

# BIBLIOTECA P O T E S T A S

## **Format del text**

Font de text: Times New Roman, grandària 12.

Títols dels capítols: Times New Roman, grandària 12, negreta i versaleta.

Text notes/imatges/gràfics: Times New Roman, grandària 10.

Paràgraf: sagnia especial: primera línia en 0,5, espaiat: 1,5.

Cometes: per a les citacions de menys de tres línies, s'utilitzen les cometes angulars («»).

Cites llargues: quan la cita textual siga de més de tres línies, se sagna el text i s'utilitza la font Times New Roman, grandària 11.

Abreviatures: les abreviatures han de ser coherents al llarg de tot el text i fàcilment identificables. En cas necessari, s'inclourà una llista final amb el significat de cadascuna d'aquestes.

Cursiva: la cursiva només s'empra per a paraules soltes textuais en un altre idioma diferent de l'empleat en l'article, per a paraules soltes textuais en l'idioma del manuscrit s'empraran les cometes angulars («»).

## **Referències bibliogràfiques**

Les referències bibliogràfiques han d'anar inserides en les notes al peu i al final del volum s'ha d'incloure una bibliografia completa de les obres citades. La forma de citació, tant en les referències a peu de pàgina com en la bibliografia, ha de ser la mateixa:

Peu de pàgina: Times New Roman, grandària 10.

Bibliografia final: Times New Roman, grandària 2.

**Llibre:** NOM I COGNOMS DE L'AUTOR O AUTORA (tipus versaletes): *Titol del llibre*, editorial, lloc, any, pàgines a les quals fa referència.

Per exemple:

A peu de pàgina: GEORGE KUBLER (tipus versaletes): *Portuguese Plain Architecture between Spices and Diamonds*, Wesleyan University Press, Middletown, 1972, pp. 105-125.

# BIBLIOTECA P O T E S T A S

En la bibliografía final: KUBLER, GEORGE (tipus versaletes): *Portuguese Plain Architecture between Spices and Diamonds*, Wesleyan University Press, Middletown, 1972.

**Capítol de llibre:** NOM I COGNOMS DE L'AUTOR O AUTORA (tipus versaletes): «Títol del capítol», en NOM I COGNOMS DE L'AUTOR O AUTORA (ed.) / (coord.) / (dir.): *Títol del llibre*, editorial, lloc d'edició, any, pàgines a les quals fa referència. (tot separat per comes)

Per exemple:

A peu de pàgina: WOLF LIEBESCHUETZ (tipus versaletes): «Was There a Crisis of the Third Century?», en OLIVIER HEKSTER; GERDA DE KLEIJN I DANIELLE SLOOTJES (eds.): *Crisis on the Roman Empires. Proceeding of the Seventh Workshop of the International Network Impact of Empire (Nijmegen, June 20-24, 2006)*, Brill, Leiden-Boston, 2007, pp. 34-56.

En la bibliografía final: LIEBESCHUETZ, WOLF (tipus versaletes): «Was There a Crisis of the Third Century?», en OLIVIER HEKSTER; GERDA DE KLEIJN I DANIELLE SLOOTJES (eds.): *Crisis on the Roman Empires. Proceeding of the Seventh Workshop of the International Network Impact of Empire (Nijmegen, June 20-24, 2006)*, Brill, Leiden-Boston, 2007.

**Revista:** NOM I COGNOMS DE L'AUTOR O AUTORA (tipus versaletes): «Títol de l'article», en *Títol de la revista*, número, any, pàgines a les quals es fa referència. (tot separat per comes)

Per exemple:

A peu de pàgina: ALFONSO E. PÉREZ SÁNCHEZ (tipus versaletes): «Un lienzo de Pedro Juan de Tapia en el Prado», *Boletín del Museo del Prado*, 12-14, 1991, pp. 7-11.

En la bibliografía final: PÉREZ SÁNCHEZ, ALFONSO E. (tipus versaletes): «Un lienzo de Pedro Juan de Tapia en el Prado», *Boletín del Museo del Prado*, 12-14, 1991.

**Document:** NOM I COGNOMS DE L'AUTOR O AUTORA (si existeix) (tipus versaletes): «Títol del document» (si existeix), Nom de l'arxiu (a partir de la segona cita només l'abreviació), data, nom de la col·lecció, número de la caixa i/o lligall.

Les remissions successives a aqueixes mateixes obres en notes a peu de pàgina s'han de fer de forma abreujada (Cognom en versaletes, Títol abreujat en cursiva, pàgines -p. o pàg.-); no han d'usar-se les expressions loc. cit. o op. cit.; com ara ibidem (no ibib.), sempre en cursiva i només en cas de repeticions immediates.

# BIBLIOTECA P O T E S T A S

## **Il·lustracions, plànols i gràfics**

Els quadres, gràfics, plànols o il·lustracions que s'hagen inclòs en el text amb referències a la figura, han de presentar-se en arxius a banda correctament identificats mitjançant la referència a la figura (Fig. 1.jpg per exemple). S'ha de proporcionar igualment un llistat d'il·lustracions per separat amb la referència dels peus de foto als quals al·ludeixen. Als peus de foto s'ha de fer referència a l'autor o autora, títol de l'obra (en cursiva), data, mesures i localització, en la mesura que siga possible. La resolució de les imatges de l'apèndix ha de ser com el mínim de 300 dpi, d'una grandària 12 x 17 cm, i en format TIFF o JPEG.

Per exemple:

Fig. 1. Francisco Albán i fill, *Retrato del obispo Pedro Ponce Carrasco* (detall), 1769, 167,50 x 106 cm, Museu d'Amèrica, Madrid.