UNIVERSITAT JAUME·I

MEMORIA DEL TÍTULO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS CONTEMPORÁNEOS POR LA UNIVERSITAT JAUME I

Modificaciones aprobadas por ANECA el 29/05/2013

ÍNDICE

1. Descripción del título **pág. 3**

2. Justificación **pág. 7**

3. Objetivos **pág. 10**

4. Acceso y admisión de estudiantes **pág. 11**

5. Planificación de la enseñanza **pág. 15**

6. Personal académico **pág. 83**

7. Recursos materiales y servicios **pág. 85**

8. Resultados previstos **pág. 91**

9. Sistema de garantía de calidad **pág. 92**

10. Calendario de implantación **pág. 92**

Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I

Representante legal de la universidad

Representante legal			
Rector			
1º Apellido	**2º Apellido**	**Nombre**	**N.I.F.**
Climent	Jordà	Vicent	18898631Z

Representante del título

1º Apellido	2º Apellido	Nombre	N.I.F.
Piqueras	Arenas	José Antonio	20399267S

Universidad solicitante

Universidad solicitante	Universitat Jaume I	C.I.F.	Q6250003H
Centro, departamento o instituto responsable del título	Facultad de Ciencias Humanas y Sociales		

Dirección a efectos de notificación

Correo electrónico	vip@uji.es		
Dirección postal	Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. Avda. de Vicent Sos Baynat s/n	Código postal	12071
Población	Castellón de la Plana	Provincia	Castellón
FAX	+34 964728980	Teléfono	+34 964729032

1. Descripción del título

Denominación	Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I	Ciclo	máster
Centro/s donde se imparte el título			
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales			
Universidades participantes		Departamento	
Convenio			
Tipo de enseñanza	Presencial	Rama de conocimiento	Artes y Humanidades
Número de plazas de nuevo ingreso ofertadas			
en el primer año de implantación	25	en el segundo año de implantación	25
en el tercer año de implantación	25	en el cuarto año de implantación	25
nº de ECTS del título	90	nº mínimo de ECTS de matrícula por estudiante y periodo lectivo	0

	ECTS Tiempo completo		ECTS Tiempo parcial	
	Matrícula mínima	Matrícula máxima	Matrícula mínima	Matrícula máxima
Primer curso	40	60	6	40
Resto de cursos	12	60	12	60

Resto de cursos	12	60	12	60

Normas de permanencia

NORMATIVA DE PERMANENCIA Y PROGRESO PARA LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO Y MÁSTER DE LA UNIVERSITAT JAUME I

(Aprobada por el Consejo de Gobierno núm. 11 de 13 de mayo de 2011 y Consejo Social núm. 41 de 18 de julio de 2011)

Preámbulo

La implantación en la Universitat Jaume I de los estudios universitarios oficiales de grado, máster y doctorado, regulados por el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, hace indispensable el desarrollo de una reglamentación que contemple les nuevos supuestos que introduce el mencionado real decreto en la ordenación de los enseñanzas universitarios oficiales: la modalidad de estudios a tiempo parcial, la estructuración de las enseñanzas mediante créditos ECTS o la generalización de los sistemas de evaluación continua.

Con la finalidad de dar respuesta a la demanda social de utilización racional de los recursos públicos y en virtud de la autonomía que confiere a las universidades el artículo 2.2.f. de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, para «la admisión, régimen de permanencia y validación de los conocimientos de los estudiantes», se elaboran estas normas de permanencia del estudiantado de la Universitat Jaume I que buscan combinar de modo equilibrado el derecho a recibir educación superior con el aprovechamiento racional de los fondo públicos destinados a la formación universitaria, conjugándolo con los necesarios objetivos de calidad y excelencia.

Las universidades tienen la responsabilidad de utilizar eficazmente los recursos públicos que reciben para atender las necesidades de formación del alumnado. La Universitat Jaume I, por su parte, está obligada a proporcionar al estudiantado los medios necesarios para que reciba una enseñanza de calidad y pueda llegar a un rendimiento adecuado y, el estudiantado, por su parte, adquiere el compromiso de realizar una labor intelectual propia de su condición de estudiante con el suficiente aprovechamiento.

Asimismo, de conformidad con el artículo 7.1, apartados b) y u) del Real Decreto 1791/2010, por el que se aprueba el Estatuto del Estudiante Universitario, es necesario que el estudiantado matriculado en las mencionadas titulaciones disponga de la adecuada información oficial sobre el horizonte temporal en el que se concretará la permanencia en la Universitat Jaume I, el número máximo de convocatorias de evaluación que puede utilizar y otros aspectos académicos y administrativos relevantes.

De acuerdo con el artículo 46.3 de la citada Ley Orgánica de Universidades, el artículo 4.c de la Ley 2/2003, de 28 de enero, de la Generalitat, de Consejos Sociales de las Universidad Públicas Valencianas y el apartado d) del artículo 40 de los Estatutos de la Universitat Jaume I, la presente normativa de permanencia deberá ser aprobada por el Consejo Social, con el informe previo del Consejo de Universidades, a propuesta del Consejo de Gobierno de la Universitat Jaume I.

Capítulo I Disposiciones generales

Artículo 1. Objeto y ámbito de aplicación

La presente normativa tiene por objeto regular el régimen de permanencia y progreso del estudiantado matriculado en la Universitat Jaume I en los estudios universitarios oficiales de grado y máster, regulados por el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre.

Artículo 2. Modalidades de matrícula

1. El estudiantado puede matricularse en los estudios universitarios oficiales que se imparten en la Universitat Jaume I con una dedicación al estudio a tiempo completo o a tiempo parcial, de acuerdo con las limitaciones, plazos y requisitos que se establezcan en las normas de matrícula.

2. El régimen de dedicación ordinario del estudiantado de la Universitat Jaume I es el de tiempo completo.

3. El estudiantado que, por causas justificadas, desee realizar estudios a tiempo parcial deberá solicitar esta modalidad en el momento de formalizar la matrícula y presentar una solicitud en el Registro General acreditando los motivos que le impiden realizar los estudios a tiempo completo. Asimismo podrán presentarse en los registros y oficinas a que se refiere el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las

Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

4. Durante el mismo curso académico no podrán autorizarse cambios en la modalidad de matrícula.

Capítulo II. Estudios de grado

Artículo 3. Matrícula en los estudios de grado

1. El estudiantado de grado de nuevo ingreso, independientemente del régimen de dedicación, ajustará su matrícula a lo que disponga la legislación autonómica a este efecto. En segundo y posteriores cursos no podrá matricularse de un número de créditos inferior a 30, excepto en caso de que le queden un número inferior de créditos para finalizar los estudios, ni superior a 90 .

2. El estudiantado de grado a tiempo parcial, en segundo y posteriores cursos no podrá matricularse de un número de créditos inferior a 24, excepto en caso de que le queden un número inferior de créditos para finalizar los estudios, ni superior a 48.

3. Cuando un estudiante se matricule de asignaturas de un curso estará obligado a matricularse también de todas las asignaturas básicas que no haya superado de los cursos precedentes.

Artículo 4. Permanencia en primer curso

1. El estudiantado matriculado por primera vez en el primer curso de un estudio de grado en la Universitat Jaume I deberá superar un mínimo del 20 % del total de créditos matriculados.

2. El estudiantado que no supere este mínimo podrá matricularse, tras efectuar la preinscripción, en un estudio de grado diferente. Si no supera este mínimo en el nuevo grado, no podrá matricularse de nuevo en la Universitat Jaume I.

3. A estos efectos, las asignaturas reconocidas no contabilizarán como asignaturas superadas, excepto las cursadas en un programa de intercambio.

Artículo 5. Rendimiento académico

1. Al estudiantado, a tiempo completo o a tiempo parcial, que se matricule por segunda vez o sucesivamente en un mismo grado de la Universidad y que durante dos años académicos consecutivos no supere por lo menos el 50 % de los créditos en que se matricula, no se le permitirá matricularse de nuevo en la Universitat Jaume I hasta que pasen dos cursos, a contar desde el último en que no superó el 50 % de los créditos.

2. No se aplicarán estas normas de permanencia al estudiantado que haya superado el 80 % de los créditos del plan de estudios.

3. A estos efectos, las asignaturas reconocidas no contabilizarán como asignaturas superadas, excepto las cursadas en un programa de intercambio.

Capítulo III. Estudios de máster

Artículo 6. Matrícula en los estudios de máster

1. El estudiantado de máster de nuevo ingreso, independientemente del régimen de dedicación, ajustará su matricula a lo que disponga la legislación autonómica a este efecto.

2. En segundo y posteriores cursos el estudiantado, independientemente del régimen de dedicación, se matriculará de entre 12 y 60 créditos, excepto en caso de que le queden un número inferior de créditos para finalizar los estudios.

Artículo 7. Permanencia y rendimiento

1. El estudiantado matriculado en un estudio de máster de la Universitat Jaume I tendrá que superar, cada curso académico, por lo menos el 40 % del total de créditos matriculados.

2. No se aplicarán estas normas de permanencia al estudiantado que haya superado el 80 % de los créditos del plan de estudios.

3. El estudiantado que no supere este mínimo podrá matricularse, tras efectuar la preinscripción, en un estudio de máster diferente. Si no supera este mínimo en el nuevo estudio, no podrá matricularse de nuevo en la Universitat Jaume I.

4. A estos efectos, las asignaturas reconocidas no contabilizarán como asignaturas superadas, excepto las cursadas en un programa de intercambio.

Capítulo IV. Disposiciones comunes a los estudios de grado y máster

Artículo 8. Número máximo de convocatorias

1. El estudiantado podrá presentarse a la evaluación de una asignatura como máximo dos veces por curso académico.

2. El número máximo de convocatorias por asignatura a que tiene derecho el estudiantado es de cuatro. Si agota las cuatro convocatorias el estudiantado únicamente podrá solicitar dos convocatorias adicionales.

3. La anulación de convocatoria es automática si en el acta de evaluación correspondiente consta la calificación de «no presentado».

Artículo 9. Estudiantado con discapacidad

1. La Universitat Jaume I promoverá la efectiva adecuación de estas normas de permanencia a las necesidades del estudiantado con discapacidad mediante la valoración de cada caso concreto y la adopción de las medidas específicas adecuadas.

2. A estos efectos se faculta a la Comisión de Permanencia para valorar cada caso concreto y adoptar las medidas que resulten pertinentes.

Artículo 10. Causas de exención

Las enfermedades graves o cualquier otra causa de fuerza mayor, justificadas documentalmente, podrán ser causa de exención total o parcial del cumplimiento de estas normas. El estudio y dictamen de las peticiones corresponde a la Comisión de Permanencia, que informará de estas cuestiones a la Comisión de Asuntos Universitarios del Consejo Social.

Artículo 11. Comisión de Permanencia

1. En la Universitat Jaume I se constituirá una Comisión de Permanencia para tratar y resolver las cuestiones relacionadas con la aplicación de esta normativa.

2. La Comisión de Permanencia estará formada por las siguientes personas:

Vicerrectorado de Estudiantes, Empleo e Innovación Educativa, que la preside.

Vicerrectorado de Estudios y EEES

Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado.

Técnico o tècnica del Servicio de Gestión de la Docencia y Estudiantes, que actuarà de secretaría

La secretaria o secretario del Consejo Social.

Los decanos o decanas de las facultades y el director o directora de la ESTCE.

Dos representantes del estudiantado, uno de estudios de grado y otro de estudios de máster, propuestos por el Consejo del Estudiantado, y no afectados por esta normativa.

3. Son funciones de la Comisión de Permanencia las siguientes:

Resolver las solicitudes de exención de esta normativa.

Valorar, en cada caso, las medidas que resulten pertinentes para el estudiantado con discapacidad.

Proponer, si lo estima oportuno, la reforma de estas normas.

Resolver las consultas que surjan de la aplicación e interpretación de la presente normativa, así como proponer las disposiciones que sean necesarias para su desarrollo.

Hacer el seguimiento de la aplicación de estas normas e informar al Consejo de

Gobierno y al Consejo Social.

Artículo 12. Recursos

Contra las resoluciones de la Comisión de Permanencia las personas interesadas podrán interponer un recurso de alzada ante el Rectorado de la Universidad en el plazo de un mes a contar desde el día

siguiente de la recepción de la notificación correspondiente, de acuerdo con los artículos 107.1 y 114 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Disposición adicional primera

Al estudiantado matriculado en el período formativo de los programas de doctorado de la Universitat Jaume I se le aplicará las determinaciones establecidas en esta normativa para los estudios de máster.

Disposición adicional segunda

El estudiantado de primer y segundo ciclo que se adapte al grado correspondiente, en cualquiera de las modalidades de matrícula, podrá superar el límite establecido de nueva matrícula en el primer año, si fuera necesario, como consecuencia del proceso de reconocimiento y transferencia de créditos superados. En todo caso, no podrá superar el límite máximo de 90 créditos ECTS.

Disposición transitoria

Los planes de estudio de grado y máster ya aprobados que cuentan con normativa de progreso, mantendrán esta normativa hasta que se apruebe la modificación del plan tras su acreditación.

Disposición derogatoria

Quedan derogadas las anteriores normas de permanencia aprobadas en la Universitat Jaume I.

Entrada en vigor

La presente normativa entrará en vigor a partir del curso 2011/12.

Necesidades educativas especiales USE

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES
La Universitat Jaume I trata de facilitar a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) derivadas de una discapacidad física, psíquica y/o sensorial la plena integración / normalización de la vida académica mediante el Programa de Atención a la Diversidad (PAD) y la adaptación de las normativas académicas (como la normativa de exámenes) a la legislación vigente (especialmente a la "Ley 13/1982 de 7 de Abril, de Integración Social de los Minusválidos (LISMI)" y a la "Ley 51/2003, de 2 diciembre, de Igualdad de Oportunidades, no Discriminación y Accesibilidad Universal de las Personas con Discapacidad (LIONDAU)").
Los estudiantes del Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I, que presenten alguna NEE pueden solicitar la valoración de sus NEE por parte de personal técnico de la universidad, con el fin de adaptar su lugar de trabajo / estudio y definir los criterios personales de accesibilidad a la comunicación académica oral y escrita, así como cualquier otra recomendación a tener en cuenta por el profesorado. Las adaptaciones de los procesos de evaluación del Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I, pueden incluir metodologías, utilización de ayudas técnicas, ampliación del tiempo de examen y/o flexibilización del calendario académico.
El profesorado del grado que tenga estudiantes con NEE en su grupo recibirá apoyo técnico y formación para adaptar su docencia.
Los estudiantes del máster podrán participar en acciones formativas encaminadas a la sensibilización y conocimiento sobre el ámbito de las NEE.
La universidad, mediante el PAD realizará el seguimiento de las intervenciones llevadas a cabo con estudiantes con NEE y velará por el cumplimiento de las normativas y prescripciones de las valoraciones técnicas.

Naturaleza de la institución que concede el título	Pública	**Naturaleza del centro universitario en el que el titulado ha finalizado sus estudios**	Propio

Profesiones para las que capacita una vez obtenido el título

Códigos ISCED

- ISCED 1: Historia, filosofía y temas relacionados (=225+226)
- ISCED 2: Ciencias sociales y del comportamiento

Lenguas utilizadas a lo largo del proceso formativo

- Castellano

2. Justificación del título propuesto

Interés académico, científico o profesional del mismo

El Máster en Estudios Contemporáneos tiene su origen en el Programa de Doctorado "Actores sociales y cultura política en la España contemporánea". Iniciado en el curso 2002-2003, fue el primero en la Universitat Jaume I en obtener del Ministerio de Educación y Ciencia ayudas de movilidad de profesorado para doctorados de especial calidad y el único de temática histórica que en nuestra universidad ha obtenido la Mención de Calidad del Ministerio de Educación y Ciencia, en el periodo 2006-2008.

El Máster Universitario de Estudios Contemporáneos se crea por transformación del Programa de Doctorado con Mención de Calidad, siendo aprobado en 2007. Con anterioridad, el coordinador del Máster había coordinado también entre 1998 y 2002 el Programa de doctorado "Procesos históricos, cultura y desarrollo", del departamento de Historia, Geografía y Arte. En ambos casos, los resultados fueron altamente positivos en lo que respecta a profesores después vinculados al Máster, con un elevado número de estudiantes graduados, reconocimiento de las tesis con premios extraordinarios y premios internacionales, publicaciones de las mismas y posición profesional alcanzada por los nuevos doctores en instituciones españolas y extranjeras, así como por la capacidad para captar becas predoctorales y contratos postdoctorales.

El Máster Universitario de Estudios Contemporáneos tiene la finalidad de cubrir, desde el ámbito de la universidad pública valenciana, una formación de postgrado de calidad sobre estudios histórico políticos e histórico sociales y la dirección de proyectos en el ámbito histórico-cultural contemporáneo.

Los objetivos que pretenden alcanzar los estudios propuestos aspiran a atender una demanda formativa con escasa incidencia en el sistema universitario valenciano: el análisis de las sociedades contemporáneas desde una perspectiva multidisciplinar (Historia, Sociología, Ciencias Políticas, Comunicación, Economía, Estudios de la Cultura...), que capacite tanto a quien decida proseguir con la actividad investigadora (para ello el máster tiene continuidad en un programa de doctorado específico).

La experiencia del grupo proponente en la formación de doctores durante la última década ha servido, entre otras cosas, para calibrar el interés del alumnado de estudios humanísticos y sociales alrededor de dos ejes: de una parte, la comprensión global de las sociedades contemporáneas; y, de la otra, la comprensión compleja de las mismas. De esta forma, los estudios propuestos cumplen esta doble faceta a partir de:

1. Una atención específica a la contemporaneidad.

2. Una perspectiva comparada.

3. Un enfoque interdisciplinar.

4. Una orientación investigadora.

La interrelación entre disciplinas complementarias se articula como el valor añadido de esta propuesta de máster. La dedicación de alumnos formados dentro del Programa de Tercer Ciclo que se encuentran en el origen de esta propuesta, aderezada con su valoración personal individualizada de cara a configurar el presente máster, han servido para definirlo. Su actividad en el mundo de los medios de comunicación, en el asesoramiento de políticas culturales, en gabinetes de comunicación institucionales y políticos, en el ámbito de la docencia, entre otros, ha enriquecido el plan de estudios elaborado.

Igualmente, esa experiencia durante la última década, ha permitido considerar el atractivo de los programas de Tercer Ciclo que anteceden a este máster, así como al que en la actualidad le continua "Historia y Estudios Contemporáneos", para estudiantes procedentes de muy diversas (valencianas, españolas, extranjeras), pero también procedentes de muy diversas especialidades en el ámbito de las ciencias humanas y sociales (Historia, Periodismo, Comunicación Audiovisual, Publicidad y Relaciones Públicas, Ciencias Políticas, Sociología, etc.).

En esta misma línea interdiciplinaria ha de señalarse uno de los itinerarios propuestos en el máster. La "Dirección de Proyectos" trata de ofrecer una formación específica en el ámbito de la asesoría y dirección de iniciativas culturales en todos sus ámbitos públicos y privados (fundaciones, museos, gabinetes privados, ONGs, instituciones públicas, Administración...).

En la elaboración y planteamiento general del máster se han tenido en cuenta diferentes referentes externos, entre ellos, el estudio de la demanda potencial y de la oferta real.

El estudio de la demanda potencial actual refiere que la petición de temáticas relacionadas con las especialidades educativas y humanísticas mantiene un nivel creciente en especializaciones bien definidas que resulten pluridisciplinares y complementarias a títulos previos reglados. Viene confirmado con la matrícula de estudiantes en los últimos años en los grados ofertados en la propia Universitat Jaume I en esas especialidades.

En el mismo sentido, los años en que se viene ofertando este máster en la Universitat Jaume I, vienen corroborando la existencia de un estudiante

tipo que desea cursar unos estudios de posgrado que le preparen para acceder a un puesto en el sector público (administración y educación, básicamente), o en empresas dedicadas a la gestión cultural y del patrimonio.

Sin embargo, el análisis de la oferta más cercana en estudios de este tipo nos devuelve una propuesta restringida en el ámbito más próximo, el del sistema universitario valenciano, en el que los másters similares ofertan un número más reducido de créditos o bien se ciñen a un ámbito de estudio muy concreto y, en algunos casos, la impartición de los créditos docentes se realiza en distintas universidades españolas con la consecuente dificultad para el alumnado.

Si bien hemos tomado como referente estos másters así como otros nacionales e internacionales, a la hora de elaborar nuestra propuesta docente, al mismo tiempo, hemos intentado ampliar la oferta temática, lo cual se puede observar, principalmente, en un programa con un mayor número de créditos, 90 frente a lo común que son 60, así como en la integración de un propuesta multidisciplinar. Asimismo, al concentrar toda la docencia en la misma institución intentamos hacer más cómoda y fácil la asistencia del alumnado.

En el planteamiento general de este máster se ha tenido muy en cuenta también el estudio de los posibles y futuros empleadores de nuestros alumnos egresados, así como la valoración de méritos en convocatorias oficiales. Es lógico que frente a candidatos que hayan cursado estudios de grado, o de una carrera de tres años, los alumnos formados en un master del tipo *pre-experience* como el que presentamos podrán ofrecer una candidatura y una relación de méritos mayor.

