

## PRINCIPIS DEL MODEL EDUCATIU

El model educatiu de l'UJI es regeix per deu principis íntimament relacionats i que no es poden entendre sense considerar-los com un tot:

1. Desenvolupament integral de l'alumnat
2. Foment de l'ètica i la responsabilitat social
3. Compromís amb el desenvolupament i la cohesió social i territorial
4. Cultiu de la vocació investigadora
5. Impuls de la internacionalització
6. Compromís amb la llengua pròpia i amb el multilingüisme
7. Incentivació de l'ús de les TIC
8. Millora continuada de la qualitat
9. Impuls de l'ocupabilitat i de l'esperit emprenedor intel·ligent
10. Promoció de la formació al llarg de la vida



### Més informació:

InfoCampus. Universitat Jaume I  
12006 Castelló de la Plana  
Tel. 964 728 080 / 964 728 000  
info@uji.es

[www.futurs.uji.es](http://www.futurs.uji.es)



### Grau en Història i Patrimoni

Àmbit de coneixement: Història, arqueologia, geografia, filosofia i humanitats  
Facultat de Ciències Humanes i Socials  
[www.grauhistoria.uji.es](http://www.grauhistoria.uji.es)



Grau en

# Història i Patrimoni

Arts i Humanitats



## Per què Història i Patrimoni a l'UJI

- És un dels pocs graus a Espanya que ofereix una versió integrada de la Història i del Patrimoni.
- Ofereix formació en fonaments teòrics i metodològics de l'àmbit de la Prehistòria, Arqueologia, Història Antiga, Medieval, Moderna, Contemporània, Història de les Dones, Història de l'Art, Estètica i Teoria de les Arts, Geografia Humana i Geografia Física; però també obri la perspectiva d'una visió més global de la Història d'Espanya, Europa, Amèrica, Àsia i Àfrica.
- Estudiaràs assignatures especialitzades que permeten adquirir eines vinculades a la gestió, protecció i difusió del patrimoni històric i cultural.
- Facilita una atractiva oferta de pràctiques com a mitjà d'inserció primerenca en el món laboral. Podràs realitzar les pràctiques en museus, biblioteques, arxius, ajuntaments així com empreses, institucions i entitats públiques i privades del sector cultural i patrimonial.
- Contribueix amb una àmplia oferta de grups d'investigació que possibiliten la participació en nombroses activitats: laboratoris, conferències, congressos, etc.
- Impulsa la internacionalització dels estudis universitaris: programa Erasmus+ amb universitats europees i programes d'intercanvi amb universitats dels Estats Units, Canadà, Amèrica Llatina, Àsia, Àfrica i Oceania; i programa SICUE amb universitats espanyoles.
- Ofereix a l'alumnat de primer curs el Programa d'Acció Tutorial Universitari (PATU) amb la finalitat d'ajudar-lo en l'adaptació a l'UJI i d'integrar-lo en la vida universitària.

## Eixides professionals

- Gestió del patrimoni històric i cultural: interpretació, valoració, comunicació i difusió.
- Gestió i catalogació de fons documentals, arxius, biblioteques i centres d'imatge.
- Gestió de conjunts monumentals i fundacions culturals.
- Treball en museus, exposicions, comissariat artístic i centres d'interpretació.
- Docència de la Història: ESO, batxillerat, cicles formatius, estudis superiors de grau i postgrau.
- Excavacions arqueològiques en projectes institucionals i empreses.
- Investigació històrica en museus, fundacions, empreses i institucions públiques (universitats, CSIC).
- Assessorament tècnic en empreses i entitats públiques i privades: informes, dictàmens històrics, catàlegs i inventaris, gestió de col·leccions, gestió de recursos humans.
- Creació de continguts culturals adaptats a les noves tecnologies de comunicació.
- Anàlisi, posada en valor i difusió del llegat històric i artístic com a recurs del turisme cultural: projectes didàctics, elaboració de rutes, guies, activitats històriques i culturals.
- Treball en premsa, altres mitjans de comunicació i editorials: documentalista, crítica i divulgació històrica.
- Organització d'esdeveniments, manifestacions culturals o jornades científiques, així com definir i gestionar projectes i iniciatives culturals, comissariat exposicions i dirigir grups d'interpretació i difusió del patrimoni segons polítiques culturals.
- Treball en mitjans de comunicació i editorials: documentalista, crítica, divulgació, gestió de col·leccions.

