



Otros intentos fallidos de la Iglesia y un particular

► No es la primera vez que se presenta esta propuesta de la Festa a los prestigiosos premios. A mitad de la primera década de 2000 fue la Conferencia Episcopal la que lideró la iniciativa, pero esto jugó en contra ya que las propuestas no pueden estar promovidas por quienes forman parte de las mismas, en el caso del Misteri son la Generalitat, el Ayuntamiento de Elche y la Iglesia Católica. Por eso, ninguna de las tres pueden liderar la candidatura. En otra ocasión, en 2008, un particular había hecho hasta 17 solicitudes pero, obviamente, tampoco fueron tenidas en consideración. R.M.



Representación del Misteri d'Elx en la Basílica de Santa María de Elche el pasado verano, un drama asuncionista de origen medieval. ANTONIO AMORÓS

La UMH presentará al Misteri d'Elx a los premios Princesa de Asturias por su valor singular

► La Universidad de Elche lidera la iniciativa, a propuesta de la cátedra de la Festa, y abre una campaña de adhesiones para conseguir el reconocimiento del drama sacro-lírico Patrimonio de la Humanidad

RUBÉN MÍGUEZ/J.M.GRAU

La Universidad Miguel Hernández (UMH) de Elche lidera la presentación de la candidatura del Misteri d'Elx a los premios Princesa de Asturias de las Artes. La universidad está trabajando en esta iniciativa a propuesta de la Cátedra Misteri d'Elx. Es un tesoro cultural del pueblo de Elche y una de las joyas más preciadas del patrimonio valenciano, como prueban su declaración como Monumento Nacional el año 1931, y su inclusión, en 2001, en la primera Proclamación de las Obras Maestras del Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad por la Unesco.

La Festa, como también se conoce esta obra de origen medieval, se representa todos los años en la Basílica de Santa María en agosto, para celebrar la festividad de la Virgen de la Asunción. El día 14 se pone en escena la primera parte, la Vespra, y la segunda parte, la Festa, el día 15. «A Oviedo llegarán más que papeles, el alma de todo un pueblo para conseguir el premio», dijo el director de la Cátedra Misteri d'Elx, Óscar López.

El expediente de la candidatura que presentará la UMH, a través de la Cátedra Misteri d'Elx, recoge el valor singular de la propia obra al reunir teatro, música, lengua, organización, religión o arquitectura. Además, destaca la conexión del drama sacro-lírico con Elche y su ciudadanía y su presencia en distintos campos culturales y científicos como pintura, literatura, escultura, música, publicaciones de investigación y de divulgación, documentales, cine y televisión, así como en los medios de comunicación. Y aporta la Ley del Misteri, ya que es la única fiesta en España con una ley propia. El documento también integra todos los conciertos nacionales e internacionales que ha ofrecido la Capella y Escolanía del Misteri d'Elx, las exposiciones, la labor de la propia cátedra y las tesis doctorales que giran en torno al Misteri d'Elx o su presencia en los centros educativos desde infantil hasta bachillerato. El Misteri es impulsor, también, de estudios musicales, tanto por la formación que se imparte dentro de la Festa como por



El alcalde de Elche quiso dar su apoyo ayer a los impulsores. TONY SEVILLA

su repercusión en los centros educativos. «Esta va a ser una propuesta muy organizada y muy potente y tenemos la esperanza de que, esta vez, sí podemos conseguirlo», señaló el rector de la UMH, Juan José Ruiz.

La universidad ha iniciado una campaña de adhesiones. El equipo de trabajo de la UMH está ya recabando los avales de todas las instituciones y personalidades del mundo

de la cultura y de la ciencia, incluidos todos los rectores de España y algunos extranjeros. Incluso, se va a pedir el soporte a esta candidatura a las más altas instancias eclesásticas, al Vaticano. De hecho, el vicario episcopal y patrono de La Festa, José Antonio Valero, ya le cursó una invitación al papa Francisco para asistir al Misteri d'Elx en 2017 y le entregó una guía oficial del Misteri. Y todos los

particulares que quieran dar su apoyo podrán rubricar su firma en el aula de la Plaça de Baix y en el edificio del Rectorado de la UMH. El 24 de febrero se cerrarán los apoyos y la presentación de la candidatura será el 1 de marzo. «La candidatura da un impulso al Misteri y se actualizan muchos aspectos de los que se llevaron a la Unesco en 2001, como la inclusión y la accesibilidad», destacó Óscar López, quien estuvo acompañado por el codirector Ramón Peral.

Apoyos

El alcalde de Elche, Carlos González, quiso apoyar esta iniciativa antes de la rueda de prensa en la que se anunció la candidatura. Saludó a los responsables de la Cátedra y de la UMH y se marchó porque el Ayuntamiento no puede promoverla al ser parte implicada. En un comunicado posterior, consideró la candidatura del Misteri «de máxima relevancia» porque «puede engrandecer aún más nuestro drama sacrolírico».

El presidente ejecutivo del Misteri, Francisco Borja, calificó de «fabulosa» la iniciativa de la UMH e hizo un llamamiento a la unidad de acción de todos, sobre todo de Ayuntamiento, Diputación e Iglesia. «El Misteri d'Elx se encuentra en un año de bonanza y lograr este reconocimiento supondría dar un salto de calidad», afirmó. Considera que el galardón sería muy importante para el presente y futuro del drama asuncionista. En mayo será cuando el jurado de este galardón se reúna en Oviedo para estudiar las candidaturas y anunciar al ganador. El premio se entregará en octubre, en un acto presidido por los Reyes de España junto a la princesa Leonor y la infanta Sofía.