



**IMPACTO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS**

# Espaitec debate sobre la transformación del arte

El parque científico celebra otra edición de 'La Clau... de la Innovació'

R. D. M.  
CASTELLÓN

Espaitec, Parque Científico y Tecnológico de la Universitat Jaume I (UJI) de Castelló, celebró en Benicàssim una nueva edición de *La Clau... de la Innovació*, un espacio de debate creativo cuyo objetivo es abordar un tema desde una perspectiva de 360º a fin de compartir conocimiento e intercambiar ideas entre profesionales.

El encuentro fue moderado por Juan Antonio Bertolín, director de Espaitec y gerente de la Fundació General de la UJI, que se centró en analizar el papel de la tecnología, y más en la actualidad, con la explosión mediática de la inteligencia artificial en los procesos artísticos (pintura, música, literatura, espectáculos...).

Respecto al cambio en el modo de exponer en museos gracias a los recursos virtuales, Carmen Bueno, agente cultural y comisaria de exposiciones, aseguró que «las tecnologías digitales multiplican las posibilidades de recursos,



ANTONIO PRADAS

La jornada de debate sobre la transformación del arte en la era virtual se celebró en Villa Elisa, en Benicàssim.

los modos de ver, visitar, sentir, vivir y experimentar; multiplicando las oportunidades de acceso a la cultura, pero no sin grandes riesgos, como son la banalización

del espacio original o el desgaste de la obra en sí misma».

Otro aspecto de debate fue el papel de la tecnología en la evolución de las actuaciones teatrales

del futuro. Fran Iglesias, director general de la Fundació Épica La Fura dels Baus, destacó que «los museos y el arte tienen que hacerse de forma diferente». ■