

El alma parisina de Michavila

El autor castellonense presenta su último libro 'Mi París' en la Llotja del Cànem de la capital de la Plana ≡ **La obra** narra sus vivencias con pensamientos de diversos artistas

CARLA SILLA

mediterraneo@epmediterraneo.com
CASTELLÓN

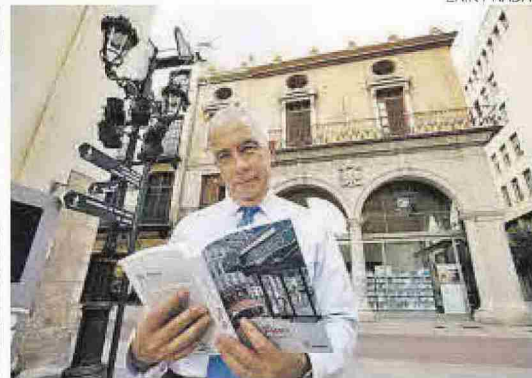
París perdura grabada en los recuerdos de Francesc Michavila, el rector honorario de la Universitat Jaume I de Castelló. Su último libro, titulado *Mi París*, transcurre en la ciudad francesa, que está vinculada a importantes acontecimientos científicos, políticos y culturales de la historia de la humanidad y, en definitiva, de toda la sociedad europea.

Estas historias se recogen, a través de la mirada literaria de Michavila, con esta publicación, que construye personajes reales e imaginarios. Todo en su tiempo feliz por la Sorbona, mediante sus pensamientos, y también la de otros políticos o artistas reconocidos, junto con su interés eterno en el alma de París.

El castellonense presentó ayer su obra, un diario repleto de vivencias, en la Llotja del Cànem de la capital de la Plana. El acto contó con la participación de la rectora de la UJI, Eva Alcón; el senador Joan Lerma, la alcaldesa de Castelló, Amparo Marco, y el académico de la Acadèmia Valenciana de la Llengua, Josep Palomero, quienes acompañaron al autor.

Progreso social

La fascinante narración surge desde su llegada a París con tan solo 22 años, como publicó este mes el periódico **Mediterráneo**. «Desde hace varios años quise escribir sobre cómo ha marcado mi pensamiento, mi amor por las matemáticas y sobre la forma en que la educación y la cultura deben guiar el progreso social», expresó Michavila. Grandes maestros conforman cada una de sus páginas, ya que la ciudad



ERIK PRADAS



Presentación ▶ El acto de presentación del libro contó ayer con la participación de la alcaldesa, Amparo Marco.

parisina, como explicó, le «abrió los ojos al conocimiento» y se emocionó «con su historia».

Por ello, Michavila resaltó dos máximas condicionantes de su relato. «La revolución y la lucha por la libertad. De todo eso va mi libro», aclaró el autor. Un trabajo que no aparece sin más, y que tampoco es, según el castellanense, el relato de su existencia, «sino

una narración novelada basada en ella». Una reflexión personal con historias de una vida, además de un potente contexto social que surgió tras el confinamiento.

A pesar de volver a su «querida» Castelló como profesor, su profundo aprecio hacia París no se ha apagado nunca, siendo una ciudad referente, pero paralelamente, con responsabilidades en asuntos

educativos ante la OCDE y la Unesco. Valores singulares presentes ayer en el acto, donde recalzó ese «vitalismo, llamado la *joie de vivre*», que es un referente de «grandes personalidades de la ciencia o la literatura», expresó Michavila a este periódico. Un viaje literario que, con sus reflexiones, transita hacia la pasión por sus vivencias. ≡