



La castellanense Pepa Cases será la coordinadora de uno de los cursos que proponen en danza contemporánea.

NUEVE OPCIONES A PARTIR DE OCTUBRE

La UJI lanza talleres de teatro y danza para el nuevo curso

▶ **La música, el vídeo y la escritura creativa son otras propuestas de la formación cultural**

R.D.M.
mediterraneo@epmediterraneo.com
CASTELLÓN

El Servicio de Actividades Socioculturales (SASC) de la Universitat Jaume I organiza, dentro del programa UJI-encultura formación, una variada oferta de cursos y talleres para el curso 2021-2022.

Los temas principales que abordan son el teatro, la danza, la música, la escritura creativa o el audiovisual. Se trata de nueve propuestas dirigidas a la comunidad universitaria y al público en general. En cuanto al teatro, el aula Carles Pons de la UJI plantea para este año tres propuestas de 144 horas de duración. Ofertan un

curso de iniciación al teatro, impartido por Regina Prades, además de otro de interpretación teatral con Cesca Salazar y un taller de escenas de práctica teatral, en este caso dirigido por Joan Comes.

Desde la universidad indican que el 14 de octubre (19.00 horas) habrá una sesión informativa sobre todos estos talleres en el aula de teatro de la facultad de Ciencias Jurídicas y Económicas.

En el apartado de danza, la UJI plantea a partir de octubre tres talleres de danza contemporánea de iniciación, nivel intermedio y avanzado. Tendrán 70 horas de duración y finalizarán en mayo con una muestra final sobre todo lo aprendido. Serán impartidos por Erica Galmes y Toni Aparici, y coordinados por Pepa Cases.

En el ámbito musical, la universidad ofrece un taller de canto coral con matrícula gratuita e impartido por Diego Alamar. Arran-

cará el 13 de octubre y concluirá el 1 de julio, cuando está previsto el concierto final de curso.

CREATIVIDAD // El taller de escritura creativa, bajo la dirección de la escritora Rosario Raro, tendrá lugar del 5 de octubre al 26 de mayo y está dirigido a cualquier persona que quiera aprender escritura de textos literarios escuchando las voces de otros escritores.

Durante el curso, que tiene 140 horas de duración, plantearán ejercicios, entre los que seleccionarán los mejores textos para su publicación en una antología en castellano y en valenciano.

En el ámbito audiovisual, la UJI continúa un año más con el taller de vídeo *Trastorn visual*, que arrancará el 4 de octubre. Durante este taller el alumnado adquirirá los conocimientos necesarios para la realización de un proyecto audiovisual amplio y creativo. ≡