

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CODI CA0901 Llengua espanyola per a comunicadors

1r semestre

Professor responsable: Lidia Ramírez Helbling

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma preferentment síncrona a través d'un sistema de videoconferència.

- Seminaris - El seminari s'impartirà en línia a través d'un sistema de videoconferència.
- Tutoria - Les tutories es faran per correu electrònic, a través de l'aula virtual o per videoconferència.

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Els criteris de superació de l'assignatura s'han alterat de la següent manera per tal d'afavorir l'avaluació contínua dels aprenentatges de l'alumnat:

1. Es manté la ponderació de les parts prevista en la guia docent aprovada: presentacions orals i pòsters (10%), treballs acadèmics (20%), examen escrit (70%).
2. S'inclou dins de la categoria "examen escrit" una tercera tasca amb la finalitat de distribuir el pes de les proves d'avaluació. L'avaluació de la part teòrica queda de la següent manera:
 - a. Prova d'usos gramaticals normatius: 20%
 - b. Prova teoricopràctica: 30%
 - c. Problemes d'ús de la llengua en mitjans de comunicació audiovisual: 20%
3. Els criteris de superació de l'assignatura continuen sent els mateixos que els assenyalats en la guia docent, tant per a la primera convocatòria com per a la segona convocatòria. És a dir: per a superar l'assignatura, la nota global ha de ser igual o superior a 5/10 i per a sumar la qualificació de la part teòrica i la qualificació de la part pràctica, la nota mínima de la part teòrica (examen escrit) ha de ser de 3'5/7.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0902 Llengua catalana per a comunicadors

1r semestre

Professor responsable: Aina Monferrer Palmer

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència. Totes es faran de manera telemàtica.

- Pràctiques. Els seminaris o classes de pràctica seran un 50% presencials i l'altre 50% a distància. S'alternarà una setmana de docència presencial i una altra de docència telemàtica.
- Tutoria. Les tutories s'acordaran amb els alumnes. Segons les necessitats i la situació sanitària, es decidirà en cada cas si són presencials o a distància

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada. La prova final serà tal com consta en la guia d'estudi. Tindrà tres parts i puntuarà el 70% de la nota de l'assignatura. Si és possible, es realitzarà de manera presencial. Si la situació sanitària no ho permet, es realitzarà online.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada. Els alumnes igualment hauran d'assistir a les classes telemàtiques de manera obligatòria i també hauran de lliurar les quatre pràctiques del curs. Per tant, l'avaluació es manté igual com si la situació fora normal, sense alerta sanitària.

11. Altra informació

En resum, l'assignatura mantindrà l'estructura, la metodologia i l'avaluació que tenia quan la situació era normal. La interacció en l'aula, les explicacions teòriques i les dinàmiques de pràctica es traslladaran de manera simètrica a les classes virtuals mitjançant una plataforma de videoconferències (potser Zoom o Google Meet) que permeti la interacció, la divisió en grups de treball, compartir pantalla, corregir exercicis, etc.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CA0903 (Teoria de la imatge)

1r semestre

Professor responsable: José Javier Marzal Felici

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

La filosofia pedagògica que sustenta aquesta assignatura té com a objectiu un aprenentatge cooperatiu i progressiu de l'alumnat. Per això, les classes combinaran les explicacions del professorat amb la realització de treballs individuals (assagístics o creatius) i investigacions sobre temes de l'assignatura (els quals s'allotjaran en l'Aula Virtual de l'assignatura per a la resta de la classe). Amb l'objectiu que l'estudiantat assolisca progressivament autonomia en el seu aprenentatge, inicialment els continguts els hi aportarà majoritàriament el professorat. Posteriorment aquests continguts combinaran les aportacions tant de l'alumnat com del professorat a través del pla de pràctiques que es proposa.

Com a conseqüència de la crisi per la pandèmia de la COVID-19, moltes classes es desenvoluparan a través de l'Aula Virtual. Totes les tasques que haurà de realitzar l'estudiantat, així com les proves d'avaluació, es realitzaran a distància.

