

dos para el estudiantado», destaca la Comisión Gestora de las PAU.

El hecho de hacer el examen de esta asignatura en momentos diferentes, añade, «no es ningún problema dado que esta prueba es muy particular y en ella se tiene que hacer un dibujo, que puede ser sobre un modelo u otro, pero no hay problema en que haya enunciados diferentes por el diferente momento en que se haga el examen».

Para tener una previsión inicial de la matrícula y «poder preparar todo mejor», la comisión gestora requiere a los centros educativos que tengan estudiantado que, previsiblemente, se presentará en las PAU en Dibujo Artístico II, una previsión de alumnado aspirante. Esta información de la cantidad de estudiantado hay que enviarla a la Comisión Gestora de las PAU, como muy tarde al final de esta semana, el viernes 3 de mayo.

Previsión de aspirantes

«Es fundamental que cada centro educativo que tenga estudiantado que se presentará, «envíe su información porque esto nos servirá para saber cuántos caballetes de dibujo y qué espacios se necesitarán más o menos», recalca la comisión gestora.

La Comisión Gestora de las PAU pone de manifiesto «el enorme compromiso y trabajo de coordinación y la predisposición a buscar la mejor solución que han tenido todas y todos los implicados en el desarrollo del examen de esta asignatura en las PAU de 2024».

«Las decisiones tomadas anteriormente por la Comisión Gestora siempre han tenido el objetivo de hacer las cosas lo mejor posible, y esperamos que esta decisión final sirva para tranquilizar al profesorado y estudiantado de Dibujo Artístico II por las mejores condiciones de normalidad que podemos dar para el desarrollo del examen», concluye.

La selectividad de Dibujo Artístico se hará en dos días por la falta de caballetes

- Celleria y universidades dan marcha atrás en los cambios introducidos una vez iniciado el curso
- Los centros deberán remitir antes del viernes una estimación del alumnado que hará el examen

RAFEL MONTANER. VALÈNCIA

La Comisión Gestora de los Procesos de Acceso y Preinscripción Universitaria (PAU) de las universidades valencianas, integrada por las cinco universidades públicas y la Celleria de Educación, ha acordado dar marcha atrás en los cambios que había introducido una vez iniciado el curso en el examen de Dibujo Artístico II de la selectividad de este próximo junio. Según informó ayer el coordinador general de las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU), Toni Gil, al profesorado de esta materia vía correo electrónico «el examen se hará según los acuerdos que teníamos desde principio de curso: con caballetes de dibujo y el formato de papel inicial de 50 x 70 cm».

La comisión gestora, no obstante, señala que para poder implementar este acuerdo adoptado el pasado viernes 26 por la Comisión de Materia de Dibujo Artístico II y la Coordinadora de las PAU de las cinco universidades «habrá que hacer unos cambios de horario del examen de la asignatura en alguna de las universidades», con el fin de contar con caballetes para todo el alumnado.

Como informó Levante-EMV ayer, la comisión gestora ante la falta de caballetes acordó el pasado día 23 modificar el formato de examen y utilizar en lugar de hojas de 50 x 70 cm otras de menor tamaño, de 35 x 46 cm, para poder trabajar así en mesas «normales» en lugar de mesas inclinadas o caballetes en las cuales el estudiantado se podía



GERMÁN CABALLERO

Alumnado y profesorado acampan en la Universitat en favor de Palestina

► Alumnado y profesorado de la Universitat de València inició ayer en la Facultat de Filosofia lo que han dado en llamar «la primera acampada universitaria por Palestina en España», siguiendo la estela de movilización de campus universitarios de diferentes continentes. La acampada, según los convocantes, es «en solidaridad con el pueblo palestino y para contribuir a poner fin al genocidio que perpetra el Estado colonial de Israel en Gaza». R.M. VALÈNCIA

poner de pie para la prueba de dibujo artístico, que tradicionalmente ha consistido en reproducir un bodegón. Este cambio había generado profundo malestar entre el profesorado de la asignatura y el alumnado.

Miércoles 5 y jueves 6 de junio

Según el nuevo acuerdo, las universidades que puedan harán el

examen en el horario inicial (el miércoles 5 de junio por la mañana), pero se dará la posibilidad de empezarlo un poco más tarde para garantizar el desplazamiento del estudiantado a las aulas que cuentan con la infraestructura necesaria para el examen. Además, la prueba también se «podrá hacer el jueves 6 de junio por la tarde, en uno o dos turnos». La universidad

que haga los exámenes en estas franjas horarias del jueves por la tarde «lo comunicará a todos sus centros adscritos con antelación suficiente para que el alumnado sepa el lugar y hora del examen». «Con este esfuerzo de trabajo de colaboración entre universidades estamos convencidos de que podremos hacer los exámenes en los lugares y condiciones más adecua-