



Presentación del ciclo que recorrerá la provincia desde Almenara hasta Morella. C. A. D.

‘Imaginaria’ celebra su 20 aniversario

La cita fotográfica se desarrollará en doce poblaciones de la provincia concentrando 36 exposiciones y 8 actividades

CASTELLÓN
 El certamen Imaginària Photography Festival cumple 20 ediciones y después de dos años marcados por la pandemia vuelve a la normalidad y recupera el carácter nacional e internacional con la participación de fotógrafos de diferentes territorios de España y también extranjeros, aunque sin dejar de atender y potenciar a los colectivos y autores locales. Organizada por la Universitat Jaume I,

a través del Servicio de Actividades Socioculturales y enmarcada dentro del programa UJI-encultura, la presente edición hace hincapié en autores y obras referentes por su calidad técnica, narrativa y conceptual.

La cita fotográfica fue presentada ayer en la Lonja del Cáñamo de Castelló y se celebrará entre el 12 de mayo y el 18 de junio. La propuesta alcanza 36 exposiciones y ocho actividades que se po-

drán ver en la ciudad de Castelló y en otras 12 poblaciones, en concreto en Almenara, Benicàssim, Borriana, Morella, Onda, Sant Mateu, Segorbe, Vilafranca, Vila-real, Vistabella del Maestrat, Viver y también en Sagunto. El acto contó con la presencia de la vicerrectora de Cultura y Relaciones Institucionales de la UJI, Carmen Lázaro; la concejala de Cultura del Ayuntamiento de Castelló, Verónica Ruíz; la diputada de Cultura de la Diputación de Castellón, Ruth Sanz; el director del Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana, José Luis Pérez Pont; el gerente de la Fundación Dávalos-Fletcher, José Vicente Ramón, y el delegado territorial a Castelló del Instituto Valenciano de Cultura, Alfonso Ribes, además del coordinador técnico del certamen, Daniel Belinchón.

La vicerrectora de Cultura hizo

referencia al aniversario y ha querido resaltar durante la presentación el carácter premonitorio de Imaginària, «un proyecto que hace veinte años reivindicaba ya la importancia que las imágenes tienen dentro del patrimonio cultural, y fue pionero en atender el reconocimiento necesario que debe tener el mundo de la fotografía, de la imagen fija».

Asimismo, Carmen Lázaro incidió en que Imaginària Photography Festival, de la mano del Servicio de Actividades Socioculturales (SASC), del Vicerrectorado de Cultura de la Universitat Jaume I, y en «co-construcción» con todas las instituciones, entidades, colectivos y personas que lo hacen posible, «espera continuar iluminando año tras año acciones que nos permiten comprender, disfrutar, expandir, compartir y valorar cualquier imagen, por simple que nos parezca».

La concejala de Cultura de la ciudad, Verónica Ruíz, ha celebrado que «Imaginaria cumple ya 20 años como referente artístico en la ciudad e incorporamos todos los espacios expositivos municipales a su disposición para poder albergar hasta 10 exposiciones». La edil Ruíz también ha destacado la colaboración interinstitucional en estas iniciativas que «llenan toda la ciudad de fotografía de primera línea, y que además consigue una importante conexión entre artistas nacionales y artistas de nuestro territorio».

Por su parte, el coordinador del certamen, Daniel Belinchón, ha explicado que «la propuesta de este año es generalista y no hay expresiones artísticas por encima del resto y destaca por su versatilidad». En este sentido, Belinchón señaló que «hay trabajos de fotoperiodismo, investigación, experimentales y conceptuales, por lo que es una edición bastante ecléctica», subrayó.