9. Planificació d'activitats

Activitats	Hores presencials	Hores no presencials
Ensenyaments teòrics	0	24
Ensenyaments pràctics (problemes)	24	
Seminaris	0	6
Tutories	0	3
Avaluació	0	3
Treball personal	0	54
Treball de preparació dels exàmens	0	36
	24	126
Hores totals (num. crèdits * 25)	150	

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Mentre segueisca la crisi per l'epidèmia de la COVID-19, declarada el març de 2020, l'avaluació de l'assignatura serà en línia, és a dir, no presencial.

a) La nota mínima que s'exigeix per a superar l'assignatura és de 5 punts sobre una escala de 10 punts. En cada tipus de prova que haja de realitzar l'alumnat, cal assolir sempre el

50% de la puntuació total.

b) Detall del tipus de proves que s'exigeixen necessàries perquè l'estudiantat es considere presentat en una assignatura.

La prova escrita (70% de la nota final, sobre 7 punts), que es realitzarà en el període d'exàmens a la fi del primer semestre, constarà de dues parts:

La primera part de la prova escrita consisteix a respondre una pregunta de desenvolupament, entre tres propostes, que ha de respondre l'estudiantat amb l'ajuda de tot el material que considere oportú (sobre 3 punts).

La segona part de la prova escrita consistirà en l'anàlisi d'una imatge fotogràfica i de la seqüència d'un film (sobre 4 punts). L'estudiantat podrà disposar de tot el material que considere oportú.

La duració de l'examen serà de cinc hores, i es farà online (no presencial).

L'elaboració de treballs acadèmics (30% de la nota final, sobre 3 punts) consisteix a elaborar un tipus de treball pràctic, sempre de caràcter individual, que l'estudiantat entregarà a través de l'Aula Virtual de l'assignatura:

Pràctiques de tipus 1: realització de xicotetes tasques que se sol·licitaran de l'estudiantat, de manera individual, en terminis de temps bastant breus (10 dies com a màxim). Les pràctiques del tipus 1 tindran un pes d'un 5% (sobre 0,5 punts), escindit del 30% del total, per a l'"elaboració de treballs acadèmics", i es refereix a dos tipus d'activitats:

- Comentari crític d'una conferència pronunciada per un especialista de reconegut prestigi que el professor o professora responsable de l'assignatura posarà a disposició de l'estudiantat a través de l'Aula Virtual.
- Comentari crític d'un film que el professor o professora proposarà a l'estudiantat.

Pràctiques de tipus 2: anàlisi de textos audiovisuals concrets (una fotografia i una pel·lícula), a partir d'una selecció d'imatges proposada pel professorat, la qual serà realitzada per l'estudiantat en grup, seguint les metodologies d'anàlisi proposades pel professorat i estudiada en l'assignatura. Les pràctiques de tipus 2 tindran, cadascuna, un pes d'un 10%, escindit del 30% total per a l'"elaboració de treballs acadèmics".

Els criteris per a avaluar aquests treballs pràctics seran exposats a classe i publicats en l'Aula Virtual en les sessions de presentació de l'assignatura.

Totes les proves seran recuperables en la resta de convocatòries del curs. Durant el mateix curs acadèmic, es conservaran les notes de les proves que han estat superades. No obstant això, les notes no es conservaran, en cap cas, per a cursos posteriors.

Es considera "Presentat o presentada" a l'estudiantat que es presente a l'examen escrit o a qui s'haja presentat a almenys el 60% de la resta de les proves avaluables.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0904 Teoria de la publicitat i les RRPP

1r semestre

Professor responsable: María Lorena López Font

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Pràctiques - Les classes pràctiques s'impartiran en modalitat presencial

- Seminaris.
- Tutoria. Les tutories s'acordaran amb els alumnes. Segons les necessitats i la situació sanitària, es decidirà en cada cas si són presencials o a distància

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0905 Teoria del periodisme

1r semestre

Professor responsable: Pablo López Rabadán

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Pràctiques - Les classes pràctiques s'impartiran en modalitat presencial

- Seminaris- 100% presencials
- Tutoria: Les tutories es faran per correu electrònic, a través de l'Aula Virtual o per videoconferència.

