



Una de les fotografies que formen part de la mostra 'La línea blanca'.

## FESTIVAL DE FOTOGRAFIA

# Rosa Rodríguez capta tota la puresa de l'Àrtic

ECO Les Aules acull l'exposició 'La línea blanca' d'Imaginària

|| M. M.  
CASTELLÓ

Només dos dies després de que començara la XXI edició del festival fotogràfic Imaginària amb la inauguració de la mostra *¿Y a esta rata quien la mata?* a la Llotja del Cànem, ja es pot visitar a l'Espai Cultural Obert (ECO) Les Aules una altra proposta del certamen organitzat per l'UJI, la sèrie *La línea blanca*, de Rosa Rodríguez Sánchez.

La fotògrafa madrilenya mostra paisatges de l'Àrtic, on es retroba amb la serenitat i senzillesa originals de l'ésser humà. La inauguració va tindre lloc ahir de vesprada, amb visita guiada inclosa, i l'exposició s'estendrà fins al 28 d'octubre. Podrà visitar-se de dilluns a dissabte (de 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.00 hores), i el dia 25 a les 19.00 hores hi ha programada una nova visita guiada.

L'interès de Rosa Rodríguez se centra en les societats i tradi-

cions. En l'actualitat es fixa principalment en aquells col·lectius humans que mantenen un fort vincle amb la naturalesa, amb la necessitat de cuidar i conservar les àrees úniques del nostre planeta, com és el cas del Cercle Polar Àrtic, zona que ocupa la seua atenció des de 2016. En *La línea blanca* mostra aquest paisatge blanc, sense ombres. Ensenya de nou a mirar, a descobrir cada detall d'aquesta terra indomable.

Les fotografies exposades a l'ECO Les Aules formen part del fotollibre *La línea blanca*. En ell, descriu l'Àrtic com un gegantesc desert de gel, inhòspit i enigmàtic, amb una bellesa intacta. On la terra i el cel es funden». Enmig d'aquest món infinit es produeix un xocant contrast amb la insignificància de l'ésser humà.

Els treballs de Rosa Rodríguez han sigut presents des de 2012 en països com Irlanda, Portugal, Anglaterra, l'Índia, el Brasil, França o l'Equador. També ha publicat diversos fotollibres i les seues fotografies han aparegut en diversos diaris i revistes. De manera paral·lela, ha impartit tallers relacionats amb la fotografia. ≡