Normas reguladoras del ejercicio profesional

Referentes externos

Originalmente, cuando se planteó la elaboración de la propuesta de máster se hizo un estudio sobre los nuevos planes de estudios enmarcados en el nuevo sistema europeo y su proyección de futuro. Para ello se consultó con distintos profesionales y se evaluaron los distintos programas que se estaban ofertando, tanto a nivel nacional como internacional, en las ramas de conocimiento afines a nuestra propuesta.

En el análisis concreto de la demanda existente en la actualidad sobre estudios de máster similares, se han tenido en cuenta principalmente los másters que se relacionan a continuación. Se han valorado especialmente a la hora de elaborar nuestro plan de estudios, así como la estructura y el enfoque temático de las distintas asignaturas que integran nuestro máster:

Máster Interuniversitario en Historia Contemporánea que engloba distintos centros universitarios de reconocido prestigio a nivel nacional, como la Universidad de Universidad Complutense de Madrid, la Universidad Autónoma de Barcelona, la Universidad de Santiago de Compostela, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Valencia, Universidad de Cantabria, Universidad del País Vasco, Universidad de Zaragoza y Universidad Internacional Menéndez Pelayo. http://www.ucm.es/info/mhc/

Este máster tiene una extensión específica en la Universidad de Valencia: http://www.uv.es/uvweb/universitat/ca/estudis-postgrau/masters-oficials/master-1285848941532/Titulacio.html?id=1285857503111

Máster Universitario en Gestión Cultural, de la Universidad de Valencia**:** http://www.uv.es/uvweb/universitat/ca/estudis-postgrau/masters-oficials/master-1285848941532/Titulacio.html?id=1285857184462

Master Universitario en Patrimonio Cultural. Identificación, Análisis y Gestión, de la Universidad de Valencia**:** http://www.uv.es/uvweb/universitat/ca/estudis-postgrau/masters-oficials/oferta-masters-oficials/masters-ordre-alfabetic/master-universitario-patrimonio-cultural-identificacion-analisis-gestion-1285848941532/Titulacio.html?id=1285857204560&plantilla=UV/Page/TPGDetaill

Máster Universitario de Historia de Europa Contemporánea: Identidades e Integración, de la Universidad de Alicante**:** http://cvnet.cpd.ua.es/webcvnet/PlanEstudio/planEstudioND.aspx?plan=D071&lengua=C

Estos son los principales másters nacionales tenidos en cuenta para elaborar nuestra propuesta, sin embargo, no son los únicos. Se han analizado otras ofertas similares en el ámbito nacional español aunque resultaría muy extenso y tedioso enumerar toda la oferta existente; sin embargo, podemos argumentar que su existencia avala, por tanto, la oportunidad del máster en Estudios Contemporáneos por cuanto responde a una demanda concreta en el ámbito territorial más inmediato aunque, teniendo en cuenta la matrícula de años anteriores, no es menospreciable el número de alumnos venidos de fuera de la comunidad valenciana e incluso de procedencia extranjera.

También se ha consultado con académicos internacionales, principalmente de Reino Unido, Francia y Alemania, que posteriormente fueron incorporados como profesores al máster, lo cual nos ha permitido confirmar la solvencia de nuestra propuesta. Se han tenido en cuenta, principalmente, los siguientes estudios:

M.A. Modern History, University of Leeds, Great Britain: http://www.leeds.ac.uk/downloads/file/351/history

Master HHA Spécialité Histoire sociale, politique et culturelle de l'Europe de l'Antiquité à nos jours, Université Franche-Comté, Beçanson, Francia: http://maquettes-lmd3.univ-fcomte.fr/ws?_profil=plaq&_cmd=getFormation&_oid=CDM-PROG169&_redirect=voir_fiche_program&_lang=fr-FR&_onglet=description

Master in International Business Studies (MIBS) de la Universität Erlangen-Nürnberg (Módulo de estudios hispánicos y latinoamericanos). http://www.awro.wiso.uni-erlangen.de

Así pues, el máster propuesto pretende, en términos generales, contribuir a que la Universitat Jaume I disponga de una plataforma para la formación de investigadores que la sitúe en pie de igualdad con otras universidades españolas e internacionales en cuanto a oportunidades formativas en el ámbito de la investigación y del análisis de las sociedades contemporáneas desde una perspectiva multidisciplinar, así como en el desarrollo e implementación de proyectos culturales.

La propuesta actual de máster se ha basado en los referentes externos mencionados así como en otros a los que se ha hecho mención explícita, y ello se ha concretado en los siguientes sentidos:

a) La estructura del máster propuesto, es decir, la planificación de la enseñanza (la estructura de asignaturas obligatorias, optativas y trabajo de fin de máster).

b) El número de créditos totales.

c) Los contenidos del máster.

Descripción de los procedimientos de consulta internos

El plan de estudios del máster Estudios Contemporáneos ha sido elaborado por una comisión interna formada por los profesores José Antonio Piqueras Arenas, Vicente Benet Ferrando, Imilcy Balboa Navarro y Amparo Sánchez Cobos, todos ellos pertenecientes a la Universitat Jaume I.

El profesor José Antonio Piqueras Arenas es Catedrático del área de Historia Contemporánea.

El profesor Vicente Benet Ferrando es Catedrático del área de Comunicación Audiovisual y Publicidad.

La profesora Imilcy Balboa Navarro es Titular de Universidad adscrita al área de Historia Contemporánea.

La profesora Amparo Sánchez Cobos es Personal Investigador Contratado Doctor adscrita al área de Historia Contemporánea.

En relación con los diversos temas refetentes al plan de estudios se han consultado los siguientes órganos que se detallan a continuación:

- A los Vicerrectorados relacionados, tales como el de Posgrado, Estudios, Cooperación, Investigación y Ordenación Académica, entre otros.
- A la Junta de Centro de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.
- A la Unidad de Armonización Europea (UTH)
- A la Oficina de Prospectiva Académica y Calidad (OPAQ)
- Al Servicio General de la Docencia y Estudiantes (SGDE)
- A la Comisión de Estudios y Profesorado (CEP)
- Al Consejo de Gobierno de la Universidad.

En los cursos anteriores se han hecho encuestas entre el alumnado del máster acerca de la estructura y composición del programa formativo, así como de las propuestas de mejora en sus contenidos y ámbitos de intervención, y las respuestas obtenidas se han tenido en cuenta a la hora de confirmar la idoneidad del plan de estudios.

Por supuesto, en el diseño de la propuesta inicial del máster se observó y se ha venido observando la normativa de los estudios oficiales de posgrado de la Universitat Jaume I.

El programa original fue aprobado por la Junta de Centro de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, recibiendo un apoyo unánime de todos sus miembros, y por la Comisión de Investigación y Postgrado, con un resultado igualmente satisfactorio. Posteriormente, el Consejo de Gobierno aprobó el plan de estudios a propuesta de la Comisión de Investigación y Postgrado y lo elevó al Consejo social para su ratificación. Por lo tanto, el proyecto que presentamos cuenta con todos los beneplácitos internos, habiendo seguido el proceso de consulta con resultados muy positivos

Descripción de los procedimientos de consulta externos

A la hora de desarrollar las mejoras que se observan en la actual propuesta de Máster Oficial hemos tenido en cuenta la opinión de los alumnos, tanto matriculados como egresados, y la del personal académico y profesional. Se pasaron encuestas y cuestionarios cuyas respuestas nos han ayudado a detectar y profundizar en todo aquello que fuera proclive de ser mejorado.

También se desarrollaron entrevistas personales y reuniones de los miembros que forman la Comisión Académica de Máster con los profesores que han tomado parte como personal interno y externo en el Máster.

Por lo que respecta al personal externo, se tuvo especialmente en cuenta la opinión de las siguientes personalidades del mundo académico y profesional:

Jorge Uría, Catedrático de Universidad, Universidad de Oviedo.

Ricardo Martín de la Guardia, Catedrático de Universidad, Universidad de Valladolid.

Kosme de Barañano, Catedrático de Universidad, Universidad de Elche, así como profesional de amplia formación y trayectoria en el ámbito de la cultura y el arte.

Javier Paniagua, Titular de Universidad, Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Antonio Laguna Platero, Titular de Universidad, Universidad de Castilla la Mancha.

Francesc A. Martínez Gallego, Titular de Universidad, Universidad de Valencia.

Gérard Brey, Catedrático Emérito de Civilización Española, Universidad de Franco Condado en Besançon, Francia.

Walther L. Bernecker, Catedrático de Historia, Universidad Erlangen-Nürnberg, Alemania.

Angel Smith, Reader en Modern Spanish History, University of Leeds, Inglaterra.

Sally Radic (Artistic Advisor en Freelance Curator and Art Advisor), profesional del mundo de la cultura y el arte con una extensa proyección tanto nacional como internacional.

Francisco José Guerrero Carot (Fundación Bancaja), profesional con amplia formación y experiencia en el mundo académico (Dr. en Historia) y con una carrera profesional vinculada al mundo de la promoción cultural.

Con estos académicos y profesionales, todos ellos de reconocido prestigio nacional e internacional, hemos intentado abarcar el máximo de contenidos básicos del Máster, así como ahondar en previsibles ámbitos de especialidad para facilitar la futura inserción laboral de los alumnos egresados.

Finalmente, se ha buscado información adicional que avale la necesidad de este máster. Esta búsqueda abarca artículos de prensa, artículos científicos, informes procedentes de organismos oficiales, etc.

De las colaboraciones con académicos de otros centros universitarios internacionales han salido los siguientes convenios de movilidad de estudiantes con universidades extranjeras:

- Université de Franche-Comté (Programa Erasmus)
- University of South Denmark (Programa Erasmus)
- University of Leeds (en preparación)
- Université de Genève (en preparación)

3. Objetivos

Objetivos

Los objetivos generales a partir de los cuales se estructura el Máster en Estudios Contemporáneos se centran en:

a) Completar la formación en las disciplinas relacionadas con el análisis histórico-político-social y con la dirección de proyectos culturales;

b) Atender a las necesidades específicas de formación y a los ámbitos laborales a los que pueden dirigirse los titulados surgidos de este programa;

c) Iniciarse en la investigación científica, aplicada a la temática histórica contemporánea, la historia social comparada y la cultura política contemporánea.

A la conclusión del master el estudiante podrá haber desarrollado una de las dos líneas de intensificación que se proponen. La primera de ellas en Historia Social Comparada, que persigue dotar al alumno de las herramientas de análisis básicas sobre colectivos e individuos, en su relación recíproca, respecto al poder y a la gestación de culturas políticas. Se presta atención a la formación de los nuevos sujetos de la acción social y su interacción con la política en la sociedad contemporánea, y lo hace desde visiones generales al estudio específico de sectores, actitudes y coyunturas.

La segunda intensificación, Dirección de Proyectos, pretende proporcionar al estudiante herramientas suficientes para analizar, reflexionar y planificar iniciativas de carácter cultural en el seno de la sociedad contemporánea desde las experiencias profesionales de especialistas en este ámbito: se reflexionará sobre el papel de la cultura, su relación con otros ámbitos, el valor de lo cultural en un mundo globalizado o los medios de difusión de lo cultural. Las habilidades de que se dotará el alumnado de este itinerario le permitirán desenvolverse en el ámbito de la planificación de proyectos culturales a muy distintos niveles y en muy distintos ámbitos (museos, galerías, archivos, editoriales, revistas culturales y el diseño de políticas culturales tanto en el ámbito público –ayuntamientos... – como privado –fundaciones, ONG...).

La superación del máster permitirá acceder al Doctorado en Historia y Estudios Contemporáneos.

Competencias

En el Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I se garantizará el desarrollo por parte de los estudiantes de las competencias básicas recogidas en el RD1393/2007:

- CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 Que los estudiantes posean habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Estas competencias básicas se concretan en las siguientes competencias evaluables y exigibles para obtener el título

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
- CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
- CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora
- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
- CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica
- CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos
- CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica
- CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora
- CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles
- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
- CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales
- CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
- CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación

4. Acceso y admisión de estudiantes

Sistemas de información previa

La Universitat Jaume I para cada curso académico garantizará a través de la Unidad de Apoyo Educativo (USE) la actualización y puesta en marcha de sistemas de información previa a la matrícula y procedimientos accesibles de acogida y orientación de los estudiantes de nuevo ingreso para facilitar su incorporación a la universidad y a los estudios de Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I. Todo ello consistirá en:

Información y orientación a futuros estudiantes (todo el año)

- Sistema y materiales de información (dípticos y folletos divulgativos de la oferta académica Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I, y en la página web de la UJI continuamente actualizada.)
- Buzón institucional del "Canal infocampus". Desde cualquier página web de la Universidad se ofrece la posibilidad de realizar consultas, quejas, sugerencias y/o felicitaciones electrónicas sobre cualquier cuestión académica, incluida la relativa a los estudios del Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I
- La comisión de gestión del Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I, colabora en el diseño de información institucional.

Información y orientación en el momento de la matrícula (en periodos de matrícula)

- Apoyo personalizado al estudiante bajo demanda (servicio de información, servicio de orientación, y servicio de matrícula).

Información y orientación en el momento de la acogida (al inicio del curso académico)

- Sesiones de acogida de nuevos alumnos de Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I, para facilitar el conocimiento de la UJI y su integración.
- Programa de atención a los discapacitados que inicien sus estudios en el título de Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I.

La información actualizada para cada curso concreto con la posibilidad de incluir la oferta de nuevas iniciativas se encontrará disponible y centralizada en la página web http://www.uji.es/serveis/use/

En cuanto a la formación académica requerida para tener acceso al Máster en Estudios Contemporáneos, y tal y como establece el artículo 16 del Real Decreto 1393/2007 del 29 de octubre se requiere:

- Estar en posesión de un título universitario oficial español u otro expedido por una institución de educación superior del Espacio Europeo de Educación Superior que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de máster.

- Así mismo, podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por la Universidad de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles y que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de postgrado. El acceso por esta vía no implicará, en ningún caso, la homologación del título previo de que esté en posesión el interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas de Máster.

Para acceder a este máster el **perfil de ingreso recomendado** es el siguiente:

1. Diplomados y licenciados en los ámbitos relacionados con la historia, las humanidades, la geografía, el periodismo, la sociología, las ciencias políticas, la economía, la comunicación y las relaciones públicas.

2. Titulados de otros ámbitos y profesionales con experiencia en el análisis de las sociedades contemporáneas.

Se trata de un perfil de estudiantes con unas capacidades básicas adquiridas durante su etapa de formación previa a la realización del máster, capacidades centradas en el análisis de las sociedades contemporáneas y en una visión crítica de la realidad política, económica y social contemporánea.

Criterios de acceso

La Comisión Académica del Máster en Estudios Contemporáneos está formada por el Coordinador, la Secretaria y dos vocales, todos ellos profesores de la Universitat Jaume I, así como por un representante de los estudiantes. Serás los profesores los que valorarán las solicitudes de admisión al Máster.

En el proceso de selección y admisión de estudiantes, se tendrán en cuenta los siguientes items con el % de ponderación de cada uno:

- Se valorará el expediente académico de cada solicitud. Las calificaciones de las materias relacionadas con el ámbito de las ciencias sociales y la gestión económica serán consideradas de forma prioritaria (50%).

Aquellos estudiantes que posean un título de educación extranjero deberán presentar un documento formal que avale la capacidad para ser admitido/a en los estudios de postgrado del país expedidor del título.

- Asimsimo, se tendrá en cuenta el currículum vitae del candidato en el que se incluirá la experiencia del/de la estudiante en los ámbitos relacionados con los estudios de Máster que se desean cursar (20%).

- Se valorará también el conocimiento de idiomas. Para ello, deberán presentarse los certificados correspondientes. La Comisión de Revisión y Selección del Máster podrá requerir del/de la solicitante una prueba oral (10%).

- Asimismo, se requiere a los/las estudiantes la presentación de dos cartas de referencia por parte de profesores/as e investigadores/as de instituciones reconocidas internacionalmente (5%).

- Los/las aspirantes presentarán una exposición de motivos por los cuáles deseen cursar el programa haciendo hincapié en su interés y sus expectativas (5%).

- Por último, la Comisión de Revisión y Selección del Máster podrá requerir la realización de una entrevista personal con los/las solicitantes de cara a determinar su admisión definitiva (10%).

Sistemas de apoyo y orientación

La Universitat Jaume I para cada curso académico garantizará a través de la Unidad de Apoyo Educativo (USE) la actualización y funcionamiento de sistemas de apoyo y orientación de los estudiantes matriculados del título de Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I, consistente en:

- Sistemas de información académica al estudiante:
  - A) Canal "Infocampus" (canal web donde se encuentra tanto información académica general de la UJI, como información particular sobre el título de Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I);
  - B) "Rodador" (base de datos con información sobre cursos, congresos, becas, premios, etc, que permite la consulta directa o la suscripción a listas temáticas de distribución con información personalizada para el estudiante del título de Máster Universitario en Estudios Contemporáneos por la Universitat Jaume I);
  - C) Servicio de información de la universidad, que atiende consultas de información de cualquier tipo y modalidad (presenciales, telefónicas y/o telemáticas).
- Apoyo y orientación personalizado bajo demanda de carácter académico, psicológico y laboral (servicio de orientación, servicio médico y servicio de cooperación educativa).
- Acciones de tutorización y asesoramiento a los alumnos de nuevo ingreso, especialmente en los momentos previos y posteriores.
- Programa de atención al discapacitado (presentado en la normativa de permanencia y necesidades educativas especiales)
- Apoyo y orientación para la mejora del rendimiento académico de los estudiantes.

La información actualizada para cada curso concreto con la posibilidad de incluir la oferta de nuevas iniciativas se encontrará disponible y centralizada en la página web http://www.uji.es/serveis/use/

Reconocimiento de créditos cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias			
Minimo	0	Máximo	13
Reconocimiento de créditos cursados en títulos propios			
Minimo	0	Máximo	0
Reconocimiento de créditos cursados por acreditación de Experiencia Laboral y Profesional			
Minimo	0	Máximo	0

NORMATIVA SOBRE RECONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS OFICIALES DE GRADO Y MÁSTER EN LA UNIVERSITAT JAUME I

(Acuerdo de Consejo de Gobierno núm. 8 de 23 de febrero de 2011)

Preámbulo

El Real decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales y el Real decreto 861/2010, de 2 de julio, que modifica el anterior, potencian la movilidad del estudiantado entre las diferentes universidades y dentro de la misma universidad. Por tanto, resulta imprescindible apostar por un sistema de reconocimiento en el que los créditos cursados en otras universidades sean reconocidos e incorporados al expediente del alumnado. La Universitat Jaume I, con la finalidad de fomentar la movilidad del estudiantado entre las universidades españolas y extranjeras, establece en esta normativa el reconocimiento y transferencia de créditos que deberá constar en la memoria de los títulos oficiales que se presentan para la verificación.

Capítulo I. Disposiciones generales

Artículo 1. Objeto y ámbito de aplicación El objeto de esta normativa es regular el reconocimiento y transferencia de créditos en los estudios universitarios de grado y máster conducentes a la obtención de los correspondientes títulos oficiales de la Universitat Jaume I, de acuerdo con los artículos 6 y 13 del Real decreto 1393/2007, de 29 de octubre y las posteriores modificaciones introducidas por el Real decreto 861/2010, de 2 de julio y los Estatutos de la Universitat Jaume I, de conformidad con las recomendaciones generales emanadas del espacio europeo de educación superior.

Artículo 2. Reconocimiento de créditos El reconocimiento de créditos consiste en la aceptación por la Universitat Jaume I de los créditos que, a pesar de haberse obtenido en unas enseñanzas oficiales, en la misma o en otra universidad, son computados en otras enseñanzas diferentes al efecto de la obtención de un título oficial.
También podrán ser objeto de reconocimiento los créditos superados en enseñanzas superiores oficiales no universitarias o en enseñanzas universitarias no oficiales, a los que se refiere el artículo 34.1 de la Ley orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de universidades.
Asimismo, la experiencia laboral y profesional acreditada también podrá ser reconocida en forma de créditos que computarán al efecto de la obtención de un título oficial, siempre que esta experiencia esté relacionada con las competencias inherentes al título que se quiere obtener.

Capítulo II. Régimen de reconocimiento y transferencia de créditos

Artículo 3. Reconocimiento de créditos en los títulos de grado 3.1. Créditos de formación básica de la misma rama de conocimiento
Se reconocerán los créditos correspondientes a materias de formación básica de rama obtenidos en la titulación de origen por créditos de formación básica de la titulación de destino, hasta el máximo establecido en esta titulación.
3.2. Créditos de formación básica de otras ramas de conocimiento
Se reconocerán los créditos correspondientes a aquellas otras materias de formación básica cursada pertenecientes a la rama de conocimiento del título de destino.
3.3. Créditos de materias obligatorias, optativas y prácticas externas
La universidad podrá reconocer todos los otros créditos siempre que haya adecuación entre las competencias y conocimientos asociados al resto de materias cursadas por el estudiantado y todos aquellos establecidos en el plan de estudios o que tengan carácter transversal.
3.4. Créditos por experiencia profesional o laboral o de enseñanzas no oficiales
El número de créditos que se pueden reconocer por experiencia profesional o laboral y por enseñanzas universitarias no oficiales no puede ser superior, en su conjunto, al 15% del total de créditos que constituye el plan de estudios (36 créditos).
No obstante, los créditos procedentes de títulos propios podrán, excepcionalmente, ser objeto de reconocimiento en un porcentaje superior al marcado en el apartado anterior o, en su caso, ser objeto de reconocimiento en su totalidad siempre que el correspondiente título se haya extinguido y sustituido por un título oficial y así conste expresamente en la memoria de verificación del nuevo plan de estudios.
3.5. Actividades universitarias
El estudiantado también podrá obtener reconocimiento académico en créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación. El número de créditos que se podrá obtener será de seis créditos optativos del total del plan de estudios cursado (consultad la normativa aprobada por el Consejo de Gobierno de 1/10/2009 y modificada en el Consejo de Gobierno de 23/02/2011).
El trabajo de final de grado no se puede reconocer en ningún caso, ya que está enfocado a la evaluación de las competencias genéricas y transversales asociadas al título. Por tanto, el alumnado debe matricularse de los créditos definidos en el plan de estudios y superarlos.