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

La nova situació no suposa cap canvi en els sistema d'avaluació respecte de la guia docent inicialment aprovada. Així, la valoració de cadascuna de les parts de l'assignatura es reparteix de la següent manera:

- Proves d'avaluació teòrica (45%)
- Observació/execució de tasques i practiques (10%)
- Presentacions orals i pòsters (10%)
- Elaboració de treballs acadèmics (20%)
- Resolució de casos (15%)

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Els criteris de superació de l'assignatura s'han alterat de la següent manera:

La qualificació global serà el resultat de la combinació de la qualificació obtinguda en els diferents tipus de proves que consten en l'apartat 10.1 de la guia docent.

Aquesta assignatura seguirà el mètode **d'avaluació continuada**. Per a fer la mitjana i superar l'assignatura, s'haurà d'obtenir, com a mínim, un aprovat (5 sobre 10) en cada tipus de prova. Els diferents percentatges es desglossen de la següent forma:

El **45%** de la nota es correspon a la superació de la **part teòrica de l'assignatura**. Aquesta part consta de dos tipus d'activitats obligatòries, les quals s'han de realitzar conjuntament al llarg del semestre:

- **Qüestionaris d'avaluació individual** (15%). En finalitzar cadascun dels temes previstos a l'assignatura, l'alumnat haurà de realitzar, de forma individual, un qüestionari en el qual demostrar la comprensió i coneixement dels diferents conceptes tractats. Per a superar aquesta part, s'han de realitzar tots els qüestionaris i en tots s'ha d'obtenir una nota mínima de 5.
- **Exercicis d'avaluació en parelles** (30%). Al llarg del semestre es realitzaran dos exercicis teoricopràctics relacionats amb diferents conceptes teòrics estudiats a l'assignatura. La realització d'aquestes activitats es realitzarà en parelles. Per a

superar aquesta part, s'han de realitzar tots els exercicis i en tots s'ha d'obtenir una nota mínima de 5.

El **10%** corresponent a "Observació/Execució de tasques i pràctiques" s'obté del seminari.

El **45%** de la nota corresponent a Presentacions orals i pòsters, Resolució de casos i Elaboració de treballs acadèmics es correspon amb la **part pràctica de l'assignatura**. Aquesta part consta de tres tipus d'activitats obligatòries:

- **“Presentacions orals i pòsters” (10%).** Prova avaluable de manera individual dins de l'aula, corresponent a la pràctica 1 (Elaboració d'una carpeta de peces periodístiques d'actualitat). No recuperable en 2a convocatòria.
- **“Resolució de casos” (15%).** Proves avaluables de manera individual dins de l'aula, corresponents a les pràctiques 2 i 3 (Ressenya crítica d'un llibre de contingut periodístic i Anàlisi de la figura del periodista a través del cinema, respectivament). Recuperables en 2a convocatòria.
- **“Elaboració de treballs acadèmics” (20%).** Proves avaluables en grup dins de l'aula, corresponents a les pràctiques 4, 5, 6 i 7 (Comparativa del tractament informatiu d'una mateixa notícia en diferents mitjans periodístics, Elaboració d'informació d'actualitat a partir de dades en bruts, Anàlisi de l'agenda i temàtica periodística i Proposta d'exemples de perversions del periodisme, respectivament). Recuperables en 2a convocatòria.

No realitzar alguna de les proves suposa “No presentat” i la impossibilitat de fer mitjana per a la superació de l'assignatura en primera convocatòria.

Durant el mateix curs acadèmic, es conservaran les notes de les proves que han estat superades. No obstant això, les notes no es conservaran, en cap cas, per a cursos posteriors.

L'assistència al 85% de les classes de pràctiques és necessària per a poder ser avaluat d'aquesta assignatura.

Es considerarà "Presentat/a" l'estudiant que hagi entregat, almenys, el 60% del total de les proves avaluables.

