

El MACA y la UMH firman un convenio de investigación alrededor del mundo del arte

► El acuerdo contempla formación, divulgación científica e intercambio de sus fondos artísticos

C.M.

■ El Museo de Arte Contemporáneo de Alicante y la Universidad Miguel Hernández de Elche han firmado un convenio que abre el camino a investigar la neurociencia desde el mundo del arte y la creatividad. De esta forma, ambas entidades comenzarán a colaborar en diferentes actividades de formación, investigación, innovación y divulgación científica, además de intercambios culturales con el Centro de Investigación en Artes (CIA) de la universidad ilicita. Así lo anunció ayer el concejal de Cultura, Antonio Manresa, que firmó este acuerdo junto a Tatiana Sentamans, vicerrectora de Cultura de la UMH.

Dentro del marco de este convenio, ambas instituciones podrán también facilitar el préstamo mutuo de sus fondos de arte y de

patrimonio histórico-artístico, así como el uso de sus instalaciones para el desarrollo de actividades culturales y científicas conjuntas.

Tres serán las partes que intervendrán de manera activa. El Ayuntamiento de Alicante a través del MACA, creado en 2002 recogiendo el espíritu del Museo de La Asegurada inaugurado en 1977 gracias a la donación del artista Eusebio Sempere.

De otra parte, y desde la UMH, el Brain-Machine Interface Systems Lab, grupo con una línea de investigación centrada en la neurociencia del arte, la innovación y la creatividad. Encabeza este equipo José María Azorín Poveda, director del nodo internacional en la UMH del centro BRAIN (Building Reliable Advances and Innovation in Neurotechnology). Finalmente, el CIA, un centro que tiene como objetivo fundamental promover, coordinar y llevar a cabo formación, asesoramiento científico y técnico, e investigación, relacionados con la actividad artística en el ámbito de las artes visuales y su desarrollo.