

L'obra 'Excalibur i altres històries d'animals morts', **al Paranimf**

Hermanas Picohueso representaran la peça el dia 29

|| R. D.
CASTELLÓ

El proper divendres (29 de gener) la companyia Hermanas Picohueso representarà al Paranimf de la Universitat Jaume I l'obra *Excalibur i altres històries d'animals morts*. Amb direcció artística de Lluqui Portas i Diego Ingold, aquest espectacle en valencià adopta el format d'un programa televisiu en directe que posa en evidència la paranoia generalitzada i el pànic en què ha entrat la nostra espècie arran de diverses epidèmies i altres catàstrofes, tan de moda en aquestos diez plens d'incerteses i desassossec.

Aquesta original sàtira de la nostra societat tracta de fer evidents les estructures del poder i la política de la por i del control des de l'òptica dels animals que n'acaben patint les conseqüències.

Missatge crític

Una ovella clonada, uns rens sibèrians descongelats a causa de de les conseqüències del canvi climàtic i una corresponsal molt «espacial» seran les narradores de la cita. Des de l'humor, conduiran a tots els espectadors per diferents històries, en forma de reportatge o d'entrevista amb una clara intencionalitat de transmetre

al públic un missatge crític sobre els nostres dies.

En definitiva, *Excalibur i altres històries d'animals morts* és peça lúdica i esbojarrada que, amb el suport dels titelles i un gran desplegament tècnic, analitza les pors mundials i la col·lateralitat dels seus efectes, sota l'atenta mirada de l'ovella Dolly. La funció començarà a les 19.00 hores i tindrà una duració de 60 minuts. El preu de l'entrada és de 10 euros.

Cal redondar que aquest innovador espectacle va ser el guanyador de la Beca DespertaLab 2019 i nominada als Premis Butaca de Teatre de Catalunya. ▬



MEDITERRÀNEO

► La companyia Hermanas Picohueso signa aquesta original sàtira social.