## PLA D'ESTUDIS [60 places]

### PRIMER CURS

- Prehistòria Universal (FBA)
- Patrimoni Natural: Geografia General Física (FBA)
- Ètica Professional (FB)
- Història de les Grans Civilitzacions del Món Antic (FBA)
- Cànon Literari i Història de la Cultura (OB)
- Patrimoni Urbà i Arquitectònic del Món Clàssic al Neoclassicisme (OB)
- Territori, Patrimoni i Paisatge (FBA)
- Introducció a l'Arqueologia (OB)
- Història de l'Edat Mitjana (FBA)

### SEGON CURS

- Pensament Feminista (FB)
- Patrimoni Prehistòric de la Península Ibèrica (OB)
- Història Moderna (FBA)
- Estètica i Teoria del Gust (OB)
- Patrimoni Geogràfic d'Espanya (OB)
- Arquitectura Moderna i Contemporània, Urbanisme i Patrimoni Immaterial (OB)
- Història Global Contemporània (FBA)
- Retòrica i Estratègies del Discurs (OB)
- Les Arts Visuals a l'Europa Moderna (Segles XVI-XX) (OB)

- Filosofia de la Globalització (OB)

### TERCER CURS

- Geografia del País Valencià (OB)
- Gestió i Conservació del Patrimoni Prehistòric i Arqueològic (OB)
- Història Política i Social de l'Espanya Moderna (OB)
- La Formació Medieval dels Regnes Ibèrics (Segles V-XV) (OB)
- Història d'Espanya en el Segle XIX (OB)
- Gestió del Patrimoni Rural i Urbà (OB)
- Gestió i Conservació del Patrimoni Escrit: Arxius i Biblioteques (OB)
- Gènere i Imatge en la Història (OB)
- Patrimoni de l'Espanya Antiga (OB)
- Història d'Espanya en el Segle XX (OB)

### QUART CURS

- Història i Patrimoni de la Corona d'Aragó en l'Edat Moderna (OB)
- Sostenibilitat: Gestió i Conservació del Patrimoni Artístic i Cultural (OB)
- Història Contemporània d'Amèrica (OB)
- Patrimoni de l'Art Contemporani (OB)

- Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)
- Treball de Final de Grau (TFG)
- Optativa 1 (OP)
- Optativa 2 (OP)
- Optativa 3 (OP)

### OPTATIVES

- Tècniques d'Anàlisi Geogràfica (OP)
- Arqueologia Clàssica i Mediterrània (OP)
- Història Medieval de la Corona d'Aragó (OP)
- Història Moderna d'Amèrica (OP)
- Història Contemporània d'Àsia i Àfrica (OP)
- Art Espanyol i Iberoamericà (OP)

\* Per a cursar les assignatures Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE) i el Treball de Final de Grau (TFG) cal haver superat el 80% dels crèdits ECTS de les assignatures de formació bàsica (FB-FBA) i obligatòries (OB).

Consulta horaris, aules, guies docents, assignatures, professorat, sistemes d'avaluació, etc. en <http://sia.uji.es>

El color indica les assignatures que s'imparteixen totalment o parcialment en llengua estrangera.

### DISTRIBUCIÓ DE CRÈDITS I MATÈRIES

	1r curs	2n curs	3r curs	4t curs	TOTAL
Formació Bàsica (FB) / Formació Bàsica d'Àmbit (FBA)	42	18			60
Obligatòries (OB)	18	42	60	24	144
Optatives (OP)				18	18
Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)				12	12
Treball de Final de Grau (TFG)				6	6
<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>240</b>

Total de crèdits del grau: 240 crèdits ECTS (*European Credit Transfer System*). La Universitat Jaume I ha establert que cada crèdit ECTS equival, per norma general, a 25 hores de treball de l'estudiantant. D'aquestes, entre 7,5 i 10 hores corresponen a docència presencial (classes, pràctiques, tutories, seminaris, etc.) i la resta són les hores de treball autònom de l'alumnat (treballs, projectes, hores d'estudi, etc.).