Artículo 4. Reconocimiento de créditos en los títulos de máster

Se pueden reconocer créditos de las enseñanzas oficiales cursadas en esta o en otra universidad siempre que tengan relación con el título de máster que se quiere obtener.

4.1. Estudios de licenciatura, ingeniería o arquitectura
Se puede obtener el reconocimiento por asignaturas del segundo ciclo siempre que haya adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en las enseñanzas cursadas y las previstas en los estudios del máster solicitado.
4.2. Estudios de máster
Entre enseñanzas universitarias oficiales de máster se puede obtener el reconocimiento de créditos siempre que haya adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en las enseñanzas cursadas y las previstas en los estudios del máster solicitado.
4.3. Estudios de doctorado
Pueden ser objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en programas de doctorado siempre que haya adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos en los cursos y trabajos de investigación realizados y las previstas en los estudios del máster solicitado.
4.4. Estudios propios y experiencia profesional o laboral
El número de créditos que se pueden reconocer por experiencia profesional o laboral y por enseñanzas universitarias no oficiales no puede ser superior, en su conjunto, al 15% del total de créditos que constituyen el plan de estudios (anexo I).
No obstante, los créditos procedentes de títulos propios podrán, excepcionalmente, ser objeto de reconocimiento en un porcentaje superior al

marcado en el apartado anterior o, si procede, ser objeto de reconocimiento en su totalidad siempre que el correspondiente título se haya extinguido y sustituido por un título oficial y así conste expresamente en la memoria de verificación del nuevo plan de estudios.
El trabajo de final de máster no se puede reconocer en ningún caso, ya que está enfocado a la evaluación de las competencias genéricas y transversales asociadas al título. Por tanto, el alumnado debe matricularse de los créditos definidos en el plan de estudios y superarlos.
Asimismo, no se puede realizar ningún reconocimiento de créditos en los estudios de máster por asignaturas de una titulación de diplomatura, arquitectura técnica, ingeniería técnica o grado.

Artículo 5. Consideraciones generales y efectos del reconocimiento de créditos

Las asignaturas reconocidas mantendrán la calificación obtenida en las asignaturas que han dado origen al reconocimiento.
Las asignaturas reconocidas se entiende que han sido superadas a todos los efectos y no son susceptibles de nueva evaluación.
Las materias reconocidas computarán para el cálculo de la calificación media del expediente y para la obtención del título oficial.
Cuando varias asignaturas de la titulación de origen comporten el reconocimiento de una única asignatura en la titulación de destino, se calculará la media ponderada y se hará constar la calificación resultante.
Cuando se trate de un bloque de asignaturas de la titulación de origen que comporten el reconocimiento de un bloque de asignaturas en la titulación de destino, se calculará la media ponderada y se hará constar la calificación resultante en el módulo correspondiente, en su caso, o en cada una de las asignaturas que lo integran.
El reconocimiento de créditos a partir de experiencia profesional o laboral y los obtenidos en enseñanzas no oficiales no incorporarán calificación y no computarán al efecto e baremación del expediente.
Todos los créditos obtenidos por el estudiantado en enseñanzas oficiales cursadas en cualquier universidad, los transferidos, los reconocidos y los superados para la obtención del correspondiente título serán incluidos en el expediente académico y reflejados en el suplemento europeo al título.

Artículo 6. Transferencia de créditos
Los créditos correspondientes a asignaturas previamente superadas por el estudiantado en enseñanzas oficiales universitarias no finalizadas y que no puedan ser objeto de reconocimiento serán transferidos al expediente de los estudios a los que ha accedido con la calificación de origen y se reflejarán en todos los documentos académico oficiales así como en el suplemento europeo al título.
La transferencia de créditos no será considerada al efecto del cálculo de la nota media del expediente ni de la obtención del título oficial.
No serán objeto de transferencia los créditos obtenidos en titulaciones propias.

Artículo 7. Comisiones de reconocimiento de créditos para grado y máster

7.1. En cada centro se constituirá una comisión de reconocimiento de créditos para los títulos de grado adscritos a aquel, que será la encargada de elaborar la propuesta de reconocimiento de créditos para su posterior resolución por parte de los decanatos o dirección del centro.
7.2. Por lo que respecta a los estudios de máster, la comisión académica será la encargada de elaborar la propuesta de reconocimiento de créditos para su posterior resolución por parte de los decanatos o dirección del centro u otro órgano competente al que esté adscrito el estudio de máster.

Capítulo III. Procedimiento para el reconocimiento y la transferencia de créditos

Sección primera. El reconocimiento de créditos

Artículo 8. Iniciación del procedimiento

El estudiantado deberá pedir el reconocimiento de créditos en los períodos establecidos para la matrícula. Esta solicitud se realizará en el mismo asistente de matrícula, de acuerdo con el procedimiento establecido.

Artículo 9. Documentación requerida

1. El estudiantado de la UJI no debe aportar ninguna documentación.
2. El alumnado que proceda de otras universidades debe pedir igualmente el reconocimiento en el asistente de matrícula y presentar en el Servicio de Gestión y Docencia de Estudiantes (SGDE) la documentación siguiente:
a) Certificación académica personal (fotocopia compulsada u original y fotocopia para confrontarla). En los estudios de grado se debe hacer constar la rama de conocimiento a la que pertenecen los estudios de origen, la materia de la asignatura y la tipología de las asignaturas. En aquellas asignaturas que no pertenecen a la rama de conocimiento de la enseñanza será necesario que se especifique la rama en concreto a la que pertenecen.
b) Guía docente o programa de las asignaturas cursadas y superadas, objeto de reconocimiento de créditos, con indicación de las competencias y conocimientos adquiridos, sellados por el centro correspondiente, en caso de los estudios de grado.
Por lo que respecta a estudios no renovados, habrá que indicar las horas lectivas.
3. Para solicitar el reconocimiento de créditos por experiencia laboral y profesional hay que aportar la documentación siguiente:
a) Currículo actualizado
b) Vida laboral de la Seguridad Social
c) Certificado/s expedido/s por las instituciones o empresas públicas o privadas en las que se han prestado los servicios, indicando las funciones o tareas realizadas y el tiempo de duración de la actividad.
4. Para poder emitir correctamente los certificados académicos de finalización de estudios y el suplemento europeo al título, el estudiantado proveniente de otras universidades debe proporcionar el nombre de las asignaturas en inglés y como mínimo, en una de las dos lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana.

Artículo 10. Tramitación

El reconocimiento de créditos no comporta ningún coste económico para el alumnado.
Los centros deben elaborar tablas de equivalencias para reconocer automáticamente créditos obtenidos en otras titulaciones de la misma o de diferentes ramas de conocimiento.
Estas tablas de equivalencias, que se revisarán periódicamente, serán públicas y permitirán al estudiantado conocer las asignaturas que les serán

reconocidas.

Artículo 11. Resolución, notificación efectos y recursos

Una vez emitida la resolución de reconocimiento o de transferencia de créditos no se puede solicitar la anulación de la resolución.
Las resoluciones desestimadas deben estar debidamente motivadas con el informe correspondiente.
Una vez recibida la resolución, el alumnado puede eliminar de la matrícula las asignaturas desestimadas o pagar el importe correspondiente y cursarlas.
Las resoluciones se deben notificar electrónicamente a las personas interesadas, de conformidad con los artículos 58 y siguientes de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre y los artículos 28 y siguientes de la Ley 11/2007, de 22 de junio, de acceso electrónico de los ciudadanos a los servicios públicos.
Contra la resolución de reconocimiento de créditos, que no pone fin a la vía administrativa, se puede interponer un recurso de alzada, delante del Rectorado de esta Universidad, en el plazo de un mes contador a partir del día siguiente al de la comunicación, de acuerdo con los artículos 107.1 y 114 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común.

Sección segunda. La transferencia de créditos

Artículo 12. Transferencia de créditos

El estudiantado que se incorpore a un nuevo estudio, en el caso de haber cursado con anterioridad otros estudios oficiales no finalizados, puede solicitar la transferencia de los créditos no reconocidos en el nuevo expediente.
Esta solicitud se debe hacer en el plazo de matrícula.
En el caso de estudiantado de otra universidad, hay que cerrar el expediente en la titulación abandonada y pagar las tasas de traslado para poder llevar a cabo las acciones administrativas correspondientes. Para poder incluir los créditos superados en el nuevo expediente es necesaria la certificación académica oficial por traslado de expediente.
No será aplicada la transferencia de créditos en estudios que se cursen simultáneamente.
En el caso del estudiantado de la UJI debe solicitar la transferencia de créditos en el plazo de matrícula. Esta solicitud implica el cierre del expediente en la titulación abandonada.

Disposiciones

Disposición adicional

Para el reconocimiento y transferencia de créditos en el período docente de los programas de doctorado se estará a las determinaciones establecidas en esta normativa para los estudios de máster.

Disposición derogatoria

Queda derogada la normativa anterior de reconocimiento y transferencia de créditos, aprobada por el Consejo de Dirección núm. 145 de 21 de abril de 2010, por lo que respecta a los estudios de grado y el punto 4 del Manual de gestión administrativa de los estudios de máster universitario, aprobado por la Comisión de Investigación y Postgrado de 8 de julio de 2009 y posterior modificación de 27 de enero de 2010, por lo que respecta a los estudios de máster universitario.

Disposición final. Entrada en vigor

La presente normativa resultará de aplicación al alumnado matriculado en estudios de grado y máster a partir del curso académico 2010/11.

Para el reconocimiento de créditos cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias se establecen las siguientes relaciones entre títulos de formación profesional superior las enseñanzas del máster:

1. ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN: Técnico Superior en Asistencia a la Dirección

2. ARTES GRÁFICAS: Técnico Superior en Diseño y Producción Editorial

3. SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD:
    3.1. Técnico Superior en Animación Sociocultural
    3.2. Técnico Superior en Integración Social

5. Planificación de la enseñanza

Formación básica	Obligatorias	Optativas	Prácticas	Trabajo fin máster
0	40	30	0	20
				Total: 90

Explicación general de la planificación del plan de estudios

El Máster en Estudios Contemporáneos tiene carácter presencial y consta de un total de 90 créditos ECTS. El plan de estudios está planificado para ser cursado en tres semestres consecutivos, o lo que es lo mismo, un año y medio.

De los 90 créditos, 70 son de carácter lectivo y los 20 restantes corresponden al Trabajo Final de Máster.

Para completar los créditos lectivos, se ofertan un total de 18 materias de las cuales 6 tienen carácter obligatorio y componen el Módulo General Común, y el resto son opcionales.

El Módulo General Común computa por un total de 40 créditos ECTS y se compone de 6 materias, todas ellas de carácter obligatorio, 4 de las cuales son de 6 créditos, una de ellas de 3 créditos y un Seminario de Especialización dividido en dos tramos (I y II) de un total de 13 créditos.

De estos 40 créditos que componen el Módulo General Común, 18 créditos se cursan durante el primer semestre, 12 durante el segundo semestre y 10 durante el tercer semestre.

Junto a la formación básica obligatoria que conforma el Módulo General Común y que cubre 40 de los 70 créditos totales de docencia, el alumnado dispone de otras 12 asignaturas opcionales para completar los 30 créditos de docencia restantes.

Se contempla la posibilidad de especializarse en alguna de las dos líneas de intensificación que se proponen. Para ello, se ofertan dos itinerarios, cada uno de los cuales computa por el total de 30 créditos lectivos. Cada itinerario está compuesto de distintas asignaturas que, si bien son todas optativas, la obtención de la especialidad implica cursar algunas de ellas.

Tras la finalización del máster la especialización quedará reflejada en el expediente académico del alumno, lo cual podría favorecer en un futuro el ingreso del estudiante en programas de doctorado u otros estudios relacionados.

Los itinerarios son los siguientes:

1. **Historia Social Comparada**: En esta especialidad los alumnos disponen del total de las 12 asignaturas opcionales de las cuales 7 son de curso necesario para los que quieran esta especialidad, de manera que con ellas cubren 27 de los 30 créditos. De las 5 asignaturas restantes que componen la opcionalidad, los estudiantes han de elegir una de ellas para cumplir con los 3 créditos restantes. Todas las asignaturas están repartidas entre los dos semestres de manera que el alumno decide cuántos créditos cursar en cada uno.

2. **Dirección de Proyectos Culturales**: En este itinerario los alumnos disponen también del total de las 12 asignaturas opcionales aunque 6 de ellas son de curso necesario para obtener este itinerario; con estas 6 asignaturas computan un total de 23 créditos, de manera que de las otras 6 que se ofertan deben cursar 7 créditos en total. La opcionalidad en este itinerario está también repartida entre los dos semestres de modo que es el alumno el que decide el número de créditos de cada semestre.

Por último, se contempla la realización de un Trabajo Final de Máster, de carácter obligatorio para todo el alumnado del máster, que computa por 20 créditos ECTS, cuya realización se hará en el tercer semestre, es decir, en el primer semestre del segundo año.

Carácter	Asignatura	Créditos	Semestre
MÓDULO GENERAL COMÚN **OBLIGATORIAS** (40 ECTS)	Historia social contemporánea	6,00	Anual
	Historia intelectual del mundo contemporáneo	3,00	1º
	Política del siglo XX. Conflictos y confluencias	6,00	2º
	Hechos históricos, cine y sociedad. La imagen como documento	6,00	1º
	Medios de comunicación en sociedades contemporáneas	6,00	1º
	Seminario de especialización I	3,00	2º
	Seminario de especialización II	10,00	3º
ITINERARIO EN HISTORIA SOCIAL COMPARADA (27 ECTS) **OPTATIVAS**	Metodología de la investigación y tendencias historiográficas contemporáneas	4,00	2º
	América Latina. Hechos y desafíos históricos	6,00	2º
	Agua y bosques: usos históricos y políticas públicas	4,00	2º
	Estudios estratégicos internacionales	3,00	1º
	Poder político/poder económico: clientelismo y grupos de presión	4,00	2º
COMUNES A AMBOS ITINERARIOS **OPTATIVAS**	Políticas culturales y mercados de información	3,00	2º
	Poder y estructuras de sistemas culturales	3,00	2º
ITINERARIO EN DIRECCIÓN DE PROYECTOS (23 ECTS)	La sociedad actual: espacio de acción cultural	6,00	1º
	La rentabilidad del arte	4,00	1º

OPTATIVAS	El valor del arte	4,00	1º
	Metodología de proyectos	3,00	2º
OPTATIVA COMPLEMENTARIA PARA AMBOS ITINERARIOS	Economía: Historia y presente	4,00	1º

Las asignaturas que se imparten en este máster, tanto las obligatorias como las opcionales, contemplan la asistencia presencial. Únicamente la realización del Trabajo Final de Máster se realizará por cuenta del alumno aunque contará en todo el proceso con la asistencia del tutor y director del trabajo. Por tanto, en cómputos generales, la presencialidad de este máster es de aproximadamente el 78%.

COHERENCIA

La realización de los 90 créditos de que se compone el máster se distribuye en un año y medio, de manera que se puedan cursar las asignaturas de docencia durante el primer año y se realice el trabajo final de máster en el medio año siguiente, tras haber alcanzado los conocimientos específicos y necesarios para afrontar un trabajo de investigación de carácter académico avanzado. En relación con esta última intención se plantea la realización durante este último semestre de 10 créditos lectivos obligatorios dentro del Seminario de Especialización II.

La estructura del plan de estudios reseñada, dividida en materias obligatorias y optativas a cursar en los distintos semestres está diseñada de modo que los alumnos adquieran los conocimientos generales relacionados con el contexto histórico y metodológico general en una primera fase y se familiaricen con los contenidos epistemológicos y procedimentales necesarios para que, en un segundo momento, puedan adentrarse en las materias optativas que les preparen para adquirir las competencias específicas dentro de cada uno de los itinerarios propuestos. Asimismo, la realización del Seminario de Especialización II durante el último semestre tiene el objetivo preciso de complementar la especialización en el tramo final del máster.

Igualmente, la opción de ofertar dos itinerarios cumple con la expectativa del alumnado sobre orientación de materias concretas para temas de investigación o conocimientos históricos y culturales específicos.

Con la misma intencionalidad de adquirir los conocimientos y destrezas necesarias se ha planteado la realización del trabajo final de máster en el último período de realización del máster.

En ese sentido, pensamos que la planificación del título es coherente y adecuada por cuanto de la adquisición de conocimientos teóricos y metodológicos se pasa a las especialidades y se culmina con el desarrollo de un trabajo de investigación individual donde se pone en juego toda la capacidad investigadora adquirida en la etapa lectiva.

Finalmente, pensamos que la propuesta resulta no sólo coherente sino factible por cuanto este máster lleva varios años ofertándose en la Universitat Jaume I con unos resultados positivos. Sirvan de ejemplo los informes altamente favorables emitidos tanto por el profesorado externo invitado como por el alumnado en general, como demuestran los resultados de las encuestas anónimas que se vienen realizando anualmente.

TEMPORALIDAD

El plan de estudios se impartirá a lo largo de tres semestres académicos, con un total de 60 semanas lectivas. La temporalidad está estructurada del siguiente modo:

Anual
- Historia Social Contemporánea 6 ECTS

Primer semestre
- Historia Intelectual del Mundo Contemporáneo 3 ECTS
- Hechos Históricos, cine y sociedad. La imagen como documento 6 ECTS
- Medios de comunicación en sociedades contemporáneas 6 ECTS

Cursar 12 ECTS de las siguientes asignaturas optativas:
- Estudios estratégicos internacionales 3 ECTS
- Economía: Historia y presente 4 ECTS
- La sociedad actual. Espacio de acción cultural 6 ECTS
- La rentabilidad del arte 4 ECTS
- El valor del arte 4 ECTS

Segundo semestre
- Política del Siglo XX. Conflictos y Confluencias 6 ECTS
- Seminario de Especialización I 3 ECTS

Cursar 18 ECTS de las siguientes asignaturas optativas:
- Metodología de la investigación y tendencias historiográficas contemporáneas 4 ECTS
- América Latina. Hechos y desafíos 6 ECTS
- Agua y bosques. Usos históricos y políticas públicas 4 ECTS
- Poder político/poder económico: clientelismo y grupos de presión 4 ECTS
- Políticas culturales y mercados de información 3 ECTS
- Poder y estructuras de sistemas cultural 3 ECTS
- Metodología de proyectos 3 ECTS

Tercer semestre
- Seminario de Especialización II 10 ECTS
- Trabajo Final de Máster 20 ECTS

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

Las competencias del máster en su conjunto se desarrollan a partir de una serie de actividades de tipología variada que tienen la intención de completar y dar coherencia a tanto a los contenidos como a las competencias y resultados de aprendizaje previstos.

Las actividades de enseñanza aprendizaje que hemos diseñado para la realización de este máster son las siguientes:

- **Enseñanzas Teóricas**. En las que se incluyen tanto clases magistrales por parte del profesor como discusiones, debates y presentaciones de los alumnos de trabajos realizados o bien de forma individual, o bien en grupo; estas actividades varían en función de cada profesor.

- **Enseñanzas Prácticas (Problemas)**. Entre las que se incluyen resolución de problemas, estudios de casos y trabajo de campo que puede incluir visitas a instituciones culturales y exposiciones temporales de fundaciones, así como trabajo en archivos y centros de documentación.

- **Seminarios**. Programados como espacios de reflexión y puesta en común de los contenidos, tanto teóricos como prácticos, trabajados en clase, en los que se contempla la realización de actividades diferentes en dependencia de cada asignatura, tales como, visionado de películas o documentales con apertura de comentarios y discusión posterior; organización de grupos de debate sobre temáticas variadas; elaboración de exposiciones en grupo sobre temas previamente estipulados y trabajados, entre otras.

- **Tutorías**. Atención individualizada por parte de los profesores tanto para cada asignatura por separado, como por parte del tutor y director del proyecto de investigación. En este caso, las tutorías pueden ser tanto presenciales como virtuales a través de la Plataforma Moodle del Aula Virtual de la Universitat Jaume I.

- **Evaluación:** Actividad consistente en la realización de pruebas (escritas, orales, prácticas, proyectos, trabajos, etc.) utilizados para la valoración del progreso y resultados del aprendizaje del estudiante.

- **Trabajo Personal por parte del alumno**. Que incluye la preparación del estudiante, tanto de forma individual como colectiva, en dependencia de cada asignatura, de seminarios, lecturas, investigaciones, trabajos u otro tipo de actividades que se deban exponer en clase o entregar en un plazo determinado. Tras el trabajo de preparación previo (lecturas y recopilación de información) se contemplan también las tareas de seguimiento por parte del profesor.

