EL MUNDO
CASTELLÓN AL DÍA

Una muestra pictórica sensibiliza sobre el impacto de los malos tratos

CASTELLÓN

El proyecto expositivo *Des de l'Amor* de Ana Beltrán Porcar es el nuevo protagonista en el Espai Cultural Obert (ECO) Les Aules de la Diputación de Castellón, con una inauguración que está prevista este jueves, 3 de febrero. La muestra se podrá visitar hasta el 12 de marzo, de lunes a sábado (10:00-14:00 y 17:00-21:00), con libre acceso, al igual que el resto de las actividades complementarias. Esta instalación forma parte del proyecto *ReViu Les Aules*, impulsada desde el departamento de Cultura que encabeza la diputada Ruth Sanz y se integra en la línea de apoyo a artistas castellonenses.

Des de l'Amor es el concepto del que parten el comisario de la exposición, David Luis López, y Ana Beltrán Porcar para desarrollar este proyecto artístico, con la colaboración del programa 'EnCultura' de la Universitat Jaume I. La propuesta gira alrededor del concepto de violencia machista, centrándola en los datos sobre la misma y su impacto en el marco de la sociedad de la información, a través de diferentes tipos de manifestaciones del lenguaje, para ver el impacto de la información según cómo se transmite. Una representación de las estadísticas sobre violencia de género.

DISTINTOS MÉTODOS

Para la exposición, resultado de esta investigación, se usan diferentes formas artísticas. Con estas representaciones se busca concienciar sobre el tema acercando al público una perspectiva diferente. Asimismo, la propuesta artística se acompaña de una propuesta divulgativa con unas metodologías didácticas en las aulas con el estudiantado de diferentes titulaciones de Grado de la Universidad. Además, también se desarrollarán unas jornadas sobre violencia de género, comunicación y estética para el público en general.

La producción de Ana Beltrán Porcar se ha centrado principalmente en el medio pictórico, aunque también ha protagonizado varias actuaciones interdisciplinares en colaboración con artistas de diferentes ramas artísticas. Sus trabajos han sido expuestos en varias ciudades españolas, así como en otros países en los que ha trabajado: la exposición en Mexicali, *Anamnesis*; *Se eno pivo* expuesta en Eslovenia o en la Cabrera, Madrid, *Mujeres mitológicas*.