteca*, con los últimos números de las revistas en papel suscritas por la universidad en sistema de acceso libre. La colección retrospectiva de revistas se puede consultar tras solicitarlo en ventanilla.

- el *Centro de Documentación Europea* que presta servicio de documentación comunitaria a la universidad y a los ciudadanos.

- la *Docimoteca* que administra y permite la consulta de los tests psicológicos.

- *Centro de Autoaprendizaje de Lenguas*, explicado con posterioridad como parte del servicio de lenguas y terminología.

- *Centro de Documentación Turística* perteneciente a la Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo (AECIT).

- *Otros*: el *Centro de Documentación para la recuperación de la Memoria Histórica*, el *Espacio de Recursos para la cooperación al desarrollo y la solidaridad*, el *Centro de Estudios del Transporte*, entre otros.

Además de los libros relacionados con las diferentes materias, en ella los alumnos pueden encontrar libros para el tiempo libre, revistas especializadas, periódicos de información general, vídeos UHF y vídeos DVD. La mayor parte de los fondos en ella depositados son de libre acceso. Todos los miembros de la comunidad universitaria pueden acceder tanto al catálogo de la propia biblioteca, como a los diferentes catálogos de préstamo interbibliotecario (*Catálogo Colectivo de las Bibliotecas Catalanas (CCUC)*, *Catálogo de REBIUN (Red de Bibliotecas Universitarias)*, *Otros catálogos de bibliotecas y bibliotecas digitales*, Biblioteca Joan Lluís Vives y *Biblioteca virtual Miguel de Cervantes*). Además, también se pueden consultar de forma online diferentes bases de datos y revistas electrónicas. También realiza el mantenimiento y la renovación de fondos bibliográficos.

Actualmente la biblioteca cuenta con 414.878 ejemplares, 395.500 monografías, 2.410 revistas, 15.661 publicaciones electrónicas, 67 bases de datos, indicadores que crecen de forma anual. A través de su página web se puede consultar toda la información de la biblioteca y se pueden realizar las gestiones mencionadas <http://www.uji.es/cd/>

- **Servicio de Gestión de la Docencia y Estudiantes:** encargado de realizar los trámites de gestión académica relacionados con el ámbito académico tales como becas, títulos, certificados, matrícula, convalidaciones y adaptaciones, tercer ciclo, preinscripción, etc., algunos de ellos certificados con la norma UNE-EN ISO 9001: 2000 en las titulaciones del ámbito de informática y de aplicación a todos los títulos impartidos en la UJI. Este servicio también dispone de carta de servicios que se puede consultar en <http://www.uji.es/CA/serveis/opaq/carta/pres.html>. La información y documentos para la gestión se pueden consultar/descargar en su página web <http://www.uji.es/CA/serveis/sgde/>
- **Servicio de Informática:** es el encargado de proporcionar apoyo técnico en el ámbito de las nuevas tecnologías de la información y de las telecomunicaciones a toda la comunidad universitaria, así como del mantenimiento y actualización de todos los recursos tecnológicos existentes en la UJI. Entre otros, se encarga de facilitar la cuenta de correo electrónico de los servidores de la universidad, gestiona los trabajos de impresión gratuita de los estudiantes, consultar el expediente académico y los turnos de matrícula, así como la matrícula on-line. Gestiona las aulas de informática, tanto las de libre acceso como las destinadas a actividades docentes, el certificado digital, etc. También facilita la descarga de programas para acceder a internet por red WI-FI e impulsa la renovación tecnológica de la universidad con el Plan Renove de equipos informáticos o con la formación que imparten en nuevas tecnologías al personal universitario. Toda la información del servicio se puede consultar en la página web <http://www.si.uji.es/>
- **Servicio de Lenguas y Terminología (SLT):** se encarga de organizar y resolver todas las necesidades que los miembros de la Universitat Jaume I tiene sobre las lenguas que utiliza y sobre los modelos lingüísticos que debe utilizar en todos los ámbitos de actuación. El SLT es también el encargado de organizar, coordinar e impartir la formación en catalán y español para los estudiantes extranjeros. En su página web se puede consultar dicha información <http://www.uji.es/CA/serveis/slt/>.

De este servicio depende el **Centro de Autoaprendizaje de Lenguas (CAL)**, espacio diseñado para que las personas interesadas en aprender una lengua perfeccionen y amplíen sus conocimientos. Así, el objetivo del CAL es ayudar a todos los miembros de la comunidad universitaria (estudiantes, PAS y PDI) a cubrir sus necesidades de aprendizaje y formación en lenguas (alemán, inglés, francés, catalán, italiano, y español para extranjeros) y crear una red de apoyo con grupos de conversación que faciliten el uso de las mismas lenguas. Este servicio es de especial relevancia en el desarrollo del Espacio Europeo de Educación Superior y para el graduado en Traducción e Interpretación. Dispone de página web propia desde donde consultar dicha información <http://www.uji.es/CA/serveis/slt/cal/>

- **Unidad de Apoyo Educativo (USE):** Se define fundamentalmente como un instrumento técnico al servicio de la universidad que colabora estrechamente con los centros, los departamentos y los profesores. La USE dispone de dos áreas de actuación principales: por una parte, el *área de Orientación-Información* que desarrolla funciones tales como la información educativa, la orientación psicopedagógica a los estudiantes con necesidades educativas especiales y la gestión, apoyo e información al profesorado en estos casos, formación específica a estudiantes para la gestión de la ansiedad en los exámenes, el miedo a hablar en público, etc. Por otra parte, el *área de formación al profesorado* da apoyo al mismo con programas de formación en nuevas metodologías docentes, gestiona los proyectos de innovación y asesora al profesorado en la tarea docente. De ella depende **Infocampus**, como punto único de información al estudiante en la Universitat Jaume I. También gestiona el buzón de sugerencias de la UJI. Puede consultarse las distintas funciones en <http://www.uji.es/CA/serveis/use/>