- **Trabajo de preparación de Exámenes**. Se contemplan unas horas de trabajo individual por parte del alumno para aquellas asignaturas que requieren una prueba de este tipo. En este apartado se incluye cualquier actividad: estudio-repaso para el examen o prueba, lecturas complementarias, práctica de problemas, ejercicios, etc.

EVALUACIÓN

La evaluación del rendimiento y aprovechamiento del alumno, en términos generales, contempla la asistencia a las clases presenciales en al menos un 80% de las sesiones de cada asignatura, así como la realización de las actividades marcadas a lo largo del curso por cada profesor y la elaboración de trabajos finales. En algunos casos concretos se contempla la realización de exámenes o pruebas por escrito.

Para que la asignatura se considere superada, la nota final obtenida después de evaluar y puntuar cada una de las partes deberá ser de al menos un 5 sobre 10 que es la puntuación máxima.

Las pruebas de evaluación del aprendizaje contempladas en el máster son las siguientes:

1. **Elaboración de trabajos académicos**: En este tipo de prueba se contemplan distintos tipos de trabajos escritos, tales como breves exposiciones generales sobre una temática concreta, memorias amplias y más complejas, o elaboración de proyectos.

2. **Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)**: En el que incluyen diferentes modalidades como "Desarrollo o respuesta larga", es decir, la realización de una prueba escrita de tipo abierto o ensayo, en la que el alumno construye su respuesta con un tiempo limitado pero sin apenas limitaciones de espacio; "Respuesta corta", o prueba escrita cerrada, en la que el alumno construye su respuesta con un tiempo limitado y con un espacio restringido; y "Tipo test", prueba escrita estructurada con diversas preguntas o ítems en los que el alumno no elabora la respuesta, sólo ha de señalar la correcta o completarla con elementos muy precisos (p.e. rellenar huecos).

3. **Presentaciones orales y pósters**: en la que se incluye la exposición y/o defensa en clase de trabajos realizados de forma individual o en grupo, con lo que se pretenden demostrar los resultados del trabajo realizado e interpretar sus propias experiencias. En el caso del Trabajo Fin de Master, la exposición-defensa del trabajo tendrá lugar ante un tribunal que estará formado por profesores doctores.

4. **Diarios y/o cuadernos de notas**: contempla la realización por parte del alumno de un diario de las exposiciones y conocimientos adquiridos en clase que tiene la intención de servir de una suerte de evaluación continua.

5. **Observación/ejecución de tareas**: Se incluye la asistencia y participación activa en el aula que se tendrá en cuenta de cara a evaluar el progreso y evolución del alumno a lo largo del curso; asimismo, se incluyen otra serie de tareas por parte del alumno como la realización de lecturas recomendadas y comentadas en clase, o la realización de determinados ejercicios y comentarios, incluyendo en este caso tanto el trabajo realizado de forma individual como en grupo.

MECANISMOS DE COORDINACIÓN DOCENTE

Conforme a la "Normativa de los estudios oficiales de másters universitarios de la Universitat Jaume I" publicada en la web http://www.uji.es/CA/uji/norm/ la coordinación docente del máster correrá a cargo de la Comisión Académica del Máster, que, de acuerdo a esta normativa, está compuesta por cuatro profesores del máster, todos ellos personal a tiempo completo de la Universitat Jaume I, más un estudiante del máster.

La Comisión Académica tendrá las funciones asignadas por la normativa propia de la universidad en el apartado b de la sección III de *la normativa de los estudios oficiales de posgrado de la Universitat Jaume I*.

Al tiempo, acogiéndonos al punto k de la normativa general, la comisión gestora, además, deberá:

1. Garantizar la coordinación entre asignaturas: contenidos, metodología, evaluación y actividades interdisciplinares.

2. Garantizar una óptima coordinación del diseño del Máster.

Asimismo, desde la coordinación del máster, con la ayuda de los miembros que componen la comisión, se hará un seguimiento personalizado de cada uno de los alumnos matriculados cada año y se tratarán de atender las necesidades que vayan surgiendo.

Esta comisión se encargará, al mismo tiempo, de establecer un diálogo entre los alumnos y los distintos profesores, tanto internos como externos, que conforman el máster, para asegurar el buen funcionamiento del propio máster así como para atender los requerimientos de los alumnos.

Planificación y gestión de la movilidad de los estudiantes propios y de acogida
Se regirá por la Normativa reguladora de reconocimiento de estudios cursados en otras universidades dentro de un programa de intercambio, aprobada por el Consejo de Gobierno de 27 Octubre de 2012. Esta normativa y la gestión de intercambios se puede consultar en la página web: http://www.uji.es/serveis/otci/

Materia: Historia Social Contemporánea

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Anual **Curso:** 1º

Competencias

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Conocer y comprender los principales fenómenos sociales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Ser capaz de desarrollar un método de análisis histórico de la realidad social y política
- Adquirir herramientas de análisis histórico que le permitan comparar distintas realidades sociales contemporáneas

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Enseñanzas	Presencial	- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que

prácticas (problemas)	con todo el grupo	caracterizan la sociedad contemporánea - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial	- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Contenido en ECTS Créditos totales 6		

Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (40%)
    - CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
    - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
    - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (50%)
    - CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
    - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
    - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (10%)
    - CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
    - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
    - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita

Breve descripción del contenido

· Introducción a las herramientas conceptuales del análisis social en perspectiva histórica

· Describir y analizar los principales temas históricos de la época contemporánea, partiendo del último tercio del siglo XIX para llegar a nuestros días, desde una perspectiva social

Asignaturas

- **Denominación:** Historia Social Contemporánea. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

  Curso: **1** Semestre: **Anual**
  Estilo: Idioma docente: **Castellano**

  Prerrequisitos:

Contenidos:

· Introducción a las herramientas conceptuales del análisis social en perspectiva histórica

· Describir y analizar los principales temas históricos de la época contemporánea, partiendo del último tercio del siglo XIX para llegar a nuestros días, desde una perspectiva social

Resultados de Aprendizaje

- Adquirir herramientas de análisis histórico que le permitan comparar distintas realidades sociales contemporáneas
- Conocer y comprender los principales fenómenos sociales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Ser capaz de desarrollar un método de análisis histórico de la realidad social y política

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	30:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	15:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	10:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	0:00	90:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la	0:00	5:00	Todo el grupo

	historia contemporánea y su presentación oral y escrita			
	Acumulado por tipo	55:00	95:00	
	Acumulado total	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**
El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	40 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	50 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	10 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Història Contemporània	6
Total acumulado	**6**

Materia: Política del Siglo XX. Conflictos y Confluencias

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
- CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora
- CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Conocer y comprender los principales fenómenos sociales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Reflexionar sobre el papel del conocimiento histórico en el análisis de las sociedades contemporáneas
- Entender la realidad política contemporánea

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora - CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
Seminarios	Presencial con todo el grupo	- CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora - CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora - CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora - CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
Contenido en ECTS Créditos totales 6		

Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (35%)
  - CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora
  - CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos
  - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (30%)
  - CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora
  - CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos
  - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
- Presentaciones orales y pósters (35%)
  - CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora
  - CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos
  - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo

Breve descripción del contenido

Historia política del siglo XX, prestando especial atención a la relación entre las culturas políticas y las dinámicas internacionales.

Asignaturas

- **Denominación:** Política del Siglo XX. Conflictos y Confluencias. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **1** Semestre: **2**
Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

Historia política del siglo XX, prestando especial atención a la relación entre las culturas políticas y las dinámicas internacionales.

Resultados de Aprendizaje

- Conocer y comprender los principales fenómenos sociales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Entender la realidad política contemporánea
- Reflexionar sobre el papel del conocimiento histórico en el análisis de las sociedades contemporáneas

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	40:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	10:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	5:00	0:00	Todo el grupo

Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	0:00	90:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	60:00	90:00	
	Acumulado total	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**
El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

Evaluación:

Pruebas	**Competencias**	**Ponderación**
Elaboración de trabajos académicos	CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	35 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	30 %
Presentaciones orales y pósters	CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	35 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	**Créditos**
Història Contemporània	6
Total acumulado	**6**

Materia: Hechos Históricos, Cine y Sociedad. La Imagen como Documento

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias

- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos
- CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Conocer modelos retóricos de la imagen en el siglo XX
- Llevar a cabo el trabajo de archivo con las imágenes
- Ser capaz de establecer mecanismos de análisis de las imágenes documentales
- Ser capaz de usar correctamente una imagen como documento histórico a través de su contextualización

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Contenido en ECTS Créditos totales 6		

Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (50%)
    - CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos
    - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
    - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (50%)
    - CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos
    - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
    - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la

sociedad contemporánea

Breve descripción del contenido

Establecer la relación entre evolución social, condiciones históricas y desarrollo cinematográfico. Para ello, se introduce primero al estudiante en el lenguaje cinematográfico y en la lectura de la imagen, se establece a continuación una reflexión sobre el valor documental de la imagen y, por último, se analiza un caso histórico concreto.

Asignaturas

- **Denominación:** Hechos Históricos, Cine y Sociedad. La Imagen como Documento. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **1** Semestre: **1**
Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

Establecer la relación entre evolución social, condiciones históricas y desarrollo cinematográfico. Para ello, se introduce primero al estudiante en el lenguaje cinematográfico y en la lectura de la imagen, se establece a continuación una reflexión sobre el valor documental de la imagen y, por último, se analiza un caso histórico concreto.

Resultados de Aprendizaje

- Conocer modelos retóricos de la imagen en el siglo XX
- Llevar a cabo el trabajo de archivo con las imágenes
- Ser capaz de establecer mecanismos de análisis de las imágenes documentales
- Ser capaz de usar correctamente una imagen como documento histórico a través de su contextualización

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	45:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos			Todo el

Tutorías	CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	5:00	0:00	grupo
Evaluación	Todas las de la materia	10:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	0:00	90:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	60:00	90:00	
	Acumulado total	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**
El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

Evaluación:

Pruebas	**Competencias**	**Ponderación**
Elaboración de trabajos académicos	CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	50 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	50 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	**Créditos**
Comunicació Audiovisual i Publicitat	6
Total acumulado	**6**

Materia: Medios de Comunicación en Sociedades Contemporáneas

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
- CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Elaborar y presentar un trabajo de investigación relacionado con los medios de comunicación en la sociedades contemporáneas
- Ser capaz de analizar los medios de comunicación como fuentes históricas

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Contenido en ECTS Créditos totales 6		

Evaluación

- Diarios y/o cuadernos de notas (25%)
  - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
  - CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Elaboración de trabajos académicos (75%)
  - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
  - CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea

Breve descripción del contenido

Características y función de los medios de comunicación en las sociedades contemporáneas, siglos XIX-XXI.

Asignaturas

- **Denominación:** Medios de Comunicación en Sociedades Contemporáneas. **Créditos:** 6. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **1** Semestre: **1**
Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

Características y función de los medios de comunicación en las sociedades contemporáneas, siglos XIX-XXI.

Resultados de Aprendizaje

- Elaborar y presentar un trabajo de investigación relacionado con los medios de comunicación en la sociedades contemporáneas
- Ser capaz de analizar los medios de comunicación como fuentes históricas

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	45:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	5:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	10:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	0:00	90:00	Todo el grupo

Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	60:00	90:00	
	Acumulado total	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**
El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

Evaluación:

Pruebas	**Competencias**	**Ponderación**
Diarios y/o cuadernos de notas	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	25 %
Elaboración de trabajos académicos	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	75 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	**Créditos**
Total acumulado	**0**

Materia: Metodología de la Investigación y Tendencias Historiográficas Contemporáneas

- **Créditos:** 4
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
- CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Comprender la evolución histórica del oficio de historiador y de las mutaciones experimentadas por el mismo en relación con los marcos de producción y reproducción del conocimiento (estructura escolar y universitaria, diseños curriculares, etc.).
- Conocer los ámbitos teórico-metodológicos propios de la disciplina histórica
- Dominar la evolución de las corrientes historiográficas contemporáneas
- Establecer las razones y causas que motivan a un historiador a la hora de abordar una obra historiográfica

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Contenido en ECTS Créditos totales 4		

Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (60%)
  - CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
  - CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica
  - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (40%)
  - CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
  - CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica
  - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita

Breve descripción del contenido

La asignatura constituye una introducción al trabajo que realiza el historiador para reconstruir e interpretar a los hombres en sociedad, en sus procesos de cambio y continuidad, en sus interrelaciones individuales y grupales; y aproximarse a cómo los historiadores, en la evolución de su oficio y de su comunidad profesional, desde los albores del siglo XIX hasta la actualidad, han realizado su tarea, seleccionado sus objetos de estudio, sus opciones epistemológicas y metodológicas. Dos grandes preguntas, pues: ¿Qué es la historia y cómo se hace? y ¿cómo se ha hecho la historia o cuál es la historia de la historia?

Asignaturas

- **Denominación:** Metodología de la Investigación y Tendencias Historiográficas Contemporáneas. **Créditos:** 4. **Carácter:** optativas.

  Curso: **1** Semestre: **2**
  Estilo: Idioma docente: **Castellano**

  Prerrequisitos:

  Contenidos:

  La asignatura constituye una introducción al trabajo que realiza el historiador para reconstruir e interpretar a los hombres en sociedad, en sus procesos de cambio y continuidad, en sus interrelaciones individuales y grupales; y aproximarse a cómo los historiadores, en la evolución de su oficio y de su comunidad profesional, desde los albores del siglo XIX hasta la actualidad, han realizado su tarea, seleccionado sus objetos de estudio, sus opciones

epistemológicas y metodológicas. Dos grandes preguntas, pues: ¿Qué es la historia y cómo se hace? y ¿cómo se ha hecho la historia o cuál es la historia de la historia?

Resultados de Aprendizaje

- Comprender la evolución histórica del oficio de historiador y de las mutaciones experimentadas por el mismo en relación con los marcos de producción y reproducción del conocimiento (estructura escolar y universitaria, diseños curriculares, etc.).
- Conocer los ámbitos teórico-metodológicos propios de la disciplina histórica
- Dominar la evolución de las corrientes historiográficas contemporáneas
- Establecer las razones y causas que motivan a un historiador a la hora de abordar una obra historiográfica

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	35:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	40:00	60:00	
	Acumulado total	100:00		

El rango de horas presenciales es: **30:00 - 40:00**
El acumulado total de horas debe ser: **100:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	60 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	40 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Total acumulado	**0**

Materia: Economía: Historia y Presente

- **Créditos:** 4
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
- CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Hacer uso de algunas técnicas estadísticas elementales para el tratamiento de datos
- Entender algunos aspectos básicos de la teoría económica
- Interpretar la evolución de las instituciones económicas a lo largo de la Época Contemporánea

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado - CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea

Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado - CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial	- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado - CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Contenido en ECTS Créditos totales 4		

Evaluación

- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (80%)
  - CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
  - CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (20%)
  - CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
  - CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea

Breve descripción del contenido

Análisis de la Época Contemporánea (y en especial del siglo XX) desde la perspectiva de la historia económica. Lo que permitirá familiarizar al alumno con conceptos básicos de la teoría económica y con los métodos de la historia económica.

Asignaturas

- **Denominación:** Economía: Historia y Presente. **Créditos:** 4. **Carácter:** optativas.

  Curso: **1** Semestre: **1**
  Estilo: Idioma docente: **Castellano**

  Prerrequisitos:

  Contenidos:

  Análisis de la Época Contemporánea (y en especial del siglo XX) desde la perspectiva de la historia económica. Lo que permitirá familiarizar al alumno con conceptos básicos de la teoría económica y con los métodos de la historia económica.

  Resultados de Aprendizaje

  - Entender algunos aspectos básicos de la teoría económica
  - Hacer uso de algunas técnicas estadísticas elementales para el tratamiento de datos
  - Interpretar la evolución de las instituciones económicas a lo largo de la Época Contemporánea

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	35:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	0:00	50:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	0:00	10:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	40:00	60:00	
	Acumulado total	100:00		

El rango de horas presenciales es: **30:00 - 40:00**
El acumulado total de horas debe ser: **100:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales,	80 %

	económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	20 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Història i Institucions Econòmiques	4
Total acumulado	**4**

Materia: América Latina. Hechos y Desafíos Históricos

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Desarrollar la capacidad de análisis de los procesos históricos latinoamericanos a partir del estudio de textos históricos
- Adquirir un conocimiento en profundidad de la historia de Latinoamérica
- Desarrollar herramientas de análisis histórico que le permitan comparar distintas realidades sociales latinoamericanas

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Seminarios	Presencial con todo el grupo	- CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita

Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Contenido en ECTS Créditos totales 6		

Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (70%)
  - CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
  - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (10%)
  - CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
  - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- Presentaciones orales y pósters (20%)
  - CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
  - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita

Breve descripción del contenido

La asignatura realiza un recorrido por la historia de América Latina con especial énfasis en los actores sociales. Partimos del estudio de las culturas precolombinas centrando la atención en la diversidad y complejidad del continente, así como la visión de "los vencidos". Lo anterior, se completa con el examen de la organización de la sociedad colonial atendiendo a la organización política, los espacios económicos y las transformaciones sociales que dan paso al análisis del agotamiento del modelo colonial y los procesos independentistas. Así mismo dedicamos un apartado al estudio del Caribe hispano -Cuba, Puerto Rico y Santo Domingo- articulando el discurso en torno a la esclavitud. El análisis de los procesos fundamentales durante el siglo XX comprende la Revolución Mexicana, el significado del Populismo, las revoluciones y su contrapartida: las dictaduras. Finalmente examinamos los restos de América Latina en el siglo XXI -el Neoliberalismo / Consenso de Washington- y las nuevas alternativas político sociales.

Asignaturas

- **Denominación:** América Latina. Hechos y Desafíos Históricos. **Créditos:** 6. **Carácter:** optativas.

  Curso: **1** Semestre: **2**
  Estilo: Idioma docente: **Castellano**

  Prerrequisitos:

Contenidos:

La asignatura realiza un recorrido por la historia de América Latina con especial énfasis en los actores sociales. Partimos del estudio de las culturas precolombinas centrando la atención en la diversidad y complejidad del continente, así como la visión de "los vencidos". Lo anterior, se completa con el examen de la organización de la sociedad colonial atendiendo a la organización política, los espacios económicos y las transformaciones sociales que dan paso al análisis del agotamiento del modelo colonial y los procesos independentistas. Así mismo dedicamos un apartado al estudio del Caribe hispano -Cuba, Puerto Rico y Santo Domingo- articulando el discurso en torno a la esclavitud. El análisis de los procesos fundamentales durante el siglo XX comprende la Revolución Mexicana, el significado del Populismo, las revoluciones y su contrapartida: las dictaduras. Finalmente examinamos los restos de América Latina en el siglo XXI -el Neoliberalismo / Consenso de Washington- y las nuevas alternativas político sociales.

Resultados de Aprendizaje

- Adquirir un conocimiento en profundidad de la historia de Latinoamérica
- Desarrollar herramientas de análisis histórico que le permitan comparar distintas realidades sociales latinoamericanas
- Desarrollar la capacidad de análisis de los procesos históricos latinoamericanos a partir del estudio de textos históricos

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	30:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	15:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	10:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el

				grupo
Trabajo personal	CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	0:00	90:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	60:00	90:00	
	Acumulado total	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**
El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	70 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	10 %
Presentaciones orales y pósters	CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	20 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Història Contemporània	6
Total acumulado	**6**

Materia: Agua y Bosques: Usos Históricos y Políticas Públicas

- **Créditos:** 4
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
- CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Entender cómo el proceso histórico influye directamente en el medioambiente
- Profundizar en el análisis de la realidad medioambiental contemporánea

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado - CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado - CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Contenido en ECTS Créditos totales 4		

Evaluación

- Diarios y/o cuadernos de notas (50%)
  - CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
  - CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (50%)
  - CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
  - CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea

Breve descripción del contenido

La asignatura introduce a los estudiantes en el campo de la Historia Ambiental, el cual se ocupa de las relaciones mutuas entre los seres humanos y el resto de la naturaleza. Sin dejar de señalar las influencias de los condicionamientos medioambientales sobre los procesos históricos, se pone énfasis en los cambios provocados por la intervención humana sobre los ecosistemas a partir de la revolución industrial y de la transición de una economía orgánica de base

solar a la era de los combustibles fósiles y sus implicaciones en la configuración de las sociedades contemporáneas. Aunque la asignatura se centra en los ejemplos de los usos y políticas públicas en torno a los bosques y las aguas, se ocupará también de temas como la energía, el impacto sobre la biodiversidad, la contaminación, el papel de la ciencia y la tecnología, el imperialismo ecológico, la aparición de las ideas y prácticas conservacionistas y del ecologismo moderno, entre otros. Se partirá en todos los casos del marco más general de alcance planetario para luego dirigir una mirada más específica a la subregión de América Latina y el Caribe.

Asignaturas

- **Denominación:** Agua y Bosques: Usos Históricos y Políticas Públicas. **Créditos:** 4. **Carácter:** optativas.

