

Programa de Doctorado en Lenguas Aplicadas, Literatura y Traducción
Seminario específico titulado «Hermenéutica literaria»

Impartido por la Dra. María Ángeles Hermosilla Álvarez (Universidad de Córdoba)

Duración: 10 horas

Horario:

22 de marzo (jueves), de 10 a 14 y de 16 a 18

23 de marzo (viernes), de 10 a 14

Lengua de impartición: español

Resumen:

Desde que la crisis del estructuralismo abrió la vía de la interpretación del texto, la Hermenéutica ha ido cobrando actualidad en los últimos años, lo que no ha de sorprendernos, porque toda crítica conlleva una teoría hermenéutica. En este sentido, podemos hablar de dos grandes líneas en las que pueden encuadrarse las diferentes escuelas críticas, cuya denominación tomamos de Gadamer:

A) Hermenéutica de la reconstrucción, que, con ayuda del método, pretende "reconstruir" el texto.

B) Hermenéutica de la integración, que, desde un enfoque fenomenológico, es entendida como integración del sujeto y objeto.

Pues bien, una vez definidas, trataremos de ilustrar los principios de cada una de ellas en diferentes textos, con el fin de mostrar la viabilidad de estas propuestas.