



ESTÁ RODADA EN LES ALQUERIES, BURRIANA, CASTELLÓ Y BERLÍN

La película que aborda la dignificación del **citricultor**

Diferentes salas de la provincia de Castellón **proyectarán en febrero** el documental 'Domingo Domingo' de Laura García Andreu

MEDITERRÁNEO



Protagonistas > Un fotograma del documental 'Domingo Domingo', rodado casi íntegramente en Castellón.

MÓNICA MIRA
 mmiragarces@mediterraneo.elperiodico.com
 CASTELLÓN

De la citricultura, de sus heridas, sus batallas, sus retos y sus pérdidas se ha hablado largo y tendido, pero posiblemente nunca como lo hace Laura García Andreu en *Domingo Domingo*, un documental que afronta «un tema muy serio, incluso dramático», reconoce, aunque desde una perspectiva muy particular, la que le imprime su protagonista, un agricultor de les Alqueries «que puede enseñar mucho con su manera de afrontar la fatalidad», comenta.

El documental de Laura García llegará en las próximas semanas a la provincia de Castellón, el territorio donde está filmado y de donde son sus protagonistas casi íntegramente. El rodaje se ha desarrollado en les Alqueries, Burriana, Castelló y Berlín, y las personas que acompañan a Domingo en su particular viaje para crear una variedad de naranja a la que pueda

conseguir un ansiado *royaltie* que le garantice un precio digno, son vecinos, amigos, familiares, gente de campo que sabe de lo que habla, que se ha acostumbrado a vivir en la adversidad y poner al mal tiempo buena cara.

Así es esta película, desde el humor (el que imprime la personalidad de su protagonista y su particular filosofía de vida), sin descuidar la gravedad del trasfondo que tiene esta historia, se crea «un es-

El documental llegará a los cines Sucre de Vila-real, a la Vall d'Uixó y a la Universitat Jaume I

pacio de dignificación» del agricultor, reconoce la directora, que tiene un importante recorrido internacional con su primera producción de estas características. *Domingo Domingo* fue estrenada en el Tessaloniki International Film Festival de Grecia y ha sido seleccionado y/o premiado en los festivales FipaDoc (Francia), DocsMX (México) o SanFic (Chile).

Esta coproducción valenciana y lituana se estrenará en febrero en la provincia. Los días 9, 10 y 11 se proyectará en los cines Sucre de Vila-real con la presencia de la directora, del protagonista y de otros intervinientes. El día 15 se podrá ver en la Vall d'Uixó, de la mano de Amics de la Vall, y también habrá un pase en la UJI, donde Laura García es profesora.

La directora reivindica que a los trabajadores del sector primario «no se les da el valor social que tienen». Esta contribución para que «la gente vea lo importantes que son, es muy relevante». ≡