- **Servicio de Deportes:** es el servicio encargado de dar la atención necesaria a la comunidad universitaria en todos los aspectos que engloba la actividad física y deportiva. Para poder llevar a cabo esta misión el servicio facilita el uso de las instalaciones deportivas y el material de que dispone, además de facilitar la práctica de un conjunto de actividades físicas que le permitan mejorar su calidad de vida, tener un elemento compensador a la actividad académica, mejorar su formación general, mejorar su relación social, desarrollar un estado de salud adecuado y acceder a la vida social en general.

El servicio de deportes dispone de un Pabellón Polideportivo de 10.000 m. cuadrados aproximadamente, en el que se dispone de tres zonas claramente definidas: la zona de gestión con los despachos de las áreas de trabajo y los de atención al público; la zona de no deportistas que se centra en el hall, cafetería, pasillos de comunicación con gradas, salas docentes y graderío; y por último, la zona de deportistas que es la que da acceso a vestuarios (10 en total), la sala polivalente que es de 2.600 m. cuadrados, los almacenes de material deportivo y las salas de mantenimiento, aeróbic, musculación, judo y esgrima. También dispone de una zona de deportes de raqueta con 4 pistas de tenis, 6 de pádel, 2 de squash, 2 de badminton, 2 frontones, zona de tenis de mesa, vestuarios y zona de taquillas, almacén de bicicletas y zona de atención al usuario.

Dentro del conjunto de actividades destacan las siguientes: actividades deportivas, de salud y en la naturaleza, programa de competiciones intrauniversitarias e interuniversitarias, formación tanto en la iniciación de alguna actividad física como en la tecnificación en otras, cursos, debates y asesoramiento con el fin de aumentar la cultura física y deportiva y el conocimiento de estos temas por parte de la comunidad universitaria. Cabe destacar el programa de deportistas de élite que ofrece un conjunto de medidas destinadas a los deportistas de alto nivel y a deportistas universitarios, con la finalidad de que puedan compaginar con más garantías de éxito sus actividades académicas y deportivas. Puede consultarse la información global del servicio en <http://www.uji.es/CA/serveis/se>

El servicio de deportes ha obtenido la renovación del certificado de calidad basado en la norma UNE-EN ISO 9001:2000 y dispone de carta de servicios que puede consultarse en <http://www.uji.es/CA/serveis/opaq/carta/pres.html>

- **Servicio de Actividades Socioculturales:** El SASC elabora, coordina y evalúa los programas que lleva a cabo la Universitat Jaume I para la difusión de la cultura. Proporciona a la comunidad universitaria y a la sociedad en general actividades de carácter sociocultural. Actualmente este servicio se encarga, entre otras funciones de los programas de extensión universitaria, de la Galería de octubre, de los cursos de verano, etc. Se puede consultar información detallada en la página <http://www.uji.es/serveis/sasc/>
- **Oficina de Prevención y Gestión Medioambiental:** la OPGM integra el servicio de prevención y la gestión medioambiental de la universidad. Como servicio de prevención, realiza las actividades preventivas con la finalidad de garantizar la adecuada protección de la seguridad y la salud de la comunidad universitaria. También asesora y asiste en lo referente a: la evaluación y vigilancia de factores de riesgo en la salud; el diseño, aplicación y coordinación de planes y programas de actuación preventiva; adopción de medidas preventivas y vigilancia de su eficacia; la formación e información en materia de prevención y protección; la definición e implantación del plan de emergencia.

La OPGM tiene carácter interdisciplinar y sus actividades se integran en las siguientes disciplinas: seguridad en el trabajo, [higiene industrial](#), [ergonomía y psicología aplicada](#), [medicina del trabajo](#) y [gestión medioambiental](#). Se puede consultar en <http://www.uji.es/CA/serveis/prev/>

De esta oficina dependen:

**Centro Sanitario:** Su finalidad es proporcionar asistencia sanitaria dentro del recinto universitario. Ofrece servicios de reconocimiento médico, primeros auxilios, atención primaria de patologías comunes, etc. Proporciona información e orientación relacionadas con la salud: SIDA, tabaco, etc.

**Área de Orientación Psicológica:** ofrece apoyo y consejo confidencial y su derivación, si procede, a la red de recursos públicos, en procesos de ansiedad y estrés frente a los exámenes, situaciones de la vida personal y laboral, conductas adictivas, miedo a hablar en público y la promoción de la salud.

**Oficina verde:** se encarga de coordinar las iniciativas medioambientales y tiene como objetivo fundamental servir de modelo social y crear hábitos proteccionistas y de reaprovechamiento en la comunidad universitaria. Es la oficina impulsora de la implantación de un Sistema de Gestión Medioambiental y de planes para minimizar los residuos. Para la materialización de este compromiso se propone desarrollar una política de gestión medioambiental en unos niveles de concreción homologables a los establecidos en las normas ISO 14000.

