

CÀTEDRA L'ALCORA D'INVESTIGACIÓ MUSICAL I QUALITAT DE VIDA DE LA UNIVERSITAT JAUME I.

Proposta d'activitats 2023

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ	3
1.2. Objectius	3
1.1.1. Investigar l'impacte de la pràctica musical activa en la qualitat de vida de les persones.	3
1.1.2. Connectar investigació, formació i aprenentatge amb la música i l'ocupabilitat.	3
1.1.3. Establir aliances amb institucions i investigacions relacionades amb el contingut de la Càtedra.	4
1.1.4. Difondre i transferir els coneixements i resultats de les accions dutes a terme.	4
1.1.5. Generar nous programes de formació i línies de recerca.	4
1.1.6. Crear un observatori per a la qualitat de vida	3
2. PLA D'ACTIVITATS	5
2.1. Formació	5
2.2. Investigació i Difusió	5
2.3. Publicacions en revistes indexades.	5

1. INTRODUCCIÓ

La investigació en qualitat de vida, és cada vegada més necessària. Des de la Càtedra s'impulsaran accions formatives i d'investigació, per tal de donar resposta a les demandes actuals en relació al benestar social i l'emprenedurisme. Amb la línia dels 17 Objectius de Desenvolupament Sostenible, la càtedra s'emmarca i connecta amb tot ells des de l'Art, especialment des de la Música i l'Educació.

1.2. Objectius

1.1.1. Investigar l'impacte de la pràctica musical activa en la qualitat de vida de les persones.

- S'investigarà des de la pràctica musical activa en projectes i accions que repercuteixin positivament sobre les persones.
- S'elabora un informe sobre l'impacte social i educatiu.
- S'elaboraran materials i qüestionaris ex profés.
- S'avaluarà l'impacte dels estudis realitzats.

1.1.2. Connectar investigació, formació i aprenentatge amb la música i l'ocupabilitat.

- Es fomentarà la formació i l'especialització per generar empleabilitat a l'estudiantat de l'UJI, als seus diferents graus connectats amb l'educació, la salut i la formació especialitzada.
- S'organitzaran conferències i cursos d'especialització. (III CIMAS).
- Es facilitarà a l'estudiantat la possibilitat de connectar els seus Treballs Final de Grau i Final de Màster de la temàtica de la Càtedra.
- Es crearà un premi al millor projecte sociocultural, artístic i de benestar social.

1.1.3. Establir aliances amb institucions i investigacions relacionades amb el contingut de la Càtedra.

- Es prepararan acords i visites pràctiques amb altres institucions nacionals i internacionals.
- S'obriran relacions amb altres institucions per col·laborar amb projectes de recerca dins el marc de la Càtedra.
- S'organitzaran seminaris i reunions de treball amb grups de recerca d'altres institucions nacionals i internacionals.

1.1.4. Difondre i transferir els coneixements i resultats de les accions dutes a terme.

- S'elaboraran informes i articles per a la publicació i difusió.
- S'organitzaran Congressos i Jornades per facilitar la difusió també dels treballs de l'estudiantat i dels investigadors de l'UJI, així com els seus col·laboradors, en el marc de la Càtedra.

1.1.5. Generar nous programes de formació i línies de recerca.

- S'elaborarà un mapa sobre l'ocupabilitat relacionada amb l'educació i la formació a l'àmbit de la música, la cultura i la salut, per proposar un perfil nou d'ocupabilitat.
- S'elaborarà una proposta formativa expressa que respongui al mapa d'ocupabilitat elaborat.
- S'elaborarà una proposta de línies de recerca que connectin amb el nou perfil d'ocupabilitat i els estudis de doctorat.

1.1.6. Crear un observatori per a la qualitat de vida

- S'elaborarà un pla de seguiment de la qualitat de vida de les persones a la província de Castelló (a curt termini) i la seua relació amb l'educació i la formació.
- S'elaborarà un pla d'acció per enfortir les debilitats en relació amb la qualitat de vida i la seva relació amb la recerca en l'educació i la formació i la salut.

2. PLA D'ACTIVITATS

2.1. Formació

- Curs de postgrau:
 - *Diploma de Especialització en Música, Arts i qualitat de vida.*
 - *Microcredencials per capacitar a professionals de les arts i la psicologia.*
- Jornada d'investigació musical, pediatria i educació infantil (30 de març i 1 d'abril).
- Preparació de Màster de Música, Arts i Salut

2.2. Investigació i Difusió

- Accions i activitats de recerca en diferents grups i entorns, per la millora de la qualitat de vida.
- Organització del III Congrés Internacional de Investigació Musical i Salut (III CIMAS).
- Participació en Congressos Nacionals i Internacionals
 - *Sixteenth International Conference on e-Learning & Innovative Pedagogies.*

2.3. Publicacions en revistes indexades.

Vernia-Carrasco, A. M. (2022). Quality of life in primary school: Music in the classrooms. HUMAN REVIEW. International Humanities Review / Revista Internacional De Humanidades, 11(Monogràfic), 1–11. ISSN 2695-9623, <https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.3856>

Vernia Carrasco, A.M. 2022. Music and SDGs for educational improvement, entrepreneurship and inclusion. VISUAL REVIEW. International Visual Culture Review / Revista Internacional de Cultura Visual. 9, Monogràfic (Nov. 2022), 1–10. DOI: <https://doi.org/10.37467/revvisual.v9.3667>

Vernia Carrasco, A. M. (2022). Music, Culture and Society: Ideal Environments for Adults. *Cultural Arts Research and Development*, 2(3), 10–17. *Cultural Arts Research and Development*. <https://doi.org/10.55121/card.v2i3.49>

Vernia Carrasco, A. M. (2022). The impact of the absence of musical practice in a group of older people. *MOJ Gerontol Ger.* 7(3):56–57. <https://doi.org/10.15406/mojgg.2022.07.00291>

Vernia Carrasco, A.M. (2022). Musics for life: a Spanish project for improving quality of life and prevention of dementia through music participation. *Perspectives in Public Health*. 2022;142(2):70-71. Research Article. <https://doi.org/10.1177/17579139211072781>