

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DOCUMENTAL DE COIMBRA

Una joven cineasta de la Vall, reconocida en Portugal

► El filme 'A fotógrafa do vulcao', de Mar Navarro Llobart, recibe una mención

R. D. M.
 mediterraneo@elperiodico.com
 LA VALL D'UIXÓ

El largometraje *A fotógrafa do vulcao*, dirigido por la cineasta de la Vall d'Uixó Mar Navarro Llobart, se alzó hace unos días con la mención de honor al mejor documental portugués dentro del Festival Internacional de Cine Documental de Coimbra (Portugal).

El documental descubre la vida y la obra de Hilda Rebelo, fotógrafa oriunda de la isla de Faial, en las Azores. Hilda fue la única mujer que pudo fotografiar y documentar la erupción del volcán Capelinhos, acaecida en esta isla Azorina entre el 27 de septiembre de 1957 y el 24 de octubre de 1958.

UN VIAJE // Mar Navarro Llobart, licenciada en Comunicación Audiovisual por la Universitat Jaume I de Castelló, descubrió a la protagonista del documental el año



Mar Navarro Llobart, a la derecha, durante su participación en la cita.

2018 a raíz de la realización de otro audiovisual en las islas Azores con motivo del 80 aniversario de la erupción de ese volcán. A partir de ese momento, la investigación sobre Hilda Rebelo le llevó a Portugal, Francia y Estados Unidos para filmar y conseguir materiales para dar forma al trabajo.

Hilda Rebelo nació en la isla de Faial, en las Azores, el 27 de junio de 1934. Tras la erupción del volcán de Capelinhos emigró, como

muchos habitantes del archipiélago portugués, a Estados Unidos gracias a la Azorean Refugee Act, ley aprobada por el presidente Eisenhower en 1958. Murió en Oakland el 16 de octubre del 2011. Realizar el documental, amén del esfuerzo personal de Navarro, ha sido posible gracias a la financiación de las direcciones regionales de Juventud, Cultura y Comunidades del Gobierno Autónomo de las Islas Azores. ≡

MEDITERRÁNEO