

Juan Manuel Bonet acosta el comissariat d'exposicions a la Facultat d'Història

► Exdirector de l'IVAM i del Reina Sofia, està considerat un dels majors experts en pintura contemporània

M.BAS. VALÈNCIA

■ La Facultat de Geografia i Història de la Universitat de València acull aquest dimarts la classe magistral de l'historiador, crític d'art i literatura Juan Manuel Bonet «El comissariat d'exposicions. Una experiència personal», organitzada pel departament d'Història de l'Art de la Facultat, la Col·lecció Martínez Guerricabeitia i la Fundació General UV.

Considerat com un dels experts en pintura contemporània més importants d'Espanya, Juan Manuel Bonet té una dilatada trajectòria com a comissari d'exposicions i museòleg. Entre les seues principals ocupacions en aquest àmbit, ha exercit les responsabilitats de director de l'IVAM i del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

Partint del relat de la seua experiència personal en aquest camp, Bonet acostarà al públic assistent una disciplina que, a més d'ocupar-se de planificar, organitzar i coordinar la posada en marxa d'exhibicions artístiques, requereix professionals multifacètics, amb ampla formació i coneixement de l'àmbit artístic i històric-cultural, així com d'habilitats de gestió. Un perfil professional que, a partir d'una visió pròpia, construisca un discurs expositiu connectant les diferents obres i peces, i donant sentit al context expositiu per tal de crear una experiència significativa per al públic visitant.