

LA FIRA DE TEATRE BREU LA RAVALERA LLEGA AL AUDITORI DE CASTELLÓ

CASTELLÓN

La compañía La Ravalera, con la colaboración de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Castellón, la Fundación Dávalos-Fletcher, la Universitat Jaume I y otras entidades de la ciudad, organiza este año una edición especial si-

tuada en el Auditori de Castellón. Las actuaciones tendrán lugar los días 14, 15, 16 y 17 de enero en el Auditori de Castellón, donde se garantizan todas las medidas sanitarias pertinentes.

«La propuesta de microteatro de La Ravalera es esencial en nuestra programación, puesto que mantiene la línea de trabajo de apostar por proyectos culturales hechos en nuestra ciudad», ha declarado la concejala de Cultura en el Ayuntamiento de Castellón, Verónica Ruiz. Así mismo, Ruiz ha señalado que «este año La Fira de Teatre Breu se lleva a cabo en el Auditori para ha-



El Auditori acogerá la Fira de Teatre Breu que organiza Cultura. EL MUNDO

cer efectivas las medidas sanitarias vigentes y continuar ofreciendo cultura segura a la ciudadanía».

Así pues, durante los días señalados se podrán ver tres piezas de microteatro y un concierto, donde todas las piezas girarán alrededor de la incertidumbre. En ese sentido, el Auditori de Castelló, uno de los grandes espacios culturales de la ciudad y donde se puede garantizar el cumplimiento de las medidas sanitarias vigentes, abrirá sus puertas para escuchar las notas de una única historia y «saber si existe aquel único día que nos cambia la vida».

Elimina la filigrana digital ahora