- **El Centro de Educación y Nuevas Tecnologías (CENT)** es la unidad organizativa que tiene como objetivo promover el uso de las nuevas tecnologías con el objetivo de extender la educación y mejorar la calidad del aprendizaje, así como la gestión de los espacios virtuales de la universidad. Las tareas que desarrolla el CENT con el fin de llevar a cabo este objetivo recorren tres ejes:

- **Innovación:** desarrolla la integración de medios audiovisuales, informáticos y telemáticos en el aula; crea entornos virtuales de enseñanza/aprendizaje para enseñanza a distancia, presencial y mixto (blended); desarrolla del e-portfolio (dossier de aprendizaje), entre otros.

- **Apoyo:** da apoyo al profesorado, y a toda la comunidad de la UJI en general, en lo concerniente a la aplicación de las nuevas tecnologías de la educación, con actividades de formación y asesoramiento personalizado. Este apoyo alcanza tanto el uso del Aula Virtual de la UJI, como a cualquier herramienta relacionada con las nuevas tecnologías.

- **Colaboración:** pues participa en proyectos conjuntos con el compromiso de compartir el conocimiento que representa el canal de noticias Octeto. <http://cent.uji.es/pub/>

- **Oficina de Relaciones Internacionales (ORI):** se encarga de dar difusión y gestionar los programas internacionales y nacionales de ámbito educativo, las titulaciones compartidas y la movilidad interna de la comunidad universitaria con fines de estudios y de formación. Sus objetivos son la consolidación e impulso de proyectos propios curriculares con universidades extranjeras, el incremento de los intercambios entre estudiantes, profesores y PAS de la UJI con otras universidades nacionales y/o extranjeras y la mejora de la calidad de los programas de intercambio en términos de gestión y control de resultados.
- **Oficina de Inserción Profesional y Estancia en Prácticas (OIPEP):** su objetivo es el fomento de la empleabilidad a través de la organización y gestión de diversos programas: prácticas en empresa, prácticas internacionales, programas de orientación profesional e inserción laboral, organización de ferias y jornadas y seguimiento de los/las titulados/as de la UJI a través del Observatorio Ocupacional. Se realiza un control de resultados y una mejora continua de la calidad de los programas. Se puede obtener información detallada del servicio en <http://www.uji.es/serveis/oipep>

Para la realización de las prácticas en empresa, la Universitat Jaume I cuenta con 5.939 convenios de cooperación educativa en vigor con entidades colaboradoras de carácter privado y público durante el curso 2018/19. Es la OIPEP el servicio encargado de la revisión y evaluación de las prácticas externas (a supervisores en empresa, estudiantes y tutores en la universidad) donde se valora el plan formativo seguido y los recursos disponibles en la empresa para desarrollarlo. Se puede consultar en la web del servicio toda la información referente a las prácticas externas (normativa, evaluación, etc.). Además, la OIPEP es la agencia de colocación acreditada por el SERVEF nº 1000000102 desde 2013, y coordina un consorcio de movilidad para prácticas internacionales junto con SERVEF y CSMC. Señalar también, que la OIPEP organiza todos los años las "Jornadas de Orientación Profesional e Inserción Laboral" para orientar a los alumnos una vez finalicen sus estudios.

- **Oficina para la Cooperación en Investigación y Desarrollo Tecnológico (OCIT).** Se encarga de promover y gestionar las actividades de investigación y de innovación tecnológica en dos direcciones:
  - Fomentar la colaboración Universitat-Empresa a través de la conexión entre los conocimientos científicos y tecnológicos generados por los investigadores de la Universitat Jaume I y las necesidades de I+D+i de las empresas y organizaciones.
  - Facilitar la participación de los grupos de investigación en los programas públicos de financiación de actividades de I+D. Se puede consultar información detallada de su servicio en la página <http://www.uji.es/ocit/>
- **La Cátedra INCREA** de Innovación, Creatividad y Aprendizaje tiene como objetivo impulsar, tanto en la comunidad universitaria como en la sociedad, el desarrollo de la creatividad, proporcionando conocimientos y técnicas que permitan añadir a las soluciones ya conocidas de los problemas, nuevas ideas e iniciativas innovadoras. La Cátedra INCREA está concebida como un "puente" entre los intereses y las capacidades académicas de la universidad con la intención de mirar hacia dentro y hacia fuera (universidad y sociedad) a la hora de establecer las prioridades y planes de actuación. La Cátedra INCREA pretende equilibrar el estímulo hacia la innovación con el valor educativo de la creatividad. Para este fin organiza cursos, seminarios, talleres dirigidos a profesores, gestores, alumnos, empresarios y líderes sociales, programas de comunicación y sensibilización dirigidos a la universidad y a la sociedad y producción de materiales científicos y divulgativos, entre otros.

