

La UVigo estudia la presencia de mujeres en la industria audiovisual

PONTEVEDRA / LA VOZ

La desigualdad en la industria audiovisual continúa en la era del *streaming*. Es una de las conclusiones que deja un estudio sobre la presencia de mujeres en las producciones de estas plataformas en el que participó la Universidad de Vigo. Coordinado por la Universitat Jaume I, tiene continuidad por un proyecto del Ministerio de Igualdad.

En el trabajo participó la investigadora y decana de la Facultad de Comunicación del campus de Pontevedra, Emma Torres. Expone que la consolidación de las plataformas de vídeo bajo demanda supuso en los últimos años un crecimiento constante y exponencial de la producción audiovisual, generando una situación de empleo sin precedentes en esta industria. Sin embargo, Emma Torres subraya que ese aumento de las oportunidades laborales no contribuyó a mejorar la presencialidad de las mujeres en el sector, donde solo son el 35 %.