

ESTE VIERNES

EL PARANIMF RETOMA SU ACTIVIDAD CON EL ESPECTÁCULO DE DANZA 'BACH'

CASTELLÓN

El Paranimf de la Universitat Jaume I de Castelló retoma su actividad cultural este viernes 1 de abril con el espectáculo de danza *Bach*, una producción de la compañía Mal Pelo con la

colaboración del Teatro Real de Madrid y Teatre Lliure en la que una selección de preludios y fugas de *El clave bien temperado* de Bach acompañan el movimiento de la bailarina Federica Porello.

Además de este espectáculo, la danza tendrá un especial protagonismo en la programación del trimestre con motivo de la conmemoración del Día Mundial de la Danza. Concretamente, se podrá disfrutar el 29 de abril de un programa doble conformado por *Entre nosotros*, con entrada libre en la sala po-

livalente, y *Spoiler Alert*, de la compañía Lola Boreal, que versará sobre las particularidades de los mileniales y la generación Z. Las propuestas de danza se completarán con el espectáculo *Parece Nada*, de Guillermo Weickert, que tendrá lugar el 27 de mayo e invitará al público asistente a hacer un ejercicio de autoconocimiento.

En el ámbito teatral, el Paranimf ofrecerá el 8 de abril *AMA*, de la compañía Marie de Jongh, un espectáculo de gran formato sobre el cuidado mutuo; *Yonkis del dinero*, el 12 y

13 de abril, una comedia de Xavi Castillo en la que repasará con su sátira habitual los años de corrupción política en el territorio valenciano, y el 20 de mayo *Eclipsi total*, de la compañía *El Pont Flotant*, que reflexionará sobre la muerte.

El Paranimf también acogerá este trimestre las obras de final de curso de los talleres que se realizan en el Aula de Artes Escénicas Carles Pons de la UJI, con entrada libre. La primera de ellas, el 6 de mayo, es *La vida difícil*, dirigida por Regina Prades.