

# La Universitat Jaume I, 30 anys editant llibres

La nostra missió és editar continguts novedosos o que aporten alguna classe de valor per a la ciència, en qualsevol àrea, i la cultura

CARME  
Pinyana\*



La plaça Santa Clara de Castelló, entre el 14 i el 24 d'octubre, és el gran aparador de novetats editorials de tots els gèneres, i d'actes, on les autores i els autors poden contactar amb el públic lector. En una temporada tan estranya com la viscuda, en la qual s'han trastocat costums i calendaris, horaris i presencialitats, és una magnífica notícia que es convoque de nou la Fira del Llibre, encara que no siga primavera, com solia ser. I també que s'organitze de manera coordinada amb la Fira, la Plaça del Llibre, un esdeveniment centrat la promoció i difusió de llibres en valencià.

IPublicacions de la Universitat Jaume I, com a l'editorial universitària de Castelló, hi participa activament, no només aportant les novetats del catàleg, sinó també amb presentacions de llibres. Al carrer, en directe, en viu.

La Universitat Jaume I ha programat per a la Plaça la presentació de set de les seues novetats: el llibre col·lectiu *Cultura i exili. Estudis d'història i literatura*, coordinat entre altres per **Lluís Meseguer**, una obra que recull més de quaranta articles plens de testimonis i d'investigacions d'aquella realitat; *La predicació de sant Vicent Ferrer per les comarques de Castelló*, de **Tomàs**

**Martínez**, amb pròleg de **Joan F. Mira**, que incorpora l'edició de nou sermons llatins predicats pel llegendari sant valencià, alguns d'ells inèdits; *El sopar dels erudits*, d'**Ateneu de Nàucratis**, traduïda pel **Rubén Montañés** i altres, i igualment amb un pròleg de Joan F. Mira, obra en prosa dels segles II-III d.C. que narra el sopar i posterior simposi d'un grup d'intel·lectuals a Roma, que conversen sobre medicina, zoologia, botànica, poesia... Una valuosa font d'informació sobre les cultures grega i romana de l'Antiguitat. I finalment, divendres 22, a les 19.00 hores, ja dins la Fira del Llibre, es presentaran quatre títols de temàtica feminista i d'estudis de gènere: *Resistencias desde los feminismos*, volum col·lectiu coordinat per **Juncal Caballero** i **Nieves Alberola**, a càrrec d'una de les coautoras, **Amparo Zacarés**; *Investigació i gènere a la Universitat Jaume I 2021*, coordinat per **Mercedes Alcañiz**, que presen-

tarà **Pilar Safont**; *Mujeres y resistencias en tiempos de manadas*, primer número de la nova col·lecció *Agora feminista*, amb el seu director, **Antonio López Amores**, i *El auge del feminismo neoliberal*, de **Catherine Rottenberg**, publicat amb l'aval de l'Institut d'Estudis feministes i de gènere Purificación Escribano, que presentarà el traductor, **Fabrizio Forastelli**.

Encara que tots els títols que es presentaran estan disponibles en format imprès, i es podran adquirir allà mateix, és important remarcar que Publicacions de la Universitat Jaume I edita totes les obres també en format digital, llevat de casos molt específics, que es venen a un preu sensiblement inferior a l'edició impresa.

En el cas de dues de les obres que es presentaran a la Fira, a més, són de descàrrega gratuïta, és a dir, que les versions electròniques dels llibres, que han estat igualment corregides i maqueta-

des com el llibre en paper, són de lliure disposició al web de la Universitat i altres plataformes.

És necessari insistir en el fet que Publicacions de la Universitat Jaume I exigeix i s'autoexigeix uns criteris de qualitat editorial que implica el seguiment d'una ruta de processos d'edició i producció bàsics que garantiran la qualitat del producte-llibre-ebook, en qualsevol de les formes que es presente. És ineludible, en primer lloc, que la selecció dels títols siga avalada per un comitè científic, en el cas de jornades o congressos, o d'avaluació científica del contingut, per part de professionals i persones expertes en la matèria, anònimes i externes a l'UJI, en les monografies. Aquest mètode es denomina avaluació per iguals *double cega*, i prèvia autorització de la direcció de la col·lecció on s'ubicarà el títol. Una vegada acceptada la proposta, es posarà en marxa la maquinària de l'edició: una correcció humana del text, meticulosa, amb tot el rigor, professional, complementària a l'autoria. En segon lloc caldrà un disseny de cobertes i compaginació adequada, respectant les regles d'edició ortodoxes, que conduirà a l'ordenació de continguts i la presentació de l'obra tant per al format imprès, com electrònic. I en tercer lloc, una vegada impresa l'obra i aconseguits els arxius electrònics, cal posar-la, posicionar-la, ben visible i disponible per a qui la necessitarà trobar, i citar. Si es tracta d'un producte físic ve-

nal haurem d'enviar els exemplars a la xarxa de distribuïdores i llibreries, per a la venda. Si és un llibre electrònic, se l'haurà d'ubicar en les plataformes adients, tant si és de descàrrega gratuïta, com si cal pagar per obtenir l'arxiu. I durant tot el procés s'ha de seguir no només la legalitat, pel que fa a drets d'autor, llicències, catalogació, control del plagi..., sinó també l'ètica i les bones pràctiques en edició, entre elles la coedició amb altres editorials.

Publicacions de la Universitat Jaume I fa 30 anys, des del naixement de l'UJI l'any 1991, que realitza aquests processos, atenen el seu esperit i la seua missió: editar, de manera estructurada, pulcra i depurada, i posar en distribució, a l'abast de les persones interessades, continguts novedosos o que aporten alguna classe de valor per a la ciència, en qualsevol de les seues àrees, i la cultura, així com materials de suport a la docència.

L'UJI, compromesa amb el desenvolupament social i econòmic del seu entorn, entén que l'edició universitària, tot i en contínua evolució, constitueix una activitat essencial per al seu objectiu últim com a universitat: la generació i transmissió de coneixements. L'activitat editorial, amb els seus estàndards de qualitat, continua sent la via més eficaç per afavorir que el coneixement s'expandidisca i compartisca amb garanties, i amb eixa idea és present a la Plaça/Fira del Llibre de Castelló 2021. ■

\***Editora. Universitat Jaume I**