

Estudiants de 20 països participen a València en l'Estada Lingüística de l'AVL i l'Institut Ramon Llull

Verònica Cantó ha mostrat la seua satisfacció pel bon acolliment d'aquest curs de formació



Estudiants de 20 països participen a València en l'Estada Lingüística de l'AVL i l'Institut Ramon Llull

Una trentena d'estudiants universitaris d'arreu del món participen en una nova edició de l'Estada Lingüística a València que, des de fa tretze anys, organitzen de manera conjunta l'Acadèmia Valenciana de la Llengua (AVL) i l'Institut Ramon Llull. Enguany, a les aules del Taller d'Audiovisuals del Campus de Tarongers de la Universitat de València, on es desenvolupa el curs, hi ha alumnes del Canadà, Argentina, Portugal, Regne Unit, França, Itàlia, Alemanya, República Txeca i Croàcia, entre altres països.

Les jornades, que van començar dilluns passat i conclouran el pròxim 23 de juliol, tenen l'objectiu de millorar la competència lingüística i els coneixements culturals dels estudiants de català de l'exterior per mitjà de cursos, conferències, visites i activitats complementàries.

En aquest sentit, s'han programat visites al Mercat Central, la Llotja i la Catedral de València; al Centre Octubre de Cultura Contemporània; al Monestir de Sant Miquel dels Reis, on seran rebuts per la presidenta de l'AVL, Verònica Cantó; a l'Albufera; el Museu Joan Fuster, a Sueca (la Ribera Baixa); a Sagunt (el Camp de Morvedre), i Alboraià (l'Horta Nord), on recorreran la ruta de l'orxata.

De la tasca docent, se n'ocupen principalment el director de l'Estada Lingüística, Pau Sanchis, filòleg, poeta i traductor, que ha exercit de professor de literatura catalana a la Universitat de Zadar (Croàcia), i la professora de literatura catalana a les universitats italianes de Venècia Ca' Foscari i de Bolonya, Paula Marqués.

Sanchis ha destacat que «el curs propicia que la llengua comuna durant aquests dies siga el català», ja que és «la que uneix tots els participants». Per això, ha explicat, durant les visites i passejades, «sovint hi ha gent que se sorprén de trobar un grup d'estrangers parlant en la nostra llengua».

Així mateix, Sanchis ha remarcat que «aquesta és una experiència vital que recordaran sempre», perquè, a banda de la formació acadèmica, s'hi viuen «moltes emocions» en les diferents activitats, sobretot en aquelles que els permeten conèixer espais naturals, com ara l'Albufera, el procés de fabricació de l'orxata en un sequer, la seu d'À Punt Mèdia o la música en valencià.

En general, ha apuntat el director de l'Estada Lingüística, tenen interès per les qüestions sociolingüístiques i la funció de les institucions normatives. A més, «els sap greu que alguns valencianoparlants als quals s'adrecen, canvien de llengua immediatament, cosa que no els ajuda gens en el seu aprenentatge».



El director de l'Estada Lingüística, Pau Sanchis, presenta l'escriptora Anna Moner | DLV

Escriptors, pel·lícules i concert

Aquest dimarts els participants han mantingut una trobada amb l'escriptora i artista Anna Moner, que els ha parlat de la seua obra i de com entén el procés de creació literària, i posteriorment, han pogut preguntar-li sobre aquells aspectes que els han semblat interessants.

Així mateix, compartiran temps de lectura amb l'escriptor Manuel Baixauli i els editors Gonçal López Pampló, d'Edicions Bromera, i Mercé Pérez, de Sembra Llibres. També assistiran a la projecció de les pel·lícules *Alcarràs*, de Carla Simón, i *La banda*, de Roberto Bueso. Les jornades clouran amb un concert de Borja Penalba al Musical de Benimaclet.

Verònica Cantó ha mostrat la seua satisfacció pel bon acolliment d'aquest curs de formació i ha agraït al professorat i als diferents col·laboradors que s'han volgut sumar a la iniciativa la dedicació i professionalitat.

«Gràcies a tots vosaltres per la vostra participació. I gràcies a l'Institut Ramon Llull per la seua col·laboració permanent i per les complicitats teixides al llarg dels anys de cooperació institucional», ha conclòs.