



El proyecto AVAN tendrá lugar del 1 al 3 de octubre en cinco municipios de la provincia de Castellón. EL MUNDO

## La cultura llega a cada rincón

El proyecto AVAN, del 1 al 3 de octubre en cinco municipios, impulsa propuestas artísticas que establecen un diálogo con el entorno y sus habitantes

### CASTELLÓN

Crear comunidad y reforzar el sentimiento de pertenencia al proyecto, además de establecer sinergias y encontrar sistemas de colaboración entre las diferentes instituciones y colectivos implicados en el proyecto cultural AVAN, una propuesta multidisciplinar en el medio rural que cuenta con el acompañamiento del Programa de Extensión Universitaria (PEU) de la UJI, y la colaboración del Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana y la Diputación de Castellón.

Estos son los principales objetivos del primer encuentro de esta red de centros rurales para la investigación contemporánea que tendrá lugar del 1 al 3 de octubre de 2021 en los cinco muni-

cipios del interior de Castellón que forman parte de esta iniciativa: Forcall, Vilafranca, Sant Mateu, Vilanova d'Alcolea y Viver, y para la que se ha elegido el nombre de *Sembrar mons*.

Durante tres días, mediadores culturales, artistas, técnicos culturales de las diferentes poblaciones y el equipo de AVAN convivirán en esta nueva y original experiencia en un viaje que los llevará a estas cinco poblaciones en las que se desarrollará un amplio programa cultural donde artistas venidos de diferentes lugares como Asturias, Galicia, el País Vasco, Cataluña o la Comunidad Valenciana compartirán espacios expositivos y acciones con las creaciones de los artistas locales.

Pero el proyecto AVAN es más que un festival de arte o una exposición puntual que traslada la cultura contemporánea de la ciudad al medio rural: «Es un programa que impulsa propuestas artísticas que establecen un diálogo con el entorno y sus habitantes», según explica el director del proyecto, Rafael Tormo, y que «posibilita la realización en entornos rurales de prácticas artísticas que alcanzan transversalmente los conocimientos, cuestionando los actuales consensos sobre aquello que entendemos por vivir en un pueblo».

El calendario de programación empieza el día 1 de octubre en Forcall, donde bajo el título de la exposición *El rostre de l'altre*, Paquita Pallarés (artista local) Síndrome Kessler, Mutur Beltz, y Gràcia Barrue darán vida a la muestra después de escuchar el concierto de *esque-llots* de Llorenç Barber.

La mañana del sábado 2 de octubre los participantes tendrán como punto de encuentro Vila-

franca, donde el lema de la exposición es *Les cures, la saviesa... alteritats*, con la participación de Rafael Sánchez-Mateos, José Ferrer y Graham Bell Tornado, quien antes realizará la *performance Sanar al banc mundial*.

Por la tarde, se visitará Sant Mateu con la exposición *Habitar mons*, en la que participarán Julián Valle, Síndrome Kessler y Juanjo Clausell, y se pondrán en diálogo con una selección de fósiles del Museo Paleontológico Juan Cano.

El último día del encuentro tiene como punto de partida Vilanova d'Alcolea, donde el hilo conductor será el trabajo *Comptar allò in comptable*, que es el título de un proyecto que reúne todo el patrimonio encontrado sobre los tapetes de la fiesta de Sant Antoni que se celebra en la localidad.

Por último, la caravana del encuentro se desplazará a Viver, donde se ha previsto la exposición *La màquina del bucle*, donde mostrarán sus trabajos Paraisu Rural, els Guions de la Mata y Josep Maria Bartolomé (Manduca).

FORCALL,  
VILAFRANCA,  
SANT MATEU,  
VILANOVA Y VIVER,  
SEDES

CONTARÀ  
CON ARTISTAS,  
TÈCNICS  
CULTURALS I  
MEDIADORS