Curso: **1** Semestre: **2**
Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

La asignatura introduce a los estudiantes en el campo de la Historia Ambiental, el cual se ocupa de las relaciones mutuas entre los seres humanos y el resto de la naturaleza. Sin dejar de señalar las influencias de los condicionamientos medioambientales sobre los procesos históricos, se pone énfasis en los cambios provocados por la intervención humana sobre los ecosistemas a partir de la revolución industrial y de la transición de una economía orgánica de base solar a la era de los combustibles fósiles y sus implicaciones en la configuración de las sociedades contemporáneas. Aunque la asignatura se centra en los ejemplos de los usos y políticas públicas en torno a los bosques y las aguas, se ocupará también de temas como la energía, el impacto sobre la biodiversidad, la contaminación, el papel de la ciencia y la tecnología, el imperialismo ecológico, la aparición de las ideas y prácticas conservacionistas y del ecologismo moderno, entre otros. Se partirá en todos los casos del marco más general de alcance planetario para luego dirigir una mirada más específica a la subregión de América Latina y el Caribe.

Resultados de Aprendizaje

- Entender cómo el proceso histórico influye directamente en el medioambiente
- Profundizar en el análisis de la realidad medioambiental contemporánea

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	35:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo

Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	40:00	60:00	
	Acumulado total	100:00		

El rango de horas presenciales es: **30:00 - 40:00**
El acumulado total de horas debe ser: **100:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Diarios y/o cuadernos de notas	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	50 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	50 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Història Contemporània	
Total acumulado	

Materia: Estudios Estratégicos Internacionales

- **Créditos:** 3
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora
- CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Ser capaz de analizar la actualidad sirviéndose de las condiciones históricas recientes
- Profundizar en el análisis de la posición actual de Europa en la esfera internacional
- Adquirir un conocimiento amplio sobre la formación de la Unión Europea

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora - CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora - CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora - CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Contenido en ECTS Créditos totales 3		

Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (90%)
  - CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora
  - CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles
  - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (10%)
  - CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora
  - CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles
  - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita

Breve descripción del contenido

La materia presenta y analiza la historia internacional después de 1945, deteniéndose en los factores de rivalidad, confrontación y alianzas que conforman la geoestrategia mundial y el papel de la Sociedad de Naciones y los bloques. Dedica una atención particular al proceso de construcción europea.

Asignaturas

- **Denominación:** Estudios Estratégicos Internacionales. **Créditos:** 3. **Carácter:** optativas.

  Curso: **1** Semestre: **1**
  Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

La materia presenta y analiza la historia internacional después de 1945, deteniéndose en los factores de rivalidad, confrontación y alianzas que conforman la geoestrategia mundial y el papel de la Sociedad de Naciones y los bloques. Dedica una atención particular al proceso de construcción europea.

Resultados de Aprendizaje

- Adquirir un conocimiento amplio sobre la formación de la Unión Europea
- Profundizar en el análisis de la posición actual de Europa en la esfera internacional
- Ser capaz de analizar la actualidad sirviéndose de las condiciones históricas recientes

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	5:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la	0:00	45:00	Todo el grupo

	historia contemporánea y su presentación oral y escrita			
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	30:00	45:00	
	Acumulado total	75:00		

El rango de horas presenciales es: **22:30 - 30:00**
El acumulado total de horas debe ser: **75:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	90 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	10 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Història Contemporània	
Total acumulado	

Materia: Poder Político/Poder Económico: Clientelismo y Grupos de Presión

- **Créditos:** 4
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
- CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Familiarizarse con las modalidades de clientelismo y de grupos de presión, partiendo de experiencias históricas concretas
- Conocer y analizar las relaciones de poder y dependencia que se crean en las relaciones económicas y la política, en el

pasado y el presente
- Adquirir herramientas de análisis histórico que le permitan comparar distintas realidades sociales contemporáneas

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Contenido en ECTS Créditos totales 4		

Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (70%)
  - CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
  - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
  - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (30%)
  - CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
  - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
  - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita

Breve descripción del contenido

- Análisis de redes clientelares y su influencia en la política y la economía

- El contexto histórico es el periodo de la Restauración (1884-1923) y la actual democracia española

Asignaturas

- **Denominación:** Poder Político/Poder Económico: Clientelismo y Grupos de Presión. **Créditos:** 4. **Carácter:** optativas.

Curso: **1** Semestre: **2**
Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

- Análisis de redes clientelares y su influencia en la política y la economía

- El contexto histórico es el periodo de la Restauración (1884-1923) y la actual democracia española

Resultados de Aprendizaje

- Adquirir herramientas de análisis histórico que le permitan comparar distintas realidades sociales contemporáneas
- Conocer y analizar las relaciones de poder y dependencia que se crean en las relaciones económicas y la política, en el pasado y el presente
- Familiarizarse con las modalidades de clientelismo y de grupos de presión, partiendo de experiencias históricas concretas

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	30:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales,			Todo

Tutorías	económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	5:00	0:00	el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	0:00	60:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	40:00	60:00	
	Acumulado total	100:00		

El rango de horas presenciales es: **30:00 - 40:00**
El acumulado total de horas debe ser: **100:00**

Evaluación:

Pruebas	**Competencias**	**Ponderación**
Elaboración de trabajos académicos	CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	70 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE05 - Concebir, diseñar y poner en práctica un proceso sustancial de investigación o creación que ofrezca nuevos elementos de análisis o enfoques sobre problemas relacionados con los procesos históricos contemporáneos CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	30 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	**Créditos**
Història Contemporània	
Total acumulado	

Materia: La Sociedad Actual: Espacio de Acción Cultural

- **Créditos:** 6
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles
- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
- CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Tener una visión amplia de la gestión cultural en relación con la planificación, implementación y desarrollo de proyectos culturales
- Poder transmitir los valores adquiridos, a través de la elaboración de proyectos en la gestión cultural y de forma autónoma
- Conocer la situación de la cultura en la sociedad actual y sus posibilidades de desarrollo

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Seminarios	Presencial con todo el grupo	- CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica

		- CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Contenido en ECTS Créditos totales 6		

Evaluación

- Diarios y/o cuadernos de notas (20%)
  - CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles
  - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
  - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (80%)
  - CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles
  - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
  - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea

Breve descripción del contenido

Los objetivos de la asignatura son introducir los ámbitos de la gestión cultural, reconocer sus elementos, iniciarse en las claves de la economía de la cultura y conocer la proyección en el ámbito europeo y el futuro de la gestión cultural.

Asignaturas

- **Denominación:** La Sociedad Actual: Espacio de Acción Cultural. **Créditos:** 6. **Carácter:** optativas.

Curso: **1** Semestre: **1**
Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

Los objetivos de la asignatura son introducir los ámbitos de la gestión cultural, reconocer sus elementos, iniciarse en las claves de la economía de la cultura y conocer la proyección en el ámbito europeo y el futuro de la gestión cultural.

Resultados de Aprendizaje

- Conocer la situación de la cultura en la sociedad actual y sus posibilidades de desarrollo
- Poder transmitir los valores adquiridos, a través de la elaboración de proyectos en la gestión cultural y de forma autónoma
- Tener una visión amplia de la gestión cultural en relación con la planificación, implementación y desarrollo de proyectos culturales

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
	CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles			

Enseñanzas teóricas	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	40:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	10:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	5:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	0:00	90:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	60:00	90:00	
	Acumulado total	150:00		

El rango de horas presenciales es: **45:00 - 60:00**
El acumulado total de horas debe ser: **150:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
	CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de	

Diarios y/o cuadernos de notas	reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	20 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	80 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Total acumulado	**0**

Materia: Políticas Culturales y Mercados de Información

- **Créditos:** 3
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
- CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales
- CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
- CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Aprehender las conexiones entre la cultura y las distintas relaciones de un territorio con sus ciudadanos
- Detectar cómo se pueden movilizar las relaciones de un territorio con sus ciudadanos a través de estrategias deliberadas de intervención
- Detectar cuáles son los distintos escenarios en los que se puede articular esa relación entre cultura y desarrollo

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio

		- CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo	- CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
Seminarios	Presencial con todo el grupo	- CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
Contenido en ECTS Créditos totales 3		

Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (70%)
  - CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales
  - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
  - CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación
  - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (30%)
  - CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales
  - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
  - CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación
  - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo

Breve descripción del contenido

Establecer supuestos pertinentes para delimitar la complejidad de las industrias culturales teniendo en cuenta las dimensiones que las conforman.

Formular criterios para proponer una clasificación adecuada las industrias culturales más representativas y de los sectores en los que se enmarcan cada una de ellas.

Asignaturas

- **Denominación:** Políticas Culturales y Mercados de Información. **Créditos:** 3. **Carácter:** optativas.

  Curso: **1** Semestre: **2**
  Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

Establecer supuestos pertinentes para delimitar la complejidad de las industrias culturales teniendo en cuenta las dimensiones que las conforman.

Formular criterios para proponer una clasificación adecuada las industrias culturales más representativas y de los sectores en los que se enmarcan cada una de ellas.

Resultados de Aprendizaje

- Aprehender las conexiones entre la cultura y las distintas relaciones de un territorio con sus ciudadanos
- Detectar cómo se pueden movilizar las relaciones de un territorio con sus ciudadanos a través de estrategias deliberadas de intervención
- Detectar cuáles son los distintos escenarios en los que se puede articular esa relación entre cultura y desarrollo

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	10:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	5:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	5:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	5:00	0:00	Todo el grupo
				Todo

Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	el grupo
Trabajo personal	CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	0:00	45:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	30:00	45:00	
	Acumulado total	75:00		

El rango de horas presenciales es: **22:30 - 30:00**
El acumulado total de horas debe ser: **75:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	70 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CE12 - Aplicar un fundamento cultural e histórico en el campo de la comunicación CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	30 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Història Contemporània	
Total acumulado	

Materia: Poder y Estructuras de Sistemas Culturales

- **Créditos:** 3
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares

- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
- CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Ser capaz de mostrar cómo se construye el objeto sociológico en su complejidad, cómo se pueden y deben integrar las distintas perspectivas de investigación social, cómo hay que unificar los distintos paradigmas de teoría de la sociedad y cómo es posible hablar de una teoría del conocimiento sociológico
- Ser capaz de pensar desde la sociología, pero también a pensar sobre la sociología, lo cual exige tomar a la sociología como objeto histórico, político y social
- Ser capaz de pensar sociológicamente global e integralmente y no por temas o unidades, sino por niveles de profundización
- Ser capaz de insertar el objeto de la sociología, de la cultura a la sociedad, dando cabida a los procesos de producción y, por tanto, a la mediación de las relaciones sociales de explotación con la explotación de la naturaleza; y también se va a objetivar al sujeto sociológico que objetiva las relaciones sociales, dando entrada a una reflexión metodológica de segundo orden o crítica, que abra el camino de las posibilidades prácticas

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Enseñanzas prácticas (problemas)	Presencial con todo el grupo	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
		- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas

Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial	por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Contenido en ECTS Créditos totales 3		

Evaluación

- Diarios y/o cuadernos de notas (30%)
  - CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
  - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
  - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (30%)
  - CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
  - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
  - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (40%)
  - CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
  - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
  - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea

Breve descripción del contenido

Niveles de análisis de la realidad social. El proceso de modelización científica y la metodología de la investigación social. Elementos de estructura social y formas de desigualdad social. Cambio social, cambio cultural y cambio histórico. Procesos de explotación, de dominación y de sujeción. Dinámica y estática del campo del poder. Los procesos de la cultura. Las estructuras de la cultura.

Asignaturas

- **Denominación:** Poder y Estructuras de Sistemas Culturales. **Créditos:** 3. **Carácter:** optativas.

  Curso: **1** Semestre: **2**
  Estilo: Idioma docente: **Castellano**

  Prerrequisitos:

  Contenidos:

  Niveles de análisis de la realidad social. El proceso de modelización científica y la metodología de la investigación social. Elementos de estructura social y formas de desigualdad social. Cambio social, cambio cultural y cambio histórico. Procesos de explotación, de dominación y de sujeción. Dinámica y estática del campo del poder. Los procesos de la cultura. Las estructuras de la cultura.

Resultados de Aprendizaje

- Ser capaz de insertar el objeto de la sociología, de la cultura a la sociedad, dando cabida a los procesos de producción y, por tanto, a la mediación de las relaciones sociales de explotación con la explotación de la naturaleza; y también se va a objetivar al sujeto sociológico que objetiva las relaciones sociales, dando entrada a una reflexión metodológica de segundo orden o crítica, que abra el camino de las posibilidades prácticas
- Ser capaz de mostrar cómo se construye el objeto sociológico en su complejidad, cómo se pueden y deben integrar las distintas perspectivas de investigación social, cómo hay que unificar los distintos paradigmas de teoría de la sociedad y cómo es posible hablar de una teoría del conocimiento sociológico
- Ser capaz de pensar desde la sociología, pero también a pensar sobre la sociología, lo cual exige tomar a la sociología como objeto histórico, político y social
- Ser capaz de pensar sociológicamente global e integralmente y no por temas o unidades, sino por niveles de profundización

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	10:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	10:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	5:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea			

Trabajo personal	aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	0:00	40:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	0:00	5:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	30:00	45:00	
	Acumulado total	75:00		

El rango de horas presenciales es: **22:30 - 30:00**
El acumulado total de horas debe ser: **75:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Diarios y/o cuadernos de notas	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	30 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	30 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	40 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos

Total acumulado	0

Materia: La Rentabilidad del Arte

- **Créditos:** 4
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
- CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Profundizar en la rentabilidad de las acciones culturales a raíz de estudiar los diferentes componentes de la cultura y como uno repercute en otros sectores de la vida y negocio y especialmente con el aumento del tiempo de ocio
- Conocer y utilizar los recursos y materiales apropiados así como su aplicación en la gestión cultural
- Adquirir una perspectiva de valoración de la cultura y el arte y promover un sentido crítico sobre el valor de los bienes culturales

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial	- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	Presencial con todo el grupo	- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Contenido en ECTS Créditos totales 4		

Evaluación

- Diarios y/o cuadernos de notas (50%)
    - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
    - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
    - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (50%)
    - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
    - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
    - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea

Breve descripción del contenido

Conocer y analizar los mecanismos de valoración de las obras de arte, en su historia y en su contexto, tanto:

· a nivel teórico (concepto de valor estético) como,

· a nivel práctico (situaciones y agentes del mercado artístico)

para poder desarrollar una capacidad crítica al respecto del mundo de la imagen y de sus agentes

Asignaturas

- **Denominación:** La Rentabilidad del Arte. **Créditos:** 4. **Carácter:** optativas.

Curso: **1** Semestre: **1**
Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

Conocer y analizar los mecanismos de valoración de las obras de arte, en su historia y en su contexto, tanto:

· a nivel teórico (concepto de valor estético) como,

· a nivel práctico (situaciones y agentes del mercado artístico)

para poder desarrollar una capacidad crítica al respecto del mundo de la imagen y de sus agentes

Resultados de Aprendizaje

- Adquirir una perspectiva de valoración de la cultura y el arte y promover un sentido crítico sobre el valor de los bienes culturales
- Conocer y utilizar los recursos y materiales apropiados así como su aplicación en la gestión cultural
- Profundizar en la rentabilidad de las acciones culturales a raíz de estudiar los diferentes componentes de la cultura y como uno repercute en otros sectores de la vida y negocio y especialmente con el aumento del tiempo de ocio

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su			

Enseñanzas teóricas	aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	30:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	5:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	0:00	50:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	0:00	10:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	40:00	60:00	
	Acumulado total	100:00		

El rango de horas presenciales es: **30:00 - 40:00**
El acumulado total de horas debe ser: **100:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Diarios y/o cuadernos de notas	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	50 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio	50 %

	CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Total acumulado	**0**

Materia: El Valor del Arte

- **Créditos:** 4
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
- CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Desarrollar una analítica critica con respecto al mercado del arte, los lugares del mismo, los objetos y las relaciones que en él se constituyen y se valoran y el significado de la Historia del Arte en el momento de la valoración
- Conocer cómo funciona el mercado del arte actual así como las motivaciones que originan el coleccionismo particular
- Entender que el mercado del arte juega además con la ventaja de que los museos no pueden vender, ni de que se alquilan las obras de arte como las casas en las que se colocan

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que

		caracterizan la sociedad contemporánea
Trabajo de preparación de los exámenes	No presencial	- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Contenido en ECTS Créditos totales 4		

Evaluación

- Diarios y/o cuadernos de notas (50%)
  - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
  - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas) (50%)
  - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
  - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
  - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea

Breve descripción del contenido

Conocer y analizar los mecanismos de valoración de las obras de arte

BLOQUE TEMÁTICO I: El concepto de valor y la obra de arte.

· Sistemas de valoración

BLOQUE TEMÁTICO II: El acto de la valoración

· Marchante, galerías, dealers, casas de subastas

· Localización, globalización, Internet, Web

· La crítica y la Historia

Asignaturas

- **Denominación:** El Valor del Arte. **Créditos:** 4. **Carácter:** optativas.

  Curso: **1** Semestre: **1**
  Estilo: Idioma docente: **Castellano**

  Prerrequisitos:

  Contenidos:

  Conocer y analizar los mecanismos de valoración de las obras de arte

  BLOQUE TEMÁTICO I: El concepto de valor y la obra de arte.

  · Sistemas de valoración

  BLOQUE TEMÁTICO II: El acto de la valoración

· Marchante, galerías, dealers, casas de subastas

· Localización, globalización, Internet, Web

· La crítica y la Historia

Resultados de Aprendizaje

- Conocer cómo funciona el mercado del arte actual así como las motivaciones que originan el coleccionismo particular
- Desarrollar una analítica critica con respecto al mercado del arte, los lugares del mismo, los objetos y las relaciones que en él se constituyen y se valoran y el significado de la Historia del Arte en el momento de la valoración
- Entender que el mercado del arte juega además con la ventaja de que los museos no pueden vender, ni de que se alquilan las obras de arte como las casas en las que se colocan

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	30:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	5:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	0:00	50:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio	0:00	10:00	Todo el grupo

	CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea			
	Acumulado por tipo	40:00	60:00	
	Acumulado total	100:00		

El rango de horas presenciales es: **30:00 - 40:00**
El acumulado total de horas debe ser: **100:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Diarios y/o cuadernos de notas	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	50 %
Examen escrito (test, desarrollo y/o problemas)	CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	50 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Total acumulado	**0**

Materia: Metodología de Proyectos

- **Créditos:** 3
- **Carácter:** optativas
- **Ubicación temporal:** Segundo semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles
- CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
- CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Tener una visión amplia de la gestión cultural en relación con la planificación, implementación y desarrollo de proyectos culturales
- Poder transmitir los valores adquiridos, a través de la elaboración de proyectos en la gestión cultural y de forma autónoma
- Adquirir herramientas de análisis e intervención para la dirección y gestión de proyectos culturales

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
Contenido en ECTS Créditos totales 3		

Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (60%)
    - CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles
    - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
    - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
    - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (40%)
    - CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles
    - CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica
    - CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio
    - CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea

Breve descripción del contenido

A lo largo de esta asignatura, el alumno debe aprender a planificar un proyecto cultural, sus fases, su desarrollo y la evaluación del mismo.

Se tratan temas tales como:

· La definición de la misión. El principio de la gestión
· Las estrategias de las organizaciones culturales: el análisis DAFO y el marco estratégico de la organización
· Las decisiones básicas de enfoque: segmentación y posicionamiento
· La planificación, una herramienta fundamental de la gestión
· La estructuración y la producción del servicio. Fases del desarrollo de un proyecto

· Ejecución. La planificación del intercambio: precios e intermediarios
· El plan de comunicación
· Las garantías de funcionamiento: el equipo y la calidad Diseño, preparación de proyectos y metodología
· Evaluación de resultados

Asignaturas

- **Denominación:** Metodología de Proyectos. **Créditos:** 3. **Carácter:** optativas.

Curso: **1** Semestre: **2**
Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

A lo largo de esta asignatura, el alumno debe aprender a planificar un proyecto cultural, sus fases, su desarrollo y la evaluación del mismo.

Se tratan temas tales como:

· La definición de la misión. El principio de la gestión
· Las estrategias de las organizaciones culturales: el análisis DAFO y el marco estratégico de la organización
· Las decisiones básicas de enfoque: segmentación y posicionamiento
· La planificación, una herramienta fundamental de la gestión
· La estructuración y la producción del servicio. Fases del desarrollo de un proyecto
· Ejecución. La planificación del intercambio: precios e intermediarios
· El plan de comunicación
· Las garantías de funcionamiento: el equipo y la calidad Diseño, preparación de proyectos y metodología
· Evaluación de resultados

Resultados de Aprendizaje

- Adquirir herramientas de análisis e intervención para la dirección y gestión de proyectos culturales
- Poder transmitir los valores adquiridos, a través de la elaboración de proyectos en la gestión cultural y de forma autónoma
- Tener una visión amplia de la gestión cultural en relación con la planificación, implementación y desarrollo de proyectos culturales

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	20:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas				Todo el

(prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	5:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	0:00	45:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	30:00	45:00	
	Acumulado total	75:00		

El rango de horas presenciales es: **22:30 - 30:00**
El acumulado total de horas debe ser: **75:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	60 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CE09 - Diseñar y desarrollar proyectos novedosos e innovadores en el ámbito de la cultura contemporánea y analizar la posibilidad de su aplicación práctica CE11 - Trasmitir valoraciones de la función de la cultura en el desarrollo humano en las sociedades del ocio CG01 - Conocer y comprender los principales fenómenos sociales, económicos y culturales que caracterizan la sociedad contemporánea	40 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Total acumulado	0

Materia: Historia Intelectual del Mundo Contemporáneo

- **Créditos:** 3
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 1º

Competencias

- CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
- CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
- CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Comprender el significado y los usos de la historia cultural
- Profundizar en el análisis de la ciencia y la cultura política contemporánea
- Adquirir herramientas de análisis histórico que le permitan comparar distintas realidades sociales contemporáneas

Requisitos previos

-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado - CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado - CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado - CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
Contenido en ECTS		

Créditos totales 3

Evaluación

- Diarios y/o cuadernos de notas (50%)
    - CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
    - CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
    - CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales
    - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (50%)
    - CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
    - CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado
    - CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales
    - CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo

Breve descripción del contenido

La asignatura realiza un recorrido por la historia de las ideas, las fases de construcción de la historia cultural así como el nacimiento y desarrollo de la ciencia política. Al propio tiempo profundiza en la comprensión de las estructuras sociales, la sociología histórica, las categorías microsociales y los conflictos culturales y sociales.

