



El grupo castellanense Generación Z ganó el año pasado el concurso y en esta edición volverá a actuar en el festival benicense. C. A. D.

El salto al gran escenario del Mar de Sons

Celebra hoy la final de un concurso que permitirá a la banda ganadora abrir el festival el próximo 30 de junio

BENICÀSSIM
El concurso musical Mar de Sons Talent celebra hoy a las 19.00 horas su gran final en el Teatro Municipal de Benicàssim. Esta es la segunda edición del concurso promovido por el festival Mar de Sons y el Consell de l'Estudiantat de la Universitat Jaume I de Castellón, y coorganizado Ayuntamiento de Benicasim, que se han unido para ofrecer una oportunidad única a los artistas más jóvenes de Castellón y brindarles la oportunidad de actuar en este evento musical de primer orden.

Se trata de Taranto, Trèbede Music y Pascual Ribera. El ganador abrirá el 30 de junio el festival Mar de Sons a las 19 horas y tras ellos actuarán Ana Mena,

Sebastián Yatra y Juan Magán. Un jurado formado por miembros del Consell de l'Estudiantat, el Ayuntamiento de Benicàssim y el Festival Mar de Sons será el encargado de elegir el ganador entre los tres finalistas después de valorar su actuación en directo.

Por una parte, Taranto nace de una manera muy improvisada, en la que tres amigos con su guitarra y las palmas descubren una nueva visión de sus aficiones, la música y el buenrollismo. Con su esfuerzo y dedicación empiezan a sonar por toda la Comunidad Valenciana.

El grupo Trèbede está formado por Marcos, Fran y Ramón, que se unieron en 2014. Al poco tiempo de formarlo, se unió Vicent con el saxo y estuvieron tocando

varios años con la formación de 4 personas. A raíz de hacer conciertos más grandes, se unieron al grupo también Arnau a la batería y Abel al bajo, y por último ha entrado también como cantante Andrés. Pasqual a la trompeta viene cuando hacen cosas más grandes y más importantes.

Por su parte, Pascual Riera empezó como músico autodidacta cantando y tocando la batería. Tras recorrer los escenarios durante 3 años como vocalista principal de orquesta, decidió dar un paso más y lanzarse en solitario. El suyo es el proyecto de un artista joven e independiente, que busca hacerse un hueco en el panorama musical actual. Debutó como solista en grandes escenarios tras la salida de su primer sencillo compartiendo cartel con artistas como David Otero, Los Zigarros o Camela, y teniendo muy buena acogida por parte del público.

El año pasado ganó el concurso el grupo castellanense Generación Z, que este año repite su actuación en el festival Mar de Sons. En la edición de 2022, todos los estudiantes de la UJI, que cuenta con más de 14.000 estu-

diantes, han podido participar en el concurso Mar de Sons Talent.

El director musical del festival y reconocido locutor Tony Aguilar destacó el «buen nivel» de todos los grupos participantes en el concurso y «la oportunidad» que representa el certamen para que artistas jóvenes puedan darse a conocer y hacer llegar su trabajo a «un escenario tan espectacular como es un festival de primer nivel».

Por su parte, el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Benicàssim, Javier Alonso, destacó la importancia de «apoyar el talento en sus primeros momentos, cuando los grupos y artistas están comenzando y necesitan un apoyo tan destacado como este para impulsar su creatividad y su carrera».

El Festival Mar de Sons, que se celebrará en el recinto de festivales de Benicàssim del 30 de junio al 2 de julio, llevará en su edición de 2022 a más de 31 solistas y grupos, que convertirán el recinto de festivales de Benicàssim en una 'fiesta continua', como dijo Aguilar, «con algunos de los nombres más destacados de la música en español, y que se conjuga con una larga lista de Djs que amenizarán con sus ritmos los tres días festivaleros».

AGUILAR DESTACÓ EL «BUEN NIVEL» DE LOS CONCURSANTES

«HAY QUE APOYAR EL TALENTO EN SUS PRIMEROS PASOS», DIJO ALONSO