

## MELART: INGLÉS, LITERATURA Y EXPRESIÓN CULTURAL

► Master in English Language and Literature and their Artistic and Cultural Expressions (MELART) se crea para dar respuesta a una serie de necesidades y espacios de conocimiento que contribuyan a la formación de los graduados en Estudios Ingleses o personas con perfiles afines. El principal objetivo es revisar y profundizar todos los aspectos que relacionan las expresiones lingüísticas, literarias, artísticas y culturales en lengua inglesa, contribuyendo a la formación no solo de personas interesadas en formarse dentro del área, sino a docentes y profesionales en activo que verán actualizados sus conocimientos y podrán acceder a materiales que podrán implementar en su ámbito profesional. Más información, [www.fue.uji.es/melart](http://www.fue.uji.es/melart).



MEDITERRÁNEO

## FLEXIBLES LA PLANA VISITA LA FUNDACIÓN JAUME I-EMPRESA

► El director general de la firma Flexibles la Plana, Javi Macia, visitó las instalaciones de la FUE-UJI, acompañado por los directores del Máster en Gestión de Procesos Industriales de la UJI, Gonzalo Campos y Julio Serrano, y la responsable de Formación en FUE-UJI, Reyes Riera.

## MÁSTER EN DERECHO DEL TRANSPORTE (18ª EDICIÓN)

► El Máster en Derecho del Transporte es la continuación del Máster en Derecho y Gestión del Transporte, ambos títulos propios de la UJI. Son muchos los factores que respaldan la necesidad de realizar esta formación: la creación del Instituto Universitario de Derecho del Transporte (IDT) en la UJI, la importancia del sector del transporte en la economía, la escasez de cursos de especialización en este sector en el Estado español y la falta de formación en temas de transporte, no solo para recién titulados universitarios que pueden encontrar la salida profesional en las empresas del sector, sino también para los profesionales que vienen dedicándose al mismo durante años. Información en [www.fue.uji.es/mastertransporte](http://www.fue.uji.es/mastertransporte).

## MÁSTER SEMIPRESENCIAL EN TECNOLOGÍA CERÁMICA

► Con el cambio de paradigma en la industria, que también se ha puesto de manifiesto en el sector cerámico, los perfiles profesionales contratados son menos especializados y disponen de conocimientos más generales. Durante los últimos años se está perdiendo la capacidad de contar con profesionales que entiendan los procesos de fabricación cerámicos y, sobre todo, los materiales y su comportamiento en el procesado. Este conocimiento es esencial para controlar los procesos y mantener la calidad requerida, y son habilidades solicitadas actualmente por la industria cerámica que necesita profesionales especializados para poder competir en un mercado global. Más información en [www.fue.uji.es/tecnologia-ceramica](http://www.fue.uji.es/tecnologia-ceramica).