Asignaturas

- **Denominación:** Historia Intelectual de Mundo Contemporáneo. **Créditos:** 3. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **1** Semestre: **1**
Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

La asignatura realiza un recorrido por la historia de las ideas, las fases de construcción de la historia cultural así como el nacimiento y desarrollo de la ciencia política. Al propio tiempo profundiza en la comprensión de las estructuras sociales, la sociología histórica, las categorías microsociales y los conflictos culturales y sociales.

Resultados de Aprendizaje

- Adquirir herramientas de análisis histórico que le permitan comparar distintas realidades sociales contemporáneas
- Comprender el significado y los usos de la historia cultural
- Profundizar en el análisis de la ciencia y la cultura política contemporánea

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época	20:00	0:00	Todo el grupo

	contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo			
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	5:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	0:00	45:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	30:00	45:00	
	Acumulado total	75:00		

El rango de horas presenciales es: **22:30 - 30:00**
El acumulado total de horas debe ser: **75:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Diarios y/o cuadernos de notas	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	50 %
	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE03 - Interpretar y valorar críticamente los acontecimientos y	

Observación/ejecución de tareas y prácticas	procesos históricos actuales y su relación con el pasado CE10 - Aplicar técnicas de análisis a los problemas de la época contemporánea teniendo presente enfoques multifactoriales CG02 - Analizar los procesos de cambio político en el mundo contemporáneo	50 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Història Contemporània	
Total acumulado	

Materia: Seminario de Especialización

- **Créditos:** 13
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal: Cursos:** 1º, 2º

Competencias

- CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
- CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora
- CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Conocer y comprender los principales fenómenos sociales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Elaborar y presentar un trabajo de investigación relacionado con los medios de comunicación en la sociedades contemporáneas
- Conocer los ámbitos teórico-metodológicos propios de la disciplina histórica
- Elaborar y presentar un trabajo de investigación
- Adquirir herramientas de análisis histórico que le permitan comparar distintas realidades sociales contemporáneas

Requisitos previos

-
-

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Enseñanzas teóricas	Presencial con todo el grupo	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora - CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita

Seminarios	Presencial con todo el grupo	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora - CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora - CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares - CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora - CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Contenido en ECTS Créditos totales 13		

Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (90%)
    - CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
    - CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora
    - CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora
    - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- Observación/ejecución de tareas y prácticas (10%)
    - CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares
    - CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora
    - CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora
    - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita

Breve descripción del contenido

El Seminario de Investigación introduce a los estudiantes en una diversidad de temas que son abordados de forma monográfica por especialistas en las respectivas materias. Proporcionan una formación plural y complementaria que puede facilitar la elección del tema de investigación.

Los seminarios pueden variar de un año a otro. El profesorado tiene un señalado perfil internacional.

El programa será confirmado un mes antes del inicio de las primeras actividades, que forman en conjunto una materia obligatoria.

El Seminario de Investigación introduce a los estudiantes en una diversidad de temas que son abordados de forma monográfica por especialistas en las respectivas materias. Proporcionan una formación plural y complementaria que puede facilitar la elección del tema de investigación.

Los seminarios pueden variar de un año a otro. El profesorado tiene un señalado perfil internacional.

El programa será confirmado un mes antes del inicio de las primeras actividades, que forman en conjunto una materia

obligatoria.

Asignaturas

- **Denominación:** Seminario de Especialización I. **Créditos:** 3. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **1** Semestre: **2**
Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

El Seminario de Investigación introduce a los estudiantes en una diversidad de temas que son abordados de forma monográfica por especialistas en las respectivas materias. Proporcionan una formación plural y complementaria que puede facilitar la elección del tema de investigación.

Los seminarios pueden variar de un año a otro. El profesorado tiene un señalado perfil internacional.

El programa será confirmado un mes antes del inicio de las primeras actividades, que forman en conjunto una materia obligatoria.

Resultados de Aprendizaje

- Adquirir herramientas de análisis histórico que le permitan comparar distintas realidades sociales contemporáneas
- Conocer los ámbitos teórico-metodológicos propios de la disciplina histórica
- Conocer y comprender los principales fenómenos sociales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Elaborar y presentar un trabajo de investigación

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	15:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora			Todo el

Seminarios	CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	5:00	0:00	grupo
Tutorías	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	5:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	5:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	0:00	45:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	30:00	45:00	
	Acumulado total	75:00		

El rango de horas presenciales es: **22:30 - 30:00**
El acumulado total de horas debe ser: **75:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	90 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	10 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Total acumulado	0

- **Denominación:** Seminario de Especialización II. **Créditos:** 10. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **2** Semestre: **1**
Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Contenidos:

El Seminario de Investigación introduce a los estudiantes en una diversidad de temas que son abordados de forma monográfica por especialistas en las respectivas materias. Proporcionan una formación plural y complementaria que puede facilitar la elección del tema de investigación.

Los seminarios pueden variar de un año a otro. El profesorado tiene un señalado perfil internacional.

El programa será confirmado un mes antes del inicio de las primeras actividades, que forman en conjunto una materia obligatoria.

Resultados de Aprendizaje

- Adquirir herramientas de análisis histórico que le permitan comparar distintas realidades sociales contemporáneas
- Conocer y comprender los principales fenómenos sociales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Elaborar y presentar un trabajo de investigación
- Elaborar y presentar un trabajo de investigación relacionado con los medios de comunicación en la sociedades contemporáneas

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	50:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia			

Seminarios	contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	25:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	15:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	10:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	0:00	150:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
	Acumulado por tipo	100:00	150:00	
	Acumulado total	250:00		

El rango de horas presenciales es: **75:00 - 100:00**
El acumulado total de horas debe ser: **250:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	90 %
Observación/ejecución de tareas y prácticas	CE01 - Conocer, analizar y pensar la historia contemporánea aplicando las orientaciones aportadas por las distintas corrientes historiográficas desde enfoques pluridisciplinares CE02 - Alcanzar un dominio de los contenidos de la historia contemporánea para aplicarlos en su actividad docente e investigadora CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	10 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Total acumulado	0

Materia: Trabajo Fin de Máster

- **Créditos:** 20
- **Carácter:** obligatorias
- **Ubicación temporal:** Primer semestre **Curso:** 2º

Competencias

- CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
- CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica
- CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica
- CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora
- CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles

Resultados de aprendizaje mediante los que se van a evaluar las competencias

- Conocer y comprender los principales fenómenos sociales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Conocer los ámbitos teórico-metodológicos propios de la disciplina histórica
- Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica
- Elaborar y presentar un trabajo de investigación

Requisitos previos

- Para realizar el Trabajo Final de máster es conveniente la realización de todos los créditos lectivos, es decir, se recomienda cursar todas las asignaturas. Para la defensa del Trabajo Final de Máster (TFM) es indispesable el anterior requisito.

Actividades formativas con su contenido en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante.

Actividad	Metodología	Competencias
Tutorías	Presencial con todo el grupo	- CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica - CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica - CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora - CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Evaluación	Presencial con todo el grupo	Todas las de la materia
Trabajo personal	No presencial	- CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica - CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica - CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora - CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita
Contenido en ECTS		

Créditos totales 20

Evaluación

- Elaboración de trabajos académicos (100%)
  - CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica
  - CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica
  - CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora
  - CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles
  - CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita

Breve descripción del contenido

Trabajo final de máster dirigido por uno de los profesores/as del master conforme a uno de los dos itinerarios ofertados:

a) Historia Social Comparada y Cultura Política Contemporánea, que persigue dotar al alumno de las herramientas de análisis básicas sobre colectivos e individuos, en su relación recíproca, respecto al poder y a la gestación de culturas políticas. Se presta atención a la formación de los nuevos sujetos de la acción social y su interacción con la política en la sociedad contemporánea, y lo hace desde visiones generales al estudio específico de sectores, actitudes y coyunturas.

b) Dirección de Proyectos, pretende proporcionar al estudiante herramientas suficientes para adentrarse en el mundo laboral relacionado con temas de cultura contemporánea. Se trata de analizar, reflexionar y planificar iniciativas de carácter cultural en el seno de la sociedad contemporánea desde las experiencias profesionales de especialistas en este ámbito: se reflexionará sobre el papel de la cultura, su relación con otros ámbitos, el valor de lo cultural en un mundo globalizado o los medios de difusión de lo cultural... Las habilidades de que se dotará el alumnado de este itinerario le permitirán desenvolverse en el ámbito de la planificación de proyectos culturales a muy distintos niveles y en muy distintos ámbitos (museos, galerías, archivos, editoriales, revistas culturales y el diseño de políticas culturales tanto en el ámbito público –ayuntamientos... – como privado –fundaciones, ONG...).

Asignaturas

- **Denominación:** Trabajo Fin de Máster. **Créditos:** 20. **Carácter:** obligatorias.

Curso: **2** Semestre: **1**
Estilo: Idioma docente: **Castellano**

Prerrequisitos:

Para realizar el Trabajo Final de máster es conveniente la realización de todos los créditos lectivos, es decir, se recomienda cursar todas las asignaturas. Para la defensa del Trabajo Final de Máster (TFM) es indispesable el anterior requisito.

Contenidos:

Trabajo final de máster dirigido por uno de los profesores/as del master conforme a uno de los dos itinerarios ofertados:

a) Historia Social Comparada y Cultura Política Contemporánea, que persigue dotar al alumno de las herramientas de análisis básicas sobre colectivos e individuos, en su relación recíproca, respecto al poder y a la gestación de culturas políticas. Se presta atención a la formación de los nuevos sujetos de la acción social y su interacción con la política en la sociedad contemporánea, y lo hace desde visiones generales al estudio específico de sectores, actitudes y coyunturas.

b) Dirección de Proyectos, pretende proporcionar al estudiante herramientas suficientes para adentrarse en el mundo laboral relacionado con temas de cultura contemporánea. Se trata de analizar, reflexionar y planificar iniciativas de carácter cultural en el seno de la sociedad contemporánea desde las experiencias profesionales de especialistas en este ámbito: se reflexionará sobre el papel de la cultura, su relación con otros ámbitos, el valor de lo cultural en un mundo globalizado o los medios de difusión de lo cultural... Las habilidades de que se dotará el alumnado de este itinerario le permitirán desenvolverse en el ámbito de la planificación de proyectos culturales a

muy distintos niveles y en muy distintos ámbitos (museos, galerías, archivos, editoriales, revistas culturales y el diseño de políticas culturales tanto en el ámbito público –ayuntamientos... – como privado –fundaciones, ONG...).

Resultados de Aprendizaje

- Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica
- Conocer los ámbitos teórico-metodológicos propios de la disciplina histórica
- Conocer y comprender los principales fenómenos sociales que caracterizan la sociedad contemporánea
- Elaborar y presentar un trabajo de investigación

Actividades:

Actividades	Competencias	Presenciales	No presenciales	Tipo grupo
Enseñanzas teóricas	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (problemas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (laboratorio)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Enseñanzas prácticas (prácticas externas)	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Seminarios	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo
Tutorías	CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	40:00	0:00	Todo el grupo
Evaluación	Todas las de la materia	2:00	0:00	Todo el grupo
Trabajo personal	CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	0:00	458:00	Todo el grupo
Trabajo de preparación de los exámenes	**- No hay competencias asignadas -**	0:00	0:00	Todo el grupo

	Acumulado por tipo	42:00	458:00
	Acumulado total	500:00	

El rango de horas presenciales es: **150:00 - 200:00**
El acumulado total de horas debe ser: **500:00**

Evaluación:

Pruebas	Competencias	Ponderación
Elaboración de trabajos académicos	CE04 - Descubrir y desarrollar temas de interés en relación con la historia contemporánea e identificar su posible concreción en una investigación histórica CE06 - Elaborar hipótesis de trabajo y plantear las bases para el desarrollo de una investigación histórica CE07 - Expresar por escrito los resultados obtenidos tras una primera aproximación investigadora CE08 - Utilizar técnicas de aprendizaje autónomo y ser capaz de reorganizar un proyecto de investigación histórica en función de las fuentes disponibles CG03 - Buscar, seleccionar y hacer un uso intelectual y crítico de la información y documentación para el análisis de los problemas de la historia contemporánea y su presentación oral y escrita	100 %
	Total acumulado	**100 %**

Sostenibilidad:

Área	Créditos
Total acumulado	**0**

6. Personal académico

Profesorado y otros recursos humanos necesarios y disponibles para llevar a cabo el plan de estudios propuesto

Personal Académico Disponible

En términos generales, el personal académico y profesional vinculado al Máster en Estudios Contemporáneos está formado por un total de 21 personas de las cuales 7 son Catedráticos de Universidad (CU), 10 son Titulares de Universidad (TU), 2 son Personal Investigador Contratado y 2 son profesionales. Son 20 doctores por distintas universidades y 1 profesional cualificado no doctor.

Este máster cuenta con el siguiente profesorado en la Universitat Jaume I:

Categoría	Experiencia	Tipo de vinculación con la universidad	Adecuación a los ámbitos de conocimiento	Información adicional[1]
2 CU	Promedio de: - 8,5 trienios - Docente: 4,5 quinquenios - Investigadora: 4 sexenios	- 100 % a Tiempo Completo - 41,5 % dedicado al título	100 % Doctores Áreas de conocimiento: - Historia Contemporánea - Comunicación Audiovisual y Publicidad	- 54 Publicaciones periódicas - 29 libros con ISBN - 50 ponencias y comunicaciones - 16 tesis dirigidas - 12 proyectos de investigación activo
2 TU	Promedio de: - 5 trienios - Docente: 2,5 quinquenios - Investigadora: 2,5 sexenios	- 100 % a Tiempo Completo - 19 % dedicado al título	100 % Doctores Áreas de conocimiento: - Historia Contemporánea - Historia e Instituciones Económicas	- 32 Publicaciones periódicas - 7 libros con ISBN - 40 ponencias y comunicaciones - 10 proyectos de investigación activos
1 Contratados	Promedio de: - 0 trienios - Docente: 0 quinquenios - Investigadora: 0 sexenios	- 100 % a Tiempo Completo - 50 % dedicado al título	100 % Doctores Áreas de conocimiento: - Historia Contemporánea	- 8 Publicaciones periódicas - 1 libros con ISBN - 25 ponencias y comunicaciones - 7 proyectos de investigación activos

[1] Los indicadores de productividad investigadora corresponden al periodo 2002-2012 tanto de carácter nacional como internacional. Quedan excluidos los proyectos activos, calculados a fecha de la elaboración de la memoria.

De modo que el profesorado vinculado al Máster Universitario en Estudios Contemporáneos está formado por 21 profesores con la siguiente dedicación en la universidad y en el título:

- 5 profesores de la Universitat Jaume I, a tiempo completo, con un 35% de dedicación al título
- 14 profesores son personal externo, procedentes de distintas universidades tanto nacionales como extranjeras (actualmente 4 de los profesores externos proceden de universidades internacionales).
- 2 profesionales externos.

Relación de universidades de procedencia de los profesores externos del Máster en Estudios Contemporáneos:

Universidad de Oviedo
Universidad de Valencia
Universidad de Castilla-La Mancha
Universidad Miguel Hernández, Elche, Alicante
Universidad de Valladolid
Universidad de La Habana (Cuba)
Friedrich-Alexander-Universität, Erlangen-Nürnberg (Alemania)
Université de Franche-Comté (Francia)
University of Leeds (Inglaterra)
Uiversidad Nacional de Educación a Distancia

En la elección del personal docente, la coordinación de máster ha tenido especial atención en cubrir todas las áreas de conocimiento que están relacionadas con las asignaturas que se ofertan en el programa de estudios.

Experiencia Docente

Todo el personal docente en el máster tiene más de diez años de experiencia docente en titulaciones del ámbito de la historia y las ciencias sociales, y de la comunicación. El 100% ha participado en programas de docencia tanto nacionales e internacionales, como de estudios de grado, de posgrado y de Doctorado.

Experiencia Investigadora

Del profesorado español universitario funcionario (14) encargado de la docencia en el máster, el 35,7% tiene 4 sexenios de investigación y el 21,4 % tiene 3 sexenios de investigación reconocidos. El 100% tiene más de 10 años de actividad investigadora en el ámbito científico de la historia y las ciencias sociales. El 48% ha dirigido tesis doctorales.

Tomado en su conjunto, el profesorado encargado de la docencia en el máster cubre las siguientes líneas de investigación:

· Historia social de España contemporánea
· Historia política de España contemporánea
· Movimientos sociales en las sociedades contemporáneas
· Historia contemporánea de América
· Historia contemporánea del País Valenciano
· Historiografía
· Historia agraria
· Historia de la comunicación
· Intereses coloniales
· Cambio social y político (época contemporánea): la historia agraria y el mundo artesano
· Historia popular
· Historia social y agraria de Cuba
· Liberalismo
· Poderes locales en el siglo XIX

Experiencia Profesional

Entre el profesorado a cargo del máster se incluyen también profesionales del ámbito de la cultura, algunos de los cuales, además de ser académicos tienen una amplia experiencia en distintas instituciones. Uno de ellos, el Dr. Kosme de Barañano, es un catedrático con una extendida trayectoria docente en la Universidad (Miguel Hernández, Elche; País Vasco, Heidelberg), es además Master of Public Administration-Museum Studies cuyos conocimientos y labor se han extendido a museos tanto públicos como privados (Museo Nacional Reina Sofia, Madrid; IVAM, Valencia; Guggenheim, Bilbao; Museo del Prado; Museo de Bellas Artes, Bilbao; Museo Würth, Künzelsau y La Rioja; Museum Villa Stuck, Munich); además asesora a instituciones privadas (Fundación Bancaja; Museo Reina Sofía). Otro de los profesores, Sally Radic, es un Gestor Cultural, Master en la gestión cultural de las Administraciones Públicas, cuya trayectoria profesional es igualmente amplia (archivos, bibliotecas, fundaciones, asociaciones,…) no solamente cultural sino social.

Entre todos conforman un equipo complementario que permite profundizar en la sociedad actual, en la rentabilidad de las industrias culturales a través del estudio de los diferentes componentes de la producción y en su repercusión en otros sectores socioeconómicos.

Personal Académico Necesario

El Máster Universitario en Estudios Contemporáneos cuenta con profesorado suficiente, formado y experimentado que se considera adecuado para impartir el título de máster con las garantías de calidad necesarias.

En caso que en un futuro fuera necesaria la contratación de personal, se seguirán los mecanismos de captación, selección y promoción recogidos por el procedimiento AUD13 del Sistema de Garantía Interna de Calidad y la normativa vigente en la Universitat Jaume I.

Otros recursos humanos disponibles

Tal como se explica a continuación en el apartado de recursos materiales y servicios, la Universitat Jaume I se estructura de forma multidepartamental disponiendo de servicios centrales compartidos de apoyo a todas las titulaciones y de servicios específicos. Es por ello que en la tabla se presentan los datos de personal segmentados, según pertenezcan a los servicios centrales o sean específicos de la titulación.

El personal de administración y servicios específico de la titulación está formado por el personal del Departamento de Historia, Geografía y Arte, así como el personal de la Unidad de Gestión número 6.

Tipo de vinculación con la universidad	Formación y Experiencia profesional	Adecuación a los ámbitos de conocimiento
Servicios centrales		
684 personas de administración y servicios El 64,03 % es personal fijo	NIVEL DE ESTUDIOS - El 1,61 % es Doctor - El 36,99 % es Licenciado Arquitecto o Ingeniero - El 0,44 % es Graduado - El 16,37 % es Diplomado, Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico o FPIII - El 19,88 % tiene Bachiller, FPII o equivalente - el 3,95 % tiene el Graduado escolar, FPI o equivalente - del 20,76 % no se dispone de esa información EXPERIENCIA: promedio de 11,15 años en la UJI	
Específico del título		
6 Personal de Administración y Servicios con funciones de : Administración: 6 El 83,33 % es personal fijo	NIVEL DE ESTUDIOS - El 33,33 % es Licenciado, Arquitecto o Ingeniero - El 50 % es Diplomado, Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico o FPIII - El 16,66 % tiene Bachiller, FPII o equivalente EXPERIENCIA: promedio de 16,83 años en la UJI	- Departamento de Historia, Geografia y Arte - Unidad de Gestión 6

Otros recursos humanos necesarios

El Máster Universitario en Estudios Contemporáneos cuenta por lo tanto con personal de administración y servicios suficiente, formado y experimentado que se considera adecuado para dar el apoyo necesario al título de master que garantice el desarrollo adecuado de la docencia. En caso que en un futuro fuera necesaria la contratación de personal de personal de administración y servicios, se

Mecanismos de que se dispone para asegurar que la contratación del profesorado se realizará atendiendo a los criterios de igualdad entre hombres y mujeres y de no discriminación de personas con discapacidad

La política seguida por la Universitat Jaume I en aspectos relacionados con los recursos humanos aplica los principios constitucionales de igualdad, mérito y capacidad, y también la publicidad que regirá todo tipo de actuaciones dentro de los tres ámbitos principales de actividad de la universidad: docencia, investigación y gestión. Estos principios son recogidos en el despliegue del «Documento sobre Carrera Docente del PDI», que establece los principios por los cuales se regirá la universidad para la dotación de plazas de profesorado por necesidades docentes, su promoción y su contratación. Este documento se puede encontrar en http://www.uji.es/bin/infopdi/docs/dcd.pdf.