Tots els treballs han de lliurar-se a través de les tasques habilitades a l'Aula Virtual

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0906 Documentació informativa

1r semestre

Professor responsable: Enriqueta Planelles Riera

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Pràctiques Les classes de pràctica seran un 50% presencials i l'altre 50% a distància. S'alternarà una setmana de docència presencial i una altra de docència telemàtica.

- Seminaris: Se eliminará la visita presencial a la biblioteca y se dejará el resto de la actividad.
- Tutoria: Se llevarán a cabo de manera virtual mediante la utilización de correo electrónico o utilizando la plataforma Meet cuando se considere necesario o lo solicite el alumnado.

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

Sintesi Metodològica 1er curs CA

Primer curso	Profesorado responsable de la asignatura
CA0901 Lengua española para comunicadores	Lidia Ramírez
• Teoría	- 100 % online
• Práctica	- 50% presencial y 50% online Los grupos de prácticas asistirán a clases semanas alternas.
CA0902 Lengua catalana para comunicadores	Aída Monferrer
• Teoría	- 100 % online
• Práctica	- 50% presencial y 50% online Los grupos de prácticas asistirán a clases semanas alternas
CA0903 Teoría de la imagen	Javier Marzal
• Teoría	- 100% online
• Práctica	- 100% presencial
CA0904 Teoría de la publicidad y de las RRPP	Lorena López
• Teoría	- 100% online
• Práctica	- 100% presencial
CA0905 Teoría del periodismo	M ^a Josep Picó
• Teoría	- 100% online
• Práctica	- 100% presencial
CA0906 Documentación informativa	Enriqueta Planelles
• Teoría	- 100% online
• Práctica	- 50% presencial y 50% online - Los grupos de prácticas asistirán a clases semanas alternas.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0912 Ètica i deontologia professional

1r semestre

Professor responsable: Ramón Andrés Feenstra

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Pràctiques - Les classes pràctiques s'impartiran en modalitat presencial
- Seminaris – Els seminaris es realitzaran en línia de forma síncrona en horari lectiu.
- Tutoria – Les tutories seran presencials, virtuals a través de mail o d'un sistema de videoconferència (concertades).

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0913 Empreses de comunicació

1r semestre

Professor responsable: María Soler Campillo

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.

- Pràctiques. Els seminaris o classes de pràctica seran un 50% presencials i l'altre 50% a distància. S'alternarà una setmana de docència presencial i una altra de docència telemàtica.
- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

El Examen final seguirà sent el 50% de la nota final, però es farà en forma d'avaluació continua. És a dir, la nota d'examen serà la mitjana dels tipus test, qüestionaris curts de forma síncrona, en cada tema de la teoria a través del aula virtual. Es faran una setmana després d'acabar d'impartir la docència del tema teòric.

Per altra banda els Treballs acadèmics (15% de la nota final) seran en aquesta nova situació realitzats de manera individual y no en grup.

La forma de realitzar les exposicions i/o posters (10% de la nota final) serà en la ferramenta dels fòrums de l'aula virtual.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

Per a superar el Examen (la nota de la mitjana dels qüestionaris en cada tema teòric) es necessita una nota mínima de 3,5 y no tindre cap qüestionari en menys de 2.

Per altra banda, els Treballs acadèmics (15% de la nota final) seran en aquesta nova situació realitzats de manera individual y no en grup. Es necessita aprobar en 5 de 10 cada treball.

La forma de realitzar les exposicions i/o posters (10% de la nota final) serà amb la ferramenta dels fòrums de l'aula virtual. La nota mínima per a superar aquesta prova es de 5 sobre 10.

Els criteris de superació per a la segona convocatòria seran els mateixos.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0914 Gèneres periodístics

1r semestre

Professor responsable: Susana Barberà Forcadell

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris. Es realitzarà en línia en horari lectiu.

- Tutoria. S'impartiran en línia a través d'un sistema de videoconferència i a l'apartat de tutories de l'Aula Virtual.

