

CONSORCI DE MUSEUS

El Paranímf de la UJI acoge la exposición 'Forms'

|| R. D.
CASTELLÓN

El Paranímf de la Universitat Jaume I acoge hasta el próximo 28 de febrero de 2021 la exposición *Forms*, de Santiago Vilanova en el marco del proyecto *Display*, impulsado por el Aula de Innovación Artística de la UJI con la colaboración del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana y el Ayuntamiento de Castellón.

El acto de inauguración tuvo lugar ayer con la asistencia de la vicerrectora de Cultura y Relaciones Institucionales de la UJI, Carmen Lázaro; el director del Consorci de Museus, José Luis Pérez Pont; la concejala de Cultura del Ayuntamiento de Castellón, Verónica Ruiz; la diputada de Cultura, Ruth Sanz; el delegado territorial del Institut Valencià de Cultura, Alfonso Ribes; la comisaria de la exposición y coordinadora de *Display*, Maya-Marja Jankovic; y el autor de la videoproyección, Santiago Vilanova.

Forms es un proyecto experimental de síntesis audiovisual en tiempo real, que integra la música y el arte visual en una única materia. Conducido por un conjunto de reglas basadas en aleatoriedad y probabilidades, genera por sí mismo una infinidad de partituras gráficas que se transforman automáticamente en música gracias a los algoritmos de síntesis sonora, difuminando los límites entre partitura y espectrograma. *Display* se integra en el Aula de Innovación de la UJI. ≡