

# Girls4stem, un proyecto para despertar la vocación científica entre las niñas

- ▶ Xaro Benavent y sus compañeras de proyecto tratan de revertir la baja presencia de mujeres (17 %) en el ámbito de las STEM
- ▶ La iniciativa pretende difundir ejemplos de mujeres de éxito entre las menores implicando al profesorado y sus familias

**LLUÍS PÉREZ.** VALÈNCIA

■ Hubo un momento que Xaro Benavent se dio cuenta que la presencia de mujeres en las carreras STEM de la Universidad de València, donde ejerce como profesora, era menor que cuando ella ocupaba la posición de alumna. No entendía por qué y, junto con un grupo de compañeras, emprendieron el proyecto Girls4stem. La iniciativa trata de difundir el rol de las profesionales del ámbito de la STEM a las niñas de primaria y secundaria. «Todas nos planteamos qué podíamos hacer —, explicó Benavent durante su intervención en el foro eWoman— y nos dimos cuenta que, cuando venían a visitar el campus, el pescado ya estaba vendido. Había que actuar antes, en edades tempranas».

Fue cuando comenzaron a trabajar en un proyecto de difusión del trabajo y la vida de mujeres científicas,



Xaro Benavent de la UV en su intervención en eWoman. FERNANDO BUSTAMANTE

tecnológicas, ingenieras o matemáticas para que las estudiantes de primaria y secundaria conocieran «en qué consiste su trabajo, su día a día, cómo han llegado a labrarse esta carrera o cuál ha sido su camino». Y, para lograrlo, diseñaron un modelo que implicara a sus familiares y al profesorado, parte esencial en la decisión sobre su futuro.

Lo primero fue contar con la colaboración de esas mujeres que serían un ejemplo para las profesionales del futuro. En estos años, han conseguido reunir a 240 mujeres STEM entre las que se encuentran figuras relevantes —las madrinas de Girl4stem— como la ministra de Ciencia e Innovación, Diana Morant; la ganadora del premio Jaume I, Ángela Pérez; o la investigadora Nuria Lloret. Todas ellas, en primera persona, han contado su experiencia en diferentes charlas divulgativas, tanto en forma-

to presencial como en streaming, en las que han transmitido su experiencia a las niñas de entre 10 y 16 años.

Algunas de ellas se han acercado también a las aulas porque el proyecto ha llegado a los centros educativos gracias a la implicación de la unidad de igualdad de la UV, la Generalitat Valenciana o el Cefire-CTEM. Ha sido a través del concurso Girls4stem; un certamen en el que el profesorado y el alumnado inscrito han de realizar una vídeo biografía de una de estas profesionales STEM, después de tener una charla o entrevista con ella. Estos proyectos audiovisuales se cuelgan en las redes sociales del proyecto, donde el público vota su favorito y eligen al ganador en base al número de «me gusta» que acumulen. «El objetivo es que el mayor número de personas vean estos vídeos y conozcan la trayectoria de estas mujeres», explicó Benavent.