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0915 Models de Representació Cinematogràfica

1r semestre

Professor responsable: Vicente José Benet Ferrando

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris

- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0916 Tecnologia de la comunicació

1r semestre

Professor responsable: Francisco López Cantos

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris

- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 2. El sistema d'avaluació s'ha alterat de la següent manera:

El examen escrito final de teoría se sustituirá por trabajos durante el semestre y la evaluación será continua.

La evaluación final se realizará siguiendo los siguientes criterios

Teoría 50%

- Elaboración de trabajos académicos 40%
- Presentaciones orales y posters 10%

Prácticas 50%

- Proyectos de prácticas 50%

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

Sintesi Metodológica 2º curs CA

Segundo curso	Profesorado responsable de la asignatura
CA0912 Ética y deontología profesional	Ramón Feenstra
• Teoría	- 100% online
• Práctica	- 100% presencial
CA0913 Empresas de comunicación	María Soler
• Teoría	- 100% online
• Práctica	- 50% presencial y 50% online. Los grupos de prácticas asistirán a clases semanas alternas.
CA0914 Géneros periodísticos	Susana Barberá
• Teoría	- 100% online
• Práctica	- 50% presencial y 50% online. Los grupos de prácticas asistirán a clases semanas alternas.
CA0915 Modelos de Representación Cinem.	Vicente Benet
• Teoría	- 100% online
• Práctica	- 100% presencial.
CA0916 Tecnología de la comunicación	Francisco López Cantos
• Teoría	- 100% online.
• Práctica	- 100% presencial

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0922 Estratègies de la comunicació

1r semestre

Professor responsable: Cristina González Oñate

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris

- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0923 Estructura del sistema comunicativo

1r semestre

Professor responsable: Ramón Serafín Pardo Baldeón

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris

- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0924 Producció audiovisual

1r semestre

Professor responsable: Agustín Rubio Alcover

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris

- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

La evaluación será mediante test, en primera convocatoria de manera continua (un test por tema, de entre 5 y 8 preguntas), y en segunda sólo uno de 40.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0925 Programació en ràdio i televisió

1r semestre

Professor responsable: Jéssica Izquierdo Castillo

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris - Els seminaris es realitzaran en línia de forma síncrona en horari lectiu.

- Tutoria - Les tutories s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència i a l'apartat de tutories de l'Aula virtual.

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 2. Els criteris de superació de l'assignatura s'han alterat de la següent manera:

(S'han d'especificar també els canvis en els criteris de superació per a la segona convocatòria, si escau).

La prova d'Examen (40%) s'avalua mitjançant proves d'avaluació continuada i una prova final.

L'avaluació de la resta de tipus de prova permaneixen sense canvis respecte de la guia docent inicialment aprovada.

La qualificació global serà el resultat de la combinació de la qualificació obtinguda en l'examen escrit amb la qualificació dels diferents tipus de proves que consten en l'apartat 10.1 d'aquesta guia docent. Per fer la mitjana i superar l'assignatura, s'haurà d'obtenir, com a mínim, un aprovat (5 sobre 10) en cada tipus de prova evaluable.

Totes les proves seran recuperables en la resta de convocatòries del curs, a excepció de "Presentacions orals i posters" (10%) i "Observació/Execució de tasques i pràctiques" (5%). Durant el mateix curs acadèmic, es conservaran les notes de les proves que han estat superades. No obstant això, les notes no es conservaran, en cap cas, per a cursos posteriors.

La recuperació de la prova "Examen" (40%) es realitzarà mitjançant una única prova escrita.

L'assistència al 85% de les classes pràctiques és obligatòria per a ser avaluat/da en primera convocatòria. La metodologia de treball a l'aula contempla el treball en grup (5 components) per a la prova "Elaboració de treballs acadèmics" (25%). En el cas de no assistir a les sessions pràctiques, l'alumne/a haurà d'elaborar els treballs relacionats amb esta prova de manera individual.

Les proves "Presentacions orals i posters" (10%) i "Observació/Execució de tasques i pràctiques" (5%) només s'avaluen dins de l'aula, durant les sessions pràctiques.

