

## **Alberto Conejero revisa el mite de 'Frankenstein' al Paranimf de la Universitat Jaume I**

**Planteja temàtiques com ara els límits del coneixement científic, l'ètica científica o les responsabilitats que impliquen aquests avanços**

El **Paranimf de la Universitat Jaume I** ofereix en la cita teatral del pròxim 28 de gener, a les 19.30 hores, el clàssic Frankenstein, de la mà de la companyia **El Desván**.

Aquesta nova versió, adaptada pel reconegut dramaturg **Alberto Conejero** a partir de la novel·la de Mary W. Shelley i dirigida per **Antonio Castro Guijosa**, re-visita aquest mite que està en el subconscient col·lectiu per a donar-li una nova forma i suscitar la reflexió des d'una perspectiva actual.

Des del personatge de **Víctor Frankenstein**, l'obra planteja temàtiques enlluernadores i al mateix temps tenebroses com ara els límits del coneixement científic, l'ètica científica o les responsabilitats que impliquen aquests avanços, unes qüestions que segueixen obertes amb els camps de la intel·ligència artificial o la clonació. Així mateix, des de la perspectiva de la criatura, també afloren preguntes profundes vinculades a la bondat i la maldat, la imperfecció, el patiment o l'educació i la societat.