- **Instituto Tecnología Cerámica (ITC)** es un centro tecnológico y de investigación integrado en la Universitat Jaume I fruto del convenio entre ésta y la Asociación de Investigación de las industrias cerámicas (AICE). Pertenece a la Red de Institutos Tecnológicos de la Comunidad Valenciana y desde 1998 está acreditado oficialmente como centro de Innovación y Tecnología por la comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología. Su objetivo principal desde su creación ha sido fomentar y desarrollar cuantas actividades contribuyan a mejorar el sector cerámico con vistas a aumentar su competitividad en los mercados nacional e internacional. Entre sus líneas de trabajo se encuentran: la potenciación de las líneas de investigación convergentes y acordes con las nuevas políticas europeas, la mejora de los servicios prestados a las empresas del sector cerámico con el fomento del uso de tecnologías innovadoras, la realización de actividades de difusión de los resultados de la investigación y la formación especializada. El ITC en el año 2000 completó la adecuación del sistema de calidad a los requisitos de la nueva norma de acreditación de laboratorios UNE-EN ISO/IEC 17025: 2000, siendo el primer laboratorio español del sector de construcción en renovar sus acreditaciones de acuerdo con los requisitos de la Entidad Nacional de Acreditación (ENAC).
- **La Oficina de Cooperación al Desarrollo y Solidaridad** tiene como objetivo difundir y desarrollar los principios de solidaridad y cooperación entre la comunidad universitaria, tanto en el ámbito local como a nivel internacional, con la finalidad de hacer una universidad más humana y comprometida ante las desigualdades e injusticias del mundo que nos rodea. Su punto de información y sensibilización es el Rincón de la Solidaridad. Su página web es <http://www.uji.es/CA/serveis/ocds/>
- **La Oficina de Promoción y Evaluación de la Calidad (OPAQ)** es la unidad que se encarga de promover la mejora continua tanto de los procesos como en los servicios que se prestan en la Universidad Jaume I desde el enfoque de la calidad. Para ello da soporte y asesoramiento a los centros, departamentos y oficinas y servicios de la universidad y fomenta la participación en la mejora de los usuarios y usuarias, tanto internos como externos. Entre sus actividades cabe destacar: el seguimiento de los sistemas de gestión de la calidad según la norma ISO 9000, la realización de cartas de servicio y revisión de los indicadores, medición de la satisfacción del cliente y seguimiento de las propuestas de mejora, la evaluación de la universidad a partir del modelo EFQM, la difusión de las acciones de calidad, el desarrollo e implantación del sistema de garantía interna de la calidad, la promoción de la calidad entre la comunidad universitaria, etc. La información se puede consultar en su página web <http://www.uji.es/serveis/opaq/>
- **La Oficina de Estudios (Ode)** tiene por objetivo continuar con la implementación que nos aproxima a las disposiciones de la Declaración de Bolonia y, por tanto, al desarrollo del Espacio Europeo de Educación Superior. Para ello la Ode da apoyo y asesoramiento en el proceso de elaboración y de modificación de todos los títulos oficiales de grado, máster y doctorado, desarrolla estrategias innovadoras que impulsen el cambio y realiza acciones de difusión entre la comunidad universitaria entre otros. Se puede consultar su página web en <http://www.uji.es/serveis/ode/>
- **El Gabinete de Planificación y Prospectiva Tecnológica (GPPT)** tiene por objetivo dar apoyo a los órganos de gobierno en la planificación universitaria, el desarrollo de proyectos institucionales y en la investigación, la aplicación, la formación la difusión y la innovación en nuevas tecnologías, tanto organizativas como informáticas. Así, gestiona el diseño organizativo de la institución alineado con el diseño de herramientas y servicios que incorporen las oportunidades que ofrecen las tecnologías en la estructura universitaria e integrarlas en ésta. También gestiona los proyectos de innovación tecnológica y la seguridad de la información, manteniendo un catálogo de proyectos y servicios permanentemente actualizado y adecuado a las necesidades de la institución, y al apoyo del modelo educativo y su financiación.
- **Servicio de Comunicación y Publicaciones (SCP)** es el órgano profesional encargado de la gestión de la imagen y la comunicación de la Universitat Jaume I, de forma que contribuye a la satisfacción de la visión estratégica de la universidad mediante una gestión eficaz de la comunicación y la imagen corporativas de la institución. Además, cuenta con un servicio de editorial propio que facilita el acceso a los estudiantes de los materiales educativos editados, permite el uso de sus instalaciones (estudio de radio, sala de prensa, etc.) Se puede consultar más información del servicio en <http://www.uji.es/serveis/scp/>
- **Oficina Técnica de Obras y Proyectos (OTOP)** es el servicio responsable de la construcción y conservación de los edificios de la universidad y depende orgánicamente del Vicerrectorado de Infraestructuras y PAS. Desde el momento de creación de la Universitat Jaume I se consideró conveniente que hubiese una oficina técnica, propia de la universidad, encargada de coordinar, ejecutar y dirigir todo el proceso de construcción del campus del Riu Sec, con el apoyo de las colaboraciones externas que fueran necesarias. Esta oficina técnica debería intervenir tanto en las fases de planificación y adquisiciones de terrenos, como en la de ejecución de los nuevos edificios y, al mismo tiempo, ser la encargada de la conservación de los edificios de la universidad. Respecto a la construcción de edificios, la OTOP elabora conjuntamente con los centros, departamentos, profesorado y servicios, los programas de necesidades de los nuevos edificios y las reformas de los existentes, según las directrices marcadas por el Vicerrectorado. Además, en la mayoría de los casos, se encarga de la redacción del proyecto arquitectónico y de la dirección de las obras, con el apoyo de ingeniería propia o externa para el desarrollo de las instalaciones. El personal técnico y de mantenimiento de la OTOP se encarga de la recepción de los nuevos edificios y de la puesta en funcionamiento de las instalaciones, así como de la coordinación de los traslados desde los otros edificios. También, la oficina técnica elabora los pliegos técnicos del mobiliario y equipamiento de los edificios y dirige la entrega y montaje. Respecto a la conservación y mantenimiento de edificios, la OTOP se encarga de realizar esta tarea en todos los edificios de la universidad, lo cual supone, por una parte, la resolución de las averías y deficiencias que se producen (reparación) y, por otra parte, la realización de las revisiones periódicas que sean necesarias de acuerdo con la normativa vigente, o de acuerdo con los criterios de la misma Oficina Técnica (prevención). También se coordinan y dirigen los trabajos menores de nuevos espacios, equipamiento e instalaciones que sea necesario introducir en los edificios a propuesta de los centros, departamentos, profesores y servicios y que sean aprobados por el Vicerrectorado. La Oficina Técnica canaliza las peticiones de los usuarios a través de una aplicación informática, las cuales son resueltas por el personal de mantenimiento propio, por las empresas externas de mantenimiento especializadas en cada instalación y contratadas por la universidad.
- **Instituto Interuniversitario de Filología Valenciana (IIFV)** El objetivo específico del Instituto Interuniversitario de Filología Valenciana es el estudio lingüístico i literario del valenciano, dentro del marco general de la lengua y la literatura catalana. Además de las finalidades docentes e investigadoras, el IIFV tiene, entre sus competencias, el asesoramiento en todos los ámbitos relacionados con el hecho lingüístico y literario valenciano. Además, en el convenio de creación del IIFV se establece que, independientemente de la autonomía de cada Universidad, este será el único organismo que, en nombre de las Universidades que la integran, podrán asesorar y dictaminar en las materias filológicas de su competencia.

