

'La vaquilla' es veurà al Paranimf

El Paranimf de la Universitat Jaume I de Castelló segueix programant pel·lícules del cineasta Luis García Berlanga amb motiu del seu centenari. En aquesta ocasió, els dies 11 i 12 de desembre es podrà veure en pantalla gran *La vaquilla*, protagonitzada per Alfredo Landa, Guillermo Montesinos, Santiago Ramos i José Sacristán.



La Dependent representa al Principal de Castelló la seua adaptació de 'Júlia'

Aquest diumenge, 5 de desembre, a les 19.00 hores, es representa novament l'obra *Júlia*, de La Dependent, basada en la novel·la de l'escriptora i periodista alcoiana Isabel Clara-Simó. Dirigida per Gemma Miralles, la peça s'emmarca en l'època de la Revolució del Petrolí d'Alcoi en 1873 i els anys posteriors.

Cicle de cinema al Teatre del Raval

El Teatre del Raval de Castelló projectarà els dies 6, 7 i 8 de desembre un cicle cinematogràfic amb motiu del Dia Mundial del Sida. El dia 6, a les 19.00 hores, es podrà veure el film de Kenneth Branagh *Los amigos de Peter*. El 7 de desembre serà el torn de *Philadelphia*, de Jonathan Demme. I el dia 8, com a cloenda, *Sense tinta*, un documental de CASDA, Associació Ciutadana Contra la Sida de Castelló.

Nova mostra en el Menador, el 10

El 10 de desembre, el Museu Pedagògic de Castelló i la Universitat Jaume I inauguren al Menador, Espai Cultural l'exposició *L'escola Normal del Magisteri Primari de Castelló de la Plana durant la II República (1931-1938)*. Aquesta mostra romandrà fins al 31 de març de 2022 amb horari de dilluns a divendres, de 9.30 a 20.30 hores; dissabte, de 10.30 a 13.30 hores, i de 17.30 a 20.30 hores; diumenges i festius de 10.30 a 13.30 hores.

'Ethos' arriba avui a Benicàssim

El Teatre Municipal Francesc Tàrraga de Benicàssim serà escenari avui diumenge, 5 de desembre, a partir de les 19.00 hores, de l'obra *Ethos*. Es tracta d'un espectacle de circ que transcorre en un món distòpic i absurd ambientat en el barroc. Producciones Chisgarabis s'encarrega d'aquesta producció on la música clàssica juga un paper fonamental. L'obra s'emmarca dins dels actes de la Mostra de Teatre Reclam.