

# El Reclam más social llega al Teatre del Raval con seis obras

▶ La programación arranca con 'Transbord' el 2 de noviembre

|| R. D. M.  
CASTELLÓN

El Teatre del Raval abre el 2 de noviembre sus puertas al teatro más social con seis espectáculos durante el mes de noviembre. Todos ellos de lenguajes muy diversos dentro de la Mostra d'Arts Escèniques Reclam que organiza la Universitat Jaume I en colaboración con el Ayuntamiento de Castelló.

La concejala de Cultura, Verònica Ruiz, señaló que «el Reclam es un referente de las artes escénicas en Castelló, que despierta el espíritu crítico de la ciudadanía con una propuesta artística comprometida que invita a la reflexión y al diálogo».

**PROGRAMACIÓN** // El 2 de noviembre, Malvasía Producciones interpreta *Transbord*, una obra donde confluyen machismo, hipocresía social, género, construcción de la identidad y transfobia; el día 7, el escenario de la calle Conde Pesta-

gua acoge el estreno de *Massovers. Entre la espada y la pared*, un espectáculo creado por Valentí Pinyot; el 9 de noviembre, Titoyaya Danza levantará el telón con su último espectáculo, *Social Animal*; el 13, será el turno para Teatro del Barrio y Atocha, a la inversa de la luz, 44 años después; el 23 de noviembre, la joven autora y actriz María Guerra será protagonista con *Yo tardaré un poco más*, y finalmente, el día 30, llega el estreno de *Mestre Tàrrega (andante vivace)*, de Raül Torrent. Todas las obras empezarán a las 19.30 horas. Entradas a 3 euros. ≡