

# La UJI, 'testigo' de la doble cara de la historia: actas de depuración y biografías ilustres

La Universidad ensalza las aportaciones de Gozalbo y Revest al tiempo que revela sus «vínculos al régimen»

**C. PASTOR CASTELLÓN**

«Don Ángel [Sánchez Gozalbo] fue durante décadas el animador y el sustentador de gran parte de las instituciones y actividades culturales castellonenses: fundador de la Societat Castellonenca de Cultura, corrector y animador del 'boletín', colaborador y asesor de los literatos castellonenses, fue puente de relación con el mundo cultural barcelonés de los años 20 y 30. Participó en

las Normes de Castelló (1932) e hizo un trabajo impresionante de salvamento del patrimonio artístico durante la Guerra del 1936-1939...», recoge el Repositori de la UJI.

La misma universidad que se ha convertido en 'guardián' de las actas de la represión franquista que llevó a profesionales republicanos al exilio o a la cárcel o con más fortuna a dejar sus puestos profesionales o pagar multas. Ahí 'sitúa' la UJI a

un Sánchez Gozalbo que «colaboró con el nuevo régimen como secretario local de FET-JONS en 1938 y regidor en las alcaldías de Traver, Casado y Fabregat, y como presidente en 1940 del Colegio de Médicos», cargos desde los que firmó depuraciones, como lo hizo Lluís Revest, del que 'cuenta' que «fue concejal-instructor encargado de juzgar a funcionarios y trabajadores del Ayuntamiento...»

A su vez, el Repositori advierte que «fue un intelectual que unió una permanente preocupación por la historia y la cultura locales con una constancia íntegra en sus ideas humanistas. Mención muy especial merecen sus aportaciones al mundo de la Mare de Déu del Lledó y a la vida medieval de la ciudad (...) aunque su mayor proyección es por sus aportaciones al valenciano».