ELMUNDO CASTELLÓN AL DÍA

08/11/2022 Vpe: 1.176 € 2.890 €

Audiencia: 3.524 Tirada: 1.454 Difusión: 1.007 Ocupación: 40,69% Sección: CONTRAPORTADA Frecuencia: DIARIO Ámbito: PRENSA DIARIA Sector: INFORMACION GENERAL

Pág: 16



Antonio Pampliega en la facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la UJI. c. A. D.

Manual para la supervivencia ante Al Qaeda

El periodista de guerra, Antonio Pampliega, acercó su trabajo a los estudiantes de la UJI

SARA BERZOSA CASTELLÓN Antonio Pampliega dejó a alumnos y profesores de la facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la UJI con la boca abierta y el corazón encogido durante la inauguración de la 16ª edición del Máster en Nuevas Tendencias y Procesos de Innovación en Comunicación.

El que es uno de los profesionales más destacados del panorama comunicacional nacional e

internacional por su trabajo como corresponsal en conflictos bélicos acercó, a través de material audiovisual que respaldaba su conferencia 'Los ojos de la guerra', sus más de 10 años de trabajo como corresponsal de guerra a los allí presentes, un trabajo con el que ha dado cobertura a conflictos como el de Siria, Afganistán, Irak, Somalia o Ucrania, y por el que ha sido condecorado con varios galardones tanto a nivel nacional como internacional.

Pampliega recordó y explicó como en el año 2015 fue secuestrado en Siria por Al Qaeda, siendo preso de la orga-

2015 FUE

SECUESTRADO POR

AL QAEDA DURANTE

300 DÍAS

RECORDÓ

A SU AMIGO JAMES

FOLEY, QUIEN FUE

ASESINADO POR UN

YIHADISTA

nización terrorista durante casi 300 días. En aquel momento, la noticia llegó a las portadas de multitud de rotativos de este país e internaciona-«Lo primero que pensé es en que me iban a matar» recordó el corresponsal. Además, entre lágrimas, rememoró a su

amigo y compañero de profesión, James Foley, decapitado por un yihadista y cuvo vídeo conmovió a los ciudadanos de todo el mundo.

Por su parte, el corresponsal puso en valor su trabajo, asegurando que «los periodistas somos los ojos de aquellos que no pueden ver y la voz de los que no pueden hablar. Estamos obligados a ser la luz en un mundo cada vez más oscuro». Y es que, pese a la crudeza de su trabajo, «es la única manera de mostrarle al mundo lo que pasa. Sin nosotros, todo esto no se sa-

bría. Nos debemos a la gente y a la verdad», manifestó, incidiendo en que el corresponsal de guerra «no nace, se hace». «Este trabajo no se aprende en las aulas sino viviendo donde está el conflicto. Llegarás tan lejos como estómago tengas» manifestó.

A su vez, destacó la figura del freelance y expuso las dificultades a las que se encuentran

los futuros periodistas de guerra, puesto que el mercado laboral se encuentra en una situación muy complicada.

Antonio Pampliega trabaja actualmente como presentador del podcast de Amazon Music 'Costa Nostra' tras decidir, por el momento, alejarse de las guerras.