

EL CURSO 'EL EROTISMO EN LA LITERATURA' DE LA UJI PONE EN SOLFA EL SEXO QUE SE CONSUME

CASTELLÓN

«Nuestra forma de follar viene establecida por un imaginario social que promueve, en grande medida, la cultura que consumimos y esta no es neutral ante el sistema: o estás a favor o estás en

contra». Así ha opinado esta mañana la escritora Noemí Casquet, en su intervención en el curso 'El erotismo en la literatura' que se celebra en el hotel El Palasiet y que está enmarcado dentro de la programación de la Universitat d'Estiu-UJI. Para la autora, «esta confrontación, junto con la falta de educación sexual, favorece que nuestras relaciones íntimas se basen en aquello que consumimos y no tanto en lo que sentimos o queremos». Casquet entena que «la literatura erótica perpetúa los roles y los estereotipos establecidos en cuestiones sexuales».



Noemí Casquet, en la presentación del curso. C. A. D.