Las necesidades de nuevas plazas, la reclasificación, la mejora o la promoción interna del Personal de Administración y de Servicios quedan recogidas asimismo en el Plan Plurianual de Plantilla del PAS. Esta política se aplica desde el origen de la universidad y se consolida en el Sistema de Dirección Estratégica mediante el factor clave de éxito "Motivación del PDI y del PAS", cuyo alcance recoge la política de desarrollo de carrera profesional de las personas de la organización ajustadas a las necesidades de los procesos de docencia, investigación y gestión, así como las necesidades de las personas. Para fomentar y garantizar la igualdad de oportunidades, la Universitat Jaume I recoge en el modelo de convocatoria la referencia a las personas con discapacidad.

Para la contratación del PAS se cuenta con una normativa sobre «Criterios para la confección de convocatorias de selección del PAS de la Universitat Jaume I», donde se hacen públicos los criterios para la selección del personal. Este documento se puede consultar en la página web del sindicato UGT http://www.ugt.uji.es/

7. Recursos materiales y servicios

Justificación

La Universitat Jaume I se crea en el año 1991 (Ley 3/1991 de 19 de febrero) tras la promulgación de la Ley de Reforma Universitaria, y persigue el desarrollo cultural, profesional y humano de sus usuarios/as y además proyecta toda su potencialidad hacia el entorno social económico en el que se inscribe, con la finalidad de ejercer un impacto sobre el mismo.

Para desarrollar las enseñanzas conducentes a la obtención de títulos académicos en la Universitat Jaume I, la gestión administrativa y

organización del proceso formativo recae tanto en los **centros**, como en **servicios centrales** de la universidad que actúan de apoyo a toda la comunidad universitaria. Por su parte, los **departamentos** asumen competencias en materias docentes e investigadoras.

La universidad cuenta con cuatro centros docentes: Escuela Superior de Tecnología y Ciencias Experimentales (ESTCE), Facultad de Ciencias Jurídicas y Económicas (FCJE), Facultad de Ciencias Humanas y Sociales (FCHS) y Facultad de Ciencias de la Salud (FCS).

Tal como se recoge en el artículo 14 de los estatutos, se les asigna, entre otras las funciones de: (a) Informar de los planes de organización de la docencia propuestos por los departamentos; (b) organizar, coordinar y llevar a cabo la gestión de la docencia; (c) organizar, coordinar y supervisar las actividades académicas y administrativas que se realizan en ejecución de los planes de estudios respectivos; (d) procurar, sostener y aplicar una docencia de calidad.

En este sentido, los centros son los que se encargan de la gestión de ciertas actividades relacionadas con los programas formativos y, en concreto, de la gestión de los espacios y de los recursos técnicos implicados. Pero como los centros tienen asignados varias titulaciones, tanto sus espacios como los recursos técnicos son compartidos. Para ello cuentan con unos espacios y personal de administración y servicios asignado explícitamente al centro y que orgánicamente dependen de su director o decano. Es importante destacar la apuesta de la UJI por las nuevas tecnologías, pues cuenta en todos los centros con conexiones WI-FI a la red, en total son aproximadamente 10.000 conexiones posibles de red inalámbrica.

Todos los centros de la Universitat Jaume I son accesibles para discapacitados/as, con rampas como alternativa de acceso externo, rampas interiores y ascensores. Todas las plantas y edificios están dotados con servicios adaptados a discapacitados/as y en las aulas disponen de bancos con espacio especial para silla de ruedas. De manera específica, estas adaptaciones se concretan en las referencias a los servicios.

En la relación de la universidad con el entorno social y para mejorar la función docente que le compete, la Universitat Jaume I cuenta con numerosos convenios de colaboración con empresas que garanticen la calidad de los aprendizajes de los/las estudiantes. Estos convenios recogen los objetivos y ámbitos del régimen de colaboración, el procedimiento de seguimiento de la ejecución del convenio, el plazo de vigencia, la posibilidad de prorrogas, la forma de extinción y el procedimiento de resolución de controversias. Cobran especial relevancia las entidades colaboradoras para la realización de las prácticas externas de los/las estudiantes, que se explican a continuación junto con el servicio que las gestiona.

Como mecanismos para garantizar la revisión, el mantenimiento y la actualización de los materiales y servicios disponibles en la Universitat Jaume I y en las instituciones colaboradoras existen sistemas de gestión de la calidad implantados que garantizan estos procesos: la revisión de indicadores del plan estratégico que cada servicio realiza anualmente, las cartas de servicio, las certificaciones en la norma UNE-EN ISO 9001: 2000 de la Biblioteca, el Servicio de Deportes y los procesos de gestión académica de las titulaciones de informática, etc. En estos procesos se evalúa la satisfacción de los/las usuarios/as con diferentes aspectos de la universidad (proveedores, biblioteca, servicio de deportes, eficacia de la formación, satisfacción laboral, evaluación de la docencia, etc.) y en función de los resultados obtenidos, se desarrollan propuestas para la mejora continua. La universidad también cuenta con un servicio que gestiona el mantenimiento de las instalaciones (Oficina Técnica de Obras y Proyectos) y de los recursos tecnológicos (Servicio de Informática). Más adelante se concreta esta información para cada servicio.

Por lo que hace referencia a los departamentos, el artículo 16 de los estatutos les asigna: la coordinación de las enseñanzas universitarias que se incluyen en las áreas de conocimiento que cada departamento tenga adscritas, docencia que puede ser impartida en los diversos centros, de acuerdo con la programación docente de la Universidad. Es competencia de los departamentos aprobar los planes de organización docente, con el informe favorable de la Junta de Facultad o de Escuela, de acuerdo con los criterios fijados por los órganos de gobierno de la Universidad.

Los departamentos comparten unidades de gestión económica delegadas de los servicios centrales. Sus funciones respecto a los programas formativos son la gestión económica de la compra de libros y de equipamiento, que tanto los profesores como alumnos/as utilizarán en el desarrollo de su cometido docente e investigador, la gestión y publicación de actas, la difusión de horarios de tutorías presenciales y virtuales, la gestión del Plan de Ordenación Docente, la gestión del Libro Electrónico de la Universidad (LLEU), la gestión de la producción científica, etc.

1. MEDIOS MATERIALES

La **Facultad de Ciencias Humanas y Sociales (FCHS)** cuenta con las siguientes instalaciones y recursos tecnológicos para el desarrollo de la actividad docente:

- 33 aulas ordinarias provistas de mesa multimedia con acceso a internet, megafonía y proyector de vídeo. Quince de estas aulas tienen disposición móvil y podrían albergar a 1.078 estudiantes. La capacidad de las aulas oscila entre 80 y 180 personas.
- 7 aulas informáticas dedicadas a la docencia provistas con una media aproximada de 35 ordenadores, con cañón de vídeo.
- 1 sala de estudio con capacidad para 96 personas y 4 cabinas con 12 plazas cada una.
- 10 seminarios con capacidad para 15 personas aprox. dotados de pizarra, ordenador portátil, cañón y pantalla para proyección. Uno de estos seminarios es de uso específico en el título.
- Otros recursos de uso compartido: el aula magna con un aforo de 174 personas, una sala de grados con aforo para 64 personas, un espacio de encuentro, reprografía, hall y cafetería.
- 56 laboratorios docentes.

2. SERVICIOS DISPONIBLES

Siguiendo con la estructura en la que se apoya el desarrollo de los programas formativos, la Universitat Jaume I cuenta con una serie de oficinas y servicios centrales que de una manera directa dan apoyo a los programas formativos. A continuación se incluye la relación de estos servicios, así como sus funciones.

- **Biblioteca**. En el año 2004, la biblioteca de la Universitat Jaume I obtuvo el certificado de calidad para los servicios de biblioteca que promovió ANECA. En el mismo año consiguió el certificado de registro de Empresa por parte de AENOR según los requisitos que marca la norma UNE-EN ISO 9001: 2000, certificado que ha renovado en el año 2010. Tal certificación se aplica a todas las secciones (Centro

de Documentación Europea, Documentación del transporte Internacional, Documentación sobre Cooperación al Desarrollo y Solidaridad, Mediateca, Archivo ...) y a todos los numerosos y variados servicios de la Biblioteca: adquisición de documentos, consulta del fondo documental en sala o en red, consulta electrónica de catálogos, préstamo/tele-préstamo, préstamo Inter.-bibliotecario, información bibliográfica y formación de usuarios/as. Todos estos servicios están disponibles durante un amplio horario: de 8 a 22 horas entre semana y de 9 a 14 horas los sábados, extendiéndose en periodo de examen a las 24 horas. También cuenta con carta de servicios propia que puede consultarse en http://www.uji.es/CA/cd/carta/

El edificio y las instalaciones de la biblioteca cuentan con calefacción y refrigeración integrales, así como un sofisticado sistema de estores automáticos y un adecuado e idóneo aislamiento acústico. Dispone de 2.095 espacios individuales de estudio, 63 salas de cuatro y seis plazas para el trabajo en equipo, 120 ordenadores portátiles para préstamo, 30 puntos de consulta al catálogo y 233 puntos de consulta de bases de información, siendo en realidad estos dos últimos infinitos, pues tanto el catálogo de libre acceso como los múltiples recursos electrónicos suscritos por la UJI pueden consultarse por todos los miembros de la comunidad universitaria mediante cualquier ordenador que forme parte de la red UJI o de forma remota a través de usuarios/as autorizados (VPN Client). La biblioteca está perfectamente adaptada tanto en sus servicios como en los dispositivos para facilitar el acceso y uso de las instalaciones a los/las usuarios/as con necesidades especiales, incluyendo los siguientes mecanismos facilitadores: rampa de acceso exterior a la biblioteca con inclinación adecuada (poco pronunciada), ascensores con suficiente amplitud para sillas de ruedas y barandillas de sujeción, ordenador para la consulta del catálogo automatizado en sala adaptado a los/las usuarios/as con sillas de ruedas (1ª planta), ordenador adaptado para los/las usuarios/as con necesidades visuales especiales (mediateca, cabina), plataforma mecánica elevadora para el acceso a las salas de lectura situadas en las plantas intermedias, lavabos adaptados a sillas de ruedas con barandillas, alarmas de luz y sonoras, salidas de emergencia visibles y audibles, señalizaciones, externas e internas que indican pasillos y puertas de acceso, amplias y libres de obstáculos que permiten desplazarse fácilmente.

La biblioteca desde 23 de abril de 2009 esta gestionando el repositorio institucional, http://repositori.uji.es/ se estructura en siete comunidades o colecciones. La Biblioteca Digital de Castellón es una de ellas y recopila documentación de autores, títulos, editoriales… de nuestra provincia. Otras colecciones de este depósito digital son las de, docencia, producciones audiovisuales, y la de investigación que recoge la producción científica del personal docente e investigador de nuestra institución.

La biblioteca también alberga diferentes servicios de apoyo a la formación académica que son de gran utilidad como:

- la mediateca diseñada para el uso de la información electrónica y audiovisual. Hay 150 ordenadores que tienen conexión a Internet, programas de ofimática y periféricos para acceder a la información y procesarla: escáner, lectores y grabadoras de CD-ROM y DVD, impresora en red.

- el Aula Aranzadi que ofrece acceso a la documentación jurídica de la editorial mencionada.

- la Hemeroteca, situada en la segunda planta, con los últimos números de las revistas en papel suscritas por la universidad en sistema de acceso libre. La colección retrospectiva de revistas se puede consultar tras solicitarlo en el mostrador de préstamo y información situado en la entrada del edificio.

- el Centro de Documentación Europea, situado en la segunda planta, que presta servicio de documentación comunitaria a la universidad y a los ciudadanos.

- el Archivo General de la Universidad que recoge parte de la documentación de la Antigua Escuela de Maestras con documentos de principios del siglo XX y el fondo del Colegio Universitario de Castellón (CUC) documentos administrativos de 1969-1991. A parte de esta documentación histórica, desde el archivo se gestiona los trabajos de investigación originales, así como la preservación de la documentación administrativa de la UJI.

- la Docimoteca que administra y permite la consulta de los tests psicológicos.

- Centro de Autoaprendizaje de Lenguas, explicado con posterioridad como parte del servicio de lenguas y terminología.

- Centro de Documentación Turística perteneciente a la Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo (AECIT).

- Otros: el Centro de Documentación para la recuperación de la Memoria Histórica, el Espacio de Recursos para la cooperación al desarrollo y la solidaridad, el Centro de Estudios del Transporte, entre otros.

Además de los libros relacionados con las diferentes materias, en ella los/las alumnos/as pueden encontrar libros para el tiempo libre, revistas especializadas, periódicos de información general, vídeos UHF y vídeos DVD. La mayor parte de los fondos en ella depositados son de libre acceso. Todos los miembros de la comunidad universitaria pueden acceder tanto al catálogo de la propia biblioteca, como a los diferentes catálogos de préstamo interbibliotecario (Catálogo Colectivo de las Bibliotecas Catalanas (CCUC), Catálogo de REBIUN (Red de Bibliotecas Universitarias), Otros catálogos de bibliotecas y bibliotecas digitales, Biblioteca Joan Lluís Vives y Biblioteca virtual Miguel de Cervantes). Además, también se pueden consultar de forma online diferentes bases de datos y revistas electrónicas. También realiza el mantenimiento y la renovación de fondos bibliográficos.

Actualmente la biblioteca cuenta con algo más de 500.000 libros, 1.100 títulos de revistas en soporte papel, 32.000 títulos de revistas electrónicas. Como material no librario hay que destacar los 204.000 registros sonoros (discos de vinilo, CD,…) y las 18.000 microfichas. A través de su página web se puede consultar toda la información de la biblioteca y se pueden realizar las gestiones mencionadas http://www.uji.es/cd/

- **Servicio de Gestión de la Docencia y Estudiantes**: encargado de realizar los trámites de gestión académica relacionados con el ámbito académico tales como becas, títulos, certificados, matrícula, convalidaciones y adaptaciones, tercer ciclo, preinscripción, etc., algunos de ellos certificados con la norma UNE-EN ISO 9001: 2000 en las titulaciones del ámbito de informática y de aplicación a todos los títulos impartidos en la UJI. Este servicio también dispone de carta de servicios que se puede consultar enhttp://www.uji.es/CA/serveis/opaq/carta/pres.html. La información y documentos para la gestión se pueden consultar/descargar en su página web http://www.uji.es/CA/serveis/sgde/

- **Servicio de Informática:** es el encargado de proporcionar apoyo técnico en el ámbito de las nuevas tecnologías de la información y de las telecomunicaciones a toda la comunidad universitaria, así como del mantenimiento y actualización de todos los recursos tecnológicos existentes en la UJI. Entre otros, se encarga de facilitar la cuenta de correo electrónico de los servidores de la universidad, gestiona los

trabajos de impresión gratuita de los/las estudiantes, consultar el expediente académico y los turnos de matrícula, así como la matrícula on-line. Gestiona las aulas de informática, tanto las de libre acceso como las destinadas a actividades docentes, el certificado digital, etc. También facilita la descarga de programas para acceder a internet por red WI-FI e impulsa la renovación tecnológica de la universidad con el Plan Renove de equipos informáticos o con la formación que imparten en nuevas tecnologías al personal universitario. Toda la información del servicio se puede consultar en la página web http://www.si.uji.es/

- **Servicio de Lenguas y Terminología (SLT):** se encarga de organizar y resolver todas las necesidades que los miembros de la Universitat Jaume I tiene sobre las lenguas que utiliza y sobre los modelos lingüísticos que debe utilizar en todos los ámbitos de actuación. El SLT es también el encargado de organizar, coordinar e impartir la formación en catalán y español para los/las estudiantes extranjeros. En su página web se puede consultar dicha informaciónhttp://www.uji.es/CA/serveis/slt/.

De este servicio depende el **Centro de Autoaprendizaje de Lenguas (CAL),** espacio diseñado para que las personas interesadas en aprender una lengua perfeccionen y amplíen sus conocimientos. Así, el objetivo del CAL es ayudar a todos los miembros de la comunidad universitaria (estudiantes, PAS y PDI) a cubrir sus necesidades de aprendizaje y formación en lenguas (alemán, inglés, francés, catalán, italiano, y español para extranjeros) y crear una red de apoyo con grupos de conversación que faciliten el uso de las mismas lenguas.Este servicio es de especial relevancia en el desarrollo del Espacio Europeo de Educación Superior y dispone de página web propia desde donde consultar dicha información http://www.uji.es/CA/serveis/slt/cal/

- **Unidad de Apoyo Educativo (USE):** Se define fundamentalmente como un instrumento técnico al servicio de los estudios de la universidad que colabora estrechamente con los centros, los departamentos y los/las profesores/as. La USE dispone de dos áreas de actuación principales: por una parte, el área de Orientación-Información que desarrolla funciones tales como la información educativa, la orientación psicopedagógica a los/las estudiantes con necesidades educativas especiales y la gestión, apoyo e información al profesorado en estos casos, formación específica a estudiantes para la gestión de la ansiedad en los exámenes, el miedo a hablar en público, etc. Por otra parte, el área de formación al profesorado da apoyo al mismo con programas de formación en nuevas metodologías docentes, gestiona los proyectos de innovación y asesora al profesorado en la tarea docente. De ella depende **Infocampus**, como punto único de información al/a la estudiante en la Universitat Jaume I. También gestiona el buzón de sugerencias de la UJI. Puede consultarse las distintas funciones enhttp://www.uji.es/CA/serveis/use/

- **Servicio de Deportes:** es el servicio encargado de dar la atención necesaria a la comunidad universitaria en todos los aspectos que engloba la actividad física y deportiva. Para poder llevar a cabo está misión el servicio facilita el uso de las instalaciones deportivas y el material de que dispone, además de facilitar la práctica de un conjunto de actividades físicas que le permitan mejorar su calidad de vida, tener un elemento compensador a la actividad académica, mejorar su formación general, mejorar su relación social, desarrollar un estado de salud adecuado y acceder a la vida social en general.

El servicio de deportes dispone de un Pabellón Polideportivo de 10.000 m. cuadrados aproximadamente, en el que se dispone de tres zonas claramente definidas: la zona de gestión con los despachos de las áreas de trabajo y los de atención al público; la zona de no deportistas que se centra en el hall, cafetería, pasillos de comunicación con gradas, salas docentes y graderío; y por último, la zona de deportistas que es la que da acceso a vestuarios (10 en total), la sala polivalente que es de 2.600 m. cuadrados, los almacenes de material deportivo y las salas de mantenimiento, aeróbic, musculación, judo y esgrima. También dispone de una zona de deportes de raqueta con 4 pistas de tenis, 6 de pádel, 2 de squash, 2 de badminton, 2 frontones, zona de tenis de mesa, vestuarios y zona de taquillas, almacén de bicicletas y zona de atención al/a la usuario/a.

Dentro del conjunto de actividades destacan las siguientes: actividades deportivas, de salud y en la naturaleza, programa de competiciones intrauniversitarias e interuniversitarias, formación tanto en la iniciación de alguna actividad física como en la tecnificación en otras, cursos, debates y asesoramiento con el fin de aumentar la cultura física y deportiva y el conocimiento de estos temas por parte de la comunidad universitaria. Cabe destacar el programa de deportistas de élite que ofrece un conjunto de medidas destinadas a los deportistas de alto nivel y a deportistas universitarios, con la finalidad de que puedan compaginar con más garantías de éxito sus actividades académicas y deportivas. Puede consultarse la información global del servicio en http://www.uji.es/CA/serveis/se

El servicio de deportes ha obtenido la renovación del certificado de calidad basado en la norma UNE-EN ISO 9001:2000 y dispone de carta de servicios que puede consultarse enhttp://www.uji.es/CA/serveis/opaq/carta/pres.html

- **Servicio de Actividades Socioculturales:** El SASC elabora, coordina y evalúa los programas que lleva a cabo la Universitat Jaume I para la difusión de la cultura. Proporciona a la comunidad universitaria y a la sociedad en general actividades de carácter sociocultural. Actualmente este servicio se encarga, entre otras funciones de los programas de extensión universitaria, de la Galería de octubre, de los cursos de verano, etc. Se puede consultar información detallada en la página http://www.uji.es/serveis/sasc/

- **Oficina de Prevención y Gestión Medioambiental:** la OPGM integra el servicio de prevención y la gestión medioambiental de la universidad. Como servicio de prevención, realiza las actividades preventivas con la finalidad de garantizar la adecuada protección de la seguridad y la salud de la comunidad universitaria. También asesora y asiste en lo referente a: la evaluación y vigilancia de factores de riesgo en la salud; el diseño, aplicación y coordinación de planes y programas de actuación preventiva; adopción de medidas preventivas y vigilancia de su eficacia; la formación e información en materia de prevención y protección; la definición e implantación del plan de emergencia.

