



Presentación de Imaginària en la Llotja del Cànem, con Carmen Lázaro (vicerrectora de cultura) y Vicent Tena (director del festival). SARA BELTRÁN

Cultura. El festival Imaginària celebra una nueva edición entre el 9 de mayo y el 22 de junio con ocho espacios de exposiciones y diferentes actividades

El valor inimaginable de la fotografía

Si poner en marcha un festival de fotografía ya es todo un reto, organizar dos en menos de un año supone un esfuerzo titánico. Así lo confirma Vicent Tena, el director de Imaginària, una cita imprescindible para los amantes de la fotografía que tendrá lugar entre el 9 de mayo y el 22 de junio. Este evento contará con ocho espacios de exposiciones, cinco de ellos en Castellón. También habrá muestras fotográficas en Benicàssim, Segorbe y Vilafranca.

La Llotja del Cànem acogió ayer la presentación de este festival. El acto contó con la presencia de la vicerrectora de Cultura de la UJI, Carmen Lázaro. El Ser-

vei d'Activitats Socioculturals y el Aula de Fotografia de la universidad organizan Imaginària, que ya suma más de 20 ediciones. «El objetivo del festival es conseguir que productos culturales basados en la fotografía y la imagen fija tengan cabida en las programaciones culturales de las instituciones públicas», explicó Lázaro.

Su dirección artística y técnica corre a cargo de Pascual Arnal y Lidón Forés, además del propio Tena. Este equipo ya fue el responsable de coordinar la anterior edición del festival, que fue aplazada y se celebró entre el 28 de septiembre y el 26 de noviem-

bre de 2023. Ahora, la muestra vuelve a sus fechas habituales.

En esta ocasión, los fotógrafos Camilla de Maffei, Koldo Chamorro, Virginia Villacisla, Luciana Demichelis y Eugenio Recuenco expondrán sus trabajos en diferentes espacios de la capital de la Plana. Por su parte, Erik Estany Tigerström, Carlos Alba e Irene Zottola lo harán en Benicàssim, Segorbe y Vilafranca, respectivamente.

Como novedad, esta edición de Imaginària ha lanzado una convocatoria abierta que ya ha recibido

más de 120 propuestas. Esta iniciativa permitirá reflejar diferentes enfoques dentro del lenguaje visual y reforzar el carácter participativo de Imaginària. Asimismo, la muestra ha dado cabida al mecenaje y a la financiación privada, con la colaboración del estudio Paco Mora. El programa de actividades también incluirá visitas guiadas a las exposiciones, conferencias y el encuentro de agrupaciones fotográficas Pollastre Night.

La UJI ha sido seleccionada este año por el Comité Español del Día Internacional de la Luz para acoger los actos centrales de esta conmemoración en nuestro país. En el marco de esta jornada, el 18 de mayo tendrá lugar un taller de cianotipia, una técnica precursora de la fotografía. El acto permitirá establecer un diálogo entre la ciencia y el arte.

El acto inaugural de la muestra tendrá

lugar el 9 de mayo en la Llotja de Cànem. En la era de la creación de imágenes mediante inteligencia artificial, Imaginària pone en valor la fotografía y el trabajo de aquellos que hacen de esta actividad una forma de vida.

LA ÚLTIMA

**POR JAVIER
CASTÁN**