

# FUNDACIÓ GERMÀ COLÓN

## BASES DEL CONCURS D'ACRÒSTICS



Pot participar en el concurs qualsevol estudiant de la Universitat Jaume I.

El text ha d'estar escrit en català.

L'acròstic ha de ser original i inèdit i no ha d'haver rebut prèviament cap premi o accèssit en un altre concurs, certamen nacional o internacional. El tema de l'acròstic és lliure.

Cada acròstic ha d'estar en un poema format entre 14 i 20 versos. Les lletres que formen l'acròstic hauran d'estar en negreta. Ha de presentar-se per correu electrònic a l'adreça [fundaciocolon@uji.es](mailto:fundaciocolon@uji.es) amb les dades personals de l'autor (nom i cognoms, DNI, telèfon, correu electrònic).

Els autors poden presentar fins a dos acròstics.

El termini de presentació dels acròstics finalitza 15 de novembre. No s'admetrà a concurs cap acròstic enviat fora de termini o que no complisca les condicions expressades a les presents bases.

Per sol·licitar qualsevol classe d'informació cal dirigir-se a la Fundació Germà Colón, despatx T12031SD (ESTCE) de la Universitat Jaume I (telèfon 964729070, els dimarts i dijous d'11 a 13 hores, o per correu electrònic [fundaciocolon@uji.es](mailto:fundaciocolon@uji.es)).

Dels acròstics presentats, un jurat en seleccionarà un primer premi i dos accèssits, que es publicaran en la pàgina de la Fundació Germà Colón. El primer premiat estarà dotat amb 200 euros, 150 euros el segon i 100 euros el tercer. El premi podrà ser declarat desert. L'acte de lliurament dels premis serà el 16 de desembre, dijous, a les 12 h a la Sala de Graus Germà Colón HC0114FR de la Facultat de Ciències Humanes i Socials. La conferència de l'escriptor **Màrius Serra** amb el títol *Els usos més prosaics dels acròstics* tancarà l'acte.

Els participants responen, davant la Fundació Germà Colón Domènech, de l'autoria i originalitat de l'acròstic, assumint la total responsabilitat, i eximint la Fundació Germà Colón Domènech enfront de qualsevol reclamació que pogueren efectuar terceres persones.

\* Un **acròstic** és una composició poètica en què les lletres que ocupen determinats llocs formen un mot, una frase. (DIEC2)

