

A PARTIR DEL 31 DE MARÇ

# Dansa, al Paranimf

En primavera, l'activitat cultural en la Universitat Jaume I ofereix diferents propostes relacionades amb aquest art



E. G.  
mediterraneo@elperiodico.com  
CASTELLÓ

**L**a dansa l'art del moviment del cos, cobra especial protagonisme aquesta primavera en la programació cultural del Paranimf de la Universitat Jaume I de Castelló amb motiu de la celebració del Dia Internacional de la Dansa i també del cicle 'Dansa a escena' de la Xarxa Espanyola de Teatres, Auditoris, Circuits i Festivals.

El pròxim 31 de març s'inicia l'activitat amb el muntatge

teatral 'La corporació', de CRIT Companyia de teatre, una comèdia que parteix de tres pobles imaginaris per a parlar amb molt d'humor sobre la tasca pública dels representats polítics.

L'espectacle 'El lenguaje de las líneas', dirigit per la balladora i creadora contemporània Leonor Leal, acostarà el 27 d'abril una proposta que es presenta com una conferència ballada en la qual l'artista compartirà les seues inquietuds sobre l'absència de textos escrits sobre fla-

menc en un joc entre cos i paraula. I al dia següent, 28, s'oferirà un programa doble conformat per l'espectacle de dansa contemporània 'Trópico', de Marroch Cia., amb entrada lliure al vestíbul del Paranimf, i 'Lapie!', d'Eva Bertomeu i Christine Cloux, una trobada escènica de dues ballarines amb una llarga trajectòria artística que mostraran el domini tècnic i l'expressi-

vitat de dos ments i cossos en la seua maduresa.

A més, cal destacar que l'Aula de Dansa del Paranimf oferirà el 25 de maig la proposta 'Camins', dirigida per Erika Galmes, que és un homenatge al caminar i al fluir de la vida.

MÉS ACTIVITATS / D'altra banda, i amb motiu de la celebració Dia del Llibre, el Paranimf universitari oferirà del 19 al 21 d'abril l'espectacle 'Biblioteca de sons i sorolls', d'Enric Monfort i Anto-

nio Portillo, una obra que es desenvolupa en un espai octogonal de fusta on cada objecte té el seu lloc i el seu so. En aquesta biblioteca artesanal quasi màgica, els i les visitants assistiran a un relat on el més important són les sensacions que produeixen cadascun dels sons.

Completarà la programació trimestral, a més dels cicles de cinema que ofereix normalment, la projecció 'Made in UJI', el 16 de maig, que inclou 10 curts-metratges realitzats per l'alumnat de tercer curs del Grau en Comunicació Audiovisual.