Es considerarà "Presentat" qui presente les proves corresponents a l'Examen (proves d'avaluació continuada i prova final), o qui haja presentat al menys el 60% de la resta de les proves evaluables.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0926 Realització Audiovisual I

1r semestre

Professor responsable: Cesáreo Fernández Fernández

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris

- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

Sintesi Metodológica 3er curs CA

Tercer curso	Profesorado responsable de la asignatura
CA0922 Estrategias de la comunicación	Cristina González
• Teoría	- 100% online.
• Práctica	• 50% presencial y 50% online. Los grupos de prácticas asistirán a clases semanas alternas.
CA0923 Estructura del sistema comunicativo	Jessica Izquierdo
• Teoría	- 100% online.
• Práctica	- 50% presencial y 50% online. Los grupos de prácticas asistirán a clases semanas alternas.
CA0924 Producción Audiovisual	Agustín Rubio
• Teoría	- 100% online.
• Práctica	- 100% presencial.
CA0925 Comunicación corporativa y gestión de marca	Lorena López Font
• Teoría	- 100% online.
• Práctica	- 100% presencial.
CA0926 Realización Audiovisual I	César Fernández
• Teoría	- 100% presencial.
• Práctica	- 100% presencial.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0933 Comunicació per a la igualtat

1r semestre

Professor responsable: María José Gámez Fuentes

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris

- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0934 Direcció de comunicació

1r semestre

Professor responsable: Magda Mut Camacho

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma preferentment síncrona a través d'un sistema de videoconferència.

- Seminaris - El seminari s'impartirà en línia a través d'un sistema de videoconferència.
- Tutoria - Les tutories es faran per correu electrònic, a través de l'aula virtual o per videoconferència.

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0935 Producció i Realització Hipermedia

1r semestre

Professor responsable: Emilio Sáez Soro

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris

- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

Se mantienen las pruebas anteriores que suponían ya una mayor carga en la evaluación continua.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

Se mantienen las anteriores.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0938 Psicologia de la Comunicació

1r semestre

Professor responsable: Maria Serrano Font

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris

- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0940 Tècniques de Producció de Doblatge i Subtitulació

1r semestre

Professor responsable: Irene De Higes Andino

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris

- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

El sistema d'avaluació s'ha alterat de la següent manera:

Examen oral 40 %

Examen escrit (test, desenvolupament i/o problemes) 30 %

Treballs acadèmics 30 %

En aquest escenari de semipresencialitat i pels problemes tècnics que podria ocasionar un examen escrit de llarga duració a distància, dos dels exercicis de l'examen escrit previstos en la guia docent inicialment aprovada s'han convertit en dos treballs acadèmics. S'ha modificat la ponderació de l'examen escrit per mantenir la mateixa ponderació de les tres parts de l'examen escrit de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Els criteris de superació de l'assignatura s'han alterat de la següent manera:

La qualificació global serà el resultat de la combinació de la qualificació obtinguda en els diferents tipus de proves que consten en l'apartat 10.1 d'aquesta addenda docent. Per a fer la mitjana i superar l'assignatura, l'estudiant haurà de traure un mínim de 5 punts sobre 10 en l'examen escrit i els treballs acadèmics. No presentar-se a l'examen escrit o no lliurar alguns dels treballs acadèmics implicarà el suspens de l'assignatura. En 2a convocatòria només cal presentar-se a la part no realitzada o suspesa.

L'assistència al 85 % de les classes pràctiques és necessària per a ser avaluat.

Els tipus de prova i la seua metodologia són:

“Examen oral” (40 %). L'alumnat haurà de presentar material audiovisual sobre les pràctiques de doblatge i subtitulació, algunes en l'estudi de doblatge del LABCOM, que es realitzaran tant en el mòdul de Traducció (20 %) com en el mòdul de Tècnica i tecnologia (20 %). S'hauran d'entregar aquestes tasques en les condicions i els terminis previstos i publicats convenientment en l'Aula Virtual. No recuperable en 2a convocatòria.