La OPGM tiene carácter interdisciplinar y sus actividades se integran en las siguientes disciplinas: seguridad en el trabajo, higiene industrial, ergonomía y psicosociología aplicada, medicina del trabajo y gestión mediambiental. Se puede consultar en http://www.uji.es/CA/serveis/prev/

De esta oficina dependen:

- *Centro Sanitario:*Su finalidad es proporcionar asistencia sanitaria dentro del recinto universitario.Ofrece servicios dereconocimiento médico, primeros auxilios, atención primaria de patologías comunes, etc. Proporciona información i orientación relacionadas con la salud: SIDA, tabaco, etc.

- *Área de Orientación Psicológica:* ofrece apoyo y consejo confidencial y su derivación, si procede, a la red de recursos públicos, en procesos de ansiedad y estrés frente a los exámenes, situaciones de la vida personal y laboral, conductas adictivas, miedo a hablar en

público y la promoción de la salud.

- *Oficina verde*: se encarga de coordinar las iniciativas medioambientales y tiene como objetivo fundamental servir de modelo social y crear hábitos proteccionistas y de reaprovechamiento en la comunidad universitaria. Es la oficina impulsora de la implantación de un Sistema de Gestión Medioambiental y de planes para minimizar los residuos. Para la materialización de este compromiso se propone desarrollar una política de gestión medioambiental en unos niveles de concreción homologables a los establecidos en las normas ISO 14000.

- **El Centro de Educación y Nuevas Tecnologías (CENT)** es la unidad organizativa que tiene como objetivo promover el uso de las nuevas tecnologías con el objetivo de extender la educación y mejorar la calidad del aprendizaje, así como la gestión de los espacios virtuales de la universidad. Las tareas que desarrolla el CENT con el fin de llevar a cabo este objetivo recorren tres ejes:

- *Innovación*: desarrolla la integración de medios audiovisuales, informáticos y telemáticos en el aula; crea entornos virtuales de enseñanza/aprendizaje para enseñanza a distancia, presencial y mixto (blended); desarrolla del e-portfolio (dossier de aprendizaje), entre otros.

- *Apoyo: d*a apoyo al profesorado, y a toda la comunidad de la UJI en general, en lo concerniente a la aplicación de las nuevas tecnologías de la educación, con actividades de formación y asesoramiento personalizado. Este apoyo alcanza tanto el uso del Aula Virtual de la UJI, como a cualquier herramienta relacionada con las nuevas tecnologías.

- *Colaboración*: pues participa en proyectos conjuntos con el compromiso de compartir el conocimiento que representa el canal de noticias Octeto. http://cent.uji.es/pub/

- **Oficina de Relaciones Internacionales (ORI):** se encarga de dar difusión y gestionar los programas internacionales y nacionales de ámbito educativo, las titulaciones compartidas y la movilidad interna de la comunidad universitaria con fines de estudios y de formación. Sus objetivos son la consolidación e impulso de proyectos propios curriculares con universidades extranjeras, el incremento de los intercambios entre estudiantes, profesores y PAS de la UJI con otras universidades nacionales i/o extranjeras y la mejora de la calidad de los programas de intercambio en términos de gestión y control de resultados.

- **Oficina de Inserción Profesional y Estancia en Prácticas (OIPEP):** su objetivo es el fomento de la empleabilidad a través de la organización y gestión de diversos programas: prácticas en empresa, prácticas internacionales, programas de orientación profesional e inserción laboral, organización de ferias y jornadas y seguimiento de los/las titulados/as de la UJI a través del Observatorio Ocupacional. Se realiza un control de resultados y una mejora continua de la calidad de los programas. Se puede obtener información detallada del servicio en http://www.uji.es/serveis/oipep

Para la realización de las prácticas en empresa, la Universitat Jaume I cuenta con 3.381 convenios de cooperación educativa en vigor con entidades colaboradoras de carácter privado y público, de las cuales han participado 711 empresas en la formación práctica de estudiantes durante el curso 2010/11. Es la OIPEP el servicio encargado de la revisión y evaluación de las prácticas externas (a supervisores en empresa, estudiantes y tutores en la universidad) donde se valora el plan formativo seguido y los recursos disponibles en la empresa para desarrollarlo. Este proceso se revisa mediante un procedimiento enmarcado en la norma ISO: 9001:2000. Se puede consultar en la web del servicio toda la información referente a las prácticas externas (normativa, evaluación, etc.)"

- **Oficina para la Cooperación en Investigación y Desarrollo Tecnológico (OCIT).** Se encarga de promover y gestionar las actividades de investigación y de innovación tecnológica en dos direcciones:

    - Fomentar la colaboración Universidad-Empresa a través de la conexión entre los conocimientos científicos y tecnológicos generados por los investigadores de la Universitat Jaume I y las necesidades de I+D+i de las empresas y organizaciones.

    - Facilitar la participación de los grupos de investigación en los programas públicos de financiación de actividades de I+D. Se puede consultar información detallada de su servicio en la página http://www.uji.es/ocit/

- **La Cátedra INCREA** de Innovación, Creatividad y Aprendizaje tiene como objetivo impulsar, tanto en la comunidad universitaria como en la sociedad, el desarrollo de la creatividad, proporcionando conocimientos y técnicas que permitan añadir a las soluciones ya conocidas de los problemas, nuevas ideas e iniciativas innovadoras. La Cátedra INCREA está concebida como un "puente" entre los intereses y las capacidades académicas de la universidad con la intención de mirar hacia dentro y hacia fuera (universidad y sociedad) a la hora de establecer las prioridades y planes de actuación. La Cátedra INCREA pretende equilibrar el estímulo hacia la innovación con el valor educativo de la creatividad. Para este fin organiza cursos, seminarios, talleres dirigidos a profesores/as, gestores/as, alumnos/as, empresarios/as y líderes sociales, programas de comunicación y sensibilización dirigidos a la universidad y a la sociedad y producción de materiales científicos y divulgativos, entre otros.

- **La Oficina de Cooperación al Desarrollo y Solidaridad** tiene como objetivo difundir y desarrollar los principios de solidaridad y cooperación entre la comunidad universitaria, tanto en el ámbito local como a nivel internacional, con la finalidad de hacer una universidad más humana y comprometida ante las desigualdades e injusticias del mundo que nos rodea. Su punto de información y sensibilización es el Rincón de la Solidaridad. Su página web eshttp://www.uji.es/CA/serveis/ocds/

- **La Oficina de Promoción y Evaluación de la Calidad (OPAQ)** es la unidad que se encarga de promover la mejora continua tanto de los procesos como en los servicios que se prestan en la Universitat Jaume I desde el enfoque de la calidad. Para ello da soporte y asesoramiento a los centros, departamentos y oficinas y servicios de la universidad y fomenta la participación en la mejora de los usuarios y usuarias, tanto internos como externos. Entre sus actividades cabe destacar: el seguimiento de los sistemas de gestión de la calidad según la norma ISO 9000, la realización de cartas de servicio y revisión de los indicadores, medición de la satisfacción del cliente y seguimiento de las propuestas de mejora, la evaluación de la universidad a partir del modelo EFQM, la difusión de las acciones de calidad, el desarrollo e implantación del sistema de garantía interna de la calidad, la promoción de la calidad entre la comunidad universitaria, etc. La información se puede consultar en su página webhttp://www.uji.es/serveis/opaq/

- **La Unidad Técnica de Armonización Europea (UTH)** tiene por objetivo continuar con la implementación que nos aproxima a las

disposiciones de la Declaración de Bolonia y, por tanto, al desarrollo del Espacio Europeo de Educación Superior. Para ello la UTH da soporte a los proyectos piloto de armonización europea, desarrolla estrategias innovadoras que impulsen el cambio y realiza acciones de difusión entre la comunidad universitaria y de secundaria (cursos, jornadas, publicidad, etc.) entre otros. Se puede consultar su página web en http://www.uji.es/CA/canals/eeu/

- **El Gabinete de Planificación y Prospectiva Tecnológica (GPPT)** tiene por objetivo dar apoyo a los órganos de gobierno en la planificación universitaria, el desarrollo de proyectos institucionales y en la investigación, la aplicación, la formación la difusión y la innovación en nuevas tecnologías, tanto organizativas como informáticas. Así, gestiona el diseño organizativo de la institución alineado con el diseño de herramientas y servicios que incorporen las oportunidades que ofrecen las tecnologías en la estructura universitaria e integrarlas en ésta. También gestiona los proyectos de innovación tecnológica y la seguridad de la información, manteniendo un catálogo de proyectos y servicios permanentemente actualizado y adecuado a las necesidades de la institución, y al apoyo del modelo educativo y su financiación.

- **Servicio de Comunicación y Publicaciones (SCP)** es el órgano profesional encargado de la gestión de la imagen y la comunicación de la Universitat Jaume I, de forma que contribuye a la satisfacción de la visión estratégica de la universidad mediante una gestión eficaz de la comunicación y la imagen corporativas de la institución. Además, cuenta con un servicio de editorial propio que facilita el acceso a los/las estudiantes de los materiales educativos editados, permite el uso de sus instalaciones (estudio de radio, sala de prensa, etc.) Se puede consultar más información del servicio en http://www.uji.es/serveis/scp/

- **Oficina Técnica de Obras y Proyectos (OTOP)** es el servicio responsable de la construcción y conservación de los edificios de la universidad y depende orgánicamente del Vicerrectorado de Infraestructuras y PAS. Desde el momento de creación de la Universitat Jaume I se consideró conveniente que hubiese una oficina técnica, propia de la universidad, encargada de coordinar, ejecutar y dirigir todo el proceso de construcción del campus del Riu Sec, con el apoyo de las colaboraciones externas que fueran necesarias. Esta oficina técnica debería intervenir tanto en las fases de planificación y adquisiciones de terrenos, como en la de ejecución de los nuevos edificios y, al mismo tiempo, ser la encargada de la conservación de los edificios de la universidad. Respecto a la construcción de edificios, la OTOP elabora conjuntamente con los centros, departamentos, profesorado y servicios, los programas de necesidades de los nuevos edificios y las reformas de los existentes, según las directrices marcadas por el Vicerrectorado. Además, en la mayoría de los casos, se encarga de la redacción del proyecto arquitectónico y de la dirección de las obras, con el apoyo de ingeniería propia o externa para el desarrollo de las instalaciones. El personal técnico y de mantenimiento de la OTOP se encarga de la recepción de los nuevos edificios y de la puesta en funcionamiento de las instalaciones, así como de la coordinación de los traslados desde los otros edificios. También, la oficina técnica elabora los pliegues técnicos del mobiliario y equipamiento de los edificios y dirige la entrega y montaje. Respecto a la conservación y mantenimiento de edificios, la OTOP se encarga de realizar esta tarea en todos los edificios de la universidad, lo cual supone, por una parte, la resolución de las averías y deficiencias que se producen (reparación) y, por otra parte, la realización de las revisiones periódicas que sean necesarias de acuerdo con la normativa vigente, o de acuerdo con los criterios de la misma Oficina Técnica (prevención). También se coordinan y dirigen los trabajos menores de nuevos espacios, equipamiento e instalaciones que sea necesario introducir en los edificios a propuesta de los centros, departamentos, profesores y servicios y que sean aprobados por el Vicerrectorado. La Oficina Técnica canaliza las peticiones de los/las usuarios/as a través de una aplicación informática, las cuales son resueltas por el personal de mantenimiento propio, por las empresas externas de mantenimiento especializadas en cada instalación y contratadas por la universidad.

- **Instituto Tecnología Cerámica (ITC)** es un centro tecnológico y de investigación integrado en la Universitat Jaume I fruto del convenio entre ésta y la Asociación de Investigación de las industrias cerámicas (AICE). Pertenece a la Red de Institutos Tecnológicos de la Comunidad Valenciana y desde 1998 está acreditado oficialmente como centro de Innovación y Tecnología por la comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología. Su objetivo principal desde su creación ha sido fomentar y desarrollar cuantas actividades contribuyan a mejorar el sector cerámico con vistas a aumentar su competitividad en los mercados nacional e internacional. Entre sus líneas de trabajo se encuentran: la potenciación de las líneas de investigación convergentes y acordes con las nuevas políticas europeas, la mejora de los servicios prestados a las empresas del sector cerámico con el fomento del uso de tecnologías innovadoras, la realización de actividades de difusión de los resultados de la investigación y la formación especializada.

- **El Servicio Central de Instrumentación Científica (SCIC)** se integra la infraestructura científica avanzada en el campo de la investigación experimental de la Universitat Jaume I, con el objeto de dar soporte a los grupos investigadores propios, así como a otras instituciones públicas o empresas privadas del entorno socioeconómico en el que se enmarca la Universidad. Las instalaciones del SCIC se encuentran en el Edificio de Investigación del Campus Riu Sec y su principal objetivo es poner a disposición de los diferentes departamentos, institutos y servicios de la universidad, así como de otros centros públicos o privados, una infraestructura instrumental avanzada en el campo de la investigación experimental. También trabaja por el desarrollo de la investigación metodológica propia en las técnicas experimentales necesarias para mejorar y ampliar las prestaciones, de acuerdo con las directrices de la política científica de la Universitat Jaume I y por proporcionar formación técnica especializada en sus ámbitos de competencia.

- **La Fundación Universitat Jaume I-Empresa(FUE)** de Castellón se crea en el año 1993 y entre sus objetivos destacan el promover, potenciar, canalizar y gestionar las relaciones Universidad-Sociedad y facilitar la comunicación, el conocimiento, el diálogo y la cooperación entre la universidad y el entorno socio-económico, público y privado. La FUE ofrece cursos específicos y prácticas formativas no obligatorias a estudiantes con el objetivo de desarrollar su empleabilidad (tanto por cuenta propia como ajena) y aumentar su inserción laboral. También gestiona la bolsa de trabajo desde el Centro Asociado Servef, especializado en ofertas y demandas de titulados/as y estudiantes universitarios, servicio que ha obtenido el certificado oficial de gestión ISO 9001:2000. Puede consultarse la información referente a la Fundación Universidad-Empresa en http://www.fue.uji.es/.

- La **Unidad de Igualdad** es un órgano de asesoramiento técnico del rectorado y tiene consideración de vicerrectorado. Dispone de un equipo de trabajo formado por personal técnico, con formación específica en materia de género e igualdad efectiva entre hombres y mujeres. Sus funciones son: velar por el cumplimiento de la legislación vigente en materia de igualdad efectiva entre hombres y mujeres, por el principio de trato y de oportunidades y la no discriminación por razón de sexo, en todos los ámbitos de la Universidad; promover la implantación de la transversalidad de género en todas las políticas universitarias; elaborar, implementar, hacer el seguimiento y evaluar los planes de igualdad de la UJI, previa realización de un diagnóstico de la situación de la situación en materia de igualdad, de las diferentes estructuras, áreas y colectivos de la Universidad; promover la docencia y la investigación en materia de igualdad de género; impulsar campañas de sensibilización y de información en materia de género e igualdad de oportunidades dirigidas al PDI, al PAS y al

estudiantado de la Universidad; impulsar la transferencia del conocimiento en materia de género e igualdad de oportunidades desde la Universidad a la sociedad.

Además, la Universitat Jaume I cuenta con órganos que velan por la defensa y protección de los derechos e intereses de la comunidad universitaria como son el **Sindicatura de Agravios** y el **Consejo de estudiantes**, muy activo en nuestra universidad. Se puede consultar más información de ellos en http://www.uji.es/CA/organs/sindic/ y http://www.uji.es/organs/coest/

8. Resultados previstos

Justificación de los indicadores

Al tratarse de un título que viene ofertándose y desarrollándose durante los últimos años en la Universitat Jaume, las siguientes estimaciones de futuro se han calculado en base a resultados reales.

Para entender las diferencias en las tasas propuestas hemos de distinguir el grado de aprovechamiento de las materias lectivas, que alcanza una elevada proporción dentro del año en que han sido matriculadas o, en su caso en la segunda convocatoria, de la finalización del Máster con la presentación del Trabajo Final. Aunque el TFM se programa para un semestre de segundo año, de media ha consumido el curso completo. Esta circunstancia explica las diferencias en las tasas de eficiencia y graduación.

TASA DE GRADUACIÓN 70%

Entendemos que la tasa del 70% se adecúa a la realidad y para ello nos hemos basado en el historial del máster en los últimos años en el que la mayoría del estudiantado ha terminado los créditos lectivos en el primer año de matricula y ha presentado el TFM durante el segundo año lectivo. De manera que han culminado el máster dentro del segundo año. En muchos casos se ha tratado de alumnos que estaban disfrutando de becas por lo que se han visto abocados a terminar el trabajo dentro del plazo para justificar el aprovechamiento de sus estudios.

TASA DE ABANDONO 15%

La experiencia anterior nos ha venido demostrando que la tasa de abandono propuesta es debida principalmente a aquellos estudiantes que compaginan sus estudios con su vida profesional-laboral y en muchos casos doméstica. La obligatoriedad de la asistencia a las clases, a lo que se suma la realización de un trabajo individual, hace que para algunos estudiantes resulte difícil continuar. Asimismo, en muchos casos estos estudiantes encuentra mayor dificultad en ese sentido a la hora de elaborar el TFM.

TASA DE EFICIENCIA 90%

Al igual que ocurre con la tasa de graduación, entendemos que el 90% es una tasa adecuada por cuanto se basa en el histórico del programa. Viene siendo habitual que los alumnos se matriculen de los 20 créditos que componen el TFM al final y que aunque se planteen defenderlo al final del tercer semestre como está previsto, sin embargo, en algunos casos se toman unos meses más y acaban defendiéndolo en el año siguiente. Esto ha sido posible en los años anteriores por cuanto la legislación contemplaba la presentación en el año siguiente sin coste alguno; sin embargo, pensamos que el cambio en la normativa a partir de este año que les obligará a pagar nuevamente las tasas y a un precio superior, ayudará a que los TFM ser presenten a tiempo.

De cara a asegurar la lectura del Trabajo Final de Máster en plazo, la Comisión Académica del máster ha corregido su sistema de elaboración y presentación ajustándolo a un semestre e introduciendo procedimientos intermedios de control a través de los tutores del trabajo.

Denominación	Definición	Valor Estimado
Tasa de graduación	Porcentaje de estudiantes que finalizan la enseñanza en el tiempo previsto en el plan de estudios (d) o en año académico más (d+1) en relación con su cohorte de entrada.	70
Tasa de abandono	Relación porcentual entre el número total de estudiantes de una cohorte de nuevo ingreso que debieron obtener el título el año académico anterior y que no se han matriculado ni en ese año académico ni en el anterior.	15
Tasa de eficiencia	Relación porcentual entre el número total de créditos teóricos del plan de estudios a los que debieron haberse matriculado a lo largo de sus estudios el conjunto de estudiantes graduados en un determinado curso académico y el número total de créditos en los que realmente han tenido que matricularse.	90

Progreso y resultados de aprendizaje de los estudiantes

La comisión que valore el trabajo fin de máster realizará una valoración de las competencias propias del título mostradas por los estudiantes. Los resultados permitirán realizar una valoración general del progreso y de los resultados de aprendizaje de los estudiantes de cada titulo.
El análisis y la revisión de estos datos lo realiza, en primer lugar, la Comisión de Gestión del Máster. El Vicerrector con competencias en la materia informará a la Comisión con competencias en asuntos de máster, para su aprobación, de las propuestas de mejora o modificaciones del plan de estudio que puedan derivar de dicho análisis. La Subcomisión del Consejo de Calidad, encargada de la revisión y seguimiento del Sistema de Garantía Interna de la Calidad, informará sobre dichas propuestas al Consejo de Gobierno, que es el órgano que las debe aprobar si procede.

9. Garantía de calidad

Garantias de calidad

La Universitat Jaume I de Castellón dispone de un Sistema de Garantía Interna de la Calidad (SGIC) diseñado en el marco de la convocatoria del programa AUDIT de la ANECA (Programa de Reconocimiento de Sistemas de Garantía Interna de Calidad de la Formación Universitaria) de 2007. Este sistema fue evaluado positivamente en mayo de 2009.
El Sistema de Garantía Interna de Calidad, cuyo alcance abarca todos los títulos oficiales que se imparten en la Universitat Jaume I, se encuentra actualmente en fase de implantación y puede consultarse en la siguiente página web http://www.uji.es/CA/serveis/opaq/qualitat/sgic/.
Este sistema se incorpora al sistema de gestión según el modelo EFQM que se aplica en la universidad, el cual fue evaluado en julio de 2008, renovado en mayo de 2010 y julio de 2012, obteniendo como reconocimiento el Sello de Excelencia Europea 500+.

10. Calendario

Justificación
El máster solicitado fue verificado por procedimiento abreviado, se implantó completamente en el curso 2009/10 y ha tenido continuidad durante los cursos 2010/11 y 2011/12. En el curso 2012/13 se solicita una modificación del plan de estudios y se completa la memoria en la aplicación del Ministerio.
Curso de implantación
2009/2010
Enseñanzas que se extinguen por la implantación del siguiente título propuesto