

**Renovación.** Han sido cinco largos meses, pero desde este lunes ya se puede disfrutar al sol de la renovada plaza de la Dama y el Poeta, en el campus de Elche y abierta a todos. Su reforma era obligada: más de veinte años de antigüedad, losetas levantadas y charcos cada vez que llovía. Ahora es un espacio más práctico y con mejor estética.

## La decana de las plazas del campus vuelve a la vida

► El espacio de 5.800 metros cuadrados, que reúne las esculturas de la Dama y el Poeta, se reabre tras cinco meses de obras y mejora la estética, la funcionalidad y la conexión entre los edificios

J.M.GRAU

■ La Universidad Miguel Hernández ha reabierto esta misma mañana de lunes, pasados unos pocos minutos después de las 9 horas, la plaza de la Dama y el Poeta, el espacio diáfano junto al edificio La Galia y que fue prácticamente la primera zona en urbanizarse de cara al primer curso de esta institución académica en el año 1997. La zona ha sido sometida a una profunda intervención urbanística.

Las obras arrancaron en torno al pasado 25 de mayo, con un presupuesto de unos 327.000 euros, y esta mañana de lunes se retiraba por fin el vallado, de manera que los primeros universitarios, profesores y personal de administración y servicios han vuelto a pisar esta plaza, que en teoría también puede ser considerada como dos: la de la Dama (derecha si se encara de frente la fachada principal de La Galia) y la plaza del Poeta (izquierda).

El entorno de La Galia es la zona más antigua del campus de Elche. Se ejecutó hace casi 25 años y con esta adecuación que acaba de completarse se modifica la estética y la funcionalidad de la zona.

La intención ha sido, además de sustituir las losetas que parecían levantadas, que se parecían mucho más a la estética y funcionalidad del resto de campus, con caminales anchos de hormigón rallado accesibles a viandantes y bicicletas, combinados con zonas verdes y de esparcimiento.

La obra ha abarcado una superficie de 5.800 metros cuadrados. La propuesta ganadora, de las 16 que concurrieron, presentó mejoras en el riego, alumbrado, mobiliario urbano, además de dar cinco años de garantía.

«Se trata de una zona que ya tiene 23 años porque el primer edificio que se construyó del campus fue La Galia. Hay losas del suelo que se mueven y se acumulan los charcos. Así que en vez de limitarnos a hacer trabajos para reparar y alisar hemos decidido llevar a cabo una intervención total para adecuar la estética de la plaza a la del resto del campus», explicaba



Vista de la nueva plaza de la Dama y el Poeta tras la retirada de las vallas este lunes.

ANTONIO AMORÓS



La escultura del Poeta, del artista Alberto Corazón, en uno de los extremos de la plaza.

ANTONIO AMORÓS

antes de la actuación el vicerrector de Infraestructuras, Pedro Ginés Vicente. La licencia para que la Universidad pueda ejecutar esta obra fue aprobada a principios de mayo por parte del Ayuntamiento ilicitano.

La adecuación de este emplazamiento también permite mejo-

rar las conexiones interiores del campus, ya que se le da continuidad a los viales que arrancan en el edificio Torreblanca y que llegarán hasta la futura gran plaza que se construirá frente al aula Altabix. De este modo se da continuidad a la urbanización del campus, la cual se va acercando a la avenida

de la Universidad. A ello también contribuirá el proyecto del edificio departamental y su urbanización. En un plazo de dos o tres años debería también estar completada la zona del instituto Misteri d'Elx y la Escuela de Idiomas.

En junio de 2006 la UMH inauguraba la escultura en homenaje

**Jornada** sobre el enoturismo en la provincia de Alicante

► La Cátedra de Enoturismo Casa Sicilia de la Universidad Miguel Hernández, patrocinada por el grupo Vectalia, celebra este martes, a las 10 horas, una Jornada sobre Enoturismo para reflexionar sobre la situación del sector en la provincia. El rector de la UMH, Juan José Ruiz; el director general de Turismo de la Generalitat; Herick Campos; el alcalde de Novelda, Fran Martínez; y Asunción Agulló, como representante de la Cátedra, inaugurarán el evento en la Bodega Casa Sicilia en Novelda, el cual contará con diversos expertos incluso de fuera de la provincia. REDACCIÓN

al poeta Miguel Hernández situada en el frontal derecho del edificio La Galia del campus de Elche. Con esta obra, del diseñador Alberto Corazón, Medalla de Oro del Instituto de Artes Gráficas de América, se culminaba entonces el entorno denominado también como la plaza de la Dama y el Poeta.

Dos años antes, en 2004, se instalaba una gran escultura homenaje a la Dama de Elche del artista internacional Manuel Valdés, la cual es, a su vez, una de las imágenes más conocidas de la UMH.

La obra de Manuel Valdés pesa unos 5.500 kilos y fue expuesta en París, en el parque del Retiro de Madrid y en Manhattan, en Nueva York. Desde hace aproximadamente 17 años se puede disfrutar en este enclave.

### Innovación

Por otra parte, durante este lunes, la directora-gerente del Parque Científico de la Universidad Miguel Hernández (PCUMH) de Elche, Tonia Salinas; el presidente de MicroBank, Juan Carlos Gallego; y el director del Centro de Empresas Day One Valencia de CaixaBank, Juan Enrique Valero, han firmado un convenio de colaboración. Mediante la firma de este acuerdo se pretende contribuir al desarrollo del tejido productivo, impulsar el progreso social y financiar proyectos empresariales con carácter innovador.

Concretamente, ambas entidades trabajarán de manera conjunta para facilitar la financiación de proyectos empresariales a través de microcréditos.