EL IIFV lo forman las tres universidades valencianas con estudios superiores de filología: la Universidad de Valencia, la Universidad de Alicante y la Universitat Jaume I, de Castellón. El Reglamento del IIFV prevee la integración de otras universidades valencianas que quieran adherirse.

El IIFV ha colaborado con la Administración local y autonómica, y con otras instituciones y entidades públicas y cívicas, básicamente, en la emisión de informes y dictámenes sobre cuestiones lingüísticas, en el asesoramiento de trabajos de investigación y en materia gramatical y lexicográfica.

Dentro de las actividades del instituto se oferta formación a los estudiantes del graduado en Estudios Ingleses con la organización de conferencias y seminarios, la posibilidad de realizar en él prácticas voluntarias u obligatorias y la participación en becas de investigación.

- **Instituto Universitario de Lenguas Modernas Aplicadas (IULMA)** es un Instituto Interuniversitario de Lenguas Modernas Aplicadas a la empresa y la industria de la Comunidad Valenciana. En calidad de instituto interuniversitario integra a universidades de cada una de las provincias de la Comunidad Valenciana. Nace así incorporando a la Universidad de Alicante, la Universidad de Valencia y la Universitat Jaume I de Castellón en su fase inicial, aspirando a que en un futuro próximo puedan integrarse en el mismo el resto de universidades públicas y privadas de la comunidad. El IULMA persigue el doble objetivo de la investigación sobre lenguas modernas aplicadas a la empresa y la industria, por un lado, y, por otro, nace con un firme propósito de servicio para todas las pequeñas y medianas empresas valencianas que precisen de asesoramiento y formación para superar las barreras lingüísticas y culturales que encuentran a la hora de exportar sus productos a otros países.

Dentro de las actividades del instituto se oferta formación y becas de colaboración para los estudiantes del graduado en Estudios Ingleses así como la organización de congresos y cursos de especialización.

- **La Fundación Universitat Jaume I-Empresa (FUE)** de Castellón se crea en el año 1993 y entre sus objetivos destacan el promover, potenciar, canalizar y gestionar las relaciones Universidad-Sociedad y facilitar la comunicación, el conocimiento, el diálogo y la cooperación entre la universidad y el entorno socio-económico, público y privado. La FUE ofrece cursos específicos y prácticas formativas no obligatorias a estudiantes con el objetivo de desarrollar su empleabilidad (tanto por cuenta propia como ajena) y aumentar su inserción laboral, también es un centro propio con encomienda de gestión para prácticas extracurriculares. Puede consultarse la información referente a la Fundación Universidad-Empresa en <http://www.fue.uji.es/>.

Además, la Universitat Jaume I cuenta con órganos que velan por la defensa y protección de los derechos e intereses de la comunidad universitaria como son el **Sindicatura de Agravios** y el **Consejo de estudiantes**, muy activo en nuestra universidad. Se puede consultar más información de ellos en <http://www.uji.es/CA/organs/sindic/> y <http://www.uji.es/organs/coest/> y <http://www.uji.es/organs/coest/>

## 8. Resultados previstos

### Justificación de los indicadores

En cuanto a los resultados esperables de la implantación del nuevo título de Graduado o Graduada en Estudios Ingleses, en términos generales podemos decir que, en los seis cursos más recientes, el número global de matriculados en la titulación en su conjunto es de una media de 312. El dato indica que la media por curso es de 78 estudiantes, pues se trata de una titulación de cuatro años. Con la mejora del plan de estudios se prevé, como mínimo, mantener esta media. Por ello, en nuestra propuesta se contempla una matrícula de nuevo ingreso de 70 estudiantes por curso.

Los datos más específicos referidos a los dos últimos cursos (2006-07 y 2007-08) nos permiten hacer una previsión en relación a la tasa de abandono, la tasa de eficiencia, la tasa de éxito, así como de la duración media de los estudios, en los siguientes términos:

#### TASA DE GRADUACIÓN

Los datos recientes de la Universitat Jaume I indican que la tasa de graduación ha sido de 12,73 por lo cual se propone en este plan de estudios una cifra prudente del 25 por ciento, con la expectativa de que al mejorar la metodología y la organización del programa formativo se superará el indicador actual.

#### TASA DE ABANDONO

La tasa de abandono se refiere a la relación porcentual entre el número total de estudiantes de una cohorte de nuevo ingreso que debieron obtener el título el año académico anterior y que no se han matriculado ni en ese año académico ni en el anterior.

