

LEVANTE-EMV. VALÈNCIA

■ L'escriptor Bob Pop obrirà amb una conferència la Setmana dels Drets Humans de la Universitat de València que se celebra els dies 14, 15 i 16 de desembre, i porta per títol 'Societats inclusives i Dret excloent'. Junt a les taules redones i conferències que tindran lloc en la Facultat de Dret, es podrà visitar a l'esplanada del campus l'exposició de Javier Bauluz (premi Pulitzer de fotografia) «La ruta canària».

Les activitats de la setmana han sigut organitzades per l'Institut de Drets Humans de la Universitat de València (IDH-UV). La vicerectora d'Igualtat, Diversitat i Sostenibilitat, Elena Martínez, inaugurarà les jornades al costat del director del IDH-UV, Fernando Flores i al degà de la Facultat de Dret, Javier Palao, dimarts que ve a les 17 hores. Prèviament, a les 16.30 hores, acompanyats per l'escriptor Bob Pop, la intervenció del qual està prevista a les 17.15h, realitzaran una visita a l'exposició de Javier Bauluz (premi Pulitzer de fotografia) «La ruta canària», que es mostrarà a l'esplanada de la biblioteca del Campus dels Tarongers (plaça Manuel Broseta). Les conferències i taules rodones tindran lloc al vestíbul i al saló de graus de la Facultat de Dret.

Roberto Enríquez (Madrid, 1971), més conegut com a Bob Pop, és un crític de televisió, expert en moda, columnista, escriptor, bloguer, actor, guionista i col·laborador de televisió, especialment destacat per la seua participació en el programa «Late Motiv». Al març de 2019 va revelar que patia



El guionista durant la presentació de la seua serie al Festival de Màlaga.

EFE

## Bob Pop obri la Setmana dels Drets Humans de la Universitat de València

► L'escriptor obrirà amb una conferència durant les jornades «Societats inclusives i Dret excloent», que se celebren els dies 14, 15 i 16 de desembre

esclerosi múltiple. En 2021 crea, escriu i protagonitza la serie «Maricón perdido», emesa en TNT Espanya.

La societat en què vivim explica el professor Fernando Flores, «és diversa i plural, per la seua

composició humana i cultural, i perquè en ella les persones es troben en posicions diferents, a vegades segures, a vegades precàries. En un país democràtic, és funció del Dret protegir aquella diversitat i cuidar als qui, per qualsevol

circumstància (pobresa, discriminació racial, de gènere o opció sexual, per edatisme, discapacitat...) es troben en situació de vulnerabilitat i desigualtat». Per això, afegeix, «l'Institut de Drets Humans proposa unes Jornades en les

Va escriure la serie «Maricón perdido», emesa en TNT Espanya amb la participació de Candela Peña

Es podrà visitar a l'esplanada del campus l'exposició de Javier Bauluz (premi Pulitzer de fotografia)

quals es parlarà de la necessitat de promoure societats inclusives i es reflexionarà sobre com el Dret pot ser una potent eina per a fer-lo (o impedir-ho). Bob Pop (escriptor), Javier Bauluz (fotògraf), LIS (Laboratori d'investigació de Sèries) o Luis López Guerra (exjutge del Tribunal Europeu de Drets Humans), entre molts altres, ens parlaran de com Societat i Dret poden aliar-se per a construir una societat decent, una societat millor».

Fernando Flores destaca també la voluntat de l'institut que dirigeix de «aproximar la temàtica dels drets humans als joves, raó per la qual s'ha muntat l'exposició en la plaça central del campus i s'ha convidat a alumnes d'alguns instituts de secundària a visitar-la al costat del fotoperiodista Javier Bauluz, autor d'aquesta mostra en la qual es reflecteix l'inhumà de la crisi migratòria en la seua arribada a les Illes Canàries».