

La Mostra Reclam sitúa el 'bullying' y la gordofobia sobre el escenario

La fundación Caixa Castelló y Almassora participan esta semana del programa de actividades diseñado por el festival con la danza y un espectáculo de payasos

C. A. D. CASTELLÓN

La segunda semana de la XXXI Mostra Reclam de artes escénicas comenzará con *Menina, soy una puta obra de Velázquez*, una obra teatral de Proyecto Cultura y el Festival de Teatro Clásico de Cáceres que trata temas como el *bullying*, la gordofobia, la diversidad de cuerpos y el amor hacia uno mismo. Se podrá ver hoy, en el Teatre del Raval de Castelló (19.30), con entradas a 3 euros.

Nuqui Fernández es la protagonista de una obra que, bajo la dirección de Pedro Luis López Bellot, cuenta la historia de una mujer a la que sus compañeros de colegio llamaban 'foca', para convertirse en 'la ballena del grupo' cuando dio el paso al instituto. A estos calificativos sumó el de 'Menina' durante una excursión al Museo de El Prado. Sin embargo, con el paso de los años fue ella la que decidió que era hora de comerse el mundo y engordar su ego encima de un escenario. El mensaje de la obra es una llamada al amor a lo que una persona es en sí misma.

También en la jornada de hoy, la Casa de la Cultura de Almassora acoge *Cube*, de JM Gestión Teatral, en función para escolares (9.30). Cuatro personajes muy diferentes descubren un día que el agua para regar sus macetas se ha agotado. Es entonces cuando se empezarán a dar cuenta de la trágica situación del mundo que los rodea. Un espectáculo de *clowns* en valenciano que sorprende al tiempo



Imagen de la representación de la obra del teatro del Raval para hoy martes. C. A. D.

7/11

Teatre del Raval. La representación tendrá lugar hoy a partir de las 19.30 horas con entradas a tres euros

que divierte y avisa sobre la necesidad de cuidar mejor el planeta.

Por otra parte, la danza será la protagonista el jueves 9 (19.30), en la Sala Sant Miquel de la Fun-

dació Caixa Castelló, con *Laparaula amagada*, a cargo de Toni Aparisi, que servirá de prólogo a otro intenso fin de semana.

Laparaula amagada es una creación del bailarín, coreógrafo y actor valenciano Toni Aparisi que llenará la Sala Sant Miquel de la Fundació Caixa Castelló con una mezcla de lenguaje coreográfico y plástico coincidente con la exposición 'Llibertat, llibertat' que ocupa la misma sala.

A través de las bailarinas Carmen Comes, Alba Galdón, Irene Úbeda y Eugenia Mor expresa la

necesidad que siente el ser humano de comunicarse. Comenzará a las 19.30 del jueves 9 y el acceso es gratuito, previa reserva en la Fundació Caixa Castelló.

La Mostra Reclam está organizada por la Universitat Jaume I a través del Servicio de Actividades Socioculturales. Colaboran los ayuntamientos de Almassora, Benicarló, Benicasim, Betxí, Burriana, Castelló de la Plana, Vilafranca, Vila-real y Vinaròs, junto con la Diputación de Castellón, la Fundació Caixa Castelló y del Institut Valencià de Cultura (IVC).