En cuanto a la tasa de abandono, nuestra titulación muestra unos porcentajes favorables en los últimos años, ya que es del 25,45% para los dos últimos años. Con estos datos es esperable mantener con el nuevo plan de estudios un porcentaje del 25% de abandono.

#### TASA DE EFICIENCIA

Se expresa la relación porcentual entre el número total de créditos teóricos del plan de estudios a los que debieron haberse matriculado a lo largo de sus estudios el conjunto de estudiantes graduados en un determinado curso académico y el número total de créditos en los que realmente han tenido que matricularse.

Los datos recientes de la Universitat Jaume I indican que la tasa de eficiencia de la titulación actual de Filología Inglesa ha sido del 74,26%. Se espera poder aumentar la tasa de eficiencia hasta el 75%.

Denominación	Definición	Valor Estimado
<b>Tasa de graduación</b>	Porcentaje de estudiantes que finalizan la enseñanza en el tiempo previsto en el plan de estudios (d) o en año académico más (d+1) en relación con su cohorte de entrada.	25
<b>Tasa de abandono</b>	Relación porcentual entre el número total de estudiantes de una cohorte de nuevo ingreso que debieron obtener el título el año académico anterior y que no se han matriculado ni en ese año académico ni en el anterior.	25
<b>Tasa de eficiencia</b>	Relación porcentual entre el número total de créditos teóricos del plan de estudios a los que debieron haberse matriculado a lo largo de sus estudios el conjunto de estudiantes graduados en un determinado curso académico y el número total de créditos en los que realmente han tenido que matricularse.	75

### Progreso y resultados de aprendizaje de los estudiantes

Según las Directrices generales propias para los nuevos estudios de grado aprobadas por el Consejo de Gobierno de la Universitat Jaume I el 2 de abril de 2008, en todos los títulos de grado se realizará, de forma obligatoria, un trabajo fin de grado así como prácticas externas.

La comisión que valore el trabajo fin de grado, por un lado, y el tutor y supervisor de las prácticas externas, realizarán una valoración de las competencias propias de la titulación mostradas por los estudiantes. Los resultados anuales permitirán realizar una valoración general del progreso y de los resultados de aprendizaje de los estudiantes de cada titulación.

El análisis y la revisión de estos datos lo realiza, en primer lugar, la Comisión de Titulación. El Vicedirector/a o Vicedecano/a de la titulación informará a la Junta de Centro, para su aprobación, de las propuestas de mejora o modificaciones del plan de estudio que puedan derivar de dicho análisis. La subcomisión del consejo de calidad, encargada de la revisión y seguimiento del sistema de garantía interna de la calidad, informará sobre dichas propuestas al Consejo de Gobierno, que es el órgano que las debe aprobar (ver procedimiento AUD01. Elaboración, revisión y mejora de la calidad de los planes de estudio oficiales).

El procedimiento AUD18 "Medición y análisis de los resultados de aprendizaje" tiene por objeto garantizar la realización de la evaluación del aprendizaje de los estudiantes, de modo que se analicen y se tomen decisiones a partir de los mismos, para la mejora de la calidad de las enseñanzas impartidas.

#### DESARROLLO DEL PROCEDIMIENTO

##### *Evaluación del aprendizaje*

##### *- Evaluación del aprendizaje de las asignaturas.*

El profesorado establece y/o actualiza, para cada asignatura, el sistema de evaluación de las competencias planificadas antes del inicio del curso académico, a partir de información como normativa existente, criterios de evaluación utilizados en cursos anteriores, datos que provengan de los distintos grupos de interés y se consideren relevantes, acciones de mejora propuesta por la Comisión de Titulación....

Esta información forma parte del programa de la asignatura. El programa de la asignatura se publica y está accesible para todos los estudiantes (ver procedimiento FTI-00003 Gestión programas de asignaturas) antes de su matrícula en la asignatura. La Universitat Jaume I asegura que las pruebas de evaluación se realizan con garantías para el estudiantado, según se contempla en la "Normativa de exámenes" y que las calificaciones se comunican según los cauces establecidos por la citada normativa, así como el procedimiento y los plazos para la revisión de las mismas. Las calificaciones finales obtenidas por los estudiantes se incorporan en las actas correspondientes a cada asignatura, y se traspasan a la base de datos institucional a través de un aplicación informática lo cual asegura la fiabilidad de los datos (ver procedimiento FTI-00008 "Gestión de actas").

##### *- Evaluación del aprendizaje del título*

Según las "Directrices generales propias para los nuevos estudios de grado" aprobadas por el Consejo de Gobierno de la Universitat Jaume I el 2 de abril de 2008, en todos los títulos de grado se realiza, de forma obligatoria, un trabajo fin de grado así como prácticas externas.

La comisión que valora el trabajo fin de grado, por un lado, y el tutor y supervisor de las prácticas externas, realizan una valoración de las competencias propias de la titulación mostradas por cada estudiante.

##### *Medición, análisis y propuesta de acciones de mejora derivadas de los resultados del aprendizaje.*

La Universitat Jaume I analiza y tiene en cuenta los resultados del aprendizaje de sus estudiantes. Para ello, se dota de procedimientos que le permitan garantizar que se miden, analizan y utilizan los resultados del aprendizaje para el desarrollo de acciones de mejora si procede.

Para ello, la medición de los indicadores se realiza a partir de los datos incluidos en la base de datos institucional, alimentada con los datos de la oferta académica, de matrícula, de las actas de examen, etc, lo que asegura la fiabilidad y uniformidad de los datos utilizados.