“Examen escrit” (30 %). En aquest examen, recuperable en 2a convocatòria, es combinaran preguntes tipus test, preguntes de resposta breu i/o preguntes per a desenvolupar un tema sobre el mòdul de tècnica, tecnologia, funcions i metodologia de treball en la indústria del doblatge i la subtitulació (30 %). L'alumnat no podrà comptar amb cap tipus d'ajuda externa.

Treballs acadèmics (30 %). L'alumnat haurà d'entregar dues tasques, individuals i recuperables en 2a convocatòria: un exercici de traducció per a doblatge (15 %) i un exercici de subtitulació d'un text audiovisual (15 %). S'hauran d'entregar aquestes tasques en les condicions i els terminis previstos i publicats convenientment en l'Aula Virtual.

Es considerarà "Presentat" qui es presente a l'examen escrit i lliure els dos treballs acadèmics de cada convocatòria.

Durant el mateix curs acadèmic, es conservaran les notes d'aquelles parts del sistema d'avaluació de l'assignatura que han estat superades. No obstant això, les notes no es conservaran, en cap cas, per a cursos posteriors.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

**CODI CA0945 Models de Representació en l'Audiovisual
Contemporani**

1r semestre

Professor responsable: Agustín Rubio Alcover

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris

- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

ADDENDA A LA GUIA DOCENT

Curs acadèmic 2020/2021

GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CODI CA0946 Models de Representació en el Cine Espanyol

1r semestre

Professor responsable: Vicente José Benet Ferrando

Segons el document *Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso 20/21 a una presencialidad adaptada* de data 10 de juny de 2020 i la *carta de posición de la ANECA de cara al próximo curso 20/21* de 25 de juny de 2020, la Universitat Jaume I recull en la present addenda les modificacions necessàries per a garantir l'adequat desenvolupament de la docència en el període de l'anomenada *nova normalitat*, durant el qual l'amenaça de la COVID-19 continua vigent. En aquest sentit es realitzen els següents canvis en la guia docent en els apartats:

8. Metodologia didàctica

(Indiqueu únicament els canvis realitzats en la metodologia didàctica, incloent aquells relatius a la modificació de la presencialitat, si escau)

S'ha d'especificar com afecten els canvis als diferents tipus d'activitats:

- Teoria - Les classes teòriques s'impartiran en línia de forma síncrona a través d'un sistema de videoconferència.
- Seminaris

- Tutoria

10. Sistema d'avaluació

10.1. Tipus de prova

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

10.2. Criteris de superació de l'assignatura

Opció 1. La nova situació no suposa canvis en aquest apartat respecte de la guia docent inicialment aprovada.

11. Altra informació

Altres informacions d'interès per a l'assignatura en la nova situació.

Sintesi Metodológica 4rt curs CA

Cuarto curso	Profesorado responsable de la asignatura
CA0933 Comunicación para la igualdad	M ^a José Gámez
• Teoría	- 100% online.
• Práctica	- 100% presencial.
CA0934 Dirección de comunicación	Magda Mut
• Teoría	- 100% online.
• Práctica	- 100% presencial.
CA0935 Producción Hipermedia	Emilio Sáez
• Teoría	- 100% online.
• Práctica	- 100% presencial.
Cuarto curso – optativas (sesiones 3 horas teórico-prácticas)	Profesorado responsable de la asignatura
CA0938 Psicología Comunicación	María Serrano
- Teoría y práctica	- 2 horas/semana presenciales - 1 hora/semana online
CA0940 Técnicas Doblaje y Subt.	Irene de Higes
- Teoría y práctica	- 2 horas/semana presenciales - 1 hora/semana online
CA0945 Modelos de Representación en el Audiovisual Contemporáneo	Agustín Rubio
- Teoría y práctica	- 2 horas/semana presenciales - 1 hora/semana online
CA0946 Modelos de Representación en el Cine Español	Vicente Benet
- Teoría y práctica	- 2 horas/semana presenciales - 1 hora/semana online