

La UJI colabora en la edición de un fotolibro - Mediterráneo - 23/02/2021

CAMPAÑA EN VERKAMI

La UJI colabora en la edición de un fotolibro

► El título es 'State of Matter/Matter of State', de Mario Zamora

|| R. D.
CASTELLÓN

Este martes, 23 de febrero, comienza la campaña de *crowdfunding*—en verkami— para terminar de financiar el próximo cuaderno de la Kursa y que supone el tercer libro del fotógrafo valenciano Mario Zamora, con una estrecha relación con la provincia de Castellón. Se trata de *State of Matter/Matter of State* y en él lleva trabajando desde el 2014.

El próximo mes de mayo verá

la luz este trabajo que combina multitud de formas fotográficas para explorar las relaciones entre el capitalismo y el medio ambiente. Así, simulando un informe de responsabilidad corporativo, se centra, por un lado, en 30 grandes marcas ampliamente conocidas (responsables de las mayores catástrofes ecológicas presenciadas en las últimas décadas) y por otro, en los cuatro elementos de la naturaleza. El proyecto fue presentado en la pasada edición del Fotobok Festival de Oslo y ha sido premiado y nominado en otros festivales, como Cultura Online, Docs València o Viphoto Fest.



►► Mario Zamora.

La Universitat Jaume I de Castelló, encargada de organizar una muestra del trabajo el pasado 2018 (oncretamente en la Llotja del Cànem), también participará en la nueva publicación. Zamora publicó su primer proyecto editorial largo, titulado *To the moon and back*, en el 2015 por la editorial francesa RVB Books y en este 2021 autoedita un trabajo de investigación sobre el registro de la pandemia en los medios internacionales, *Heaven Help Us!* Durante todos estos años, se ha centrado profesionalmente en la fotografía de artes escénicas para compañías como la Tristura o la Veronal. ≡