##### *- Resultados de aprendizaje de cada asignatura*

La medición de los indicadores de los resultados de aprendizaje en cada asignatura esta disponible para los siguientes agentes:

\* Profesorado: Cada profesor tendrá acceso al informe de las asignaturas impartidas en cada curso académico. Después de analizar los resultados, el profesor puede proponer estrategias para mejorar los resultados de las asignaturas que imparte en forma de acciones de mejora, que comunicará a su departamento y a la Comisión de la Titulación a la pertenecen las asignaturas.

\* La dirección de los departamentos: dispondrá de los resultados referentes a las asignaturas de su departamento. La dirección del departamento, tras el análisis de los resultados de aprendizaje alcanzados en las asignaturas de su departamento, puede proponer acciones de mejora, que comunicará a la Comisión de Titulación, así como a los profesores correspondientes.

\* La Comisión de Titulación: dispondrá de los datos de las asignaturas de su título de manera independiente, así como por curso. La Comisión de titulación, tras el análisis de los resultados de aprendizaje alcanzados en las asignaturas de su título, puede proponer acciones de mejora, que comunicará a los departamentos así como a los profesores correspondientes.

\* El decanato o dirección de cada centro dispondrá de los datos referentes a los resultados del aprendizaje de las asignaturas de los títulos de su centro.

\* El vicerrectorado correspondiente dispondrá de los resultados de aprendizaje obtenidos en las asignaturas de todos los títulos

Cada agente contará también con datos comparativos.

Periódicamente, los vicedirectores/as y vicedecanos/as de titulación presentarán el informe de los resultados alcanzados en su titulación en Junta de Centro, y como resultado, se pueden proponer acciones de mejora, que comunicarán a los departamentos y/o a los profesores correspondientes.

Anualmente, el vicerrectorado correspondiente realizará un informe institucional anual con los resultados de aprendizaje de las asignaturas en cada curso académico así como de las acciones de mejora realizadas. Dicho informe se presentará en el Consejo de Calidad, en la CEP (Comisión de Estudiantes y Profesorado), y en el Consejo de Gobierno de la universidad.

Posteriormente se publicarán los resultados más relevantes de estos informes en la página web de la universidad, para su difusión a toda la comunidad universitaria.

#### - Resultados de aprendizaje del título

El análisis y revisión de estos datos lo realiza el vicedecano/a o vicedirector/a cada dos años durante el seguimiento interno del SGIC (ver AUD1.1 "Elaboración, revisión y mejora de la calidad de los planes de estudio oficiales"). Después de analizar la información, el vicedecano/a o vicedirector/a rinde cuenta de los resultados a la Comisión de Titulación y, después del análisis se proponen, si procede, estrategias para mejorar los resultados del aprendizaje.

La Comisión de Titulación, a través del vicedirector/a o vicedecano/a, comunica a la Junta de Centro los principales resultados del análisis así como las propuestas de mejora para su aprobación.

Posteriormente, el Consejo de Calidad, es informado por los Decanos/Directores de Centro de los principales resultados así como las acciones de mejora propuestas.

Al mismo tiempo, tanto la Junta de Centro como el Consejo de Calidad puede proponer acciones de mejora que serán comunicadas a los agentes correspondientes.

La implementación y seguimiento de las mejoras derivadas del proceso de revisión de las titulaciones se gestionarán y documentarán a través de una aplicación informática donde se definirá un responsable de investigación, propuesta, aprobación, ejecución y verificación de cada una de las acciones, así como, plazos de finalización (ver procedimiento PTI-00008 Gestión de acciones correctivas, preventivas y de mejora)

#### Información de los resultados de aprendizaje

Los grupos de interés, como personal docente e investigador, personal de administración y servicios, estudiantes y sociedad general, serán informados de los resultados de aprendizaje, además, mediante su publicación en el Libro Electrónico de Titulaciones (LLEU).

## 9. Garantía de calidad

### Garantías de calidad

La Universitat Jaume I de Castellón dispone de un Sistema de Garantía Interna de la Calidad (SGIC), diseñado en el marco de la convocatoria de 2007 del programa AUDIT de la ANECA (Programa de Reconocimiento de Sistemas de Garantía Interna de Calidad de la Formación Universitaria), y evaluado positivamente en mayo de 2009.

El Sistema de Garantía Interna de Calidad, cuyo alcance abarca todos los títulos oficiales que se imparten en la Universitat Jaume I, se encuentra actualmente en fase de implantación y puede consultarse en la siguiente página web <http://www.uji.es/CA/serveis/opaq/qualitat/sgic/>.

Este sistema se incorpora al sistema de gestión según el modelo EFQM que se aplica en la universidad, el cual fue evaluado en julio de 2008 y renovado en julio de 2012, obteniendo como reconocimiento el Sello de Excelencia Europea 500+.

