

'LA CLAU... DE LA INNOVACIÓ'

# Espaitec aborda el arte en la era virtual en un debate

MEDITERRÁNEO



Imagen de archivo de la jornada anterior organizada por 'La Clau...de la Innovació', con la mesa de debate.

🔵 **La sesión será el día 14 en Benicàssim con profesionales en tecnología e innovación**

R. D. M.  
 mediterraneo@elperiodico.com  
 CASTELLÓN

**E**spaitec, Parque Científico y Tecnológico de la Universitat Jaume I de Castelló, organiza el próximo 14 de junio una edición más de *La Clau... de la Innovació: Arte en la era virtual, ¿apocalipsis cultural?*, con una inmersión en las transformaciones del arte en el contexto digital.

El evento se inspira en el programa televisivo *La Clave*, moderado por José Luis Balbín, y tiene como objetivo crear un espacio de debate donde dar a conocer las últimas tendencias del arte en la era virtual, compartir conocimientos y establecer conexiones

entre profesionales del sector. Así pues, se responderán a cuestiones como la democratización del acceso al arte, el cambio en la experiencia del usuario y las nuevas formas de creación artística impulsadas por la inteligencia artificial.

**PROFESIONALES EN LA CLAU** // La sesión contará con la presencia de Carmen Bueno, agente cultural y comisaria, así como de Fran Iglesias, director general de la Fundación Épica La Fura dels Baus. También participarán Iñaki Arredondo, CEO de Madpixel, y Emilio Sáez, profesor de Comunicación de la universidad Jaume I y miembro del Living Lab Planeta Debug.

Por su parte, el artista Eduardo Bermejo llevará a cabo una representación artística en vivo, donde creará un graffiti inspirado en el tema central del evento.

*La Clau... de la Innovació* es un encuentro dirigido a la sociedad de

Castellón, a su sector empresarial y a la universidad como generadora de conocimiento y talento.

La sesión tendrá lugar en Villa Elisa (Benicàssim) de 17.00 a 19.00 horas y, para asistir, se requerirá una inscripción previa obligatoria, siguiendo estrictamente el orden de registro. Esta iniciativa cuenta con el apoyo de la Conselleria de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital de la Generalitat Valenciana.

**'LA CLAVE' DE JOSÉ LUIS BALBÍN** // *La Clave* fue un programa de televisión de debate y discusión sobre temas de actualidad política, social y cultural. Caracterizado por el lenguaje, el tono, el ritmo y la composición verbal, aproximándose más a la conversación y creando un espacio ético de la incertidumbre. José Luis Balbín empleaba un estilo de entrevista muy directo y un enfoque crítico. ≡