

«'Nosaltres els valencians' está lleno de acierto y contradicciones»

► El historiador Pedro Ruiz sostiene que algunas de las tesis que Fuster mantiene en su obra magna «hoy son rechazadas»

JOAN CARLES MARTÍ. VALÈNCIA

■ *Nosaltres els valencians* de Joan Fuster es un libro importante por su impulso para monopolizar el nacionalismo valenciano, y pese a su subjetividad inherente, «su síntesis está llena de acierto, de contradicciones y abierto a la crítica, como quería el autor». Son las conclusiones del historiador, catedrático de Historia Contemporánea y exrector de la Universitat de València (UV), Pedro Ruiz.

En la segunda jornada del Simposi Internacional Joan Fuster que organiza la Càtedra de la UV que lleva el nombre del escritor, Ruiz presentó la ponencia 'Els usos de la història en *Nosaltres els valencians*,

una visión lúcida sobre el componente historiográfico en la obra magna de Fuster, un libro que revolucionó la sociedad valenciana, con una primera influencia entre las élites universitarias de varias promociones, para luego impregnar el debate identitario tras el franquismo.

«No esencial»

Con un conocimiento profundo del texto de *Nosaltres* y sus prólogos, que ya quisieran algunos de los más firmes partidarios de Fuster y sus contrarios, Ruiz acudió a la ciencia para reformular su tesis sobre el paradigma historiográfico del libro que mantuvo hace años, y que



Pedro Ruiz.

L-EMV

hoy considera «no esencial». Con todo y pese a su «exceso de ideología», el historiador defendió la «concepción moderna» de la historia, tanto por el uso de la denominación de «sociedad valenciana», así como por sus contradicciones ideológicas. «Como escribió en el prólogo de la segunda edición, Fuster escapaba de dogmatismos».

Aseguró Ruiz que algunas de las consideraciones que sostiene Fuster «hoy son rechazadas», como su

juicio sobre la expulsión de los moriscos a principios del siglo XVII, así como expresó sus dudas sobre que el relato de *Nosaltres* esté atravesado desde una óptica exclusivamente marxista. Porque, aunque el escritor conocía los estudios del historiador marxista Pierre Vilar, su tesis sobre la ausencia de minorías dirigentes entre la burguesía valenciana «es elitista y conservadora, como la de Vicens Vives y Ortega y Gasset».

«'Nosaltres els valencians' es una síntesis histórica valiosa en el marco de una reflexión colectiva»

Pedro Ruiz inició su discurso confrontando el ensayo del historiador catalán Jaume Vicens Vives *Notícia de Catalunya*, (1954) con *Nosaltres els valencians* (1962), donde la obra del valenciano mantiene una «mejor agudeza histórica, sin ser historiador». Expuso que *Nosaltres* no es un libro de historiadores, aunque mencionó que Josep Fontana consideraba «historia» la obra de Fuster.

Censura

Recordó también que hasta la tercera edición de *Nosaltres*, en 1965, la censura no se ocupó del libro, tras las campañas en contra del libro en la prensa local. Explicó que en la primera edición los censores no consideraron que se exaltaba la tesis del nacionalismo catalán, como escribieron tres años después.

En cualquier caso, Pedro Ruiz expuso que «*Nosaltres els valencians* es una síntesis histórica valiosa en el marco de una reflexión colectiva».