## 10. Calendario

<b>Justificación</b>
<p>La implantación del título de graduado o graduada en Estudios Ingleses será progresiva, según el siguiente calendario:</p> <p>Curso 2009-2010: Se implantará el primer curso.            Curso 2010-2011: Se implantará el segundo curso.            Curso 2011-2012: Se implantará el tercer curso.            Curso 2012-2013: Se implantará el cuarto curso.</p> <p>El actual plan de estudios de la Licenciatura en Filología Inglesa se extinguirá según el siguiente calendario:</p> <p>Curso 2009-2010: Se extinguirá el primer curso.            Curso 2010-2011: Se extinguirá el segundo curso.            Curso 2011-2012: Se extinguirá el tercer curso.            Curso 2012-2013: Se extinguirá el cuarto curso.</p> <p>La modificación del plan de estudios solicitada se implantará en el curso 2015-16.</p> <p>En 2020 se solicita una modificación del plan de estudios que se implantará en el curso 2020-21.</p>
<b>Curso de implantación</b>
2009/2010
<b>Procedimientos de adaptación</b>
<p><b>ADAPTACIÓN A LOS NUEVOS PLANES DE ESTUDIO</b></p> <p>El procedimiento seguido por la Universitat Jaume I para la adaptación a los nuevos planes de estudios, queda recogido en el SGIC de la UJI; más concretamente, en el procedimiento AUD22: Adaptación a los nuevos planes de estudios</p>

**Tabla de adaptaciones de reconocimiento automático de asignaturas de la actual Licenciatura en Filología Inglesa al nuevo grado en Estudios Ingleses:**

H01 Lengua catalana I (4)+ H17 Lengua catalana II (4) → Lengua catalana (6)  
H02 Lengua inglesa I (15) → Nociones básicas de la lengua inglesa (6) + Inglés escrito: textos básicos (6)  
H03 Lingüística (8) → Lingüística (6)  
H04 Literatura inglesa I (6,5) → Introducción a la literatura inglesa (6)  
H05 2ª Lengua y su literatura I (Alemán) (6) → Lengua y cultura alemanas (6)  
H07 Informática I (3) + Informática II (3) → Nuevas tecnologías para las lenguas y las humanidades (6)  
H09 Ortología y registros de la lengua inglesa (5) → Pronunciación y comprensión del inglés oral (6)  
H10 Retórica y poética inglesas I (5) + H35 Retórica y poética inglesas II (5) → Crítica práctica (6)  
H77 Lengua española I (4) + H82 Lengua española II (4) → Lengua española (6)  
H78 2ª Lengua y su literatura I (Francés) (6) → Lengua y cultura francesas (6)  
H18 Lengua inglesa II (15) → Morfosintaxis de la lengua inglesa (6) + Inglés escrito: producción de textos complejos (6)  
H19 Literatura inglesa II (7,5) → Narrativa en lengua inglesa (6)  
H21 Historia externa de la lengua inglesa (5) + H37 Historia de la lengua inglesa I (5) → Inglés antiguo (6)  
H23 Introducción a la literatura norteamericana (6,5) → Introducción a la literatura de los Estados Unidos (6)  
H25 Lingüística teórica inglesa (6,5) → Modelos teóricos actuales para la descripción de la lengua inglesa (6)  
H26 Traducción inglés-español I (5) + H44 Traducción inglés-español II (5) → Lingüística aplicada a la traducción del inglés (6)  
H38 Historia y cultura de Gran Bretaña e Irlanda (4)+ H39 Historia y cultura de los Estados Unidos (4) → Historia de los países de habla inglesa (6)  
H40 Lengua inglesa III (15) → Semántica de la lengua inglesa (6) + Inglés avanzado: registros y estilos (6)  
H41 Literatura inglesa III (6,5) → Teatro en lengua inglesa (6)  
H42 Literatura norteamericana I (7,5) → La poesía y la música. La música en la poesía en lengua inglesa (6)  
H43 Metodología de la lengua inglesa I (7,5) → Lingüística aplicada a la enseñanza y adquisición de la lengua inglesa (6)  
H52 Lingüística aplicada (5) → Introducción a la lingüística aplicada a la lengua inglesa (6)  
H57 Historia de la lengua inglesa II (5) + H69 Inglés moderno (5) → Inglés medio y moderno (6)  
H58 Lengua inglesa IV (15) → Aspectos textuales y discursivos de la lengua inglesa (6) + Inglés avanzado: contextos profesionales (6)  
H59 Literatura inglesa IV (6,5) → Shakespeare en su contexto (4,5)  
H60 Literatura norteamericana II (6,5) → Literatura fronteriza, literatura entre culturas (4,5)  
H61 Dialectología (5) → Dialectos del inglés y su contexto cultural (4,5)  
H62 Metodología de la lengua inglesa II (7,5) + H75 Técnicas para el aula de lengua inglesa (5) → Paradigmas lingüísticos y enfoques metodológicos en la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa (6)  
H63 Sociolingüística (5) → Sociolingüística de la lengua inglesa (6)  
H64 Traducción inglés/español III (5) → Usos de inglés I (6)  
H87 Estancia en país de habla inglesa (32) → Prácticas externas (12)  
H12 Inglés para fines específicos I (5) + H30 Inglés para fines específicos II (5) → Inglés empresarial (6)  
H45 Análisis del discurso (5) → Pragmática del discurso en lengua inglesa (4,5)  
H46 Análisis estilístico de la literatura en inglés I (5) → Literatura anglonorteamericana y su relación con otras artes (4,5)  
H53 Otras literaturas de expresión inglesa I (5) → Literaturas del mundo en lengua inglesa (6)  
J02 Historia de Europa (3) + J03 Historia del pensamiento europeo (3) + J04 Historia de las instituciones jurídicas europeas (3) + J05 Historia de las instituciones económicas europeas (3) → Pensamiento contemporáneo e interculturalidad (6)  
H65 Análisis de los usos del Inglés (5) → Inglés académico (6)  
H71 Lingüística diacrónica (5) → Lingüística diacrónica del inglés (4,5)

Se constituirá una comisión docente de reconocimiento para el nuevo Grado que tomará en consideración la solicitud de reconocimiento de otras asignaturas que no constan en la anterior tabla.

**Enseñanzas que se extinguen por la implantación del siguiente título propuesto**

Licenciatura en Filología Inglesa