

Un documental refuerza la autenticidad del Santo Cáliz - Las Provincias - 02/08/2020

Un documental refuerza la autenticidad del Santo Cáliz

EP

VALENCIA. El canal alemán de la televisión pública ZDF emitirá el próximo 9 de agosto el documental basado en la tesis de la doctora en Historia del Arte por la Universitat de València (UV) Ana Mafé que concluye «por primera vez» que el Cáliz de Valen-

cia es el Santo Grial, ya que se trata de una copa «de factura hebrea» que, por sus características, coincide con el relato del evangelio y con la época en la que se data la Última Cena de Jesucristo.

El director alemán Alexander Landsberger junto a su equipo de la televisión pública ZDF se

desplazó hasta Valencia el pasado mes de octubre para rodar junto a Mafé un documental basado en las investigaciones centradas en el Santo Cáliz de la Catedral de Valencia, que será emitido por primera vez a las 21.45 horas en la ZDFinfo.

La película del Santo Grial, que es parte de una serie documental de los mitos más grandes del mundo llamada «Mitos de la humanidad», producida por la productora en nombre de la emisora de televisión pública alemana ZDFinfo, en 45 minutos, cuenta

la historia de una de las reliquias más sagradas de la humanidad. También se traslada a San Juan de la Peña y Jacetania (Aragón) con la presencia del historiador Michael Hesemann, y sigue el Camino del Santo Grial.

El Santo Cáliz con toda probabilidad es la copa que tuvo entre sus dedos Jesucristo y es, además, un símbolo que se asocia al poder y a la sangre, según la investigación que apunta a que es en realidad uno de los objetos de culto más buscados del Medievo occidental, según Mafé.